

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Técnicos	Totales		
1	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LA LITERATURA ESPAÑOLA	4,5	1,5 6	Métodos de investigación de la literatura española.	LITERATURA ESPAÑOLA
1	RELIGIÓN Y MITOLOGÍA CLÁSICAS	3	3 6	Introducción al conocimiento del sistema mitológico y de sus funciones en el mundo clásico, con especial atención a la religión y a los mitos greco-romanos.	FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA HISTORIA ANTIGUA
1	SOCIOLINGÜÍSTICA	4,5	1,5 6	Bases para abordar el estudio de la variación lingüística.	LINGÜÍSTICA GENERAL
1	TEORÍA DEL TEATRO	4,5	1,5 6	Teoría y fundamentos semiológicos del hecho teatral.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	TEORÍA Y ESTRUCTURA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS	6	3 9	El concepto de género literario y su conformación histórica.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	TERCERA LENGUA (CATALÁN, ALEMÁN, FRANCÉS, GALLEGO, GRIEGO, INGLÉS, ITALIANO, LATÍN, OCCITANO, PORTUGUÉS, RUMANO)	3	3 6	Formación básica en la descripción y evolución de una tercera lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la universidad en el plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
1	TEXTOS DE LITERATURA ESPAÑOLA II	4,5	1,5 6	Curso monográfico de contenido variable, preferentemente de literatura de los siglos XVI y XVII.	LITERATURA ESPAÑOLA
2	AMPLIACIÓN DE LA TERCERA LENGUA	3	5 8	Formación básica en la descripción de la lengua elegida como tercera lengua por el alumno. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
2	BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA	4,5	1,5 6	Información sobre los principales repertorios de uso en el estudio de la literatura española y sobre las técnicas de elaboración del libro a lo largo de la historia literaria española.	LITERATURA ESPAÑOLA
2	DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA DIACRÓNICA	4,5	1,5 6	Estudio de los dialectos históricos hispánicos.	LENGUA ESPAÑOLA
2	ESPAÑOL COLOQUIAL Y CONVERSACIONAL	4,5	1,5 6	Estudio de las características más importantes del español coloquial y de los mecanismos lingüísticos que intervienen en el desarrollo de la conversación.	LENGUA ESPAÑOLA
2	HISTORIA DE LA TEORÍA LITERARIA	4,5	1,5 6	Desarrollo histórico de teoría de la literatura.	TEORÍA DE LA LITERATURA
2	LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA I	4,5	1,5 6	Curso monográfico sobre distintos temas de lingüística española.	LENGUA ESPAÑOLA
2	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA	6	3 9	Introducción teórica al estudio científico y comparativo de las lenguas indoeuropeas.	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA
2	LINGÜÍSTICA ROMÁNICA	6	6 12	Estudio lingüístico y comparado de la evolución de las lenguas románicas.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	LITERATURA DE LA TERCERA LENGUA II	4,5	1,5 6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la tercera lengua elegida por el alumno.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
2	LITERATURA ROMÁNICA MEDIEVAL (AMPLIACIÓN)	9	3 12	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales periodos, autores, obras y temas de la literatura románica.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	RETÓRICA LITERARIA	4,5	1,5 6	El paradigma retórico y su función en la explicación teórica y análisis descriptivo de los textos literarios.	TEORÍA DE LA LITERATURA
2	TEORÍA Y MÉTODOS EN LINGÜÍSTICA	4,5	1,5 6	Presupuestos y métodos en tres planteamientos actuales en lingüística: generativismo, gramáticas de la variación y lingüística natural-cognitiva.	LINGÜÍSTICA GENERAL
2	TEXTOS DE LITERATURA ESPAÑOLA III	4,5	1,5 6	Curso monográfico de contenido variable, preferentemente de literatura de los siglos XVIII y XIX.	LITERATURA ESPAÑOLA
2	TEXTOS DE LITERATURA HISPANOAMERICANA I	4,5	1,5 6	Curso monográfico sobre distintos temas de literatura hispanoamericana, preferentemente del periodo colonial y del siglo XIX.	LITERATURA ESPAÑOLA
2	TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	4,5	1,5 6	Panorámica de las lenguas del mundo. Importancia de la perspectiva interlingüística en el estudio objetivo de los hechos lingüísticos.	LINGÜÍSTICA GENERAL

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos		
2	ANÁLISIS FILOLÓGICO DE TEXTOS HISPÁNICOS	4,5	1,5	6	ANÁLISIS filológico de textos literarios y no literarios del español arcaico, época alfonso, siglo XV y español clásico.
2	CRÍTICA TEXTUAL HISPÁNICA	4,5	1,5	6	Información sobre los métodos de la crítica textual aplicados a textos literarios españoles desde la Edad Media a nuestros días.
2	ESPAÑOL DE AMÉRICA	4,5	1,5	6	Estudio de las características generales más destacadas y de los fenómenos más importantes del español de América.
2	ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS	3	3	6	Metodología del español como lengua extranjera: objetivos, contenidos y actividades.
2	LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL	4,5	1,5	6	Fundamentos para abordar distintos aspectos de computación y procesamiento de las lenguas.
2	LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA II	4,5	1,5	6	Curso monográfico sobre distintos temas de lingüística española.
2	LITERATURA LATINA MEDIEVAL	6	3	9	Estudio de los autores, géneros y obras más representativos de la literatura latina de la Edad Media, desde Agustín de Hipona hasta el siglo XV.
2	PRAGMÁTICA	4,5	1,5	6	Principios que regulan los usos lingüísticos para conseguir diferentes propósitos comunicativos.
2	TEORÍA DE LA HISTORIA LITERARIA	4,5	1,5	6	Aproximación a la historia literaria como disciplina y perspectiva epistemológica sobre el fenómeno literario.
2	TEXTOS DE LITERATURA ESPAÑOLA IV	4,5	1,5	6	Curso monográfico de contenido variable, preferentemente de literatura del siglo XX.
2	TEXTOS DE LITERATURA HISPANOAMERICANA II	4,5	1,5	6	Curso monográfico sobre distintos temas de literatura hispanoamericana, preferentemente del siglo XX.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

1. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

ENSEÑANZAS DE

1º Y 2º

CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

300

CRÉDITOS

Distribución de Créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGAT.	MATERIAS OPTATIVAS	C. LIBRE CONFIG.	TOTALES
I CICLO	1º	60	0	0	0	60
	2º	30	21	3	6	60
	3º	0	36	18	6	60
II CICLO	4º	30	9	12	9	60
	5º	27	6	18	9	60
	TOTAL	147	72	51	30	300

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO
- NO
6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:
- SI

PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. (a)
- SI

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS (b)
- SI

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD (c)
- SI

OTRAS ACTIVIDADES (d)
- EXPRESION, EN SU CASO DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: a) 12 créditos b) 12 créditos c) 60 créditos d) 12 créditos.
- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA:
- a) 30 horas = 1 crédito de libre configuración
- b) optativos
- c) troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración, donde 1 curso = 60 créditos (aproximadamente 1 semana = 2 créditos).
- d) de libre configuración.
7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:
- 1º CICLO
- 3
- AÑOS
- 2º CICLO
- 2
- AÑOS
8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO (SÓLO MATERIAS TRONCALES Y OBLIGATORIAS)

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	60	42	18
2º	42	27	15
3º	36	24	12
4º	39	27	12
5º	33	24	9

PLAN DE ESTUDIOS 1994	PLAN NUEVO
Lingüística	Lingüística
Prácticas de Lingüística	Créditos de libre elección
Teoría de la literatura	Teoría de la literatura
Prácticas de Teoría de la literatura	Créditos de libre elección
Latín	Latín
Prácticas de Latín	Créditos de libre elección
Segunda lengua 1	Segunda lengua
Literatura de la segunda lengua 1	Literatura de la segunda lengua I
Segunda lengua 2	Ampliación de la segunda lengua
Literatura de la segunda lengua 2	Literatura de la segunda lengua II
Lengua española	Lengua española I
Introducción a la historia de la literatura española	Lengua española II
Lengua gallega	Introducción a la historia de la literatura española
Fonética y fonología del español	Lengua gallega
Introducción a la historia del español	Fonética y fonología del español
Literatura española 1	Análisis filológico de textos hispánicos
Literatura española 2	Literatura española medieval
Sintaxis del español	Literatura española del s. XVI
Introducción a la literatura comparada	Lengua española II
Comentario lingüístico de textos hispánicos	Introducción a la literatura comparada
Historia de la filosofía	Gramática española I
Historia de España	Historia de la filosofía
Comentario literario de textos hispánicos	Historia de España
Lingüística general	Comentario literario de textos hispánicos
Historia del español 1	Lingüística general
Historia del español 2	Historia de la lengua española I (Morfología)
Historia del español 1	Historia de la lengua española II (Sintaxis)
Literatura española 3	Fonética y fonología históricas del español
Literatura hispanoamericana 1	Literatura española del s. XVII
Gramática española 1	Literatura hispanoamericana hasta el siglo XIX
Gramática española 2	Morfología del Español
Gramática española 1	Gramática española II
Gramática española 2	Gramática española I
Dialectología española	Gramática española II
Bibliografía y crítica textual hispánica	Dialectología española
Literatura española 4	Bibliografía española o Crítica textual hispánica
Pragmática	Literatura española: Cervantes
Lingüística románica: protorroance	Pragmática
Retórica literaria	Protorroance
Lingüística informática	Retórica literaria
Historia de la lingüística	Análisis computarizado de textos hispánicos
Lingüística española 1	Historia de la lingüística
Literatura románica medieval	Lingüística española I
Metodología de la investigación en lit. española	Literatura románica medieval
Sociolingüística	Metodología de la investigación en literatura española
	Sociolingüística

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º e 8º 2 del RD 1497/87.
- Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 RD 1497/87)
- Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º RD 1497/87)
- En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que cursaran el plan antiguo (artículo 11 RD 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del RD de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho RD), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

- Se podrá acceder al segundo ciclo de esta titulación directamente desde su primer ciclo cuando el alumno haya superado, por lo menos menos, un 60% de los créditos troncales y obligatorios del primer ciclo, excepto para los alumnos del plan a extinguir a los que les sean adaptadas asignaturas del segundo ciclo. Asimismo, podrán acceder al segundo ciclo los alumnos que, habiendo superado el primer ciclo completo de cualquier otra licenciatura de Filología, cumplan los requisitos establecidos en la Orden del 11 de septiembre de 1991.

Las materias "Segunda Lengua", "Ampliación de la Segunda Lengua", "Literatura de la Segunda Lengua I" y "Literatura de la Segunda Lengua II" constituyen los complementos para poder acceder al segundo ciclo aquellos alumnos que superaran el primer ciclo de cualquier licenciatura en Filología.

- No se establece ningún tipo de incompatibilidades entre asignaturas, aunque se recomienda cursarlas en el orden propuesto.

- No se fija período mínimo de escolaridad, aunque se recomienda una distribución de los estudios en 5 años, 3 para el primer ciclo y 2 años para el segundo ciclo.

- Cuadro de adaptación /convalidación:

PLAN DE ESTUDIOS 1994	PLAN NUEVO
Teoría de la historia literaria	Teoría de la historia literaria
Teoría y estructura de los géneros literarios	Teoría y estructura de los géneros literarios
Tipología lingüística	Tipología lingüística
Historia del español 2	Historia de la lengua española I (Morfología)
Literatura española 5	Literatura española de los s. XVIII y XIX
Literatura española 6	Literatura española del siglo XX
Literatura hispanoamericana 2	Literatura hispanoamericana del siglo XX
Gramática histórica del español	Historia de la lengua española II (Sintaxis)
Dialectología hispánica diacrónica	Dialectología hispánica diacrónica
Español para extranjeros	Español para extranjeros
Historia de la teoría literaria	Historia de la teoría literaria
Lingüística española 2	Lingüística española II
Literatura española	Textos de literatura española I,II,III o IV
Literatura hispanoamericana 3	Textos de literatura hispanoamericana I o II
Tercera Lengua	Tercera Lengua
Literatura de la Tercera Lengua	Literatura de la Tercera Lengua I

Las materias aprobadas en las antiguas titulaciones de Filología Hispánica que no figuran en el presente cuadro tendrán la consideración de materias optativas, con la misma denominación y número de créditos que tenían asignados en el plan correspondiente, por lo que podrán computarse como optativas o de libre configuración.

El primer ciclo se adaptará completamente al plan nuevo, sin tener que ir a la adaptación de materia por materia. No obstante, y dado que en el plan nuevo el número de créditos asignados al primer ciclo es superior a lo que figuraba en los planes antiguos, es conveniente que los alumnos completen los 300 créditos necesarios para licenciarse cursando, además de los 120 créditos del segundo ciclo, los 27 créditos de las materias obligatorias de primer ciclo no cursadas previamente (Lengua española II, Fonética y fonología históricas del español y Literatura española del siglo XVII) y los restantes 3 créditos entre las materias optativas.

2. No procede.

3. a) De los 51 créditos optativos que se exigen para obtener el título de Licenciado en Filología Hispánica, los alumnos de esta titulación deberán cursar un mínimo de 30 créditos de entre las siguientes materias "optativas específicas":

Análisis computarizado de textos hispánicos
Análisis filológico de textos hispánicos
Bibliografía española

Comentario literario de textos hispánicos
Crítica textual hispánica
Dialectología hispánica diacrónica
Español coloquial y conversacional
Español de América
Español para extranjeros
Historia de la lingüística española
Lingüística española I
Lingüística española II
Metodología de la investigación en literatura española
Sociolingüística hispánica
Textos de literatura española I
Textos de literatura española II
Textos de literatura española III
Textos de literatura española IV
Textos de literatura hispanoamericana I
Textos de literatura hispanoamericana II

Los restantes créditos optativos podrán exigirse entre el conjunto de materias optativas específicas o no específicas.

b) La vinculación de materias troncales y obligatorias a cuatrimestres tiene carácter meramente orientativo. La vinculación de materias optativas a ciclos, cursos y cuatrimestres es, asimismo, orientativa. El alumno puede cursar estos créditos en el momento en que lo estime oportuno y con la distribución que desee.

c) La universidad, tras la consulta con el centro, dictará las resoluciones necesarias para el desarrollo del plan de estudios, y de forma especial, en lo que se refiere a las adaptaciones no previstas.

d) En el caso de que un alumno no tenga necesidad de computar la totalidad de los créditos de una determinada materia optativa para completar la optatividad estipulada en el plan de estudios, podrá computar ese exceso como créditos de libre configuración.

e) Podrán otorgarse por equivalencia 60 créditos troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración por estudios realizados en el marco de convenios internacionales o nacionales suscritos por la universidad.

f) Ya que "Lengua Española" es troncal en esta titulación, los alumnos sólo pueden elegir la opción de "Lengua Gallega" en la troncal "Lengua Española/Gallega". En el caso de que no elijan esta opción de Lengua Gallega tendrán que hacer 60 créditos optativos en vez de los 51 previstos.

Una vez aprobado por la Junta de Gobierno de esta Universidad y homologado por el Consejo de Universidades por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 3 de abril de 2000, Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar la modificación correspondiente del plan de estudios de Licenciado en Filología Gallega, que queda estructurada como figura en el anexo a la presente Resolución.

Santiago de Compostela, 6 de noviembre de 2000.—El Rector, Francisco Darío Villanueva Prieto.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios**UNIVERSIDAD****SANTIAGO DE COMPOSTELA****PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE****LICENCIADO EN FILOLOGÍA GALLEGA****1. MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad organiza la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			6	6	12		
1	LATÍN	Latín	6	6	12	Estudio de la lengua y literatura latinas.	FILOLOGÍA LATINA
1	LENGUA	Lengua española/gallega	4,5	4,5	9	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española/gallega, a elección del alumno.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA LENGUA ESPAÑOLA
1	LENGUA GALLEGA	Lengua Gallega I	1,5	6	7,5	Formación básica en la descripción de la lengua gallega. Teoría y práctica del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	LENGUA GALLEGA	Lengua Gallega II	1,5	6	7,5	Formación básica en la descripción de la lengua gallega. Teoría y práctica del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	LINGÜÍSTICA	Lingüística	9	3	12	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	LINGÜÍSTICA GENERAL
1	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Literatura de la Segunda Lengua I	4,5	1,5	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura de la segunda lengua.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LITERATURA ESPAÑOLA
1	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega desde "Os Séculos Escuros" hasta las "Irmandades da Fala"	4,5	3	7,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega desde las "Irmandades da Fala" hasta la Guerra Civil	4,5	1,5	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua (catalán, español, francés, alemán, griego, inglés, italiano, latín, occitano, rumano)	3	3	6	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
1	TEORÍA DE LA LITERATURA	Teoría de la literatura	9	3	12	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	TEORÍA DE LA LITERATURA
2	GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA	Gramática Gallega I	3	3	6	Descripción detallada y científica de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

I. MATERIAS TRONCALES

I. MATERIAS TRONCALES							
Ciclo	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad organiza la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			teóricos	Prácticos	Totales		
2	GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA	Gramática Gallega II	3	3	6 5T+1A	Continuación de la descripción detallada y científica de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA	Historia de la lengua gallega	7,5	4,5	12 10T+2A	Estudio diacrónico de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega desde la guerra civil hasta la actualidad	6	3	9	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	LITERATURA GALLEGA	Literatura gallega medieval I	4,5	1,5	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios**UNIVERSIDAD****SANTIAGO DE COMPOSTELA****PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE****LICENCIADO EN FILOLOGÍA GALLEGA****2. MATERIAS OBLIGATORIAS**

2. MATERIAS OBLIGATORIAS						
Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos	Totales		
1	Introducción a la literatura gallega	3	1,5	4,5	Definición del concepto y períodos principales de la literatura gallega	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Lengua portuguesa I	1,5	10,5	12	Formación básica en la teoría y práctica del portugués tendiente a garantizar su dominio práctico.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Historia de Galicia	4,5	1,5	6	Historia sintética política, social y cultural de Galicia, con atención particular a los períodos medieval, moderno y contemporáneo.	HISTORIA CONTEMPORÁNEA HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA MODERNA
1	Introducción a la literatura portuguesa	9	3	12	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura portuguesa. Panorama general.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Historia externa de la Lengua Gallega	6	3	9	Historia externa de la lengua gallega, con atención particular a su formación y situación sociocultural desde sus orígenes hasta hoy.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Introducción a la sociolingüística gallega	4,5	1,5	6	Panorámica de la situación sociolingüística de Galicia (lengua inicial, competencia, usos y actitudes). Evolución de la situación sociolingüística del idioma gallego. Sociolingüística del gallego hablado. Estandarización.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Prácticas de Lengua Gallega I	0	4,5	4,5	Continuación de la formación media en la descripción y uso de la lengua gallega desde una perspectiva práctica.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Prácticas de Lengua Gallega II	0	4,5	4,5	Formación completa en la descripción y uso de la lengua gallega desde una perspectiva práctica.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Dialectología gallega	4,5	1,5	6	Estudio de las áreas dialectales del gallego y características generales de cada una.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Morfología gallega	6	1,5	7,5	Descripción detallada y científica de la morfología gallega	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática Histórica Gallega (Morfología)	4,5	1,5	6	Estudio histórico interno de la morfología del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática Histórica Gallega (Syntaxis)	4,5	1,5	6	Estudio histórico interno de la syntaxis del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Literatura Gallega Medieval II	4,5	1,5	6	Profundización en el estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura gallega medieval.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Syntaxis gallega	6	1,5	7,5	Descripción detallada y científica de la syntaxis gallega	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA GALLEGA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos	Totales		
1	Arte clásico	6	3	9	Introducción al conocimiento de los estilos e ideales artísticos del mundo clásico (griego y romano) como complemento de los conocimientos filológicos.	HISTORIA DEL ARTE
1	Introducción a la Filología Románica	4,5	1,5	6	Estudio de la filología románica: historia, corrientes y métodos.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
1	Introducción a la historia de la literatura española	9	3	12	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	LITERATURA ESPAÑOLA
1	Introducción a la lengua española	9	3	12	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español.	LENGUA ESPAÑOLA
1	Lengua francesa I	7,5	7,5	15	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA FRANCESA
1	Lengua griega y su literatura I	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua griega a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los fonético-morfológicos y literarios)	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Lengua italiana I	6	6	12	Introducción al estudio de la lengua italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
1	Literatura francesa de los siglos XIX y XX	6	3	9	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa (siglos XIX y XX)	FILOLOGÍA FRANCESA
1	Literatura italiana (Introducción)	6	3	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
1	Comentario literario de textos gallegos	3	3	6	Comentario detallado histórico y literario de textos de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Fonética y fonología del español	6	3	9	Estudio del componente fónico del español	LENGUA ESPAÑOLA
1	Historiografía de los estudios literarios gallegos	3	1,5	4,5	Conocimiento de los problemas y de las aportaciones principales en el estudio de la literatura gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1	Introducción a la literatura comparada	4,5	1,5	6	Orígenes, sentido, métodos y líneas de investigación de la literatura comparada.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	Introducción al pensamiento clásico	6	3	9	Estudio del pensamiento clásico en sus textos más representativos	FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA FILOSOFÍA
1	Lengua española I	6	3	9	Formación básica en la descripción de la lengua española: estudio de las estructuras sintácticas del español	LENGUA ESPAÑOLA
1	Lengua francesa II	7,5	7,5	15	Continuación de la formación básica en la descripción teórica y práctica del francés.	FILOLOGÍA FRANCESA
1	Lengua griega y su literatura II	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua griega a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los sintácticos y literarios)	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Lengua italiana II	4,5	4,5	9	Formación básica en la descripción de la lengua italiana. Teoría y práctica del italiano.	FILOLOGÍA ITALIANA
1	Lengua latina y su literatura II	6	3	9	Introducción al conocimiento de la lengua latina a través de los textos, insistiendo sobre los aspectos básicos, tanto lingüísticos como literarios (en especial los sintácticos y literarios)	FILOLOGÍA LATINA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos	Totales		
I	Lengua portuguesa II	1,5	3	4,5	Formación básica en la descripción de la lengua portuguesa. Teoría y práctica del portugués.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Lengua portuguesa III	1,5	3	4,5	Continuación de la formación básica en la descripción de la lengua portuguesa, desde una perspectiva eminentemente práctica.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Lingüística general	4,5	1,5	6	Estudio de las líneas maestras que definen la lingüística actual	LINGÜÍSTICA GENERAL
I	Literatura española medieval	9	3	12	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura española con especial atención al período medieval.	LITERATURA ESPAÑOLA
I	Literatura francesa desde los orígenes hasta el siglo XVIII	6	3	9	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa (desde los orígenes hasta el siglo XVIII)	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Literatura griega I	6	3	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura griega.	FILOLOGÍA GRIEGA
I	Literatura italiana de los siglos XIX y XX	6	3	9	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana: siglos XIX y XX.	FILOLOGÍA ITALIANA
I	Seminario sobre teoría de la traducción	6	0	6	Estudio de las bases en que se apoya el proceso de traducción, especialmente el proceso de traducción literaria.	LINGÜÍSTICA GENERAL TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
I	Técnicas de expresión escrita gallega	3	1,5	4,5	Perfeccionamiento en el dominio del gallego escrito y estudio de las técnicas de expresión escrita.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Técnicas de expresión oral gallega	1,5	3	4,5	Perfeccionamiento en el dominio del gallego hablado y estudio de las técnicas de expresión oral.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Traducción directa e inversa	3	1,5	4,5	Estudio de los aspectos teóricos básicos y de los problemas fundamentales de la traducción del gallego y al gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
I	Ampliación de la Segunda Lengua	3	5	8	Formación básica en la descripción de la lengua elegida como segunda lengua. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
I	Antropología cultural gallega	4,5	1,5	6	Características de la cultura popular gallega desde una perspectiva simbólica, con atención preferente a su presencia y relaciones con la lengua y la literatura gallegas.	ANTROPOLOGÍA SOCIAL
I	Civilización y cultura francesas	6	3	9	Aspectos generales de la civilización francesa actual.	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Comentario lingüístico de textos gallegos	3	1,5	4,5	Comentario filológico y lingüístico de textos de la historia del gallego y de los diferentes dialectos, sociolectos o registros del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Comentario lingüístico de textos italianos	3	6	9	Introducción al comentario lingüístico de textos italianos (contenidos y metodología).	FILOLOGÍA ITALIANA
I	Curso monográfico de lingüística gallega	3	1,5	4,5	Estudio detallado y científico de temas y problemas de la lengua gallega.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Curso monográfico de teatro gallego	3	1,5	4,5	Estudio detallado literario y filológico de alguna etapa, movimiento, autor u obras teatrales de la literatura gallega de especial relevancia.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Fonética y fonología del portugués	1,5	4,5	6	Descripción detallada y científica de la fonética y fonología del portugués	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
I	Fonética y fonología históricas del español.	6	3	9	Estudio diacrónico del componente fonético de la lengua española.	LENGUA ESPAÑOLA
I	Historia de la lingüística	4,5	1,5	6	Presentación de grandes corrientes de pensamiento y metodológicas a lo largo de la historia de la lingüística y con vigencia y utilidad en la lingüística actual.	LINGÜÍSTICA GENERAL
I	Historia externa de la lengua francesa	6	3	9	Historia de la formación de la lengua francesa	FILOLOGÍA FRANCESA
I	Historia externa de la lengua portuguesa	6	3	9	Historia externa de la lengua portuguesa, desde sus orígenes y formación hasta la actualidad.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos	Totales	
1	Introducción a la gramática francesa	9	3	12	Introducción al estudio de la gramática francesa
1	Latín vulgar	3	6	9	Introducción al conocimiento de las características relevantes del latín vulgar y del "sermo quotidianus" desde los orígenes hasta la fragmentación.
1	Lengua española II	6	3	9	Formación básica en la descripción de la lengua española: estudio de la morfología y categorías gramaticales del español. Teoría y práctica del español: composición.
1	Lengua italiana III	4,5	4,5	9	Formación básica en la descripción de la lengua italiana. Teoría y práctica del italiano.
1	Lingüística contrastiva: gallego y portugués	4,5	1,5	6	Estudio contrastivo y detallado de las relaciones y diferencias existentes entre el gallego y el portugués en sus diferentes variedades.
1	Lingüística griega I	6	3	9	Estudio y análisis del sistema lingüístico sincrónico del griego antiguo en su nivel sintáctico.
1	Lingüística latina I	6	3	9	Estudio sincrónico y análisis del sistema lingüístico latino en sus aspectos sintácticos.
1	Literatura brasileña I (desde los inicios al siglo XIX)	6	3	9	Conocimiento general de la literatura brasileña, con especial atención a la prestación anterior al siglo XX.
1	Literatura de la Segunda Lengua II	4,5	1,5	6	Continuación del estudio de los principales periodos, autores y obras de la literatura correspondiente a la segunda lengua escogida como troncal.
1	Literatura de la tercera lengua I	4,5	1,5	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la tercera lengua elegida por el alumno.
1	Literatura de la tercera lengua II	4,5	1,5	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la tercera lengua elegida por el alumno.
1	Literatura española del siglo XVI	6	3	9	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura española con especial atención al siglo XVI.
1	Literatura española del siglo XVII	6	3	9	Ampliación y profundización en el estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura española con especial atención al siglo XVII.
1	Literatura francesa (teatro)	6	1,5	7,5	Continuación del estudio de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa (teatro).
1	Literatura italiana de los siglos XVII y XVIII	6	3	9	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana: siglos XVII y XVIII.
1	Literatura latina I	6	3	9	Introducción al estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y textos de la literatura latina.
1	Literatura portuguesa I (desde los orígenes a la "Renacimiento")	6	3	9	Conocimiento profundo de la literatura portuguesa, desde las primeras producciones hasta el renacimiento.
1	Literatura románica medieval	9	3	12	Estudio histórico general de los principales periodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval.
1	Métodos de aplicación de la lengua gallega	3	1,5	4,5	Problemas relativos al contacto gallego-castellano: interferencias de una lengua con la otra, estudio del gallego por gallego-hablantes y castellano-hablantes, versiones de una lengua a la otra.
1	Primeros textos románicos	3	3	6	Estudio filológico, lingüístico y literario de las primeras manifestaciones escritas en romance.

3. MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Teóricos	Prácticos	Totales		
1	Religión y mitología clásicas	3	3	6	Introducción al conocimiento del sistema mitológico y de sus funciones en el mundo clásico, con especial atención a la religión y a los mitos greco-romanos.	FILOLOGÍA GRIEGA FILOLOGÍA LATINA HISTORIA ANTIGUA
1	Teoría y estructura de los géneros literarios	6	3	9	El concepto teórico de género literario y su conformación histórica.	TEORÍA DE LA LITERATURA
1	Tercera Lengua (catalán, español, francés, alemán, griego, inglés, italiano, latín, occitano, rumano).	3	3	6	Formación básica en la descripción y evolución de una tercera lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la universidad en el plan de estudios.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
1	Textos griegos I	6	3	9	Traducción, comentario y análisis de textos griegos representativos de las diversas épocas, géneros literarios y autores.	FILOLOGÍA GRIEGA
1	Textos latinos I	6	3	9	Lectura y comentario de textos latinos que mejor se adapten al aprendizaje de las técnicas literarias antiguas.	FILOLOGÍA LATINA
2	Ampliación de la Tercera Lengua	3	5	8	Formación básica en la descripción de la lengua elegida como tercera lengua por el alumno. Teoría y práctica.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE LENGUA ESPAÑOLA
2	Comentario lingüístico de textos medievales gallegos	3	1,5	4,5	Comentario filológico detallado de textos medievales gallegos.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Comentario literario de textos italianos	3	6	9	Introducción al comentario literario de textos italianos (contenidos y metodología).	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Curso monográfico de gramática gallega (fonética/semántica)	3	1,5	4,5	Estudio detallado y científico de temas de fonética y de semántica y lexicología del gallego.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Curso monográfico de narrativa gallega	3	1,5	4,5	Estudio detallado literario y filológico de alguna etapa, movimiento, autor u obras narrativas y en prosa de la literatura gallega de especial relevancia.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Estandarización de la lengua gallega	3	1,5	4,5	Planificación lingüística del corpus. Constitución del estándar fonético y ortográfico. El léxico: actualización y depuración. Neología y terminología.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática histórica de la lengua portuguesa I	4,5	1,5	6	Estudio diacrónico de la lengua portuguesa. (Historia interna de la lengua: evolución, desde el punto de vista fonético y fonológico, del latín al portugués).	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Gramática italiana (morfosintaxis)	6	3	9	Descripción detallada y científica de la lengua italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Gramática portuguesa I (morfología y sintaxis)	4,5	1,5	6	Descripción detallada y científica de la lengua portuguesa en sus aspectos morfológicos y sintácticos.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Historia de Grecia	4,5	1,5	6	Estudio de la civilización griega. Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Grecia.	FILOLOGÍA GRIEGA HISTORIA ANTIGUA
2	Historia de la lengua española I (morfología)	6	3	9	Estudio diacrónico de la lengua española: morfología histórica del español.	LENGUA ESPAÑOLA
2	Historia de la lengua francesa I	6	3	9	Estudio diacrónico de la lengua francesa (fonética y morfología)	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Historia de la lengua italiana I (fonética y morfosintaxis)	9	3	12	Estudio diacrónico de la lengua italiana.	FILOLOGÍA ITALIANA
2	Historia y cultura francesas	6	3	9	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales.	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Historia y cultura portuguesas	6	3	9	Introducción a los aspectos geográficos, históricos, socio-económicos, artísticos y culturales de Portugal desde la perspectiva de la filología.	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2	Lingüística francesa I	6	3	9	Estudio y aplicación de los principios teóricos de la lingüística al análisis del sistema de la lengua francesa.	FILOLOGÍA FRANCESA
2	Lingüística indoeuropea	6	3	9	Introducción teórica al estudio científico y comparativo de las lenguas indoeuropeas.	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA
2	Lingüística románica	6	6	12	Estudio lingüístico y comparado de la evolución de las lenguas románicas.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
2	Literatura brasileña II (siglo XX)	6	3	9	Conocimiento general de la literatura brasileña, con especial atención al siglo XX	FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA