

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
		Teóricos	Prácticos			
1	LATÍN VULGAR	3	6	9	Introducción al conocimiento de las características relevantes del latín vulgar y del "sermo quotidianus", desde los orígenes hasta la fragmentación.	FILOLOGÍA LATINA
1	LITERATURA DE LA SEGUNDA LENGUA II	4,5	1,5	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la segunda lengua escogida como troncal.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
1	LITERATURA DE LA TERCERA LENGUA I	4,5	1,5	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la tercera lengua elegida por el alumno.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
1	LITERATURA GALLEGA DESDE LAS "IRMANDADES DA FAIA" HASTA LA "GUERRA CIVIL"	4,5	1,5	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	LITERATURA ROMÁNICA MEDIEVAL	9	3	12	Estudio histórico general de los principales periodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
1	PRÁCTICAS DE LENGUA GALLEGA II	0	4,5	4,5	Formación completa en la descripción y uso de la lengua gallega desde una perspectiva práctica.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS.	6	3	9	El concepto teórico de género literario y su conformación histórica.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	TERCERA LENGUA (catalán, español, griego, alemán, italiano, latín, occitano, inglés, rumano)	3	3	6	Formación básica en la descripción y evolución de una tercera lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la universidad en el plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
2	AMPLIACIÓN DE LA TERCERA LENGUA	3	5	8	Formación básica en la descripción de la lengua elegida como tercera lengua por el alumno. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
2	COMENTARIO LINGÜÍSTICO/LITERARIO DE TEXTOS LUSÓFONOS	1,5	3	4,5	Práctica de comentarios textuales, lingüísticos y/o literarios, con vista a familiarizar al alumno, tanto con la diversidad textual y su aproximación específica, como con los modelos operativos, particularmente en Portuga/Brasil.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	CURSO MONOGRÁFICO DE LINGÜÍSTICA PORTUGUESA I	3	1,5	4,5	Bases teóricas y metodológicas para el estudio de la morfología de la lengua portuguesa.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA PORTUGUESA I	3	1,5	4,5	Análisis de periodos y autores concretos de la historia literaria portuguesa y/o aspectos relacionados con las líneas del área.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	DIALECTOLOGÍA GALLEGA	4,5	1,5	6	Estudio de las áreas dialectales del gallego y características generales de cada una.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	GRAMÁTICA GALLEGA I	3	3	6	Descripción detallada y científica de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA	7,5	4,5	12	Estudio diacrónico de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA	6	3	9	Introducción teórica al estudio científico y comparativo de las lenguas indoeuropeas.	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA
2	LINGÜÍSTICA ROMÁNICA	6	6	12	Estudio lingüístico y comparado de la evolución de las lenguas románicas.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	LITERATURA DE LA TERCERA LENGUA II	4,5	1,5	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la tercera lengua elegida por el alumno.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
2	LITERATURA GALLEGA DESDE LA GUERRA CIVIL HASTA LA ACTUALIDAD	6	3	9	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA ROMÁNICA MEDIEVAL (AMPLIACIÓN)	9	3	12	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales periodos, autores, obras y temas de la literatura románica.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	MORFOLOGÍA GALLEGA	6	1,5	7,5	Descripción detallada y científica de la morfología gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
		Teóricos	Prácticos			Totales
2	RETÓRICA LITERARIA	4,5	1,5	6	El paradigma retórico y su función en la explicación teórica y análisis descriptivo de los textos literarios.	TEORÍA DE LA LITERATURA
2	SOCIOLOGÍA DE LAS LITERATURAS EN LENGUA PORTUGUESA	4,5	1,5	6	Análisis de aspectos sociológicos y contextuales de la producción literaria de los países de lengua portuguesa.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	4,5	1,5	6	Panorámica de las lenguas del mundo. Importancia de la perspectiva interlingüística en el estudio objetivo de los hechos lingüísticos.	LINGÜÍSTICA GENERAL
2	CURSO MONOGRÁFICO DE LINGÜÍSTICA PORTUGUESA II	1,5	3	4,5	Bases teóricas y metodológicas para el estudio de la fonética y fonología y del léxico y semántica de la lengua portuguesa.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA BRASILEÑA	4,5	1,5	6	Estudio de períodos y autores concretos de la historia literaria brasileña y/o aspectos relacionados con las líneas de investigación del área.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA PORTUGUESA II	3	1,5	4,5	Análisis de períodos y autores concretos de la historia literaria portuguesa y/o aspectos relacionados con las líneas del área.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURAS AFRICANAS DE LENGUA PORTUGUESA	3	1,5	4,5	Análisis de períodos y autores concretos de las literaturas africanas de lengua portuguesa, bien comparativamente, bien atendiendo a las diferentes naciones.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	GRAMÁTICA GALLEGA II	3	3	6	Continuación de la descripción detallada y científica de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	GRAMÁTICA HISTÓRICA GALLEGA (MORFOLOGÍA)	4,5	1,5	6	Estudio histórico interno de la morfología del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	GRAMÁTICA HISTÓRICA GALLEGA (SINTAXIS)	4,5	1,5	6	Estudio histórico interno de la sintaxis del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA EN LA LUSOFONÍA	3	3	6	Estudio comparativo de los aspectos fonético-fonológicos, gramaticales y léxicos y semánticos.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA GALLEGA MEDIEVAL I	4,5	1,5	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA GALLEGA MEDIEVAL II	4,5	1,5	6	Profundización en el estudio histórico y filológico de las etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA HISPANOAMERICANA	4,5	1,5	6	Estudio histórico y filológico de la literatura hispanoamericana del siglo XX.	LITERATURA ESPAÑOLA
2	LITERATURA LATINA MEDIEVAL	6	3	9	Estudio de los autores, géneros y obras más representativas de la literatura latina de la Edad Media, desde Agustín de Hipona hasta el siglo XV.	FILOLOGÍA LATINA
2	LITERATURAS COMPARADAS EN LA LUSOFONÍA	3	3	6	Estudio comparativo teórico y práctico de tendencias, autores y obras específicas, y de su influencia y relaciones.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	PORTUGUÉS ORAL: PORTUGAL/BRASIL	0	4,5	4,5	Práctica de diversos aspectos pragmáticos del portugués europeo y americano, con especial atención a las variedades populares más características.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	SINTAXIS GALLEGA	6	1,5	7,5	Descripción detallada y científica de la sintaxis gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN EN PORTUGUÉS	1,5	3	4,5	Breves nociones teóricas y principios operativos en el campo de la traducción, con toda la problemática que envuelve el mundo luso-brasileño.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

ANEXO 3.- ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD SANTIAGO DE COMPOSTELA

1. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA PORTUGUESA

2. ENSEÑANZAS DE 1º Y 2º CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CRÉDITOS

Distribución de Créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGAT.	MATERIAS OPTATIVAS	C. LIBRE CONFIG.	TOTALES
I CICLO	1º	48	12	0	0	60
	2º	37.5	12	4.5	6	60
	3º	0	37.5	16.5	6	60
	4º	30	18	12	0	60
II CICLO	5º	19.5	6	16.5	18	60
	TOTAL	135	85.5	49.5	30	300

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- SI PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. (a)
- SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS (b)
- SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD (c)
- SI OTRAS ACTIVIDADES (d)

- EXPRESION, EN SU CASO DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: a) 12 créditos b) 12 créditos c) 60 créditos d) 12 créditos.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA:

- a) 30 horas = 1 crédito de libre configuración
- b) optativos
- c) troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración, donde 1 curso = 60 créditos (aproximadamente 1 semana = 2 créditos).
- d) de libre configuración.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

-1º CICLO 3 AÑOS

-2º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO (SÓLO MATERIAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS)

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	60	30	30
2º	49.5	30	19.5
3º	37.5	19.5	18
4º	48	33	15
5º	25.5	16.5	9

PLAN DE ESTUDIOS 1994	PLAN NUEVO
Lingüística	Lingüística
Prácticas de Lingüística	Créditos de libre elección
Teoría de la Literatura	Teoría de la literatura
Prácticas de Teoría de la Literatura	Créditos de libre elección
Latín	Latín
Prácticas de Latín	Créditos de libre elección
Segunda lengua I	Segunda lengua
Literatura de la segunda lengua I	Literatura de la segunda lengua I
Segunda lengua 2	Ampliación de la segunda lengua
Literatura de la segunda lengua 2	Literatura de la segunda lengua II
Introducción a la lengua portuguesa	Lengua portuguesa I
Introducción a la literatura portuguesa	Introducción a la literatura portuguesa
Literatura gallega I	Introducción a la literatura gallega
Lengua gallega I	Lengua gallega I
Prácticas de lengua gallega I	Prácticas de lengua gallega I
Historia externa de la lengua portuguesa	Historia externa de la lengua portuguesa
Lengua portuguesa I	Lengua portuguesa II
Lengua portuguesa 2	Lengua portuguesa III
Literatura gallega 2	Lit. gallega desde los "Séculos Escuros" hasta las "Irmandades da Fala"
Literatura portuguesa I	Lit. port. I (desde los orígenes hasta la "Renascença")
Lengua española	Lengua española
Lengua gallega	Lengua gallega
Historia y cultura portuguesas	Historia y cultura portuguesas
Gramática portuguesa I	Fonética y fonología del portugués
Gramática histórica de la lengua portuguesa I	Gramática histórica de la lengua portuguesa I
Literatura portuguesa 2	Lit. portuguesa II (del Barroco al Romanticismo)
Literatura brasileña I	Literatura brasileña I (desde los inicios hasta el s. XIX)
Literaturas africanas de lengua portuguesa	Literaturas africanas de lengua portuguesa
Gramática portuguesa 2	Gramática portuguesa I (morfología y sintaxis)
Gramática portuguesa 3	Gramática portuguesa II (léxico y semántica)
Literatura portuguesa 3	Literatura portuguesa III (del Realismo a la actualidad)
Literatura brasileña 2	Literatura brasileña II (s. XX)
Gramática histórica de la lengua portuguesa 2	Gramática histórica de la lengua portuguesa II
Dialectología portuguesa	Dialectología portuguesa
Lingüística románica: protorromance	Protorromance
Historia de Portugal	Historia de Portugal
Religión y mitología clásicas	Religión y mitología clásicas
Historia de la lingüística portuguesa	Historia de la lingüística portuguesa
Retórica literaria	Retórica literaria
Historia de la crítica literaria luso-brasileña	Historia de la crítica literaria luso-brasileña
Curso monográfico de literatura portuguesa I	Curso monográfico de literatura portuguesa I
Curso monográfico de literatura portuguesa 2	Curso monográfico de literatura portuguesa II
Curso monográfico de literatura brasileña	Curso monográfico de literatura brasileña

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º e 8º 2 del RD 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 RD 1497/87)
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º RD 1497/87)
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que cursaran el plan antiguo (artículo 11 RD 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del RD de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho RD), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. a) Se podrá acceder al segundo ciclo de esta titulación directamente desde su primer ciclo, cuando el alumno haya superado, por lo menos, un 60% de los créditos troncales y obligatorios del primer ciclo. Asimismo, podrán acceder al segundo ciclo los alumnos que, habiendo superado el primer ciclo completo de cualquier otra licenciatura de Filología, cumplan los requisitos establecidos en la Orden del 11 de septiembre de 1991.

Las materias "Segunda Lengua", "Ampliación de la Segunda Lengua", "Literatura de la Segunda Lengua I" y "Literatura de la Segunda Lengua II" constituyen los complementos para poder acceder al segundo ciclo aquellos alumnos que superaran el primer ciclo de cualquier licenciatura en Filología.

b) Aunque a los efectos de organización interna el plan de estudios está distribuido en cinco años, no se establecen secuencias entre materias, si bien se recomienda cursarlas en el orden propuesto.

c) Se recomienda un período de escolaridad mínimo de cinco años, distribuido en tres años para el primer ciclo y dos años para el segundo ciclo, siempre de acuerdo con las excepciones que establezca la legislación vigente.

d) Cuadro de adaptación / convalidación:

PLAN DE ESTUDIOS 1994	PLAN NUEVO
Curso monog. de lit. africanas de lengua portuguesa	Curso monog. de lit. africanas de lengua portuguesa
Literaturas comparadas en la Lusofonía	Literaturas comparadas en la Lusofonía
Cultura del Brasil	Cultura del Brasil
Curso monográfico de lingüística portuguesa I	Curso monográfico de lingüística portuguesa I
Curso monográfico de lingüística portuguesa 2	Curso monográfico de lingüística portuguesa II
Lingüística contrastiva en la Lusofonía	Lingüística contrastiva en la Lusofonía
Introducción a la literatura comparada	Introducción a la literatura comparada
Sociología de las literaturas en lengua portuguesa	Sociología de las literaturas en lengua portuguesa
Historia externa de la lengua gallega	Historia externa de la lengua gallega
Lengua gallega 2	Lengua gallega II
Prácticas de lengua gallega 2	Prácticas de lengua gallega II
Historia de Galicia	Historia de Galicia
Literatura gallega 3	Literatura gallega medieval I, Literatura gallega medieval II
Literatura gallega 4	Lit. gallega desde las "Irmandades da Fala" hasta la Guerra Civil.
Dialectología gallega	Dialectología gallega
Literatura de la Tercera Lengua	Literatura de la Tercera Lengua I
Tercera Lengua	Tercera Lengua

Las materias aprobadas en las antiguas titulaciones de Filología Portuguesa que no figuran en el presente cuadro tendrán la consideración de materias optativas, con la misma denominación y número de créditos que tenían asignados en el plan correspondiente por lo que podrán computarse como optativas o de libre configuración.

El primer ciclo se adaptará completamente al plan nuevo, sin tener que ir a la adaptación de materia por materia. No obstante, y dado que en el plan nuevo el número de créditos asignados al primer ciclo es superior a lo que figuraba en los planes antiguos, es conveniente que los alumnos completen los 300 créditos necesarios para licenciarse cursando, además de los 120 créditos del segundo ciclo, los 15 créditos de las materias obligatorias de primer ciclo no cursadas previamente (Gramática portuguesa I (fonética y fonología) y Literatura brasileña I) y los restantes 15 créditos entre las materias optativas.

2. No procede.

3. a) De los 49,5 créditos optativos que se exigen para obtener el título de Licenciado en Filología Portuguesa, los alumnos de esta titulación deberán cursar un mínimo de 30 créditos de entre las siguientes materias "optativas específicas":

Comentario lingüístico/literario de textos lusófonos

Cultura de Brasil

Curso monográfico de lingüística portuguesa I

Curso monográfico de lingüística portuguesa II

Curso monográfico de literatura brasileña

Curso monográfico de literatura portuguesa I

Curso monográfico de literatura portuguesa II

Curso monográfico de literaturas africanas de lengua portuguesa.

Dialectología gallega
Gramática gallega I
Gramática gallega II
Historia de la lengua gallega
Gramática histórica gallega (morfología)
Gramática histórica gallega (Syntaxis)
Historia de la crítica literaria luso-brasileña
Historia externa de la lengua gallega
Historia de la lingüística portuguesa
Historia de Galicia
Historia de Portugal
Introducción a la sociolingüística gallega
Lengua gallega II
Lingüística contrastiva en la Lusofonía
Literatura gallega medieval I
Literatura gallega medieval II
Literatura gallega desde la Guerra Civil hasta la actualidad
Literatura gallega desde las "Irmandades da Fala" hasta la Guerra Civil
Literaturas comparadas en la Lusofonía
Morfología gallega
Portugués oral: Portugal-Brasil
Prácticas de lengua gallega II
Syntaxis gallega
Sociología de las literaturas en lengua portuguesa
Teoría y práctica de la traducción en portugués

Los restantes créditos optativos podrán elegirse entre el conjunto de materias optativas específicas o no específicas.

Tendrán carácter de optativas no específicas en la titulación de Filología Portuguesa todas las materias troncales y obligatorias de las titulaciones que se ofrecen en la Facultad de Filología.

b) La vinculación de materias troncales y obligatorias a cuatrimestres tiene carácter meramente orientativo. La vinculación de materias optativas a ciclos, cursos y cuatrimestres es, asimismo, orientativa. El alumno puede cursar estos créditos en el momento en que lo estime oportuno y con la distribución que desee.

c) La universidad, tras la consulta con el centro, dictará las resoluciones necesarias para el desarrollo del plan de estudios, y de forma especial, en lo que se refiere a las adaptaciones no previstas.

d) En el caso de que un alumno no tenga necesidad de computar la totalidad de los créditos de una determinada materia optativa para completar la optatividad estipulada en el plan de estudios, podrá computar ese exceso como créditos de libre configuración.

e) Podrán otorgarse por equivalencia 60 créditos troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración por estudios realizados en el marco de convenios internacionales o nacionales suscritos por la universidad.

21818 RESOLUCIÓN de 6 de noviembre de 2000, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se publica la modificación del plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Clásica por adaptación a la normativa vigente.

Una vez aprobado por la Junta de Gobierno de esta Universidad y homologado por el Consejo de Universidades por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 3 de abril de 2000, Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar la modificación correspondiente del plan de estudios de Licenciado en Filología Clásica, que queda estructurada como figura en el anexo a la presente Resolución. Santiago de Compostela, 6 de noviembre de 2000.—El Rector, Francisco Darío Villanueva Prieto.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

I. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad organiza la materia troncal	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			teóricos	Prácticos		
I	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO CLÁSICO	Introducción al pensamiento clásico	6	3	9	Estudio del pensamiento clásico en sus textos más representativos FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA FILOSOFÍA
I	LENGUA	Lengua Española/Gallega	4,5	4,5	9	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o gallega, a elección del alumno. FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA LENGUA ESPAÑOLA
I	LENGUA GRIEGA Y SU LITERATURA	Lengua griega y su literatura I	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua griega a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los fonético-morfológicos y literarios) FILOLOGÍA GRIEGA
I	LENGUA GRIEGA Y SU LITERATURA	Lengua griega y su literatura II	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua griega a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los sintácticos y literarios) FILOLOGÍA GRIEGA
I	LENGUA LATINA Y SU LITERATURA	Lengua latina y su literatura I	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua latina a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los morfológicos y literarios) FILOLOGÍA LATINA
I	LENGUA LATINA Y SU LITERATURA	Lengua latina y su literatura II	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua latina a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los sintácticos y literarios) FILOLOGÍA LATINA
I	LINGÜÍSTICA	Lingüística	9	3	12	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas. LINGÜÍSTICA GENERAL
I	TEORÍA DE LA LITERATURA	Teoría de la Literatura	9	3	12	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria TEORÍA DE LA LITERATURA
2	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS	Historia de Grecia	4,5	1,5	6	Estudio de la civilización griega. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Grecia. FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA HISTORIA ANTIGUA
2	HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS	Historia de Roma	4,5	1,5	6	Estudio de la civilización romana. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Roma. FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA HISTORIA ANTIGUA
2	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA	Lingüística indoeuropea	6	3	9	Introducción teórica al estudio científico y comparativo de las lenguas indoeuropeas. LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad organiza la materia troncal	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Teóricos	Totales		
2	LITERATURA GRIEGA	Literatura griega II	6	9	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura griega.	FILOLOGÍA GRIEGA
2	LITERATURA LATINA	Literatura latina II	6	9	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA**

2. MATERIAS OBLIGATORIAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Totales		
1	Arte clásico	6	9	Introducción al conocimiento de los estilos e ideales artísticos del mundo clásico (griego y romano) como complemento de los conocimientos filológicos.	HISTORIA DEL ARTE
1	Literatura griega I	6	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura griega.	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Lingüística de una lengua clásica I	6	9	Estudio sincrónico y análisis del sistema lingüístico latino o griego en sus aspectos sintácticos. (El alumno elegirá una de las dos opciones).	FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA
1	Literatura latina I	6	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA
1	Textos griegos I	6	9	Traducción, comentario y análisis de textos griegos representativos de las diversas épocas, géneros literarios y autores.	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Textos latinos I	6	9	Lectura y comentario de textos latinos que mejor se adapten al aprendizaje de las técnicas literarias antiguas.	FILOLOGÍA LATINA
2	Textos griegos II	4,5	4,5	Traducción, comentario y análisis de textos griegos representativos de diversas épocas, géneros literarios y autores.	FILOLOGÍA GRIEGA
2	Textos latinos II	4,5	4,5	Lectura y comentario de textos significativos de los distintos períodos y géneros de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA
2	Lingüística de una lengua clásica II	6	9	Estudio sincrónico y análisis del sistema lingüístico latino o griego en sus aspectos fonético-fonológico y morfológico. (El alumno elegirá la misma opción que en "Lingüística de una lengua clásica I")	FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA
2	Textos griegos III	4,5	4,5	Traducción, comentario y análisis de textos griegos representativos de diversas épocas, géneros literarios y autores.	FILOLOGÍA GRIEGA
2	Textos latinos III	4,5	4,5	Lectura y comentario de textos significativos de los distintos períodos y géneros de la literatura latina.	FILOLOGÍA LATINA