

10805 RESOLUCIÓN de 21 de abril de 1999, de la Universidad del País Vasco, por la que se ordena la publicación de la homologación del plan de estudios conducente a la titulación de Licenciado en Filología Hispánica, a impartir en la Facultad de Filología y Geografía e Historia.

Resultando que el plan de estudios conducente a la titulación de Licenciado en Filología Hispánica a impartir en la Facultad de Filología y Geografía e Historia ha sido «probado por la Junta de Gobierno de la Universidad, con fecha 2 de octubre de 1998, y homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades, con fecha 24 de marzo de 1998, para su adaptación a los Reales Decretos 614/1997, de 25 de abril, y 779/1998, del 30.

Considerando que es competencia de la Universidad del País Vasco ordenar la publicación de los planes de estudios homologados y modificados en el «Boletín Oficial del Estado» y «Boletín Oficial del País Vasco», conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre (Boletín Oficial del Estado, de 14 de diciembre), así como en el artículo 6.2 de la Orden de 10 de diciembre de 1992 (Boletín Oficial del País Vasco, del 28).

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios al que se refiere la presente Resolución, que quedará estructurado conforme a lo que figura en los anexos a la misma.

Leioa, 21 de abril de 1999.—El Rector, Pello Salaburu Elxeberrria.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA. Facultad de Filología y Geografía e Historia.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1º	1º	LATIN	Latín	8T+1A	3	6	Estudio de la lengua y literatura latina.	«Filología Latina»
1º	1º	LENGUA	Lengua	8T+1A	3	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o lengua vasca.	«Lengua Española» «Filología Vasca»
1º	1º y 2º	LENGUA ESPAÑOLA		14T+1A	10	5	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: Composición	«Lengua Española»
		Lengua Española I (Introducción a la Fonética y Fonología Española) (1º)		8,5T+0,5A	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español. Composición.	
		Lengua Española II. Morfología (2º)		5,5T+0,5A	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español. Composición.	
1º	1º	LINGÜÍSTICA	Lingüística	8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	«Lingüística General»

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido		Vinculación a áreas de conocimiento
			Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos			
1º	1ºy2º	LITERATURA ESPAÑOLA	12T	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores, y obras de la literatura española.	"Literatura Española"	
		Literatura Española I (Siglo XX) (1º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. (con especial referencia a la del siglo XX).		
		Literatura Española II (Siglos XVIII y XIX) (2º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. (con especial referencia a los siglos XVIII y XIX).		
	1º y 2	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	12T	6	6	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	"Filología Alemana" "Estudios Árabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Eslava" "Filología Vasca"	
		Segunda Lengua (1º)	6T	2	4	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca		
		Literatura de la Segunda Lengua (2º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca		
1º	2º	TEORÍA DE LA LITERATURA	8T+1A	9	-	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	"Teoría de la Literatura"	

1. MATERIAS TRONCALES							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
			Total	Teóricos			
Ciclo	Curso	Denominación	Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos	Vinculación a áreas de conocimiento	
2º	3º	GRAMATICA ESPAÑOLA	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	10T+2A	8	4	Descripción detallada y científica de "Lengua Española"
2º	3º	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	Gramática Española I. Sintaxis	5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.
2º	3º	LITERATURA ESPAÑOLA	Gramática Española II. Lexicolología y Lexicografía Española	5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.
2º	3ºy4º	LITERATURA ESPAÑOLA	Historia de la Lengua Española I	10T+2A	8	4	Estudio diacrónico de la lengua española
2º	3ºy4º	LITERATURA ESPAÑOLA	Historia de la Lengua Española II	5T+1A	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española: orígenes.
2º	3ºy4º	LITERATURA ESPAÑOLA	Continuación del estudio diacrónico de la lengua española.	15T+3A	12	6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española (con especial referencia al siglo XVI).
2º	3ºy4º	LITERATURA ESPAÑOLA	Literatura Española III (Siglo XVI) (3º)	5T+1A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española (con especial referencia al siglo XVI).
2º	3ºy4º	LITERATURA ESPAÑOLA	Literatura Española IV (Siglo XVII) (3º)	5T+1A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española (con especial referencia al siglo XVII).

1. MATERIAS TRONCALES							
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diverifica la materia troncal	Créditos			Vinculación a áreas de conocimiento
				Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos	
2º	3ºy4º	LITERATURA HISPANOAMERICANA	Literatura Española V (Edad Media) (4º)	5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española (con especial atención a la Edad Media).
			Literatura Hispanoamericana I (3º)	12T	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.
			Literatura Hispanoamericana II (4º)	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana (con especial atención a la época comprendida entre el renacimiento y el modernismo).

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPANICA. Facultad de Filología y Geografía e Historia

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1º	1º	INTRODUCCION A LA INVESTIGACION EN FILOLOGIA HISPANICA	6	4	2	Introducción al conocimiento de la historia de la filología hispánica y de sus principales fuentes y métodos.	"Lengua Española" "Literatura Española"
1º	1º	SEGUNDA LENGUA (NIVELES Y USO)	6	2	4	Continuación en la descripción y evolución de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca.	"Filología Alemana" "Estudios Árabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Estava" "Filología Vasca"
1º	2º	GRAMATICA HISTORICA DEL ESPAÑOL I	6	4	2	Evolución interna desde el latín hasta el español haciendo hincapié en los hitos fundamentales de su historia fonética, morfológica, sintáctica y léxica.	"Lengua Española" "Literatura Española"
1º	2º	GRAMATICA HISTORICA DEL ESPAÑOL II	6	4	2	Evolución interna desde el latín hasta el español haciendo hincapié en los hitos fundamentales de su historia fonética, morfológica, sintáctica y léxica (continuación).	"Lengua Española" "Literatura Española"
2º	2º	INTRODUCCION A LA LITERATURA LATINOAMERICANA	6	4	2	Introducción a las culturas y literaturas precolombinas y letras coloniales hasta el Renacimiento. Estudio de textos de autores españoles y portugueses	"Lengua Española" "Literatura Española"
1º	2º	LATIN VULGAR	6	2	4	Estudio científico y filológico del latín vulgar.	"Filología Latina"

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)						
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totalles	Teóricos	Prácticos /Clínicos	
1º	2º	TEXTOS LITERARIOS ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS	6	2	4	Analís filológico e histórico de textos escogidos de la literatura española contemporánea.
2º	4º	CORRIENTES DE LA LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA	6	4	2	Conceptos básicos de las teorías lingüísticas y estudio de los diferentes niveles de análisis, atendiendo a las distintas metodologías y escuelas lingüísticas del siglo XX.
2º	4º	DIALECTOLOGÍA ESPAÑOLA	6	4	2	Estudio de las variedades lingüísticas peninsulares nacidas como consecuencia de la fragmentación lingüística.
2º	4º	LITERATURAS HISPANICAS MEDIÉVALES	6	4	2	Estudio de las literaturas hispánicas medievales con especial atención a los fenómenos tanto del bilingüismo de los autores, como de las obras mismas o de los géneros.
2º	4º	TEXTOS LITERARIOS ESPAÑOLES MEDIEVALES	6	4	2	Analís filológico e histórico de textos escogidos de la literatura española medieval.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA. Facultad de Filología y Geografía e Historia.

Denominación (2)	Créditos			Créditos totales para optativos (1) 84 - por ciclo - curso
	Total	Teatreros	Prácticos /Clínicos	
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				
				Vinculación a áreas de conocimiento (3)
PRIMER CICLO. Curso Indiferente				
EL ESPAÑOL DE AMERICA	6	4	2	Estudio de la variedad del español que se emplea en América, tanto desde la perspectiva diacrónica como la sincrónica.
EUSKERA TECNICO I	6	2	4	Descripción de los aspectos morfológicos y sintácticos característicos de la lengua vasca y su incidencia en la composición y derivación. Problemas fundamentales derivados de la adecuación y adaptación del léxico. Cuestión de redacción, traducción y estilo.
HISTORIA DE ESPAÑA	9	6	3	Estudio de los procesos fundamentales vividos por la sociedad hispánica durante su época antigua, medieval, moderna o contemporánea.
HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜISTICAS	6	4	2	Analisis y exposición cronológica del pensamiento y reflexión sobre el lenguaje y las lenguas.
INTRODUCCION A LA FILOLOGIA ROMANICA	6	4	2	Estudio de la filología románica: historia, corrientes y métodos.
INTRODUCCION A LA LINGÜISTICA INDOEUROPEA	6	4	2	Presentación de lenguas y pueblos indoeuropeos, con ubicación cronológica, geográfica, cultural, con especial atención a las lenguas que se utilizarán en la comparación. Introducción al estudio científico y comparativo del sistema fonológico de las lenguas indoeuropeas.
INTRODUCCION A LA LOGICA Y FILOSOFIA DEL LENGUAJE	6	4	2	Introducción al estudio de los elementos de Lógica en su aplicación al estudio del lenguaje natural y principales corrientes de la reflexión filosófica acerca del mismo.

Créditos totales para optativos (1) 84						
				- por ciclo 1º = 36 2º = 48 Indiferente 1º Ciclo= 36 2º Ciclo= 48		
				- curso Vinculación a áreas de conocimiento (3)		
Denominación (2)	Créditos		Breve descripción del contenido			
	Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos			
INTRODUCCION A LA MITOLOGIA ANTIGUA	6	4	2	Corrientes de interpretación del mito desde la antigüedad hasta nuestros días. Mitología griega como punto de referencia para la clasificación de los tipos de mitos más ilustrativos y base para realizar análisis comparativos de los mismos.		
LENGUA HISPANICA I	6	2	4	Formación básica en la descripción y evolución de una lengua hispánica: catalana, gallega o portuguesa.		
LENGUA HISPANICA II	6	2	4	Continuación en la formación básica en la descripción y evolución de una lengua hispánica: catalana, gallega o portuguesa.		
LINGÜISTICA CONTRASTIVA	6	4	2	Fundamentos teóricos para el establecimiento de correspondencias entre los distintos aspectos estructurales en las gramáticas de las lenguas con especial referencia a las lenguas vasca y castellana		
LITERATURA CONTEMPORANEA ESPAÑOLA Y UNIVERSAL	6	4	2	Análisis de los diferentes movimientos literarios, autores y obras que han caracterizado la literatura española y universal en la época contemporánea.		
LITERATURA CONTEMPORANEA VASCA Y UNIVERSAL	6	4	2	Análisis de los diferentes movimientos literarios, autores y obras que han caracterizado la literatura vasca y universal en la época contemporánea.		
LITERATURA GRIEGA	6	4	2	Introducción al conocimiento de los aspectos básicos de la literatura griega.		

Denominación (2)		Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos			
LITERATURA LATINA	6	4	2	Introducción al conocimiento de los aspectos básicos de la literatura latina.		"Filología Latina"
LITERATURA Y SOCIEDAD	6	4	2	Estudio de las relaciones entre literatura y sociedad, a partir de diferentes testimonios españoles producidos en los siglos XVIII y XIX.		"Literatura Española" "Lengua Española"
LITERATURAS HISPANICAS (MODERNA Y CONTEMPORANEA)	6	4	2	Estudio filológico de la literatura hispánica catalana, gallega o portuguesa de época moderna y contemporánea.		"Filología Catalana" "Filologías Gallega y Portuguesa"
METODOLOGIA DEL TRABAJO FILOLOGICO	6	2	4	Aprendizaje de los métodos e instrumentos básicos en la labor filológica común a las diferentes especialidades: elaboración de fichas de lectura, comentario de textos científicos, usos bibliográficos, utilidades filiológicas de los procesadores de texto, bases de datos, búsquedas en Internet, elaboración de concordancias.		"Filología Griega" "Filología Alemana" "Filología Francesa" "Filología Inglesa" "Filología Latina" "Filología Vasca" "Lengua Española" "Literatura Española"
MUNDO ANTIGUO Y CULTURA MODERNA	6	4	2	Analizar la presencia del mundo antiguo en las manifestaciones, artísticas y políticas de la modernidad occidental, en particular en los s. XVIII, XIX y XX. Se estudiará la importancia del mundo antiguo (como elemento de reflexión, como modelo estético, como fuente de arquetipos, etc.) en el arte, la literatura, las ideas políticas o, en el s. XX, el cine.		"Historia Antigua" "Filología Latina"
POETICA Y RETORICA CLASICAS	6	4	2	Estudios de la especulación griega sobre la Literatura en sus aspectos teóricos y críticos y su configuración en disciplinas sistemáticas, de las que son muestra la Poética y la Retórica.		"Filología Griega" "Estudios Arabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filologías Gallega y Portuguesa"
PRACTICAS DE LA SEGUNDA LENGUA	6	-	6	Prácticas de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca, tanto en la expresión oral como escrita.		"Filología Alemana" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Estava" "Filología Vasca"

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativos (1)	
- por ciclo	
- curso	
84	

1º = 36
2º = 48

Indiferente
1º ciclo= 36
Indiferente
2º ciclo= 48

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Totalles	Técnicos	Prácticos /Clínicos		
PRACTICAS DE TRADUCCION I (ALEMAN-ESPAÑOL)	6	-	6	Estudio de los diversos modelos de la teoría y práctica de la traducción. Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción directa e inversa. Evaluación y crítica de traducción. Traducción General B/A.	"Filología Alemana" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"
PRACTICAS DE TRADUCCION I (FRANCES-ESPAÑOL)	6	-	6	Estudio de los diversos modelos de la teoría y práctica de la traducción. Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción directa e inversa. Evaluación y crítica de traducción. Traducción General B/A.	"Filología Francesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"
PRACTICAS DE TRADUCCION I (INGLES-ESPAÑOL)	6	-	6	Estudio de los diversos modelos de la teoría y práctica de la traducción. Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción directa e inversa. Evaluación y crítica de traducción. Traducción General B/A.	"Filología Inglesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"
PRACTICAS DE TRADUCCION II (ESPAÑOL-ALEMAN)	6	-	6	Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción. Evaluación y crítica de traducciones, con especial atención a la traducción General A (español) /B (alemán).	"Filología Alemana" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"
PRACTICAS DE TRADUCCION II (ESPAÑOL-FRANCES)	6	-	6	Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción. Evaluación y crítica de traducciones, con especial atención a la traducción General A (español) /B (francés).	"Filología Francesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"
PRACTICAS DE TRADUCCION II (INGLES-ESPAÑOL)	6	-	6	Análisis de textos no especializados. Estudio de las técnicas y estrategias de traducción. Evaluación y crítica de traducciones, con especial atención a la traducción General A (español) /B (ingles).	"Filología Inglesa" "Traducción e Interpretación" "Lengua Española" "Literatura Española"
RETORICA Y POETICA LATINA ANTIGUA Y MEDIEVAL	6	4	2	Doctrinas de los tratadistas latinos antiguos y sus continuadores medievales acerca de las reglas que rigen toda composición literaria.	"Filología Latina" "Filología Románica"
TEORIA DE LA TRADUCCION	6	4	2	Conceptos básicos de la lingüística aplicables al ejercicio de la traducción inter e intralingüística. Principales escuelas y enfoques teóricos. Historia de la disciplina.	"Lingüística General" "Traducción e Interpretación"

84

1º = 36
2º = 48
Indiferente
1º ciclo= 36
Indiferente
2º ciclo= 48

Creditos totales para optativos (1)

- por ciclo
- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)				Créditos			Créditos totales para optativos (1)		
				Total	Teóricos	Prácticos	- por ciclo	1º = 36 2º = 48	Indiferente
							- curso	1º ciclo= 36 2º ciclo= 48	
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Breve descripción del contenido			Vinculación a áreas de conocimiento (3)		
TEORIA Y METODOLOGIA DE LA CIENCIA				6	4	2	Análisis y fundamentación del conocimiento científico. Clasificación y explicación de las ciencias. Construcción de los conceptos científicos. Procedimientos y leyes científicas.		
TERCERA LENGUA I				6	2	4	Formación básica en la descripción y evolución de una tercera lengua: alemana, árabe, catalana, china, francesa, gallega, germanica, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca.		
TERCERA LENGUA II				6	2	4	Curso avanzado en una tercera lengua: alemana, árabe, catalana, china, francesa, gallega, germanica, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca. Corrección de la producción oral y escrita. Tipos de estilo. Niveles de lengua. Composición y redacción.		
TRADICION LITERARIA CLASICA I				6	4	2	Análisis de aquellos temas, corrientes y aspectos de la literatura clásica y del pensamiento occidental, desde la Edad Media hasta la época contemporánea, en las que la tradición clásica ha tenido un papel fundamental.		
<u>SEGUNDO CICLO. Curso Indiferente</u>									
ANTROPOLOGIA CULTURAL				6	4	2	Análisis y estudio de la historia cultural de las Sociedades, de modo especial en relación con la producción literaria oral y escrita.		
							“Antropología Social”		

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
	Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE DIALECTOLOGIA HISPANICA	6	4	2	Estudio de las disciplinas complementarias de la Dialectología y su incidencia en el análisis de las variedades lingüísticas del español.	“Lengua Española” “Literatura Española”
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE FILOLOGIA ESPAÑOLA	6	4	2	Estudio monográfico de aspectos de la literatura y lingüística española.	“Lengua Española” “Literatura Española”
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LINGÜISTICA GENERAL	6	4	2	Temas de investigación de actualidad en el área.	“Lingüística General”
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LINGÜISTICA HISPANICA	6	4	2	Investigaciones recientes sobre lingüística hispánica (sincrónica y diastrónica) y metodologías de la investigación en este área.	“Lengua Española” “Literatura Española”
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores del siglo de oro español.	“Lengua Española” “Literatura Española”
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores españoles del castellano.	“Lengua Española” “Literatura Española”
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA. SIGLO XX	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores españoles del siglo XX.	“Lengua Española” “Literatura Española”
CURSO MONOGRAFICO VARIABLE DE LITERATURA ESPAÑOLA. SIGLO XVIII Y XIX	6	4	2	Estudio monográfico de textos literarios, géneros y autores españoles de los siglos XVIII y XIX.	“Lengua Española” “Literatura Española”
EL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA	6	3	3	Introducción a la problemática de la enseñanza del español como segunda lengua.	“Lengua Española” “Didáctica de la Lengua y la Literatura”
EUSKERA TECNICO II	6	2	4	Aprendizaje de los recursos de los que dispone el idioma para la adquisición, conformación y uso correcto de términos, expresiones y demás elementos lexicales necesarios para la correcta transmisión de conceptos y conocimientos técnicos; en especial de aquellos para los cuales el euskera tradicional ha carecido hasta el presente de expresiones establecidas y consagradas.	“Filología Vasca”

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

84
1º = 36
2º = 48
Indiferente
1º ciclo= 36
2º ciclo= 48

- por ciclo

- curso

Denominación (2)		Créditos		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos	
FONETICA Y FONOLOGIA DEL ESPAÑOL	6	4	2	Análisis de los aspectos teóricos y descriptivos de la fonética y fonología de la Lengua Española desde un punto de vista sincrónico.	“Lengua Española” “Literatura Española”
HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL EN ESPAÑA	9	6	3	Analísist pormenorizado de la incidencia de los diferentes estilos artísticos en las diversas regiones de la España Medieval y de sus caracteres propios	“Historia del Arte”
HISTORIA DEL ARTE MODERNO EN ESPAÑA	9	6	3	Estudio de la arquitectura y las artes plásticas en la Península Ibérica durante la Edad Moderna en conexión con el arte europeo y sus principales focos.	“Historia del Arte”
HISTORIA DE LA TRADUCCION A LA LENGUA ESPAÑOLA	6	4	2	Estudios de los aspectos históricos de la traducción en la lengua española: origen, evolución, función cultural.	“Lengua Española” “Literatura Española”
HISTORIA LINGÜISTICA DE LA ROMANIA	6	4	2	Visión histórica de la formación y evolución de las variedades neolatinas. Historia externa.	“Filología Románica”
LENGUA Y LITERATURA SEFARDI	6	4	2	Conocimientos teóricos y prácticos sobre la lengua y literatura de los judíos de origen hispano.	“Lengua Española” “Literatura Española”
LENGUAS PALEOHIISPANICAS	6	4	2	Ánalisis lingüístico y filológico de las lenguas existentes en la península Iberica a la llegada de los romanos y su pervivencia.	“Lingüística Indo-europea”
LINGÜISTICA HISTORICA Y COMPARADA	6	4	2	Principios básicos de la evolución lingüística, así como los métodos disponibles para la emisión de hipótesis acerca de la historia de las lenguas, de su parentesco lingüístico y de la reconstrucción de las protolenguas.	“Lingüística Indo-europea”
LINGÜISTICA ROMANICA I	6	4	2	Estudio lingüístico y comparado de la formación y evolución de las lenguas románicas.	“Filología Románica”
LINGÜISTICA ROMANICA II	6	4	2	Continuación del estudio lingüístico y comparado de la formación y evolución de las lenguas románicas: morfosintaxis y léxico.	“Filología Románica”
LITERATURA CATALANA	6	4	2	Estudio de los principales textos, materias y tendencias de la literatura catalana.	“Filología Catalana”

Créditos totales para optativos (1) 84

- por ciclo	1º = 36 2º = 48
- curso	Indiferente 1º ciclo= 36 2º ciclo= 48

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)				Créditos			Breve descripción del contenido			Vinculación a áreas de conocimiento (3)		
				Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos						
LITERATURA DE LA SEGUNDA LENGUA II	6	4	2	Panorámica general de la literatura de una segunda lengua: alemana, árabe, catalana, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, japonesa, portuguesa, rusa o vasca, con especial atención a las épocas más antiguas.			"Filología Alemana" "Filología Árabes e Islámicos" "Filología Catalana" "Filología Francesa" "Filología Gallega y Portuguesa" "Filología Griega" "Filología Inglesa" "Filología Italiana" "Lengua y Cultura del Extremo Oriente" "Filología Eslava" "Filología Vasca"					
LITERATURA LATINA MEDIEVAL.	6	4	2	Estudio de los rasgos principales de la historia de la literatura latina medieval.			"Filología Latina"					
LITERATURA LATINA RENACENTISTA	6	4	2	Estudio de los rasgos principales de la historia de la literatura latina renacentista.			"Filología Latina"					
LITERATURA ROMANICA MEDIEVAL	6	4	2	Estudio histórico general de los principales períodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval.			"Filología Románica"					
LITERATURA ROMANICA RENACENTISTA	6	4	2	Panorámica de la literatura humanista y renacentista en las lenguas románicas.			"Filología Románica"					
LOGICA Y FILOSOFIA DEL LENGUAJE	6	4	2	Elementos de Lógica en su aplicación al estudio del lenguaje natural y principales corrientes de la reflexión filosófica acerca del mismo.			"Lógica y Filosofía de la Ciencia"					
NARRATOLOGIA	6	4	2	Puesta en conocimiento de la narratología como método de análisis literario.			"Teoría de la Literatura"					
PALEOGRafia HISpANA	6	4	2	Instrucción práctica en el conocimiento de las grafías hispanas.			"Historia Medieval"					
PRAGMATICA DEL ESPANOL	6	4	2	Conceptos fundamentales de la teoría pragmática, análisis del texto y del discurso en el uso concreto de la lengua.			"Lengua Española"					

Créditos totales para optativos (1) 84

- por ciclo

- curso

1º = 36
2º = 48
Indiferente
1º ciclo= 36
Indiferente
2º ciclo= 48

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)		Créditos			Créditos totales para optativos (1) 84	
		Total	Teóricos	Prácticos /Clínicos	- por ciclo	- curso
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Vinculación a áreas de conocimiento (3)	
		Breve descripción del contenido			Vinculación a áreas de conocimiento (3)	
PUEBLOS PRERROMANOS DE LA PENÍNSULA IBERICA		6	4	2	Estudio de la Península Ibérica en la etapa anterior a la conquista romana. Se analiza el proceso de consolidación de fenicios y griegos dentro de la colonización del Mediterráneo occidental y se profundiza en la organización social y política de los pueblos del área ibera e indoeuropea	
SEMANTICA		6	4	2	Descripción de las dimensiones significativas. Unidades de contenido. Estructuras léxicas. Relaciones de significación. Semántica oracional.	
SINTAXIS GENERAL		6	4	2	Estudio de unidades, conceptos, métodos y teorías sobre la combinatoria sintagmática.	
SOCIOLINGÜISTICA		6	4	2	Dimensión social del lenguaje. Estudio de las variedades lingüísticas en relación con el nivel social de los usuarios. Planificación lingüística. Sociología del lenguaje. Etimología.	
TERCERA LENGUA III		6	2	4	Formación avanzada en la descripción y evolución de una tercera lengua: árabe, china, germanica, japonesa o rusa	
TERCERA LENGUA IV		6	2	4	Formación avanzada en la descripción y evolución de una tercera lengua: árabe, china, germanica, japonesa o rusa	
TIPOLOGIA LINGÜISTICA		6	4	2	Estudios tipológicos de las lenguas naturales.	
TRADICION LITERARIA CLASICA II		6	4	2	Análisis del aquellos temas, corrientes y aspectos de la literatura clásica y del pensamiento occidental, desde la Edad Media hasta la época contemporánea, en las que la tradición clásica ha tenido un papel fundamental (continuación).	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

1º = 36
2º = 48
Indiferente
1º ciclo= 36
Indiferente
2º ciclo= 48

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESSARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO [6].

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A: (7)
- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 - SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 - ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
 - 24 C. de carácter optativo
 - 12 C. de carácter optativo
 - 75 C. entre créditos de carácter troncal, obligatorio y optativo
 - NO OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO DE LOS CREDITOS OTORGADOS:111 CREDITOS MAXIMOCREDITOS

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)1 crédito por equivalencia= 10 horas

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO 2 AÑOS
- 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS / CLINICOS
1º	78	39	39
2º	75	46	29
3º	66	43,5	22,5
4º	60	39,5	20,5
Disciplinas de Libre Configuración	31		
TOTAL	310		

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En en primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497 / 87 (de 1er ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

UNIVERSIDAD: DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

1. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

PRIMER Y SEGUNDO	CICLO (2)
------------------	-----------

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOLOGIA Y GEOGRAFIA E HISTORIA; R.D. 1149/82 de 28 de mayo (B.O.E. 4.06.82)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 310 CREDITOS (4)

DISTRIBUCION DE LOS CREDITOS

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	44,5T+3,5A	12	-	-		60
	2º	25,5T+1,5A	30	-	9		66
II CICLO	Curso Indiferente	-	-	36	-		36
	3º	36T+6A	-	-	-		42
TOTAL		111+1A	24	-	-	36	310
Curso Indiferente		-	-	48	22	70	

<p>1.b) ORDENACION TEMPORAL DEL APRENDIZAJE SIGUIENDO LA ORDENACION POR CURSOS ESTABLECIDA EN EL PLAN DE ESTUDIOS</p> <p>a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º del R.D. 1497/87.</p> <p>b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1.R.D. 1497/87).</p> <p>c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497 /87).</p> <p>d) En su caso, mecanismos de convallidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).</p> <p>2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (6) del Anexo 2-A.</p> <p>3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.</p>	<p><u>1.b.1) Asignación de asignaturas a cuatrimestres:</u></p> <p><u>Primer Curso 1er cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Segunda Lengua (Niveles y Uso) - Introducción a la Investigación en Filología Hispánica - Latin - Literatura Española I (siglo XX) <p><u>Segundo Curso - 1er cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gramática Histórica del Español I - Introducción a la Literatura Latinoamericana - Teoría de la Literatura - Textos Literarios Españoles Contemporáneos <p><u>Segundo Curso - 2º cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gramática Histórica del Español II - Literatura de la Segunda Lengua - Latin Vulgar - Lengua Española II Morfología - Literatura Española II (siglos XVIII y XIX) <p><u>Tercer Curso 1er cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gramática Española I. Sintaxis - Historia de la Lengua Española I - Literatura Española III (siglo XVI) - Literatura Hispanoamericana I <p><u>Cuarto Curso 1er cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialectología Española - Literatura Española V (Edad Media) - Literatura Hispanoamericana II 	<p><u>Primer Curso 2º cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Segunda Lengua (Niveles y Uso) - Introducción a la Investigación en Filología Hispánica - Latin - Literatura Española I (siglo XX) <p><u>Segundo Curso - 2º cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gramática Histórica del Español II - Literatura de la Segunda Lengua - Latin Vulgar - Lengua Española II Morfología - Literatura Española II (siglos XVIII y XIX) <p><u>Tercer Curso 2º cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gramática Española II. Lexicología y Lexicografía Española - Historia de la Lengua Española II - Literatura Española IV (siglo XVII) <p><u>Cuarto Curso 2º cuatrimestre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Corrientes de la Lingüística Contemporánea - Literaturas Hispánicas Medievales - Textos Literarios Españoles Medievales
---	---	---

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1.R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497 /87).
- d) En su caso, mecanismos de convallidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (6) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1 a) REGIMEN DE ACCESO A 2º CICLO

Para el acceso al segundo ciclo de estas enseñanzas se aplicará lo dispuesto en la Orden Ministerial de fecha 11 de septiembre de 1991 (B.O.E. 26.09.91) por la que se establecen las titulaciones y estudios previos de primer ciclo, así como los complementos de formación necesarios.

...I...

El alumno deberá realizar ocho asignaturas optativas entre tercer y cuarto curso.

...I...

PLAN ANTIGUO LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (Plan 1995)		PLAN NUEVO LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)
		PRIMER CICLO PRIMER CURSO
Tercera Lengua : Lengua Francesa (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Francesa o Tercera Lengua : Lengua Francesa (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Francesa o Tercera Lengua : Lengua Francesa (1ºciclo,c.indif)
Segunda Lengua : Lengua Griega Moderna (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Griega Moderna o Tercera Lengua : Lengua Griega Moderna (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Griega Moderna o Tercera Lengua : Lengua Griega Moderna (1ºciclo,c.indif)
Tercera Lengua : Lengua Griega Moderna (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Griega Moderna o Tercera Lengua : Lengua Griega Moderna (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Griega Moderna o Tercera Lengua : Lengua Griega Moderna (1ºciclo,c.indif)
Segunda Lengua : Lengua Inglesa (1ºciclo,c.indif)	Tercera Lengua : Lengua Inglesa (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua : Lengua Inglesa o Tercera Lengua : Lengua Inglesa (1ºciclo,c.indif)	Tercera Lengua : Lengua Inglesa (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua : Lengua Inglesa o Tercera Lengua : Lengua Inglesa (1ºciclo,c.indif)
Tercera Lengua : Lengua Inglesa (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif)
Segunda Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif)
Tercera Lengua : Lengua Italiana (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Japonesa (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Japonesa (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Japonesa (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Japonesa (1ºciclo,c.indif)
Segunda Lengua : Lengua Japonesa (1ºciclo,c.indif)	Terceira Lengua : Lengua Portuguesa (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua : Lengua Portuguesa (1ºciclo,c.indif)	Terceira Lengua : Lengua Portuguesa (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua : Lengua Portuguesa (1ºciclo,c.indif)
Tercera Lengua : Lengua Portuguesa (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Rusa (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Rusa (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Rusa (1ºciclo,c.indif) Tercera Lengua : Lengua Rusa (1ºciclo,c.indif)
Segunda Lengua : Lengua Rusa (1ºciclo,c.indif)	Terceira Lengua : Lengua Vasca (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua : Lengua Vasca (1ºciclo,c.indif)	Terceira Lengua : Lengua Vasca (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua : Lengua Vasca (1ºciclo,c.indif)
Terceira Lengua : Lengua Vasca (1ºciclo,c.indif)	Tercera Lengua : Lengua Alemana (Niveles y Usos) : Lengua Alemana (1ºciclo,c.indif)	Tercera Lengua : Lengua Alemana (Niveles y Usos) : Lengua Alemana (1ºciclo,c.indif)
Tercera Lengua : Lengua Alemana (Niveles y Usos) : Lengua Alemana (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Alemana (Niveles y Usos) : Lengua Alemana (1ºciclo,c.indif)	Segunda Lengua : Lengua Alemana (Niveles y Usos) : Lengua Alemana (1ºciclo,c.indif)
Segunda Lengua : Lengua Alemana (Niveles y Usos) : Lengua Alemana (1ºciclo,c.indif)		

1 b)2 Prerrequisitos: Se establecen los siguientes prerequisitos.	CURSOS OBLIGATORIOS	PRERREQUISITOS
"Literatura de la Segunda Lengua" "Segunda Lengua (Niveles y Usos)"	"Segunda Lengua (Niveles y Usos)" "Segunda Lengua"	
CURSOS OPTATIVOS	PRERREQUISITOS	
-Literatura de la Segunda Lengua II" "Prácticas de Traducción I (Alemán-Español) "Prácticas de Traducción I (Francés-Español) "Prácticas de Traducción I (Inglés-Español) "Prácticas de Traducción II (Español-Alemán) Prácticas de Traducción II (Español-Francés) Prácticas de Traducción II (Español-Inglés) "Tercera Lengua II"	"Segunda Lengua (Niveles y Usos)" "Segunda Lengua (Niveles y Usos);Lengua Alemana" "Segunda Lengua (Niveles y Usos);Lengua Francesa" "Segunda Lengua (Niveles y Usos);Lengua Inglesa" "Prácticas de Traducción I (Alemán-Español) "Prácticas de Traducción I (Francés-Español) "Prácticas de Traducción I (Inglés-Español) "Tercera Lengua I"	
1 c) PERIODO MINIMO DE ESCOLARIDAD	Se establece un periodo de escolaridad mínimo de 4 años académicos	
1 d) MECANISMOS DE CONVALIDACION Y/O ADAPTACION	PLAN ANTIGUO LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA (Plan 1985)	PLAN NUEVO LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA (Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)
	PRIMER CURSO	PRIMER CURSO
	Introducción a la Investigación en Filología Hispánica Latin Lengua Española I: Introducción a la Fonética y Fonología Española (1º) Lengua: Lengua Española (1º) Lengua: Lengua Vasca (1º) Lingüística (1º) Literatura Española I (Siglo XX) (1º) Segunda Lengua I: Lengua Alemana (1º)	Introducción a la Investigación en Filología Hispánica Latin Lengua Española I: Introducción a la Fonética y Fonología Española (1º) Lengua: Lengua Española (1º) Lengua: Lengua Vasca Lingüística Literatura Española I (Siglo XX) (1º) Segunda Lengua : Lengua Alemana Tercera Lengua I: Lengua Alemana Segunda Lengua I: Lengua Árabe (1º)
	Tercera Lengua I: Lengua Catalana Segunda Lengua I: Lengua Catalana(1º)	Tercera Lengua I: Lengua Catalana Segunda Lengua : Lengua Catalana Tercera Lengua I: Lengua Catalana Segunda Lengua: Lengua Francesa (1º)
	Tercera Lengua I: Lengua Catalana (1ºciclo,c.indif)	Tercera Lengua I: Lengua Catalana (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua: Lengua Catalana Tercera Lengua I: Lengua Catalana (1ºciclo,c.indif) Segunda Lengua: Lengua Francesa Tercera Lengua I: Lengua Francesa (1ºciclo,c.indif)

.../...

PLAN ANTIGUO
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA
(Plan 1995)

Literatura de la Segunda Lengua II: Italiana
(2º ciclo, c.indif.)
Literatura de la Segunda Lengua II: Japonesa
(2º ciclo, c.indif.)
Literatura de la Segunda Lengua II: Portuguesa.....
(2º ciclo, c.indif.)
Literatura de la Segunda Lengua II: Rusa.....
(2º ciclo, c.indif.)
Literatura de la Segunda Lengua II: Vasca

(2º ciclo, c.indif.)

Literatura Latina Medieval (2º ciclo, c.indif.).....

Literatura Románica Renacentista (2º ciclo, c.indif.).....

Lógica (2º ciclo, c.indif.)

Narratología (2º ciclo, c.indif.)

Paleografía Española (2º ciclo, c.indif.).....

Sociolingüística (2º ciclo, c.indif.)

Tipología Lingüística (2º ciclo, c.indif.).....

PLAN NUEVO
LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA
(Plan 1995 adaptado al R.D. 779/98 de 30.04.98)

SEGUNDO CICLO
CURSO INDIFERENTE

Literatura de la Segunda Lengua II: Italiana
Literatura de la Segunda Lengua II: Japonesa
Literatura de la Segunda Lengua II: Portuguesa.....
Literatura de la Segunda Lengua II: Rusa

Literatura de la Segunda Lengua II: Vasca

Literatura Latina Medieval

Literatura Románica Renacentista

Lógica y Filosofía del Lenguaje

Narratología

Paleografía Hispana

Sociolingüística

Tipología lingüística

3- OTRAS ACLARACIONES Y/O JUSTIFICACIONES AL PLAN DE ESTUDIOS

Mención

El alumno podrá obtener una mención adicional en "Literatura Española" cursando 36 créditos de entre los correspondientes a las siguientes asignaturas optativas del 2º ciclo.

Curso Monográfico Variable de Filología Española

Curso Monográfico Variable de Literatura Española del Siglo de Oro

Curso Monográfico Variable de Literatura Española de los siglos XVIII y XIX

Curso Monográfico Variable de Literatura Española del Siglo XX

Curso Monográfico Variable de Literatura Española Medieval

Historia de la Traducción a la Lengua Española

Lengua y Literatura Sefardi

Literatura Catalana

Literatura Románica Medieval

Literatura Románica Renacentista

Narratología

Paleografía Hispana