

RESOLUCIÓN de 9 de diciembre de 1999, de la Universidad de Córdoba, por la que se hace pública la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Humanidades de esta Universidad a los Reales Decretos 614/1997, de 22 de abril, y 779/1998, de 30 de abril.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, Este Rectorado ha resuelto publicar la adaptación a los Reales Decretos 614/1997, de 25 de abril, y 779/1998, de 30 de abril, del plan de estudios de Licenciado en Humanidades, que fue publicado en el Boletín Oficial del Estado» de 14 de noviembre de 1995, una vez ha sido homologada por la Comisión Académica del Consejo de Universidades en fecha 18 de octubre de 1999, según consta en el anexo adjunto.

Córdoba, 9 de diciembre de 1999.—El Rector, Eugenio Domínguez Vilches.

□ UNIVERSIDAD □ CÓRDOBA
□ PLAN DE ESTUDIOS CONDUcente AL TITULO DE
□ HUMANIDADES □

1. MATERIAS TRONCALES				Créditos anuales (4)			Vinculación a áreas de conocimiento (5)
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza diversifica la materia troncal (3)	Total.	Técnicos	Pract./ Clínicos	
1	1	Latín y Cultura Clásica.	Latin y cultura clásica	12 (8T+4A)	6	6	Lengua latina. Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos.
1	1	Geografía Humana.	Geografía Humana	12 (6T+6A)	6	6	Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos.
1	1	Lengua extranjera moderna y su literatura.	Lengua extranjera	12 (6T+6A)	6	6	Formación básica en la descripción y el uso de la lengua. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.
1	2		Literatura extranjera	12 (6T+6A)	6	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura
1	1	Lengua y Literatura.	Lengua Española.	12 (6T+6A)	6	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua Española. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Española. (Lengua)
1	2		Literatura Española.	12 (6T+6A)	6	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. (Literatura)

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Creditos anuales (4)	Pract./ Clín.	Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
1	2	Historia del Pensamiento filosófico y científico.	Historia del Pensamiento filosófico y científico.	12 (8T+4A)	6	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social; Historia de la Filosofía, Historia de la Ciencia y de las técnicas.	Filosofía.
1	1	Historia (18+12 adic.)	Arqueología.	6 (3T+3A)	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. Estudio de la Arqueología como método del conocimiento histórico en sus diversos aspectos.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	1	Prehistoria.		6 (3T+3A)	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. Estudio de la Humanidad en la época indicada.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	2		Historia Antigua.	6 (4T+2A)	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Antigua.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	2		Historia Medieval.	6 (4T+2A)	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	3		Historia Moderna	6 (4T+2A)	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media.	Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria.
1	3	Historia del Arte.		12 (8T+4A)	6	Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la historia que se relacionan más directamente con nuestro presente	Estética y Teoría de las Artes Historia del Arte
2	4	Filosofía.		12 (8T+4A)	6	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la ciencia, Filosofía y Filosofía Política y del Derecho.	Filosofía, Filosofía Moral, Lógica y Filosofía de la Ciencia.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignaturas en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)	Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total.	Teor./Pract./Clin.	
2	4	Geografía Regional.	Geografía Regional.	6 (4T+2A)	3	Regionalización del mundo haciendo especial referencia a la geografía regional de España.
2	4	Historia Contemporánea	Historia Contemporánea.	9 (8T+1A)	4,5	Estudio de los principales procesos sociales y cambios culturales que se reflejan más directamente con la configuración del mundo actual.
2	5	Antropología Social.	Antropología Social.	12 (6T+6A)	6	Introducción a la Antropología Social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas.
2	5	Psicología	Psicología.	6	3	Fundamentos de la personalidad. Teorías y sistemas freudianos y posfreudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (En su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales	Breve descripción del contenido			Vinculación a áreas de conocimiento (3)
				Total.	Teóricos	Prácticos clínicos	
1	2	Geografía de España.	12	6	6	6	Estudio del territorio español, de sus elementos paisajísticos y de sus fundamentos físicos, económicos y sociales en su variedad regional.
1	3	Filosofía Contemporánea.	12	6	6	6	Estudio y desarrollo de las principales corrientes filosóficas de la contemporaneidad.
1	3	Cultura Grecolatina	12	6	6	6	Estudio de las principales manifestaciones de la cultura grecolatina a través de los textos Filología Griega. Filología Latina.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (sin su curso)	CREDITOS	DENOMINACION (2)			BRIEVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO			VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)		
		Titulos	Teoricas	Practicas /clinicas						
Geografía Universal. Los grandes conjuntos geográficos. (Primer Ciclo).	6	3	3	3	Estudio de los grandes conjuntos geográficos en sus componentes físicos, humanos, sociales y económicos.	Análisis Geográfico Regional.	Análisis Geográfico Regional.			
Geografía Universal. La organización regional del mundo. (Primer Ciclo).	6	3	3	3	Estudio de los grandes conjuntos regionales del mundo, de su organización espacial, de su división administrativa y política, y de las consecuencias que de ello se derivan.	Antropología Social.	Antropología Social.			
Etnohistoria (Primer Ciclo)	6	3	3	3	Estudio de la Etnohistoria como método de análisis en Antropología social a partir del postmodernismo Antropológico	Arqueología.	Arqueología.			
Etnografía (Primer Ciclo)	6	3	3	3	Estudio sobre la experiencia de campo del antropólogo social	Ciencias y Técnicas Historiográficas.	Ciencias y Técnicas Historiográficas.			
Arqueología y Gestión del Patrimonio (Primer Ciclo).	6	3	3	3	Legislación y modelos actuales de intervención en el campo profesional de la Arqueología.	Filología Francesa.	Filología Francesa.			
Patrimonio histórico contemporáneo: gráfico, documental y bibliográfico. (Primer Ciclo)	6	3	3	3	Estudio, gestión y conservación del patrimonio histórico contemporáneo de la cultura occidental en el ámbito de las Humanidades.	Traducción e Interpretación	Traducción e Interpretación			
Literatura francesa contemporánea.(Primer Ciclo)	6	3	3	3	Estudio cronológico y evolutivo de los principales movimientos y autores de los siglos XIX y XX a través de los tres géneros literarios (relato, poesía, teatro).	Filología Inglesa.	Filología Inglesa.			
Traducción directa e inversa francés- español/ español-francés.(Primer Ciclo)	6	3	3	3	Introducción a la práctica de la traducción a partir de textos franceses y españoles de lengua no especializada que permitan desarrollar en el alumno las destrezas traductoras básicas	Filología Griega.	Filología Griega.			
Orígenes del Cristianismo. (Primer Ciclo)	6	3	3	3	Exposición de los complejos orígenes del cristianismo a partir de una selección de textos de los evangelios canónicos, apócrifos, gnósticos, así como de otros textos de la literatura judía contemporánea (Quintilla y Literatura Rabínica).	Filología Latina.	Filología Latina.			
Cultura y Civilización anglosajonas. (Primer Ciclo)	6	3	3	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Latina.	Filología Latina.			
Literatura Latina. (Primer Ciclo)	6	3	3	3	Estudio de los distintos géneros literarios latinos a través de sus textos y su proyección en la literatura posterior					
Comentario de textos latinos. (Primer Ciclo)	6	3	3	3	Análisis filológico de textos latinos de especial relevancia.					

3. MATERIAS OPTATIVAS (EN SII SII)

3. MATERIAS OPTATIVAS (In su caso)				CREDITOS	BRIEVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
DENOMINACION (2)	Total	Técnicas	Prácticas /dináMICAS			
Problemas medioambientales del mundo. Procesos. (Primer Ciclo)	6	3	3		Analisis de los ámbitos principales en que es contrastable la acción antrópica sobre la Naturaleza, detectando sus causas, mecanismos y efectos.	Geografía Humana.
Grandes problemas medioambientales. Aspectos ideológicos y económicos. (Primer Ciclo)	6	3	3		Descentralizar cuáles han sido las ideas predominantes a lo largo de la Historia en la relación Hombre-Naturaleza y estudiar las implicaciones económicas de los procesos medioambientales.	Geografía Humana.
Historia de América. (Primer Ciclo)	6	3	3		Examen de la evolución histórica de este continente en sus diversos aspectos con especial relación a la historia española. Estudio de la civilización medieval del Occidente, en términos como organización social, vida cotidiana, mentalidad y cultura.	Historia de América.
Cultura y Sociedad en la Edad Media (Primer Ciclo)	6	3	3			Historia Medieval
Historia del Arte Antiguo y Medieval.(Primer Ciclo)	6	3	3		Estudio general de la Historia del Arte desde sus orígenes históricos hasta el final del siglo XV.	Historia del Arte.
Lingüística general. (Primer Ciclo)	6	3	3		Presupuestos básicos de Lingüística general. Disciplinas lingüísticas. Ramas de la Lingüística. Historia de las teorías lingüísticas.	Lingüística General.
Teoría y crítica literaria. (Primer Ciclo).	6	3	3		Conceptos básicos y problemas fundamentales en la ciencia literaria. Crítica literaria.	Teoría de la Literatura.
El legado árabe islámico (Primer Ciclo)	6	3	3		Estudio del legado árabe desde sus orígenes a la edad moderna, con especial incidencia en sus elementos formativos e ideológicos, y aplicarlos a su diversa producción cultural.	Estudios Árabes e Islámicos
Cultura y sociedad del mundo árabe actual (Primer Ciclo)	6	3	3		Estudio de los elementos constitutivos de los estados árabes actuales, orientales y occidentales, atendiendo a sus componentes sociohistóricas y a sus factores políticos.	Estudios Árabes e Islámicos
Cultura y civilización francesas (Primer Ciclo)	6	3	3		Visión panorámica del desarrollo de los aspectos claves en la conformación de la personalidad histórica de los países de lengua francesa.	Filología Francesa
Lengua y Literatura latinas del Renacimiento. (Segundo Ciclo)	6	3	3		Estudio de las peculiaridades lingüísticas del Latín Renacentista y de sus géneros literarios y autores más representativos.	Filología Latina.

3. MATERIAS OPTATIVAS (En su caso)

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BRIEVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Títulos	Tutorias	Prácticas		
Lengua y Literatura latinas del Medieval. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio de las peculiaridades lingüísticas del Latín Medieval y de los géneros literarios y autores más representativos, con especial atención a los hispanos visigóticos y mozárabes.	Filología Latina.
Textos latinos epigráficos. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio filológico de textos latinos epigráficos de diversas épocas.	Filología Latina.
Grandes temas de la tragedia griega. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Exposición de los grandes temas de la tragedia griega con la finalidad de captar su significación para los griegos de ayer y para el hombre de hoy.	Filología Griega.
Literatura Griega. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Panorámica general de la literatura griega -organizada por géneros literarios y autores-, desde la Épica a la Novela, a partir del comentario de texto de diversos fragmentos de sus obras.	Filología Griega.
Cultura y civilización alemanas. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Visión panorámica del desarrollo de los aspectos claves en la conformación de la personalidad histórica de los países de lengua alemana.	Filología Alemana.
Traducción literaria de textos franceses (prosa). (Segundo Ciclo)	6	3	3	Práctica de la traducción directa e inversa de textos literarios en prosa de autores franceses y españoles representativos de los movimientos literarios más significativos en ambos países.	Filología Francesa. Traducción e Interpretación
Traducción literaria de textos franceses (poesía). (Segundo Ciclo)	6	3	3	Práctica de la traducción directa e inversa de textos literarios en verso de autores franceses y españoles representativos de los movimientos literarios más significativos de ambos países.	Filología Francesa.
Traducción literaria de textos ingleses. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Aspectos teóricos y aplicados de la traducción literaria inglesa.	Filología Inglesa.
Francés administrativo y comercial. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Adquisiciones de hábitos lingüísticos y culturales básicos del mundo de la Administración y de los negocios.	Filología Francesa.
Derecho Comunitario. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Origen. Estructura institucional comunitaria: Ordenamiento jurídico específico.	Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales.
Geografía de Andalucía. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio del territorio de la comunidad andaluza: análisis de sus estructuras, organización y dinámica de los espacios y de sus fundamentos económicos.	Analisis Geográfico Regional. Geografía Humana.

3. MATERIAS OPTATIVAS (En su caso)

3. MATERIAS OPTATIVAS (En su caso)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CREDITOS</th><th colspan="3">VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)</th></tr> <tr> <th>Total</th><th>Teorica</th><th>PRACTICA JEFICIOS</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>DENOMINACION (2)</td><td colspan="3"></td></tr> <tr> <td>Geografía Rural. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Estudio de los espacios rurales en sus componentes geográficos, actividades que se realizan en el campo y principales paisajes en que éste se estructura.</td></tr> <tr> <td>Población, Recursos, Urbanización. (Segundo Ciclo).</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>ANálisis de la población mundial, de su distribución espacial y de los procesos de urbanización, poniéndolo en relación con los recursos naturales y económicos.</td></tr> <tr> <td>Geografía Física. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Estudio de los componentes físicos y naturales a escala planetaria desde una perspectiva geográfica y en relación con las sociedades humanas.</td></tr> <tr> <td>Trabajo de campo en Geografía. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Preparación y realización de excursiones geográficas y de trabajos de campo a fin de mostrar los componentes de los paisajes geográficos actuales y su significado en la ordenación del territorio.</td></tr> <tr> <td>Historia del pensamiento ético-político. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Presentación y estudio de las líneas principales en la evolución del pensamiento ético y político</td></tr> <tr> <td>Teoría y Metodología de la ciencia. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Estructura del razonamiento científico: el método hipotético-deductivo. Los problemas del proceder inductivo y la verificación. Paradigmas y modelos.</td></tr> <tr> <td>Hermenéutica de la obra de arte. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Introducción a los problemas de la estética. Interpretación de la obra de arte. Revisión crítica de las últimas corrientes contemporáneas del arte.</td></tr> <tr> <td>Hermenéutica contemporánea. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Aproximación a la Hermenéutica contemporánea como método de comprensión histórico-filosófica.</td></tr> <tr> <td>Introducción a la historia de las Religiones. (Segundo Ciclo)</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Aproximación antropológica y/o filosófica al estudio del fenómeno religioso: categorías básicas para el análisis y comprensión de sus convicciones históricas.</td></tr> <tr> <td>Arqueología del Mundo Ibérico. (Segundo Ciclo).</td><td>6</td><td>3</td><td>3</td><td>Aproximación a las culturas prerromanas del sur, sureste y levante peninsulares a través de sus manifestaciones arqueológicas y desde su formación a su plena difusión en la sociedad hispanorromana.</td></tr> </tbody> </table>				CREDITOS	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)			Total	Teorica	PRACTICA JEFICIOS	DENOMINACION (2)				Geografía Rural. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio de los espacios rurales en sus componentes geográficos, actividades que se realizan en el campo y principales paisajes en que éste se estructura.	Población, Recursos, Urbanización. (Segundo Ciclo).	6	3	3	ANálisis de la población mundial, de su distribución espacial y de los procesos de urbanización, poniéndolo en relación con los recursos naturales y económicos.	Geografía Física. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio de los componentes físicos y naturales a escala planetaria desde una perspectiva geográfica y en relación con las sociedades humanas.	Trabajo de campo en Geografía. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Preparación y realización de excursiones geográficas y de trabajos de campo a fin de mostrar los componentes de los paisajes geográficos actuales y su significado en la ordenación del territorio.	Historia del pensamiento ético-político. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Presentación y estudio de las líneas principales en la evolución del pensamiento ético y político	Teoría y Metodología de la ciencia. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estructura del razonamiento científico: el método hipotético-deductivo. Los problemas del proceder inductivo y la verificación. Paradigmas y modelos.	Hermenéutica de la obra de arte. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Introducción a los problemas de la estética. Interpretación de la obra de arte. Revisión crítica de las últimas corrientes contemporáneas del arte.	Hermenéutica contemporánea. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Aproximación a la Hermenéutica contemporánea como método de comprensión histórico-filosófica.	Introducción a la historia de las Religiones. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Aproximación antropológica y/o filosófica al estudio del fenómeno religioso: categorías básicas para el análisis y comprensión de sus convicciones históricas.	Arqueología del Mundo Ibérico. (Segundo Ciclo).	6	3	3	Aproximación a las culturas prerromanas del sur, sureste y levante peninsulares a través de sus manifestaciones arqueológicas y desde su formación a su plena difusión en la sociedad hispanorromana.
CREDITOS	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)																																																																
	Total	Teorica	PRACTICA JEFICIOS																																																														
DENOMINACION (2)																																																																	
Geografía Rural. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio de los espacios rurales en sus componentes geográficos, actividades que se realizan en el campo y principales paisajes en que éste se estructura.																																																													
Población, Recursos, Urbanización. (Segundo Ciclo).	6	3	3	ANálisis de la población mundial, de su distribución espacial y de los procesos de urbanización, poniéndolo en relación con los recursos naturales y económicos.																																																													
Geografía Física. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio de los componentes físicos y naturales a escala planetaria desde una perspectiva geográfica y en relación con las sociedades humanas.																																																													
Trabajo de campo en Geografía. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Preparación y realización de excursiones geográficas y de trabajos de campo a fin de mostrar los componentes de los paisajes geográficos actuales y su significado en la ordenación del territorio.																																																													
Historia del pensamiento ético-político. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Presentación y estudio de las líneas principales en la evolución del pensamiento ético y político																																																													
Teoría y Metodología de la ciencia. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estructura del razonamiento científico: el método hipotético-deductivo. Los problemas del proceder inductivo y la verificación. Paradigmas y modelos.																																																													
Hermenéutica de la obra de arte. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Introducción a los problemas de la estética. Interpretación de la obra de arte. Revisión crítica de las últimas corrientes contemporáneas del arte.																																																													
Hermenéutica contemporánea. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Aproximación a la Hermenéutica contemporánea como método de comprensión histórico-filosófica.																																																													
Introducción a la historia de las Religiones. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Aproximación antropológica y/o filosófica al estudio del fenómeno religioso: categorías básicas para el análisis y comprensión de sus convicciones históricas.																																																													
Arqueología del Mundo Ibérico. (Segundo Ciclo).	6	3	3	Aproximación a las culturas prerromanas del sur, sureste y levante peninsulares a través de sus manifestaciones arqueológicas y desde su formación a su plena difusión en la sociedad hispanorromana.																																																													

3. MATERIAS OPTATIVAS (En su caso)

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Tareas	Teoricas	Practicas /dinamos		
Arqueología de Grecia. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Sintesis de las aportaciones más importantes que la Grecia antigua ha legado a la cultura universal, interpretadas con base en sus más importantes yacimientos conjuntos y restos arqueológicos de Grecia continental y de sus colonias.	Arqueología.
Arqueología de Roma. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Analisis del origen, desarrollo y disolución de la cultura clásica romana entendida en el marco geográfico que fijó la máxima expansión de su imperio a través de la información que nos aporta la arqueología.	Arqueología.
Arqueología Medieval. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Analisis metodológico de la Arqueología como instrumento para llegar al conocimiento de la Edad Media.	Arqueología.
Mitología. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Estudio de los mitos de la antigüedad grecorromana.	Filología Griega. Filología Latina.
Tecnología Prehistórica (Segundo Ciclo)	6	3	3	Introducción a las técnicas y procedimientos de manipulación y fabricación de utensilaje prehistórico.	Prehistoria.
Patrimonio Prehistórico y Rentabilidad Social. (Segundo Ciclo)	6	3	3	Proyección social y cultural del uso patrimonial de los yacimientos prehistóricos en el ámbito del desarrollo rural sostenible	Prehistoria.
Prácticas en Arqueología Prehistórica. (Segundo Ciclo).	6	3	3	Introducción al conocimiento de las técnicas e instrumentos que se precisan en los trabajos de campo y laboratorio relacionados con la prehistoria.	Prehistoria.

Credit. tot.
para optar. (1): 96
-per ciclo: 36
-curso: 7. Ciclos: 50
-euros: 7.12.3.24.4.30.
\$3.30.

ANEXO 3. ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO (6).

UNIVERSIDAD CÓRDOBA

1. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN HUMANIDADES

PRIMER Y SEGUNDO CICLOS CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

4. CARGA LECTIVA 339 CREDITOS (4)

Distribución de créditos

4. CARGA LECTIVA 339 CREDITOS (4)

Distribución de créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1	60 (32T + 28A)	12	12	6	78	60
	2	48 (28T + 20A)	24	24	12	78	60
	3	18 (12 T + 6 A)		30	6	63	60
	4	27 20T + 7 A		30	12	60	60
II CICLO	5	18 (12 T + 6 A)		30	12	60	60

6 SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC

SI TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES

SI SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

SI OTRAS ACTIVIDADES

7. EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: HASTA 33 CREDITOS
EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) : MATERIAS OPTATIVAS Y/O LIBRE

CONFIGURACIÓN
7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO 3 AÑOS
- 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRACTICOS/ CLÍNICOS
1	60	30	30
2	78	39	39
3	78	39	39
4	63	31'5	31'5
5	60	30	30

(1) Se indicará lo que corresponda.
(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS.**1b) ORGANIZACIÓN TEMPORAL DE LOS ESTUDIOS**

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º, 2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, I, R.D. 1497/87).
 - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento.
3. La Universidad podrá añadir las adaptaciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterios sobre la organización de su plan de estudios que estime relevantes. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

Los estudios se articulan en enseñanzas de primer y segundo ciclos. Se fija, como aproximación temporal más adecuada, en cinco cursos.

La distribución de asignaturas por cursos y por semestres es la siguiente:

**PRIMER CICLO
CURSO PRIMERO**

Asignatura	Créditos Troncales	Duración
Geografía general	12 (6T+6A)	Anual
Lengua Española	12 (6T+6A)	Anual
Latin y Cultura Clásica	12 (8T+4A)	Anual
Lengua extranjera	12 (6T+6A)	Anual
Arqueología	6 (3T+3A)	Primer Semestre
Prehistoria	6 (3T+3A)	Segundo Semestre

**PRIMER CICLO
CURSO SEGUNDO**

Asignatura	Créditos Troncales	Créditos Obligatorios	Créditos Optativ.	Duración
Historia del Pensamiento filosófico y científico	12 (8T+4A)			Anual
Historia Antigua	6 (4T+2A)			Primer semestre
Historia Medieval	6 (4T+2A)			Segundo semestre
Geografía de España		12		Anual
Literatura extranjera	12 (6T+6A)			Anual
Literatura española	12 (6T+6A)			Primer semestre
Optativa 1			6	Segundo semestre
Optativa 2			6	Segundo semestre

I.a) ACCESO A SEGUNDO CICLO.

Podrán acceder al segundo ciclo de la Licenciatura de Humanidades:

Quienes cursen el primer ciclo de estos estudios.

Quienes, estando en posesión de cualquier título de primer ciclo o habiendo superado el primer ciclo de cualquier título, cursen, de no haberlo hecho antes, 32 créditos distribuidos entre las siguientes materias:

- Latin y Cultura clásica.
- Lengua española.
- Literatura española.
- Lengua extranjera.
- Literatura extranjera.

Y además 12 créditos entre las siguientes asignaturas:

- Historia del Arte
- Arqueología
- Prehistoria
- Historia Antigua
- Historia Medieval
- Historia Moderna.

**PRIMER CICLO
CURSO TERCERO**

**SEGUNDO CICLO
CURSO QUINTO**

Asignatura	Créditos Troncales	Créditos Obligatorios	Créditos Optativos	Duración
Historia del Arte	12 (8T+4A)			Anual
Historia Moderna	6 (4T+2A)			Segundo semestre
Cultura ecológica	12			Anual
Filosofía contemporánea	12			Anual
Optativa 1		6		Primer Semestre
Optativa 2		6		Primer Semestre
Optativa 3		6		Segundo Semestre
Optativa 4		6		Segundo Semestre
Optativa 5		6		Segundo Semestre

**SEGUNDO CICLO
CURSO CUARTO**

Asignatura	Créditos Troncales	Créditos Obligatorios	Créditos Optativos	Duración
Antropología Social			12 (6T+6A)	Anual
Psicología			6	Primer Semestre
Optativa 1				6
Optativa 2				6
Optativa 3				6
Optativa 4				6
Optativa 5				6

ITINERARIOS

ITINERARIO: ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO

El estudiante que curse un mínimo de 42 créditos de entre las siguientes asignaturas podrá obtener la acreditación del itinerario “Arqueología y Patrimonio”:

-Arqueología del mundo ibérico

-Arqueología de Grecia

-Arqueología de Roma

-Arqueología medieval

-Mitología

-Tecnología Prehistórica

-Patrimonio Prehistórico y Rentabilidad Social

-Prácticas en Arqueología Prehistórica

Asignaturas de otros Planes de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras que, de cursarse como Créditos de Libre Configuración, podrían computarse a efectos de reconocimiento de este itinerario:

-Paleoecología

-Teoría y método de la arqueología prehistórica

-Prehistoria del Mediterráneo

-Investigación y difusión del Patrimonio

-Codicología

-Sígniorografía, Genealogía y Heraldica

Asignatura	Créditos Troncales	Créditos Obligatorios	Duración
Filosofía	12 (8T+4A)		Anual
Geografía Regional	6 (4T+2A)		Primer semestre.
Historia Contemporánea	9(8T+1A)		Anual
Optativa 1	6		Primer semestre
Optativa 2	6		Primer semestre
Optativa 3	6		Segundo semestre
Optativa 4	6		Segundo semestre
Optativa 5	6		Segundo semestre

ITINERARIO: Cultura Clásica:

El estudiante que curse un mínimo de 42 créditos de entre las siguientes asignaturas podrá obtener la acreditación del itinerario "Cultura clásica":

- Lengua y literatura latinas del Renacimiento
- Lengua y literatura latina del Medievo
- Textos latinos epigráficos
- Grandes temas de la tragedia griega
- Literaturagriega
- Historia de Grecia
- Arqueología de Grecia
- Arqueología de Roma
- Mitología

Asignaturas de otros Planes de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras que, de cursarse como Créditos de Libre Configuración, podrían computarse a efectos de reconocimiento de este itinerario:

- Textos latinos para la historia

ITINERARIO: GEOGRAFÍA, MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO.

El estudiante que curse un mínimo de 42 créditos de entre las siguientes asignaturas podrá obtener la acreditación del itinerario "Geografía, medio ambiente y ordenación del territorio".

- Derecho comunitario
- Geografía de Andalucía
- Geografía rural
- Población, recursos, urbanización
- Geografía física
- Trabajo de campo en Geografía

Asignaturas de otros Planes de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras que, de cursarse como Créditos de Libre Configuración, podrían computarse a efectos de reconocimiento de este itinerario:

- Geografía Económica
- Geografía de la Unión Europea

ITINERARIO: Filosofía

El estudiante que curse un mínimo de 42 créditos de entre las siguientes asignaturas podrá obtener la acreditación del itinerario "Filosofía":

- Historia del pensamiento ético político

ITINERARIO: Teoría y metodología de la ciencia

- Hermenéutica de la obra de arte
- Hermenéutica contemporánea
- Introducción a la historia de las religiones
- Mitología
- Grandes temas de la tragedia griega

Asignaturas de otros Planes de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras que, de cursarse como Créditos de Libre Configuración, podrían computarse a efectos de reconocimiento de este itinerario:

- Historia del pensamiento Español
- Historia del Pensamiento Anglosajón
- Lógicas y Filosofía del Lenguaje
- Filosofía de la Historia

ITINERARIO: Estudios Europeos

El estudiante que curse un mínimo de 42 créditos de entre las siguientes asignaturas podrá obtener la acreditación del itinerario "Estudios Europeos":

- Historia de Grecia
- Cultura y civilización alemanas
- Traducción literaria de textos franceses (prosa)
- Traducción literaria de textos franceses (poesía)
- Traducción literaria de textos ingleses
- Francés administrativo y comercial
- Derecho comunitario
- Geografía de Andalucía

Asignaturas de otros Planes de Estudios de la Facultad de Filosofía y Letras que, de cursarse como Créditos de Libre Configuración, podrían computarse a efectos de reconocimiento de este itinerario:

- Geografía de la Unión Europea
- Historia de las Instituciones Europeas
- Historia de la Francia Contemporánea

I.c.) Período de escolaridad mínimo.

El período de escolaridad mínimo para obtener la titulación será de cuatro años.

ADAPTACIÓN

La adaptación correspondiente al Plan de Estudios de 1995 se hará de acuerdo con los cuadros siguientes:

Plan 1995	Plan nuevo
Arqueología(4.5)	Arqueología(6)
Historia del Arte I (4.5) Historia del Arte II (4.5)	Historia del Arte (12)
Literatura española (6)+Literatura española en la Edad Media y Siglo de Oro (4.5)	Literatura Española (12)
Protohistoria de Europa (4.5) Historia del Mundo Clásico (4.5)	Prehistoria (6) Historia Antigua (6)
Historia del Mundo Medieval (4.5) Historia Moderna (4.5)	Historia Medieval (6) Historia Moderna (6)
Lengua latina (4.5) Cultura grecolatina (4.5)	Latín y Cultura clásica (12)
Historia del Pensamiento filosófico y científico (Antigua y Medieval) (4.5) Historia del pensamiento filosófico y científico II (Moderna y Contemporánea) (4.5)	Historia del pensamiento filosófico y científico (12).
Lengua extranjera moderna y su literatura I (6)+ seis créditos equivalentes Lengua extranjera moderna y su literatura II (6)+seis créditos equivalentes	Lengua Extranjera(12) Literatura Extranjera(12)
Historia contemporánea universal (4.5) Historia del mundo actual (4.5)	Historia Contemporánea (9)
Psicología(6)	Psicología(6)
Filosofía I (4.5) Filosofía II (4.5)	Filosofía (12)
Geografía descriptiva (4.5)	Geografía Regional(6)
Lengua Española (6)+ 6 créditos de materia equivalente	Lengua Española (12)

- En caso de que en la adaptación por ciclo a asignatura la diferencia de créditos por defecto supere el número de 12 por ciclo, el alumno deberá cursar dichos créditos en asignaturas de las áreas con troncalidad en la Titulación.

3.- Como Segunda Lengua y su Literatura podrán impartirse enseñanzas relativas a los siguientes idiomas: Alemán, Arabe, Francés, Inglés, Griego o Italiano.

4.- ESPECIFICACIONES SOBRE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

Las aclaraciones necesarias para el desarrollo de la organización del Plan de Estudios están recogidas en el documento examinado, junto con la adaptación del plan, en la Junta de Gobierno de la Universidad de Córdoba, en sesión de fecha 24 de Mayo de 1999.