

17935

34042

RESOLUCIÓN de 19 de septiembre de 2000, de la Universidad de Castilla-La Mancha, por la que se hace pública la modificación del plan de estudio del título de Licenciado en Filología Francesa de la Facultad de Letras de Ciudad Real.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, así como en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, he resuelto publicar la modificación del plan de estudio del título de Licenciado en Filología Francesa de la Facultad de Letras de Ciudad Real, aprobado por la Junta de Gobierno el día 30 de mayo de 2000, y homologado por Acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades en su reunión del día 12 de julio de 2000, que queda estructurado tal y como consta en los siguientes anexos.

Ciudad Real, 19 de septiembre de 2000.—El Rector, Luis Arroyo Zapatero.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA						
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA						
1.- MATERIAS TRONCALES						
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		
				Total	Teóricos	Prácticos Clínicos
1	1	Lengua Francesa	Lengua Francesa I	9	6	3
			Lengua Francesa II	5T+4A		
			Lengua Francesa III	9	6	3
			Literatura Francesa I (s. XX)	4T+5A		
				9	6	3
				6T+3A		
1	2	Lengua Francesa	Lengua Francesa	9	6	3
				5T+4A		
1	3	Lengua Francesa	Lengua Francesa	9	6	3
				4T+5A		
1	2	Literatura Francesa	Literatura Francesa	9	6	3
				6T+3A		
1	3	Literatura Francesa	Literatura Francesa II (s. XIX)	4,5	3	1,5
				3T+1,5A		
1	1	Lengua	Lengua Española	9	6	3
				8T+1A		

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1	1	Lingüística	Lingüística	9 8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General.
1	1	Segunda Lengua Literatura	Segunda Lengua y su Lengua Inglesa I	9 T	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa.
1	2	Segunda Lengua Literatura	Segunda Lengua y su Literatura: Literatura Inglesa I	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa.
1	3	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	9 8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura.
1	2	Latín	Latin I	9 8T+1A	6	3	Estudio de la lengua y literatura latinas.	Filología Latina.
2	5	Literatura Francesa	Literatura Francesa Medieval y del Siglo XVI	9 T	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
2	4	Literatura Francesa	Literatura Francesa del Siglo XVII	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
2	4	Literatura Francesa	Literatura Francesa del Siglo XVIII	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
2	4	Historia y Cultura Francesas	Historia y Cultura Francesas	9 8T+1A	6	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Francia y de los países francófonos.	Filología Francesa.
2	4	Historia de la Francesa	Lengua Historia de la Lengua Francesa en sus textos	9 6T+3A	6	3	Estudio diacrónico de la lengua francesa.	Filología Francesa.
2	4	Gramática Francesa	Fonética y Fonología Francesa	4,5 4T+0,5A	3	1,5	Descripción detallada y científica de la lengua francesa con especial referencia al sistema fonético y fonológico y sus particularidades de uso.	Filología Francesa.

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total	Teóricos	Prácticos Clínicos		
2	5	Gramática Francesa	Lexicología y Semántica del Francés	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Continuación de la descripción detallada de la lengua francesa incidiendo en el análisis de los principales fenómenos lexicológicos de la lengua francesa. Introducción a la semántica léxica, a la semántica de la frase y a la semántica conceptual.	Filología Francesa
2	5	Gramática Francesa	Morfosintaxis del francés	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Ampliación de la descripción detallada y científica de la lengua francesa con especial referencia al sistema morfosintáctico del francés. Teoría y práctica. Continuación del estudio diacrónico y filológico de la lengua francesa a través de los textos.	Filología Francesa
2	5	Historia de la Lengua Francesa	Morfosintaxis histórica del francés	4,5 4T+0,5A	3	1,5		Filología Francesa

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios**UNIVERSIDAD****CASTILLA-LA MANCHA****PLAN DE ESTUDIOS CONDUcente AL TÍTULO DE****LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA****2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)**

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Total	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1	1	Fonética y Fonología Inglesas	4,5	3	1,5	Descripción del sistema fonémático inglés. Teoría y práctica.	Filología Inglesa.
1	1	Morfosintaxis Inglesa I	4,5	3	1,5	Descripción del sistema morfosintáctico inglés. Teoría y práctica.	Filología Inglesa.

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Total	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1	2	Morfosintaxis Inglesa II	4,5	3	1,5	La estructura morfosintáctica de la Lengua Inglesa a través del paradigma formal y funcional.	Filología Inglesa.
1	3	Literatura Inglesa II	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa
2	4	Ánalisis literario de textos franceses	4,5	3	1,5	Ánalisis teórico y práctico de textos narrativos, poéticos y teatrales de autores franceses desde la perspectiva de la narratología, de la semiótica y de la pragmática del texto literario.	Filología Francesa.
2	5	Traducción francés-español. Teoría y práctica.	9	6	3	Descripción de las bases teóricas de la traductología. Análisis de las técnicas de traducción y su práctica.	Filología Francesa. Traducción e Interpretación
2	5	Lingüística aplicada a las enseñanzas del francés.	9	6	3	Conocimiento y práctica de las diversas metodologías del francés como lengua extranjera y su aplicación a distintos campos (traducción, didáctica, lengua oral, etc.)	Filología Francesa. Lingüística General. Didáctica de la Lengua y la Literatura
2	4	Critica Literaria Francesa	4,5	3	1,5	Estudio de las diferentes corrientes críticas desarrolladas en los siglos XIX y XX en el ámbito francés y sus relaciones con las corrientes europeas y americanas.	Filología Francesa.
2	5	Pragmática del Francés y análisis del discurso	4,5	3	1,5	Estudio de los actos de lenguaje y de los géneros del discurso en los enunciados y textos en lengua Francesa.	Filología Francesa.
1	2	Lengua Inglesa II	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
1	1	Lengua Alemana y su Literatura I	9	6	3	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana.
1	1	Lengua Italiana y su Literatura I	9	6	3	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	1	Lengua y Cultura Árabes I	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Árabes e Islámicos
1	2	Lengua Alemana y su Literatura II	9	6	3	Continuación de la formación básica en la descripción y evolución de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana.
1	2	Lengua Italiana y su Literatura II	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.
1	2	Lengua y Cultura Árabes II	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Árabes e Islámicos
1	3	Lengua Alemana y su Literatura III	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana.
1	3	Lengua Italiana y su Literatura III	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.
1	1	Lengua y Cultura Árabes I	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Árabes e Islámicos
1	2	Lengua y Cultura Árabes II	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Árabes e Islámicos
1	3	Lengua Inglesa III	9	6	3	Profundización de la formación en la descripción de la lengua inglesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Inglesa

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
2	4	Lengua Francesa IV	4,5	3	1,5	Continuación de la descripción detallada y científica de la lengua francesa.	Filología Francesa.
2	5	Lengua Francesa V	4,5	3	1,5	Continuación de la formación básica en la descripción de la lengua francesa.	Filología Francesa.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

DENOINACIÓN (2)		CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
Literatura	de los países	Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos			
Literatura Francesa y Cine		4,5	3	1,5	Estudio de las principales adaptaciones cinematográficas de obras de la literatura francesa.		Filología Francesa.
Técnicas de comprensión oral y escrita de la lengua Francesa		4,5	6	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura belga, canadiense y de la suiza de expresión francesa.		Filología Francesa.

DENOMINACIÓN (2)				CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)										
<i>Creditos totales para optativas (1):</i> - por ciclo: - curso:										
<i>Filosofía del lenguaje</i>	9	6	3	3	1,5	3	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas.		Filosofía.	
<i>Técnicas de expresión oral y escrita de la Lengua Francesa</i>	4,5	3	3	1,5	Actividades prácticas orientadas a que el alumno ejerzte el dominio de la expresión oral y escrita del francés.			Filología Francesa.		
<i>Latin II</i>	9	6	3	3	Continuación del estudio de la lengua y literatura latina.			Filología Latina.		
<i>Francés de usos específicos</i>	4,5	3	3	1,5	Estudio orientado hacia el empleo y funcionamiento de la lengua francesa en campos específicos determinados.			Filología Francesa.		
<i>Lengua Inglesa I/IV</i>	9	6	3	3	Continuación de la formación en la descripción de la Lengua Inglesa. Teoría y práctica del inglés.			Filología Inglesa.		
<i>Literatura Inglesa III</i>	9	6	3	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Inglesa. Especial referencia a la Literatura Norteamericana. Etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.			Filología Inglesa.		
<i>Lengua y Literatura Alemana IV</i>	9	6	3	3	Continuación de la formación básica en la descripción y evolución de la Lengua Alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura. Estudios de los principales modelos de Análisis Contrastivo Inglés-Español, aplicados a la traducción.			Filología Alemana.		
<i>Análisis Contrastivo Inglés-Español I: Fundamentos Teóricos</i>	4,5	3	3	1,5	Conocimiento y práctica de la traducción de Textos literarios narrativos y teatrales.			Filología Inglesa.		
<i>Análisis Contrastivo Inglés-Español II: Traducción Textos Literarios Léxico-semántica Inglesa I</i>	4,5	3	3	1,5	Introducción a la ciencia del significado. Modelos semánticos. Estructura y organización de los diccionarios en lengua inglesa.			Filología Inglesa.		
<i>Literatura Francesa III</i>	4,5	3	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Francesa del siglo XIX.			Filología Francesa.		

(1) Se expresará el total de créditos para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIO PARA OBTENER EL TÍTULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONAL
 SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
 OTRAS UNIVERSIDADES

EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS,..... TREINTA..... CRÉDITOS,
EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA(9)LIBRE CONFIGURACIÓN POR
ALUMNO.....

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO 3 AÑOS
 2º CICLO 2 AÑOS

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN(5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES	
							AÑO ACADÉMICO	TOTAL
I CICLO	1	36	18		6	60	1	60
	2	31,5	22,5		6	60	2	60
	3	22,5	18	13,5	6	60	3	60
II CICLO	4	31,5	13,5	9	6	60	4	60
	5	22,5	27	4,5	6	60	5	60
	TOTAL	144	99	27	30	300	TOTAL	300

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos p equvalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "opativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

TERCER CURSO:	
Lengua Francesa III	9
Literatura Francesa II (s. XIX)	4,5
Teoría de la Literatura	7
Literatura Inglesa II	9
El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:	7
Lengua Alemana y su literatura III	9
Lengua Italiana y su Literatura III	9
Lengua Inglesa III	9

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE PRIMER CICLO:

Filosofía del Lenguaje	9
Latín II	9
Analisis Contrastivo Inglés-Español I	4,5
Analisis Contrastivo Inglés-Español II	4,5
Léxico-semántica Inglesa I	4,5
Literatura Francesa III	4,5

SEGUNDO CICLO:	
CUARTO CURSO:	
Historia y Cultura Francesas	9
Historia de la Lengua Francesa en sus textos	7
Literatura Francesa del s. XVII	9
Literatura Francesa del s. XVIII	4,5
Fonética y Fonología Francesa	4,5
Lengua Francesa IV	4,5
Analisis Literario de Textos Franceses	4,5
Critica Literaria Francesa	4,5
QUINTO CURSO:	
Lexicología y Semántica del Francés	4,5
Morfosintaxis del Francés	4,5
Literatura Francesa Medieval y del s. XVI	7
Morfosintaxis histórica del Francés	4,5
Lengua Francesa V	4,5
Pragmática del Francés y Análisis del Discurso	4,5
Traducción Francés/Español: teoría y práctica	9
Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Francés	Ob
ASIGNATURAS OPTATIVAS DE SEGUNDO CICLO (13,5 Créditos):	
Literatura Francesa y Cine	4,5
Literatura de los Países Francofonos	4,5
Técnicas de comprensión oral y escrita de la lengua Francesa	4,5
Lengua Inglesa IV	9
Técnicas de expresión oral y escrita de la Lengua Francesa	4,5
Francés de usos específicos	4,5
Literatura Inglesa III	9

Todas las asignaturas de Lengua diferenciadas entre sí por los ordinados romanos I, II, III, IV y V son asignaturas consideradas "lave", de tal forma que los alumnos no serán calificados de cualquier de las Lenguas subsiguientes (II, III, IV, etc) sin haber superado previamente la asignatura de Lengua precedente.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

- La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R.D. 1497/87.
 - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 R.D. 1497/87).
 - Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2.º 4º R.D. 1497/87).
 - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
- Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
- La Universidad podrá añadir las declaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1º A.- No se contempla ninguna exigencia para el paso de las enseñanzas de primero a segundo ciclo. En cualquier caso, podrán acceder al segundo ciclo de esta Licenciatura, todos los alumnos que reúnan los requisitos requeridos en la Orden de 11 de septiembre de 1991 (B.O.E. de 26 de septiembre)

C.- El periodo de escolaridad mínimo será cinco años.

DESARROLLO TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIADO EN FILOGÍA FRANCESA**PRIMER CICLO:****PRIMER CURSO:**

Lengua Francesa I	9	T
Lengua Española	9	T
Lingüística General	9	T
Segunda Lengua y su Literatura: Lengua Inglesa I	9	T
Fonética y Fonología Inglesas I	4,5	Ob
Morfosintaxis Inglesa I	4,5	Ob

El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:

Lengua Alemana y su Literatura I	9	Ob
Lengua Italiana y su Literatura I	9	Ob
Lengua Inglesa II	9	Ob
Morfosintaxis Inglesa II	4,5	Ob

El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:

Lengua Alemana y su Literatura II	9	Ob
Lengua Italiana y su Literatura II	9	Ob
Lengua Árabe y su Literatura II	9	Ob
Morfosintaxis Inglesa III	4,5	Ob

<u>CUADRO DE CONVALIDACIONES</u>	
<u>Licenciado en Filología Francesa</u>	
<u>PLAN 1993</u>	<u>PLAN 1999</u>
- Lengua Francesa I	Lengua Francesa I
- Lengua Francesa II	Lengua Francesa II
- Lengua Francesa III	Lengua Francesa III
- Lengua Francesa IV	Lengua Francesa IV Lengua Francesa V
- Literatura Francesa I	Literatura Francesa I (s. XX)
- Literatura Francesa II	Literatura Francesa II (s. XIX)
- Lengua Española: Nivel Gramatical	Lengua Española: Nivel Gramatical
- Lingüística General	Lingüística General
- Latín I	Latín I
- Latín II	Latin II
- Lengua Inglesa I	Lengua Inglesa I
- Lengua Inglesa II	Lengua Inglesa II
- Introducción a la Literatura Inglesa	Literatura en Lengua Inglesa
- Literatura Inglesa I	Literatura Inglesa I
- Fonética y Fonología Inglesas	Fonética y Fonología Inglesas
- Morfosintaxis Inglesa	Morfosintaxis Inglesa I Morfosintaxis Inglesa II
- Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura
- Filosofía del Lenguaje	Filosofía del Lenguaje
- Lengua y Literatura Alemana I	Lengua Alemana y su Literatura I
- Lengua y Literatura Alemana II	Lengua Alemana y su Literatura II
- Lengua y Literatura Alemana III	Lengua Alemana y su Literatura III
- Lengua y Literatura Italiana I	Lengua Italiana y su Literatura I
- Lengua y Literatura Italiana II	Lengua Italiana y su Literatura II
- Lengua y Literatura Italiana III	Lengua Italiana y su Literatura III
- Lengua y Cultura Árabes I	Lengua Árabe y su Literatura I
- Lengua y Cultura Árabe II	Lengua Árabe y su Literatura II
- Lengua Griega y cultura clásica I	Lengua Griega
- Lengua Griega y cultura clásica II	Lengua y Literatura griega en sus textos
- Literatura Francesa s. XVII.XVIII	Literatura Francesa del s. XVII Literatura Francesa del s. XVIII
- Literatura Francesa Medieval y s. XVI	Literatura Francesa Medieval y s. XVI
- Literatura Francesa del s. XIX	Literatura Francesa II (s. XIX)
- Historia de la Lengua Francesa I	Historia de la Lengua Francesa en sus textos
- Historia de la Lengua Francesa II	Morfosintaxis histórica del Francés
- Historia y Cultura Francesas	Historia de Francia y países francófonos
- Fonética y Fonología Francesa	Fonética y Fonología Francesa
- Morfosintaxis Francesa	Morfosintaxis del Francés
- Comentario de Textos Franceses	Ánalisis Literario de Textos Franceses
- Crítica Literaria Francesa	Crítica Literaria Francesa
- Traducción francés-español: Teoría y Práctica	Traducción francés-español: teoría y práctica
- Lingüística aplicada a la Enseñanza del Francés	Lingüística aplicada a la Enseñanza del Francés
- Lingüística Francesa	Lexicología y Semántica del Francés Pragmática del Francés y Análisis del discurso