

18552 RESOLUCIÓN de 21 de septiembre de 2000, de la Universidad de Valencia, por la que se ordena publicar el plan de estudios de Maestro-Especialidad de Educación Musical, adaptado al Real Decreto 779/1998, de 30 de abril, y elaborado al amparo del Real Decreto de Directrices Generales Propias, 1440/1991, de 30 de agosto.

La Universidad de Valencia (Estudi General de València), por acuerdo de su Junta de Gobierno, de 18 de abril de 2000, aprobó el plan de estudios de Maestro-Especialidad de Educación Musical, adaptado al Real Decreto 779/1998, de 30 de abril, y elaborado al amparo del Real Decreto de Directrices Generales Propias, 1440/1991, de 30 de agosto («Boletín Oficial del Estado» número 244, de 11 de octubre).

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 24.4.b) y 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica, de 12 de julio de 2000, homologó dicho plan de estudios.

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del plan de estudios de Maestro-Especialidad de Educación Musical, tal y como figura en el anexo, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre.

El presente plan de estudios entrará en vigor el 1 de octubre de 2000, con su entrada en vigor y a los efectos de lo establecido en el artículo 11.3 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, se declara extinguido globalmente el plan de estudios de Maestro-Especialidad de Educación Musical, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 10, de 12 de enero de 1994, por Resolución de esta Universidad de 16 de diciembre de 1993.

Valencia, 21 de septiembre de 2000.—El Rector, Pedro Ruiz Torres.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL)

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO-Especialidad de EDUCACIÓN MUSICAL

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Técnicos	Prácticos/ Clínicos		
1	2	Agrupaciones musicales	Agrupaciones musicales	8T + 1A	2,5T + 0,5A	5,5T + 0,5A	Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
1	1	Bases psicopedagógicas de la educación especial	Bases psicopedagógicas de la educación especial	8T + 1A	5,5T + 0,5A	2,5T + 0,5A	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
1	3	Conocimiento del medio natural, social y cultural	Bases psicopedagógicas de la educación especial	4,5	3	1,5		PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN
1	2	Didáctica de la expresión musical	Educación especial	4,5	3	1,5		
1	3	Didáctica de la expresión musical	Conocimiento del medio natural, social y cultural	4T + 2A	3,5T + 1A	0,5T + 1A	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES
1	2	Didáctica de la expresión musical	Didáctica de la expresión musical	6	4,5	1,5		DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
1	3	Didáctica de la expresión musical	Didáctica General	8T + 1A	5,5T + 0,5A	2,5T + 0,5A	Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
1	2	Didáctica de la expresión musical	Didáctica General	9	6	3	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo. Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
1	3	Educación física y su didáctica	Educación física y su didáctica	4T + 0,5A	1T + 0,5A	3T	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL
1	2	Educación física y su didáctica	Educación física y su didáctica	4,5	1,5	3		EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	1	Formación instrumental	Formación instrumental	8T + 1A	2,5T + 0,5A	5,5T + 0,5A	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
1	1	Formación rítmica y danza		4T + 0,5A	1T + 0,5A	3T	Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
	2		Formación rítmica y danza	4,5	1,5	3		MÚSICA
1	2	Formación vocal y auditiva	Formación vocal y auditiva	4T + 0,5A	1T + 0,5A	3T	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
	3		Historia de la música y del folklore	4,5	1,5	3		MÚSICA
1	3	Idioma extranjero y su didáctica		4T + 0,5A	1,5T	2,5T + 0,5A	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA FRANCESA FILOLOGÍA INGLESA
	3		Lengua francesa y su didáctica	4,5	1,5	3		
	3		Lengua inglesa y su didáctica	4,5	1,5	3		
1	2	Lengua y literatura y su didáctica	Lengua y literatura catalana y su didáctica Lengua y literatura española y su didáctica	6T + 12A	4T + 8A	2T + 4A	Conocimiento de la lengua. Aspectos descriptivos y normativos. Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA CATALANA LENGUA ESPAÑOLA LITERATURA ESPAÑOLA
	1		Lenguaje musical	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL
1	1	Matemáticas y su didáctica	Matemáticas y su didáctica	4,5	3	1,5	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA
	2		Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS
1	3		Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	4,5	3	1,5		

1.- MATERIAS TRONCALES

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1		Organización del centro escolar		4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	La estructura del sistema escolar; características y niveles. El centro como unidad organizativa; funciones directivas, de gestión pedagógica y administrativa. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
2			Organización del centro escolar	4,5	3	1,5		
1		Practicum		32T	0T	32T	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de Educación Musical.	TODAS LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO DE LAS MATERIAS TRONCALES
3			Practicum	32	0	32		
1		Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar		8T + 1A	6T	2T + 1A	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN
1		Sociología de la educación		4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El Sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	SOCIOLOGÍA
3			Sociología de la educación	4,5	3	1,5		
1		Teorías e instituciones contemporáneas de educación		4T + 0,5A	3T	1T + 0,5A	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL SOCIOLOGÍA TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
1			Teorías e instituciones contemporáneas de educación	4,5	3	1,5		

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL)

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO-Especialidad de EDUCACIÓN MUSICAL

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)										Créditos totales para optativas		216	1º Ciclo	216	2º Ciclo
CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento							
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos									
1	0	Análisis y producción de textos en catalán	Análisis y producción de textos en catalán	6	4,5	1,5	El enfoque comunicativo. Las tipologías textuales. Análisis y producción de textos orales y escritos.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA CATALANA							
1	0	Ciencia para no científicos	Ciencia para no científicos	6	3	3	La actividad exploratoria como elemento fundamental de la alfabetización científica. Diseño, dirección y evaluación de actividades exploratorias de interés para los alumnos. Iniciación a la toma de decisión sobre problemas de relación ciencia, tecnología y sociedad.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES							
1	0	Desarrollo curricular y organización de la educación infantil	Desarrollo curricular y organización de la educación infantil	6	4,5	1,5	Las fuentes configuradoras de la educación infantil, modelos y teorías. Bases de currículum de educación infantil. Tareas de enseñanza y desarrollo. Dimensiones organizativas, materiales y evaluación del proyecto curricular de educación infantil.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR							
1	0	Doctrina católica y su pedagogía	Doctrina católica y su pedagogía	12	12	0	Fenomenología religiosa. Exégesis bíblica. Contenidos de fe y moral. Metodología teológica y pastoral fundamental de la pedagogía religiosa. Programación del área religiosa: diseño curricular de área.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN							
1	0	Educación ambiental	Educación ambiental	6	3	3	Desarrollos curriculares de la educación ambiental en la escuela. Aspectos científicos, técnicos y sociológicos de la educación ambiental. Propuestas y recursos didácticos.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES							
1	0	Educación para la salud	Educación para la salud	6	3	3	Desarrollos curriculares de la educación para la salud en la escuela. Salud individual, social y comunitaria. Propuestas y recursos didácticos.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES							
1	0	Educación Vial	Educación Vial	6	6	0	Accidentes. Grupos de riesgo en tráfico. Prevención accidentes. Factores de riesgo vial. Campañas de educación vial. Agentes de educación vial.	PSICOLOGÍA BÁSICA							
1	0	Enseñanza de las matemáticas en entornos informáticos	Enseñanza de las matemáticas en entornos informáticos	6	1,5	4,5	Software de didáctica para matemáticas escolares.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA							
1	0	Filosofía de la cultura	Filosofía de la cultura	6	6	0	Análisis de los elementos configuradores de las distintas culturas. Cambios culturales y procesos de aculturación. Incidencia de los marcos culturales en los procesos educativos.	FILOSOFÍA							

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	216	1º Ciclo 2º Ciclo
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos				
1		Francés		6	1,5	4,5	Práctica oral y escrita de la lengua francesa.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA FRANCESA		
	0		Francés	6	1,5	4,5				
1		Geografía Regional		6	6	0	Estudio regional de los elementos físicos, humanos y territoriales del País Valenciano atendiendo a las bases geográficas.	ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES		
	0		Geografía Regional	6	6	0				
1		Historia Antigua y Medieval		6	6	0	Estudio de los principales procesos de la historia universal en la Edad Antigua y Media.	ARQUEOLOGÍA HISTORIA ANTIGUA HISTORIA MEDIEVAL PREHISTORIA		
	0		Historia Antigua y Medieval	6	6	0				
1		Historia de la Escuela		6	6	0	Estudio histórico de la Escuela como institución. Sus elementos materiales, personales y organizativos. La cultura escolar en su perspectiva histórica. Análisis crítico del entorno social y su influencia en los procesos escolares. La Escuela en las grandes corrientes del pensamiento pedagógico contemporáneo.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN		
	0		Historia de la Escuela	6	6	0				
1		Historia del País Valenciano		6	6	0	Desarrollo y actualización de contenidos relacionados con la historia del País Valenciano incluidos en el DGB. de enseñanza primaria.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES HISTORIA ANTIGUA HISTORIA CONTEMPORÁNEA HISTORIA MEDIEVAL HISTORIA MODERNA		
	0		Historia del País Valenciano	6	6	0				
1		Historia Moderna y Contemporánea		6	6	0	Estudio de los principales procesos de la historia universal durante la Edad Moderna y Contemporánea.	HISTORIA MODERNA		
	0		Historia Moderna y Contemporánea	6	6	0				
1		Investigación musical en el aula. Recursos didácticos		6	3	3	La aproximación al proceso de investigación en el aula. Los sistemas pedagógicos-musicales y la investigación: análisis de medios didácticos. Estrategias para el análisis práctico, observaciones y evaluaciones de experiencias y procesos musicales. Procesos y recursos didácticos de la enseñanza musical en educación primaria.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL		
	0		Investigación musical en el aula. Recursos didácticos	6	3	3				
1		La enseñanza de lenguas en contacto		6	4,5	1,5	Introducción a la sociolingüística. Aspectos psicolingüísticos y principios psicopedagógicos. Planear y propuestas para la adquisición y la enseñanza de primeras y segundas lenguas. La inmersión lingüística.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA FILOLOGÍA CATALANA		
	0		La enseñanza de lenguas en contacto	6	4,5	1,5				
1		Laboratorio escolar de matemáticas		6	1,5	4,5	Materiales didácticos para las matemáticas escolares. Juegos matemáticos.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA		
	0		Laboratorio escolar de matemáticas	6	1,5	4,5				

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)									
CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	1º Ciclo 2º Ciclo
				Totales	Técnicos	Prácticos/ Clínicos			
1		Lengua española aplicada		6	4,5	1,5	Estudio práctico de la lengua española. Comentario de texto.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LINGÜÍSTICA	216
1	0	Lengua española aplicada		6	4,5	1,5		LENGUA ESPAÑOLA	
1	0	Lenguaje oral y escrito y su didáctica		6	4,5	1,5	La lengua oral y escrita: metodología, motivación y creatividad. Estudio e intervención en las dificultades de la lengua oral y escrita.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LINGÜÍSTICA	
1	0	Lenguaje oral y escrito y su didáctica		6	4,5	1,5		LENGUA ESPAÑOLA	
1	0	Literatura Catalana		6	4,5	1,5	Historia de la literatura catalana. Historia de los géneros y los elementos constituyentes. Evolución de la narrativa, la poesía y el teatro.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LINGÜÍSTICA	
1	0	Literatura Catalana		6	4,5	1,5		FILOLOGÍA CATALANA	
1	0	Literatura de transmisión oral y lenguaje literario		6	4,5	1,5	Literatura infantil y juvenil de tradición oral y de autor. La enseñanza de la literatura: tendencias y técnicas.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LINGÜÍSTICA	
1	0	Literatura de transmisión oral y lenguaje literario		6	4,5	1,5		LENGUA ESPAÑOLA	
1		Materiales curriculares para el conocimiento del medio social		6	3	3	Análisis y valoración de diseños y materiales curriculares existentes a la luz de los documentos de la reforma educativa. La investigación en el campo de la didáctica de las ciencias sociales. Propuesta de diseño de materiales curriculares.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	
1	0	Materiales curriculares para el conocimiento del medio social		6	3	3			
1	0	Musico terapia		6	1,5	4,5	Educación musical y tratamiento musicoterapéutico para los niños con deficiencias físicas, mentales y sensoriales.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL	
1	0	Musico terapia		6	1,5	4,5			
1		Nuevas tecnologías aplicadas a la música		6	1,5	4,5	El sonido como materia artística maleable. El ordenador como editor musical y como herramienta de composición automática. Sistemas MIDI y secuenciadores. Confección de materiales para la educación musical. Enseñanza musical asistida por ordenador.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL	
1	0	Nuevas tecnologías aplicadas a la música		6	1,5	4,5			
1		Pedagogía de los valores y de las actitudes		6	4,5	1,5	Aproximación al concepto de valor. Función de los valores. La realidad sociocultural: valores y contravalores. Los valores en el ámbito de la educación. Conceptualización de las actitudes. Teorías de las actitudes. Estrategias y técnicas para la formación y cambio de actitudes. El papel del profesor en la enseñanza de actitudes y valores.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN	
1	0	Pedagogía de los valores y de las actitudes		6	4,5	1,5			
1		Percepción y análisis de la imagen		6	1,5	4,5	Análisis de los componentes plásticos. Elementos y estructuras compositivas. Los distintos períodos y estilos artísticos. Creación de imágenes plásticas.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA	
1	0	Percepción y análisis de la imagen		6	1,5	4,5			
1		Psicología del desarrollo infantil		6	4,5	1,5	Desarrollo psicomotor, cognitivo, lingüístico, personal y social. Trastornos del desarrollo de 0 a 12 años.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN	
1	0	Psicología del desarrollo infantil		6	4,5	1,5			

1.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)									
CICLO	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	1º Ciclo 2º Ciclo
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos			
1	0	Resolución de problemas y heurística matemática	Resolución de problemas y heurística matemática	6	1,5	4,5	El proceso de resolución de problemas y sus fases. Tipos de problemas. Herramientas y métodos de resolución de problemas. Heurística matemática.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA	216
1	0	Sociología de la familia	Sociología de la familia	6	6	0	El proceso de socialización en el contexto de la institución familiar. La asignación social de roles por sexo y edad. Modelos familiares y nuevas funciones.	SOCIOLOGÍA	216
1	0	Sociología del género: taller de coeducación	Sociología del género: taller de coeducación	6	3	3	El género como una categoría de análisis de la educación. Los ámbitos en los que se realiza el aprendizaje de los códigos de género y los agentes que los propician.	SOCIOLOGÍA	216
1	0	Técnicas audiovisuales	Técnicas audiovisuales	6	3	3	La fotografía, el cine, la televisión y el vídeo. El lenguaje de la imagen audiovisual y sus aplicaciones en el ámbito escolar.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA	216
1	0	Técnicas plásticas en el marco escolar	Técnicas plásticas en el marco escolar	6	1,5	4,5	Materiales, técnicas y procesos adecuados al uso escolar en cada uno de sus niveles, según los contenidos de los distintos diseños curriculares.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA	216
1	0	Tratamiento de la información educativa: informática en educación	Tratamiento de la información educativa: informática en educación	6	1,5	4,5	Técnicas en el tratamiento de la información educativa. La informática como instrumento en la gestión y el desarrollo educativo. Integración de la informática en el entorno educativo. Tipos de uso y aplicaciones. Aplicaciones de tratamiento y gestión de datos y textos. Aplicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Evaluación del software educativo.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN	216
1	0	Tratamiento de los trastornos lecto-escriptores	Tratamiento de los trastornos lecto-escriptores	6	4,5	1,5	Detección, métodos, técnicas y recursos. Estrategias de intervención en la rehabilitación de los trastornos lecto-escriptores.	PERSONALIDAD, EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO PSICOLÓGICO	216

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOSUNIVERSIDAD : **I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS****1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE****2. ENSEÑANZAS DE** CICLO (2)**3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS****4. CARGA LECTIVA GLOBAL** CRÉDITOS (4)**Distribución de los créditos**

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TOTALES
1 CICLO	1º	54	---	---	12	66
	2º	49,5	---	6	9	64,5
	3º	60,5	---	12	---	72,5
	TOTAL	(134T+30A) 164	---	18	21	203

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10 % de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXÁMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6).

6. SE OTORGAN CRÉDITOS POR EQUIVALENCIA,

- NÚMERO DE CRÉDITOS EQUIVALENTES: ...32.....CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) 1 crédito = 10 horas en la materia Troncal "Prácticum".

 OTRAS ACTIVIDADES. PRACTICAS EN CENTROS DE ENSEÑANZA

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO AÑOS.

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	66	37	29
2º	64,5	30	34,5
3º	72,5	20	52,5

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignarán "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc. así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

- 2) Mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios (artículo 11 R.D. 1497/87) para los alumnos que vinieran cursando el plan de estudios antiguo, publicado en el B.O.E. de fecha 12 de enero de 1994, por Resolución de 16 diciembre de 1993 de la Universitat de València.

CUADRO DE ADAPTACIONES

Plan antiguo	Plan nuevo
Bases psicológicas de la educación especial: 4 créditos	Bases psicológicas de la educación especial: 4,5 créditos
Didáctica general: 8 créditos	Didáctica general: 9 créditos
Educación especial: 4 créditos	Educación especial: 4,5 créditos
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: 4 créditos	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: 4,5 créditos
Organización del centro escolar: 4 créditos	Organización del centro escolar: 4,5 créditos
Psicología de la educación en la edad escolar: 4 créditos y Psicología del desarrollo en la edad escolar: 4 créditos	Psicología de la educación y del desarrollo a la edad escolar: 9 créditos
Sociología de la educación: 4 créditos Teorías e instituciones contemporáneas de la educación: 4 créditos	Sociología de la educación: 4,5 créditos Teorías e instituciones contemporáneas de la educación: 4,5 créditos
Agrupaciones instrumentales escolares: 4 créditos y Agrupaciones vocales escolares: 4 créditos	Agrupaciones musicales: 9 créditos
Conocimiento del medio natural, social y cultural: 4 créditos	Conocimiento del medio natural, social y cultural: 6 créditos
Didáctica de la expresión musical I: 4 créditos y Didáctica de la expresión musical II: 4 créditos	Didáctica de la expresión musical: 9 créditos
Didáctica de la lengua y literatura catalana: 3 créditos y Lengua catalana: 3 créditos	Lengua y literatura catalana y su didáctica: 9 créditos

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

- 1) Ordenación temporal en el aprendizaje

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL

1er curso

Asignaturas anuales	Asignaturas semestrales
Didáctica general: 9 créditos	Bases psicológicas de la educación especial: 4,5 créditos
Formación instrumental: 9 créditos	Educación especial: 4,5 créditos
Lengua y literatura y su didáctica I: español: 9 créditos	Lenguaje musical: 4,5 créditos
Psicología de la educación y del desarrollo a la edad escolar: 9 créditos	Teorías e instituciones contemporáneas de educación: 4,5 créditos

2º curso

Asignaturas anuales	Asignaturas semestrales
Agrupaciones musicales: 9 créditos	Formación rítmica y danza: 4,5 créditos
Didáctica de la expresión musical: 9 créditos	Formación vocal y auditiva: 4,5 créditos
Lengua y literatura y su didáctica II: catalán: 9 créditos	Organización del centro escolar: 4,5 créditos
Matemáticas y su didáctica: 9 créditos	1 optativa

3er curso

Asignaturas anuales	Asignaturas semestrales
	Conocimiento del medio natural, social y cultural: 6 créditos
	Educación física y su didáctica: 4,5 créditos
	Historia de la música y el folklore: 4,5 créditos
	Idioma extranjero y su didáctica: francés/inglés: 4,5 créditos
	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: 4,5 créditos
	Sociología de la educación: 4,5 créditos
	Practicum: 32 créditos
	2 optativas

Plan antiguo	Plan nuevo
Didáctica de la lengua y literatura españolas: 3 créditos y Lengua española: 3 créditos	Lengua y literatura española y su didáctica: 9 créditos
Educación física y su didáctica: 4 créditos	Educación física y su didáctica: 4,5 créditos
Formación instrumental I: 4 créditos y Formación instrumental II: 4 créditos	Formación instrumental: 9 créditos
Formación rítmica y danza (práctica): 2 créditos y Formación rítmica y danza (teoría): 2 créditos	Formación rítmica y danza: 4,5 créditos
Formación vocal y auditiva (práctica): 2 créditos y Formación vocal y auditiva (teoría): 2 créditos	Formación vocal y auditiva: 4,5 créditos
Historia de la música y el folklore: 4 créditos	Historia de la música y el folklore: 4,5 créditos
Idioma extranjero y su didáctica: francés/inglés: 4 créditos	Lengua francesa/inglesa y su didáctica: 4,5 créditos
Lenguaje musical: 4 créditos	Lenguaje musical: 4,5 créditos
Matemáticas y su didáctica: 4 créditos	Matemáticas y su didáctica: 9 créditos
Prácticum: 32 créditos	Prácticum: 32 créditos

OPTATIVIDAD

En el caso de las asignaturas optativas, se le reconocerán al estudiante el número total de créditos cursados y aprobados en el Plan antiguo. Se establecerán las correspondientes restricciones de matrícula entre aquellos módulos del Plan antiguo y asignaturas optativas del Plan nuevo 2000 que sean de igual o parecido contenido.