

Resolución número 3.795, de 24 de enero, por la que se concede la autorización de uso número 3.795/00 al forjado de placas pretensadas «RR-20/60», fabricado por «Rubiera Prefabricados para la Edificación, Sociedad Anónima», con domicilio en Gijón (Asturias).

Resolución número 3.796, de 24 de enero, por la que se concede la autorización de uso número 3.796/00 al forjado de placas pretensadas «RR-20/120», fabricado por «Rubiera Prefabricados para la Edificación, Sociedad Anónima», con domicilio en Gijón (Asturias).

El texto íntegro de las resoluciones junto con las fichas técnicas a las que se refiere la Orden del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo de 29 de noviembre de 1989 («Boletín Oficial del Estado» de 16 de diciembre), y la Resolución del Ministerio de Fomento de 30 de enero de 1997 («Boletín Oficial del Estado» de 6 de marzo), han sido notificadas directamente a las empresas solicitantes.

Los usuarios que precisen de las mencionadas fichas técnicas podrán solicitar la reproducción de las mismas a la empresa fabricante, que deberá facilitárselas en cumplimiento del artículo 5.º del Real Decreto 1630/1980, de 18 de julio («Boletín Oficial del Estado» de 8 de agosto).

Madrid, 24 de enero de 2000.—El Director general, Fernando Nasarre y de Goicoechea.

2855

CORRECCIÓN de errores de la Orden de 16 de diciembre de 1999 por la que se resuelve la licitación convocada para la adjudicación de una licencia individual de tipo B2 para el establecimiento de la red de telecomunicaciones necesaria y para la explotación del servicio telefónico disponible al público para comunicaciones con aeronaves (TFTS).

Advertido error en la Orden de 16 de diciembre de 1999 por la que se resuelve la licitación convocada para la adjudicación de una licencia

individual de tipo B2 para el establecimiento de la red de telecomunicaciones necesaria y para la explotación del servicio telefónico disponible al público para comunicaciones con aeronaves (TFTS), publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 14, de 17 de enero de 2000, se formula la oportuna rectificación:

En la página 2013, segunda columna, en el apartado único de la Orden, donde dice: «... a la entidad “Airtel, Sociedad Anónima”», debe decir: «... a la entidad “Airtel Móvil, Sociedad Anónima”».

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

2856

RESOLUCIÓN de 25 de enero de 2000, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se hacen públicas diversas ayudas concedidas durante 1999.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 81 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria, se publican como anexos a la presente Resolución diversas ayudas concedidas por el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales durante el ejercicio de 1999, con cargo a los capítulos 4 y 7 del presupuesto del organismo para dicho año, con expresión, en su caso, de la disposición reguladora de las mismas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 25 de enero de 2000.—El Director general, José María Otero Timón.

ANEXO I

Programa 456 C. Concepto presupuestario: 471. Ayudas para la amortización de largometrajes. Sin convocatoria, a petición de los interesados. Reales Decretos 1282/1989 y 1039/1997. Finalidad: Amortizar los gastos de realización de las películas

Entidad beneficiaria	Título de la película	Importe — Pesetas
5 Films, Sociedad Anónima	«Best-seller (El premio)»	35.470.954
Aiete Films, Sociedad Anónima	«Secretos del corazón»	39.933.279
Aiete, Ariane, Mararia-U.T.E. Ley 18/1982	«Mararia»	111.242.079
Alma Ata International Pictures, Sociedad Limitada	«Tango»	110.341.745
Alma-Ata Films, Sociedad Limitada	«Siempre hay un camino a la derecha»	275.133
Alokatu, Sociedad Limitada	«Suspiros de España (y Portugal)»	5.789
Alta Films, Sociedad Anónima	«Sevilla Connection»	2.363
Arco Films, Sociedad Limitada	«Pecata minuta»	890.936
Ariane Films, Sociedad Anónima	«Cuerños de espuma»	52.977.993
Asegarce Zinema, Sociedad Anónima	«Mi nombre es Joe»	11.089.649
Atlántico Films, Sociedad Limitada	«Guantanamera»	21.994
Audiovisuales Llop, Sociedad Anónima	«Desafío final»	457.280
Aurum Producciones, Sociedad Anónima	«Secretos del corazón»	39.933.279
Aventura Producciones Audiovisuales, Sociedad Limitada	«Airbag»	77.000.000
A. G. Films, Sociedad Anónima	«Cuando el mundo se acabe te seguiré...»	32.788.485
A. T. P. I. P., Sociedad Limitada	«Leyenda de la doncella, La»	363.238
Bailando con Todos, Sociedad Limitada	«Una piraña en el bide»	22.221.749
	«Gran slalom»	95.711
	«Grandes ocasiones»	1.307.427
	«Corazón loco»	39.731.034
	«Bwana»	164.817
	«Seductor, El»	4.935
	«Pon un hombre en tu vida»	37.286
	«Cachito»	65.098
	«Hermana, ¿pero qué has hecho?»	65.649
	«Retrato de mujer con hombre al fondo»	126.568
	«Aroma del copal, El»	103.380
	«En la puta calle»	2.272.566
	«Moños, La»	183.533

Entidad beneficiaria	Título de la película	Importe — Pesetas
Balague Mazón, Carlos	«Asunto interno»	1.090.770
Baleuko, Sociedad Limitada	«Megasonikoak-Megasónicos»	854.663
Bausan Films, Sociedad Limitada	«Razones sentimentales»	291.088
Benjamín, Prod. Cinematográficas, Sociedad Limitada	«Dame algo»	73.907
	«Niño invisible, El»	46.094
	«Mátame mucho»	101.095.328
	«Insomnio»	47.463.118
Bocaboca Producciones, Sociedad Anónima	«Amor perjudica seriamente la salud, El»	50.045.763
	«De qué se rién las mujeres»	1.202.463
	«África»	37.070.849
Cámara Oscura Películas, Sociedad Limitada	«Todas hieren»	191.411
Capell Alonso, Francisco Javier	«Científicamente perfectos»	171.143
Central de Prod. Audiovisuales, Sociedad Limitada	«Tiempo de la felicidad, El»	8.412.783
	«Adán y Eva»	6.137.285
	«Amores que matan»	42.782
	«Como un relámpago»	36.061.529
	«Tocando fondo»	15.642
	«Amor propio»	13.829
	«Tu nombre envenena mis sueños»	5.251.792
	«Asaltar los cielos»	3.006.951
	«Mujeres a flor de piel»	127.909
	«Cariño, he enviado los hombres a la luna»	245.052
	«Sal de la vida, La»	11.961
	«Bwana»	120.283
	«Dile a Laura que la quiero»	102.173
	«Pasión turca, La»	454
	«Al límite»	57.810.564
	«Tres palabras»	2.423
	«Perro del hortelano, El»	43.468.292
	«Un buen novio»	2.501.487
	«Pon un hombre en tu vida»	19.024
	«Perdona bonita pero Lucas me quería a mí»	353.778
	«Grito en el cielo, El»	51.043.350
	«Pon un hombre en tu vida»	18.643
	«Cosas que nunca te dije»	39.233.149
	«Carne trémula»	200.000.000
	«Niño nadie»	2.463.228
	«Familia»	5.134.868
	«Último viaje de Robert Rylands, El»	1.058.240
	«Barrio»	75.000.000
	«Caricias»	61.498.022
	«Actrices»	62.824
	«Cuerpo en el bosque (Un cos al bosc)»	118.154
	«Buena estrella, La»	11.275.640
	«Al límite»	57.723.956
	«Adosados»	727.376
	«Brujas»	423.459
	«Herida luminosa, La»	1.710.257
	«Perro del hortelano, El»	43.468.292
	«Pistola de mi hermano, La»	67.089.734
	«Muerte en Granada»	60.275.750
	«Amores que matan»	12.219
	«Ellas»	36.597.100
	«Qué vecinos tan animales!»	2.365.361
	«Gracias por la propina»	3.149.677
	«Escenas de una orgía en Formentera»	49.065
	«Resultado final»	3.782.003
	«Hazlo por mí»	1.006.632
	«Efecto mariposa, El»	41.580
	«Dedo en la llaga, El»	29.124.522
	«Atómica»	78.376.024
	«Más que amor, frenesí»	141.518
	«Buena vida, La»	6.268.844
	«Subjúdice»	14.247.014
	«Cuerpo en el bosque (Un cos al bosc)»	81.374
	«Sevilla Connection»	3.150
	«99.9»	39.697.929
	«No se puede tener todo»	333.836
	«Pareja de tres»	385.331
	«Buena vida, La»	6.268.844
	«Amores que matan»	55.916
Kaplan, Sociedad Anónima	«Pícota de minuta, Los»	1.729.480
Kinos Klan Cinematográfica, Sociedad Limitada		
Lara Fernández, José María		

Entidad beneficiaria	Título de la película	Importe — Pesetas
Las Producciones del Escorpión, Sociedad Limitada	«Abre los ojos»	68.893.879
Lolafilms, Sociedad Anónima	«Perdita Durango»	73.500.000
	«Sólo se muere dos veces»	87.282
	«Tranvía a la Malvarrosa»	56.599.904
	«Duquesa roja, La»	51.665.172
	«Palace»	225.393
	«Matías, juez de línea»	1.682
	«Celestina, La»	220.470
	«Perro del hortelano, El»	43.476.334
	«Mirada del otro, La»	109.400.123
	«Tierra»	19.453
	«Lengua asesina, La»	142.998
	«Pasión turca, La»	1.361
	«Más allá del jardín»	49.086.748
	«En brazos de la mujer madura»	84.568
	«Libertarias»	567.773
	«Una pareja perfecta»	2.790.129
	«Rey del río, El»	995
	«Como un relámpago»	599.150
	«Sal de la vida, La»	11.256
	«Memorias del ángel caído»	1.542.998
	«Limpieza en seco (Nettoyage a sec)»	1.746.948
	«Romance peligroso»	1.760.625
	«Belmonte»	741.702
	«Novia de medianoche, La»	1.751.779
	«Airbag»	23.000.000
	«Lejos de África (Black Island)»	6.665
	«Mujer del cosmonauta, La»	52.596.334
	«Mujeres a flor de piel»	120.270
	«Camarera del Titanic, La»	56.009.873
	«Cuestión de suerte»	48.071
	«Flash-back (El apartamento)»	1.577.711
	«2 x 2 (Dos por dos)»	622.021
	«Crimen del cine Oriente, El»	1.318.133
	«Abuelo, El»	48.991.628
	«Herida luminosa, La»	590.936
	«Una piraña en el bidé»	19.320.141
	«Susanna»	427.731
	«Árbol de las cerezas, El»	1.793.411
	«Buena vida, La»	6.268.844
	«Bwana»	609.226
	«99.9»	39.697.929
	«Corazón loco»	39.731.034
	«Cachito»	182.489
	«Una casa en las afueras»	27.425
	«Crimen del cine Oriente, El»	1.318.133
	«Buena estrella, La»	11.447.460
	«Gran slalom»	95.711
	«Hermana, ¿pero qué has hecho?»	65.649
	«Seductor, El»	4.935
	«Faro del sur, El»	11.552.921
	«Aquí llega Condemor»	545.738
	«Sevilla Connection»	1.575
	«Brácula-Condemor II»	41.609.052
	«Pajarico»	104.750.540
	«Taxi»	4.050
	«Torrente, el brazo tonto de la Ley»	150.000.000
	«Grandes ocasiones»	1.020.957
	«Sus ojos se cerraron y el mundo sigue...»	50.135.879
	«Mi nombre es Sombra»	13.268
	«Pesadilla para un rico»	74.082.614
	«Alma gitana»	64.196
	«Perdona bonita pero Lucas me quería a mí»	348.190
	«Palace»	399
	«Amor perjudica seriamente la salud, El»	1.088.448
	«Perdita Durango»	76.500.000
	«De qué se rién las mujeres»	63.560.344
	«Leyenda de Balthasar el Castrado, La»	29.595
	«Edipo alcalde»	746.581
	«África»	38.583.946
	«Duquesa roja, La»	53.773.954

Entidad beneficiaria	Título de la película	Importe — Pesetas
Sociedad Gral. de Derechos Audiov., Sociedad Anónima	«Lengua asesina, La» «Matías, juez de línea» «Insomnio» «Rey del río, El» «Tierra» «Celestina, La» «Tiempo de la felicidad, El» «Abre los ojos» «Libertarias» «Tranvía a la Malvarrosa» «Carreteras secundarias» «En brazos de la mujer madura» «Antártida» «Cosas que dejé en La Habana» «Más allá del jardín» «Sólo se muere dos veces» «Tierno verano de lujurias y azoteas» «Tu nombre envenena mis sueños» «Grito en el cielo, El» «Subjudio» «A tres bandas» «Cuerpo en el bosque (Un cos al bosc)» «Dame algo» «Ratas, Las» «Territorio Comanche» «Páginas de una historia. Mensaka» «Mujer del cosmonauta, La» «Cosas que dejé en La Habana» «Malena es un nombre de tango» «Martín Hache» «Mi nombre es Joe» «Pasajero clandestino, El» «Extasis» «Camarera del Titanic, La» «Guantanamera» «Bajo la piel» «Cuestión de suerte» «Amores que matan» «Doña Bárbara» «Color de las nubes, El» «Amor de hombre» «Razones sentimentales» «Profundo Carmesí»	46.479 623 49.400.390 1.036 72.135 83.377 8.751.709 71.705.875 325.253 58.861.806 62.275.451 77.646 898 67.787.302 13.580.558 87.849 1.650 100.619 53.087.848 42.741.041 1.060.033 283.570 37.455.795 56.275.062 1.583.580 100.953.359 52.596.334 65.379.491 355.403 138.149.035 11.069.066 2.265 172.004 56.009.874 7.736 6.458 44.927.549 24.447 1.550.214 2.910.711 14.546.206 432.090 63.720
SunLua, Sociedad Limitada		
Teja Producciones Cinematográficas, Sociedad Limitada		
Tornasol Films, Sociedad Anónima		
United Intern. Pictures y Cía., S. R. C.		
Urbana Films, Sociedad Limitada		
Vértigo Films, Sociedad Limitada		
Visual Grup, Sociedad Limitada		
Wanda Films, Sociedad Limitada		

ANEXO II

Programa 456 C. Concepto presupuestario: 771. Ayudas financieras para operaciones de crédito. Convenio Argentaria/ICAA de 27 de enero de 1999. Finalidad: Establecimiento de una línea de financiación para la creación, reconversión y remodelación de salas de exhibición cinematográfica

Entidad beneficiaria	Sala de exhibición	Importe — Pesetas
Ania Films, Sociedad Limitada	Mundo Cine Linares	4.085.992
Sociedad Anónima Inmobiliaria de Espectáculos	Carlos III	5.299.195
Abacocine, Sociedad Limitada	Cine Ábaco	4.096.658
Difusora Cultural Cinematográfica, Sociedad Anónima	Los Llanos Estrella	2.537.332
Difusora Cultural Cinematográfica, Sociedad Anónima	Golem Bayona	575.529
R. K. U. Visión, Sociedad Anónima	Mikeldi Zinemak	3.270.746

ANEXO III

Programa 456 C. Concepto presupuestario: 471. Ayudas a la conservación de negativos y soportes originales de películas de largo metraje. Convocatoria por Resolución de 4 de enero de 1999 («Boletín Oficial del Estado» del 27). Real Decreto 1039/1997. Finalidad: Promover la conservación del patrimonio cultural cinematográfico

Entidad beneficiaria	Título de la película	Importe — Pesetas
Aiete Films, Sociedad Anónima	«Secretos del corazón»	1.072.197
Aiete, Ariane, Mararia-UTE Ley 18/1982	«Mararia»	2.377.610
Ariane Films, Sociedad Anónima	«Secretos del corazón»	1.072.198
Artimagen Producciones, Sociedad Limitada	«Yerma»	1.994.880
Atlántico Films, Sociedad Limitada	«Cuando el mundo se acabe te seguiré...»	1.678.938

Entidad beneficiaria	Título de la película	Importe — Pesetas
A. T. P. I. P., Sociedad Limitada	«En la puta calle»	2.006.701
Bartolomé Pina, Cecilia	«Lejos de África (Black Island)»	107.146
Blue Legend Productions, Sociedad Limitada	«Lisboa»	2.208.679
Central de Prod. Audiovisuales, Sociedad Limitada	«Amores que matan»	658.324
Continental Producciones, Sociedad Anónima	«Como un relámpago»	777.294
Cuarteto Prod. Cinematográficas, Sociedad Limitada	«Tiempo de la felicidad, El»	764.294
El Mecanismo Encantado, Sociedad Limitada	«Finisterre (Donde termina el mundo)»	827.558
Esiema, Sociedad Limitada	«Amor de hombre»	1.383.300
Films de L'Orient, Sociedad Limitada	«Agujetas en el alma»	2.210.372
Flamenco Films, Sociedad Anónima	«Amores que matan»	658.324
In Vitro Films, Sociedad Anónima	«Subjúdice»	560.122
Kinos Klan Cinematográfica, Sociedad Limitada	«Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto»	1.367.360
Lorenzo Jiménez, Santiago	«Me llamo Sara»	1.561.124
Los Films del Tango, Sociedad Limitada	«Amores que matan»	188.093
Lotura Films, Sociedad Limitada	«Mamá es boba»	766.636
Marea Films, Sociedad Anónima	«Como un relámpago»	777.946
Oberón Cinematográfica, Sociedad Anónima	«Ahmed el príncipe de la Alhambra»	1.137.396
Prime Films, Sociedad Limitada	«Go for gold»	2.165.827
Producciones A. S. H. Films, Sociedad Anónima	«Lejos de África (Black Island)»	87.664
Sociedad General de Cine, Sociedad Anónima	«Árbol de las cerezas, El»	2.050.892
Sociedad Gral. de Derechos Audiov., Sociedad Anónima	«Faro del sur, El»	1.671.937
Tornasol Films, Sociedad Anónima	«Papá Piquillo»	1.860.421
United Intern. Pictures y Cía., S. R. C.	«Cosas que dejé en La Habana»	1.122.262
Xaloc P. C., Sociedad Anónima	«Tiempo de la felicidad, El»	795.490
	«Subjúdice»	1.680.364
	«Cosas que dejé en La Habana»	1.078.252
	«Finisterre (Donde termina el mundo)»	827.559
	«Frontera sur»	2.063.090
	«Martín Hache»	2.653.948
	«Páginas de una historia. Mensaka»	1.019.050
	«Territorio Comanche»	1.751.927
	«Amores que matan»	376.185
	«Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto»	341.840

ANEXO IV

Programa 456 C. Concepto presupuestario: 471. Ayudas financieras para operaciones de crédito. Convenio Argentaria/ICAA de 27 de enero de 1999.
Finalidad: Establecimiento de una línea de financiación para la producción cinematográfica y el desarrollo de la infraestructura e innovación tecnológica de la industria cinematográfica (empresas de doblaje, sonorización y laboratorios cinematográficos)

Entidad beneficiaria	Proyecto	Importe — Pesetas
Aiete-Ariane Films, Sociedad Anónima	«Plenilunio»	1.072.841
Alma Ata International Pictures, Sociedad Limitada	«Adiós con el corazón»	1.716.782
Anola Films, Sociedad Limitada	«Esa maldita costilla»	789.685
Asegarce Zinema, Sociedad Anónima	«Invierno de las anjanas, El»	465.885
Astrolabio Producciones, Sociedad Limitada	«Garra del águila, La»	542.246
Aurum Producciones, Sociedad Anónima	«1999 Año Mariano»	1.714.988
Castelao Productions, Sociedad Anónima	«Invierno de las anjanas, El»	465.885
Continental Producciones, Sociedad Anónima	«Arte de morir, El»	1.711.353
Creativos Asociados de Radio y TV, Sociedad Anónima	«Corazón del guerrero, El»	858.391
Cre-Acción Films, Sociedad Limitada	«Mujer más fea del mundo, La»	2.192.398
Cristal P. C., Sociedad Anónima	«Sobreviviré»	2.195.329
Cuarteto Prod. Cinematográficas, Sociedad Limitada	«Fausto, el amor de los condenados»	2.192.281
C. I. P. I. Cinematográfica, Sociedad Limitada	«Años borrados, Los»	858.391
El Imán Cine y Televisión, Sociedad Anónima	«Kasbah»	855.676
El Mirón Films, Sociedad Limitada	«Y tú qué harías por amor?»	858.391
El Paso Producciones, Sociedad Limitada	«Invierno de las anjanas, El»	931.769
Elías Querejeta P. C., Sociedad Limitada	«Sanbernardo»	1.970.525
Els Films de la Rambla, Sociedad Anónima	«Km. 0»	479.179
Enrique Cerezo Prod. Cinemat., Sociedad Anónima	«Yoyes»	1.716.782
	«Leo»	1.542.100
	«Leyenda de Fuego»	795.799
	«Compra de equipo cinematográfico»	102.844
	«Pata negra»	584.589
	«Todo menos la chica»	1.050.946
	«Palabra y la vida, La»	858.469
	«Morir (o no)»	1.114.394
	«Celo, El»	1.175.996

Entidad beneficiaria	Proyecto	Importe — Pesetas
Euro Ficción, Sociedad Limitada	«Me da igual»	858.391
Ibarretxe y Co., Sociedad Limitada	«Pídele cuentas al Rey»	729.632
In Vitro Films, Sociedad Anónima	«Leyenda de fuego»	829.150
Ízaro Films, Sociedad Anónima	«Sabotaje»	858.469
Lara Fernández, José María	«Bajo la luna»	1.977.909
Lolafilms, Sociedad Anónima	«Pata negra»	584.589
Magic Films, Sociedad Limitada	«Asfalto»	1.210.331
Marcha Films, Sociedad Anónima	«Comunidad, La»	2.189.472
Massa d'Or P. C. i Audiovisuales, Sociedad Limitada	«Chica del río, La»	2.189.472
Mate Production, Sociedad Anónima	«Paraíso ya no es lo que era, El»	2.189.472
Messidor Films, Sociedad Limitada	«Portero, El (Una leyenda española)»	2.192.398
Montjuic Entertainment, Sociedad Anónima	«Segunda piel»	2.194.156
Muñoz Avia, Nicolás	«Puerta del Sol, puerta del tiempo»	1.716.782
Nanitta Inversiones, Sociedad Anónima	«Regreso de Johny Pickup, El»	669.545 *
Pedro Costa P. C., Sociedad Anónima	«Mar, El»	1.646.497
Producciones A. S. H. Films, Sociedad Anónima	«Salsa!»	1.131.283
Producciones La Fiera Corrupia, Sociedad Limitada	«Krampack»	1.490.696
Prod. Cinemat. Filmart, Sociedad Limitada	«Viaje de Arián, El»	1.602.051
Share Total, Sociedad Limitada	«Rewind»	137.063
Sociedad General de Cine, Sociedad Anónima	«Esta noche, no»	855.676
Sociedad Gral. de Derechos Audiov., Sociedad Anónima	«Pídele cuentas al Rey»	729.632
Sociedad Kino Visión, Sociedad Limitada	«Corazón de bombón»	1.112.379
Tornasol Films, Sociedad Anónima	«Esta noche, no»	855.676
Trisiinsky, Sociedad Limitada	«Y tú qué harías por amor?»	858.391
Universal Pictures (Spain), Sociedad Limitada	«Capitanes de abril»	684.541
Virtual Cuts, Sociedad Limitada	«Carretera y manta»	1.113.638
Visual Grup, Sociedad Limitada	«Garra del águila, La»	548.832
Wanda Distribución Cinem. de Films, Sociedad Anónima	«Celos»	2.193.570
Zeppelins Integrals Produccions, Sociedad Limitada	«Nadie conoce a nadie»	1.118.721
	«Plenilunio»	1.116.631
	«Alas del corazón, Las»	549.597
	«Tierra de Fuego»	1.185.256
	«Sabotaje»	858.469
	«Años borrados, Los»	858.391
	«Condor Crux»	770.109
	«Corazón del guerrero, El»	858.391
	«Kasbah»	855.676
	«Lista de espera»	1.373.426
	«Nueces para el amor»	1.081.573
	«Plata quemada»	1.081.573
	«Rice & Beans»	941.244
	«Regreso de Johny Pickup, El»	669.545 *
	«Km. 0»	718.768
	Compra de equipo cinematográfico	362.797
	«Alas del corazón, Las»	549.597
	«Un paraíso bajo las estrellas»	772.622
	«Tatawo»	1.030.582

* Anulada posteriormente.

2857

RESOLUCIÓN de 2 de febrero de 2000, del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, por la que se convocan ayudas a la música, la lírica y la danza correspondientes al año 2000.

La Orden de 18 de enero de 2000 («Boletín Oficial del Estado» del 26) establece las bases reguladoras de las ayudas del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) a la música, la lírica y la danza para el año 2000, facultando, por su punto décimo, al Director general del INAEM para realizar las convocatorias correspondientes a cada una de las modalidades que se establecen en la misma.

En su virtud, esta Dirección General ha resuelto:

Primero.—Se convocan para el año 2000 las ayudas comprendidas en el punto cuarto de la Orden de 18 de enero del año 2000, conforme a la regulación que se establece en los puntos siguientes de la presente Resolución.

Segundo.—Ayudas a proyectos de producción musicales y líricos:

1. Se convocan para el año 2000 ayudas destinadas a proyectos de producción de obras de música y lírica realizados por personas físicas

o jurídicas de carácter privado, en las submodalidades siguientes y con el número de ayudas que se determina para cada una de las mismas:

- A) Producción anual con gira: Se convocan diez ayudas.
- B) Producción bienal con gira: Se convocan seis ayudas. Quedan excluidos de esta modalidad, en sus dos submodalidades, los proyectos procedentes de asociaciones y entidades sin fines lucrativos y entidades de carácter público.

2. Las ayudas convocadas se imputarán al crédito disponible en la aplicación presupuestaria 18.207-473 del Programa 456A «Actividades nacionales», del vigente presupuesto de gastos del organismo. La cuantía máxima de cada ayuda se limita a 7.000.000 de pesetas para proyectos de producción anual con gira y 20.000.000 de pesetas para proyectos de producción bienal con gira.

- 3. Para la concesión de estas ayudas se valorarán preferentemente:

- A) Proyectos de producción anual con gira:

1.º El alcance artístico del proyecto, valorándose especialmente las producciones musicales o líricas que contribuyan al mejor conocimiento de la actual creación española en esos campos.