

985 RESOLUCIÓN de 10 de diciembre de 1998, de la Universidad de Extremadura, por la que se publica el plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Antropología Social y Cultural, en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de EGB (pendiente del cambio de denominación).

Una vez homologado por el Consejo de Universidades el plan de estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Antropología Social y Cultural, mediante acuerdo de su Comisión Académica, de 14 de julio de 1998, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2.º artículo 10, del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), por el que se establecen directrices generales comunes de planes de estudios de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar el plan de estudios de las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Antropología Social y Cultural, en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de EGB (pendiente del cambio de denominación), que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Badajoz, 10 de diciembre de 1998.—El Rector, César Chaparro Gómez.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

1. MATERIAS TRONCALES						
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		
				Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos
2º	1º	Antropología Social 28T+2A	Antropología Social y Política.	8T+1A	7	2
	1º		Introducción e Historia de la Antropología Social y Cultural.	5T	4	1
	2º		Antropología Económica.	8T+1A	6	3
	2º		Antropología Simbólica y de la Religión	7T	5	2

Breve descripción del contenido

Teoría de las Ciencias Sociales. Análisis de las clases sociales, distribución de la riqueza y el poder y la movilidad social en las sociedades contemporáneas. Análisis de su evolución histórica y de los movimientos e ideologías que las han caracterizado.

Introducción a la Antropología Social y Cultural. Crítica de las teorías sociales a partir del conocimiento de las sociedades no occidentales. Visión pormenorizada de las diversas orientaciones teóricas de la antropología y de su vinculación con el desarrollo histórico de las sociedades a las que pertenecen los investigadores y de las sociedades por ellos analizadas.

Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en el ámbito de la economía. Enfoques antropológicos sobre el objeto de la economía.

Estudio y análisis de la evolución cultural en el ámbito de las representaciones simbólicas y de la religión. Mito, ritual, magia, religión y ciencia.

Vinculación a áreas de conocimientos (5)

Antropología Social

I. MATERIAS TRONCALES							
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido
				Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos	
2º	1º	Estructuras y Cambios Sociales, Económicos y Políticos.	Estructuras y Cambios Sociales, Económicos y Políticos	12T	6	6	Teoría de las Ciencias Sociales. Análisis de las clases sociales, distribución de la riqueza y el poder y la movilidad social en las sociedades contemporáneas. Análisis de su evolución histórica y de los movimientos e ideologías que las han caracterizado.
2º	1º	Geografía Humana y Demografía	Geografía Humana y Demografía	6T	4	2	Conocimiento y análisis de las relaciones entre población, recursos y medio ambiente.
2º	2º	Etnología Regional	Etnología Regional	6T	4	2	Estudios monográficos de culturas y grupos étnicos específicos y estudios de problemas socioculturales en contextos regionales.
2º	2º	Estadística aplicada a las Ciencias Sociales	Estadística aplicada a las Ciencias Sociales	6T	3	3	Aprendizaje de las técnicas cuantitativas adecuadas para el estudio de las sociedades humanas, con especial atención a los aspectos demográficos y de muestreo.
2º	2º	Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología Social. 14T+0,5A	Técnicas de Investigación en Antropología.	5T	2	3	Análisis de los métodos científico y hermenéutico en Antropología..
	2º		Teoría y Métodos antropológicos	9T+0,5A	5,5	4	Conocimiento de las técnicas en trabajo de campo y de comparación intercultural. La investigación interdisciplinar.
							Antropología Social. Ciencia Política y de la Administración. Economía Aplicada. Historia Contemporánea. Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Historia e Instituciones Económicas. Sociología Geografía Humana. Historia e Instituciones Económicas. Sociología. Antropología Social. Estadística e Investigación Operativa. Psicología Social. Sociología Antropología Social.

1. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)						
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido
			Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos	
2º	1º	Antropología de la Educación	5	3	2	Conceptos básicos: Naturaleza. Cultura y Educación. Fundamentación de la Antropología de la Educación. Rasgos antropológicos y educación: Indeterminación, apertura y aprendizaje de la persona humana. Simbolismo y Sistemas simbólicos en educación. Cultura y Educación. Valores educativos y Normas culturales.
2º	1º	Antropología Físico-Biológica	5	3	2	El fenómeno humano: aspectos paleontológicos, geológicos, ecológicos, genéticos, anatómicos, primatológicos y sociales. Evolución biológica, evolución cultural y evolución simbiótica.
2º	1º	Etnolingüística	5	3	2	Estudio de las relaciones entre la lengua y la cultura. Unidad y diversidad de los códigos de comunicación. Desarrollo de la Etnolingüística: diferentes enfoques teóricos y metodológicos
2º	1º	Historia de las ideas y de los movimientos sociales y políticos	5	3	2	Estudio de los procesos ideológicos, sociales y políticos en la edad moderna y contemporánea, poniendo énfasis en el desarrollo de los movimientos clásicos: nacionalismo, movimiento obrero, fascismo. Y la contribución de estos procesos previos a las actuales estructuras políticas y sociales: feminismo, ecologismo y pacifismo.
2º	2º	Patrimonio antropológico y museología	5	3	2	Cultura y patrimonio. El patrimonio y las formas de vida. Las esferas patrimoniales. Historia del coleccionismo y de los museos. Los museos, la cultura y la educación. Situación de los museos en la sociedad contemporánea. El patrimonio antropológico. Los museos antropológicos. Los ecomuseos. Patrimonio, etnógenes y identidad étnica. El patrimonio antropológico y la cultura extremeña. Legislación sobre patrimonio: La ley del patrimonio histórico español (1985); el patrimonio antropológico en legislación de las CC.AA.; la ley del patrimonio histórico-cultural de Extremadura (1988).
2º	2º	Antropología social de Iberoamérica	5	3	2	Estudios monográficos de culturas; grupos étnicos actuales y estudios de problemas socioculturales en el contexto iberoamericano.
						Teoría e Historia de la Educación. Ecología. Didáctica de las Ciencias Experimentales. Paleontología. Didáctica de la Lengua y Literatura. Lingüística General. Historia Contemporánea. Historia Moderna. Antropología Social. Historia del Arte.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCIENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos			
Antropología de la Alimentación	4,5	3	1,5	Estudio de la antropología de la alimentación	Antropología Social. Nutrición y Bromatología.	
Antropología Aplicada	4,5	3	1,5	Estudios de antropología aplicada	Antropología Social.	
Antropología de la Ciencia y de la Tecnología	4,5	3	1,5	Implicaciones antropológicas del nacimiento y desarrollo de la Ciencia y de la Tecnología y su incidencia cultural y social.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Historia de la Ciencia.	
Antropología Ecológica	4,5	3	1,5	Conceptos medio-ambientales básicos. Uso y gestión del patrimonio natural. Sociedad y cultura ecológica.	Didáctica de las Ciencias Experimentales Ecología.	
Antropología Espacial	4,5	3	1,5	Implicaciones antropológicas de la exploración espacial y de la colonización de otros cuerpos planetarios. Repercusiones biológicas, sociales y culturales.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.	
Antropología de la Educación y Educación no Formal	4,5	3	1,5	La cultura en los distintos estadios de la vida. La familia y la cultura. Etnografía crítica. Elders y jubilados. La gestión de los servicios culturales y la industria de la cultura. Ámbito cultural tecnológico y la cultura de la postmodernidad. La ciudad educadora, y el trabajo.	Teoría e Historia de la Educación. Psicología Social.	
Antropología de los Géneros	4,5	3	1,5	Estudio de la antropología de los géneros	Antropología Social.	
Antropología del Parentesco	4,5	3	1,5	Estudio de la antropología del parentesco	Antropología Social.	
Antropología de la Salud	4,5	3	1,5	Conceptos básicos sobre enfermedad, salud e higiene. La educación para la salud mental y física en el nuevo orden social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Enfermería. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico.	
Antropología Médica	4,5	3	1,5	Estudio antropológico de la salud y la enfermedad	Antropología Social. Enfermería. Historia de la Ciencia.	
Antropología del Trabajo	4,5	3	1,5	Estudios sobre la antropología del trabajo	Antropología Social.	
Antropología del Turismo	4,5	3	1,5	Estudio de antropología turística	Antropología Social.	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - (CURSO)	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos			
Antropología Urbana	4,5	3	1,5	Estudio de la antropología urbana	Antropología Social.	
Arquitectura Vernácula Extremeña	4,5	3	1,5	Análisis de las formas constructivas populares específicas de Extremadura, desde las zonas de montaña a las áreas de penillanura. Estudio de los elementos que nos diferencian y nos acercan a otras regiones.	Historia del Arte.	
Costumbres y Fiestas Populares Extremeñas	4,5	3	1,5	Estudio de las costumbres, interpretaciones y relaciones entre las mismas, vinculación a determinadas áreas geográficas comarcales, provinciales, etc.. Orígenes, documentados o probables, desarrollo a lo largo de la historia. Estado actual de dichas manifestaciones.	Didáctica de las Ciencias Sociales.	
Cuentos Populares de la Tradición Oral	4,5	3	1,5	El cuento popular y su relación con el folclore. La tradición oral. Cuento y literatura. cuentos populares para niños y actividades lúdicas.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Literatura Española.	
Curso de Iniciación a la Lengua Francesa	4,5	3	1,5	Aprendizaje de la morfología y conocimientos básicos de la sintaxis. Enseñanza de la utilización de medios audiovisuales.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Francesa.	
Curso de Iniciación a la Lengua Inglesa	4,5	3	1,5	Aprendizaje de la morfología y conocimientos básicos de la sintaxis. Enseñanza de la utilización de medios audiovisuales.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Inglesa.	
Curso Monográfico sobre Literatura Española	4,5	3	1,5	Estudio de las principales corrientes literarias y de los autores y obras más representativas de la historia de la literatura española.	Literatura Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura.	
Curso de Perfeccionamiento de la Lengua Francesa	4,5	3	1,5	Conocimiento y uso del idioma. Lenguaje oral y escrito. Comprensión y expresión. Conversación	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Francesa.	
Curso de Perfeccionamiento de la Lengua Inglesa	4,5	3	1,5	Conocimiento y uso del idioma. Lenguaje oral y escrito. Comprensión y expresión. Conversación	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Inglesa.	
Desarrollo Psicológico de la Socialización	4,5	2,5	2	Dimensión evolutiva de la socialización. La interiorización de hábitos, dimensiones cognitivas, afectivas y morales. La formación de la identidad psicosocial. Variaciones de este proceso según el contexto interpersonal, el género y otras condiciones psicosociales.	Psicología Evolutiva y de la Educación. Sociología.	
Dinámica de Grupos	4,5	2,5	2	El grupo como estructura social. Desarrollo de los grupos. Tipos de grupos. Características de los grupos: pertenencia, cohesión interacción. Influencia del grupo sobre el individuo: polarización grupal, influencia social, pensamiento grupal.	Psicología Social. Psicología Evolutiva. Sociología.	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Economía y Sociedad en la Edad Moderna y Contemporánea	4,5	3	1,5	Análisis de la evolución y desarrollo económico y social del mundo occidental entre los siglos XV y XX, prestando especial atención a la influencia del progreso económico en la articulación y el conflicto entre los diferentes grupos sociales y a su impacto en la vida cotidiana y en las relaciones sociales.	Historia Moderna. Historia Contemporánea.
Epistemología de las Ciencias Sociales	4,5	3	1,5	Crítica de las fundamentaciones subjetivistas y objetivistas del sentido y del conocimiento. Reglas de uso y teorías de los actos que habla. Formación de conceptos en ciencias sociales y humanas y su relación con el conocimiento cotidiano y el sentido común. Interpretación, traducción y/o intervención. Fundamentación social del sentido y el conocimiento: "forma de vida". El compromiso ontológico del discurso científico del ser humano. Ontología social. Objetivismo, realismo y postrealismo en estas ciencias.	Sociología. Filosofía.
Escuela, Transmisión Cultural y Socialización	4,5	3	1,5	La transmisión-adquisición de la cultura como uno de los objetivos de la Escuela. El modelo de la escuela cultural. El entorno cultural y su proyección en el currículum de la escuela. Educación y cooperación social. Función mediadora del profesor. El perfil del profesor cultural. La educación en la Unión Europea. La integración escolar de las minorías. Programas y estrategias educativas.	Teoría e Historia de la Educación.
Estructura Social de España	4,5	1,5	3	Descripción de los rasgos fundamentales de la estructura social española	Sociología.
Estructura Social de Iberoamérica	4,5	3	1,5	Explicitación de las corrientes de interpretación sobre estructura social en Iberoamérica. Escuelas de pensamiento y debate actual. La estructura social de la colonia. Estructura social de orden oligárquico y estructura social de la sociedad contemporánea iberoamericana. Nuevos actores sociales y cambios en la estructura social en la década de los setenta hasta hoy.	Sociología.
Etnicidad, Migraciones y Nacionalismos	4,5	3	1,5	Estudio antropológico de las etnias, las migraciones y los nacionalismos.	Antropología Social.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos			
Etnomatemáticas	4,5	3	1,5	Las matemáticas como una trayectoria histórica unida al progreso de la humanidad. El conocimiento matemático como un conocimiento social que representa y organiza determinadas experiencias individuales y colectivas de entornos particulares, culturas y períodos históricos. La dimensión humana y los procesos sociales, políticos y culturales que subyacen en la construcción de conceptos matemáticos.	Didáctica de las Matemáticas. Historia de la Ciencia.	
Etnomusicología y Folklore I	4,5	3	1,5	La música como manifestación social y cultural. Manifestaciones musicales en las distintas culturas del mundo. Particularidades e interrelaciones entre la música y las tradiciones populares extremeñas, españolas, europeas, etc. Recopilación, análisis y estudio.	Música. Didáctica de la Expresión Musical.	
Etnomusicología y Folklore II	4,5	3	1,5	La música como manifestación social y cultural. Manifestaciones musicales en las distintas culturas del mundo. Particularidades e interrelaciones entre la música y las tradiciones populares extremeñas, españolas, europeas, etc. Recopilación, análisis y estudio.	Música. Didáctica de la Expresión Musical.	
Etología y Primatología	4,5	3	1,5	Desarrollo de los principales elementos que conforman la base biológica del comportamiento animal y humano.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.	
Fonética y Fonología	4,5	3	1,5	El sistema fonético y fonológico del castellano. Prácticas de articulación. Fonemas y alófonos. Su importancia en la antropología, investigación de campo.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Lengua Española.	
Historia de la Educación	4,5	3	1,5	Concepto, Teorías y Movimientos educativos en la sociedad contemporánea.	Teoría e Historia de la Educación.	
Historia de los Medios de Comunicación	4,5	3	1,5	Estudio del impacto de los medios de comunicación en las sociedades contemporáneas, con especial atención a la lectura de la imagen de la realidad que presentan dichos medios, a los cambios de actitudes y comportamientos humanos que producen y a la transmisión de contenidos ideológicos y mensajes de mentalidad.	Historia Contemporánea. Didáctica de las Ciencias Sociales.	
Historia del Urbanismo	4,5	3	1,5	Estudio y análisis de la evolución de los entramados urbanos como contenedores sociales y culturales. De los asentamientos preurbanos a la metrópolis contemporánea.	Historia del Arte.	
Ideologías y Movimientos Sociales y Políticos en la España Contemporánea	4,5	3	1,5	Estudio y análisis de la evaluación y conformación de las principales propuestas ideológicas y de los movimientos sociales y políticos a que dan lugar, a lo largo de su desarrollo en la etapa contemporánea.	Historia Contemporánea.	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Instrumentos de Investigación y Técnicas de Análisis	4,5	3	1,5	Métodos de investigación. Diseño y planificación. Instrumentos de medida y valoración aplicadas al análisis del conocimiento de la realidad.	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación.
La Educación en la Sociedad de la Información	4,5	3	1,5	Sociedad de información, educación y cibercultura. Procesos de aprendizaje y cibercultura: el teleaprendizaje. Comunidades educativas electrónicas y redes de aprendizaje. Modelos de organización en los espacios virtuales.	Didáctica y Organización Escolar.
Lengua y Cultura	4,5	3	1,5	Reflexiones sobre la influencia del entorno cultural en la concepción y percepción del mundo y su manifestación lingüística.	Lengua Española. Lingüística General. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Lengua Francesa I	4,5	3	1,5	Conocimientos generales de Lengua francesa aplicadas a la Antropología	Filología Francesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Lengua Francesa II	4,5	3	1,5	Conocimientos generales de Lengua francesa aplicadas a la Antropología	Filología Francesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Lengua Inglesa I	4,5	3	1,5	La lengua inglesa a través del desarrollo social de Gran Bretaña	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Lengua Inglesa II	4,5	3	1,5	Ampliación de la lengua inglesa a través del desarrollo social de Gran Bretaña	Filología Inglesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Lengua Portuguesa I	4,5	3	1,5	El portugués como sistema de comunicación oral I.	Filología Gallega y Portuguesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Lengua Portuguesa II	4,5	3	1,5	El portugués como sistema de comunicación oral II.	Filología Gallega y Portuguesa. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Literatura, Lengua y Medios Audiovisuales	4,5	3	1,5	Lengua, literatura e imagen. Recursos didácticos. Multimedia. Cine, video, televisión y radio. Tratamiento informático de la información. Texto y recepción.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Comunicación Audiovisual y Publicidad.
Literatura Oral Hispánica	4,5	3	1,5	Estudio de la lírica tradicional hispánica y de las formas literarias de transmisión oral y de los condicionantes culturales.	Literatura Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Patrimonio Artístico-Cultural y Museología	4,5	3	1,5	Análisis de la producción artística y su influencia en los cambios culturales. La nueva Museología y sus contenidos sociales. Museografía.	Historia del Arte.
Patrimonio Artístico Extremeño	4,5	3	1,5	Estudio de los estilos y producción artística que contiene nuestra región, desde la Prehistoria hasta nuestros días con especial atención a las obras más importantes.	Historia del Arte.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Políticas Educativas y Culturales en España y en Europa.	4,5	3	1,5	Políticas educativas y culturales. Concepto, tendencias, problemas, enfoques y modelos actuales. Educación, participación cultural y calidad de vida. Metodologías, infraestructuras y equipamientos.	Teoría e Historia de la Educación.
Psicología del Comportamiento Humano	4,5	2,5	2	Procesos Psicológicos básicos: pensamiento y lenguaje, motivación, emoción, procesos perceptivos, personalidad, principios de aprendizaje y evaluación de la conducta.	Psicología Evolutiva y de la Educación.
Química para Antropólogos	4,5	3	1,5	Fundamentos de química. Química y hombre. Química y Sociedad.	Química Inorgánica. Didáctica de las Ciencias Experimentales.
Sociedad y Cultura Inglesa a través de las Historias Populares	4,5	3	1,5	Recorrido por los modos y costumbres de la sociedad Inglesa. Análisis de textos procedentes de la literatura, de los cuentos e historias populares en lengua inglesa.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Inglesa.
Sociolingüística	4,5	3	1,5	Estudio de la lingüística atendiendo a las relaciones de lengua y sociedad. Enfoques teóricos y metodológicos.	Lengua Española. Lingüística General. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Sociología Rural y del Desarrollo.	4,5	3	1,5	Política agraria y futuro del medio rural. Sobre el desarrollo sostenible. Desarrollo rural y la protección del medio ambiente. Modernización, conflicto y transformación en el mundo rural.	Sociología.
Técnicas Estadísticas para Investigación en Antropología-Social	4,5	3	1,5	Análisis de las Técnicas estadísticas involucradas en el análisis de datos procedentes de investigaciones Sociológicas. Modernas técnicas de análisis cualitativo.	Didáctica de las Matemáticas
Técnicas de Investigación Social	4,5	3	1,5	Técnicas cuantitativas y cualitativas para el conocimiento de la realidad social. Diseño de investigación en sociología.	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Sociología.
Escuela, Transmisión Cultural y Socialización	4,5	3	1,5	La transmisión-adquisición de la cultura como uno de los objetivos de la Escuela. El modelo de la escuela cultural. El entorno cultural y su proyección en el currículum de la escuela. Educación y cooperación social. Función mediadora del profesor. El perfil del profesor cultural. La educación en la Unión Europea. La integración escolar de las minorías. Programas y estrategias educativas.	Teoría e Historia de la Educación.
Estructura Social de España	4,5	3	1,5	Descripción de los rasgos fundamentales de la estructura social española	Sociología.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Estructura Social de Iberoamérica	4,5	3	1,5	Explicación de las corrientes de interpretación sobre estructura social en Iberoamérica. Escuelas de pensamiento y debate actual. La estructura social de la colonia. Estructura social de orden oligárquico y estructura social de la sociedad contemporánea Iberoamericana. Nuevos actores sociales y cambios en la estructura social en la década de los setenta hasta hoy.	Sociología.
Etnicidad, Migraciones y Nacionalismos	4,5	3	1,5	Estudio antropológico de las etnias, las migraciones y los nacionalismos.	Antropología Social.
Teoría Social	4,5	3	1,5	Teoría sociológica. Antecedentes del pensamiento social. Principales aportaciones a la teoría social. Teorías sociales contemporáneas. Origen y desarrollo de la reflexión sobre la sociedad.	Sociología.
Texto y Recepción	4,5	3	1,5	Diferentes clases de textos y su tratamiento. Técnicas de comentario de textos. Modalidades de la recepción. Comentarios prácticos.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Literatura. Teoría de la Literatura.

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudio configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decida por la Universidad.

- ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
- UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
- I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS
1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE
- (1) LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
2. ENSEÑANZAS DE SEGUNDO CICLO (2)
3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
- (3) ESCUELA UNIVERSITARIA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EGB
4. CARGA LECTIVA GLOBAL 140,5 CRÉDITOS (4)

Distribución de créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO							
II CICLO	1º	32	20				70
	2º	42,5	10	18			70,5

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo, de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO -NO- (6)
6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:
- (7) X- PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- X- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- X- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- X- OTRAS ACTIVIDADES
- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: hasta 15 CRÉDITOS.
- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) hasta 20 horas/créditos libre elección

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO AÑOS

- 2º CICLO 2. AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICO/ CLÍNICOS
1º	70	45	25
2º	70,5	43,5	27

- (6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.
- (7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.
- (8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.
- (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).
 - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º 2, 4º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las revisiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.b.) Determinación de la ordenación temporal en el aprendizaje y secuencias entre asignaturas.

PRIMER CURSO

ASIGNATURA

TEMPORALIZACIÓN

Antropología Social y Política	Anual
Estructuras y cambios sociales, económicos y políticos	Anual
Antropología físico-biológica	Cuatrimestral
Antropología de la Educación	Cuatrimestral
Etnolingüística	Cuatrimestral
Geografía Humana y Demografía	Cuatrimestral
Historia de las ideas y de los movimientos sociales y políticos	Cuatrimestral
Introducción e historia de la Antropología Social y Política	Cuatrimestral

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA

TEMPORALIZACIÓN

Antropología Económica	Anual
Teoría y métodos antropológicos	Anual
Antropología simbólica y de la Religión	Cuatrimestral
Antropología Social de Iberoamérica	Cuatrimestral
Estadística aplicada a las Ciencias Sociales	Cuatrimestral
Etnología regional (Antropología Extremeña)	Cuatrimestral
Patrimonio antropológico y museología	Cuatrimestral
Técnicas de investigación en Antropología	Cuatrimestral

1.c) Período de escolaridad: DOS AÑOS