

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento. (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos		
	3º 2 C	Sociología de la Educación.		4T+05A	4'5		Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El Sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Sociología
	3º 2 C	Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación		4T+05A	3	1'5	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Comunicación Audiovisual y Publicidad. - Didáctica y Organización Escolar. - Lenguaje y Sistemas Informáticos.
		Practicum		32			Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de lengua extranjera.	- Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad, de esta Especialidad de Lengua Extranjera.
	2º 2 C		Prácticas de Enseñanza I.	16		16		
	3º A		Prácticas de Enseñanza II.	16		16		

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)						
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido
			Totales	Teóricos	Prácticos	
	2º 1 C	Historia: Conceptos, Métodos y Fuentes.	4'5	3	1'5	Concepto histórico, método histórico y fuentes históricas, como base del desarrollo sociocultural de España y los países anglófonos y de habla francesa.
	2º 2 C	Educación Plástica y su Didáctica.	4'5	2'5	2	Técnicas y recursos para fomentar la creatividad a través del lenguaje plástico. Métodos didácticos.
	3º 1 C	Didáctica de la Aritmética y la Geometría.	4'5	3	1'5	Nociones de Aritmética y Geometría en Primaria. Enseñanza-aprendizaje. Recursos y Materiales
	3º 1 C	Lengua Extranjera. Nivel superior	4'5	3'5	1	Ampliación y consolidación de los contenidos morfosintácticos y funcional-comunicativo de la lengua extranjera.
						Vinculación a áreas de conocimiento. (3)
						- Historia Antigua.
						- Didáctica Expresión Plástica
						- Didáctica de las Matemáticas.
						- Didáctica de la lengua y la literatura.
						- Filología correspondiente

(1) Libramiento incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libramiento decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD:

SEVILLA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA: OPCIÓN FRANCÉS/INGLÉS

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		
	Totales	Teóricos	Prácticos			
Análisis del hecho religioso. (Segundo Curso. 2 C)	4'5	3	1'5	Fundamentación del hecho religioso a la luz de las Ciencias de la Religión. Fenomenología e Historia de las Religiones. La fe y la cultura contemporánea. Rasgos de la cultura actual y actitudes ante el hecho religioso.		
La investigación didáctica en el aula de lengua extranjera. (2ºCurso. 1 C).	4'5	3	1'5	Objetivos. Método de observación y recogida de datos, Auto-observación. Análisis de datos. Propuestas de mejora. La enseñanza reflexiva.		
				VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)		
				- Didáctica de las Ciencias Sociales		
				- Didáctica de la Lengua y la Literatura.		
				- Filología Francesa./Inglesa		
				Créditos totales para optativas (1)		
				-por ciclo:		
				-por curso:		

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) -por ciclo: -por curso:
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
La pronunciación inglesa/francesa por hispanohablantes.(2º Curso. 2 C)	4'5	2'5	2	Control de la audición y la articulación del sistema fonético de la lengua inglesa/francesa.	- Filología Francesa/Inglésa
Introducción a la literatura en lengua inglesa/francesa.(Segundo Curso. 1 C)	4'5	3	1'5	La literatura en la enseñanza de la lengua extranjera. Formas y géneros literarios. Rítmico y significado. El lenguaje poético. El texto dramático. Relato y novela. Los "subgéneros" y la literatura de quioscos. Historia de la literatura en lengua inglesa/francesa.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa.
Educación Multicultural. (Segundo Curso. 1 C)	4'5	3	1'5	Concepto de Educación multicultural. Antecedentes históricos. Teorías y modelos. La investigación en Educación multicultural. Programas educativos con emigrantes e inmigrantes. La acción educativa de los Centros de Acogida. Educación para la tolerancia y convivencia en sociedades pluralistas. Actitudes y valores. Educación multicultural e igualdad de oportunidades. Educación y minorías étnicas. El voluntariado: su actuación y su formación. Experiencias concretas.	- Teoría e Historia de la Educación.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) -por ciclo: -por curso:
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Análisis y aplicación de textos literarios a la enseñanza de la lengua inglesa/francesa. (Tercer Curso 2 C)	4'5	2'5	2	El proceso de lectura. Lectura y creación de significado. Análisis lingüístico y análisis del discurso. Elección de textos. Técnicas de utilización de textos literarios en el aula.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa/Inglésa
Historia y análisis de métodos de enseñanza/aprendizaje. Inglés/Francés. (Tercer Curso. 1 C)	4'5	3	1'5	Descripción y análisis de los principales métodos y enfoques para la enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras: gramática traducción, métodos audiovisuales y situacionales, CLL, TPR, Suggestopedia, método directo y enfoque natural, método comunicativo y aprendizaje por tareas.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa/Inglésa
Variedades del Inglés/Francés. (Tercer Curso. 2 C)	4'5	3	1'5	Conocimiento directo e interactivo de las diferentes variedades de la lengua inglesa/francesa. Variantes sociales y regionales. Dialecto, acento y registro.	- Filología Inglésa. - Filología Francesa.
Creatividad Narrativa y producción de textos en lengua extranjera Inglés/Francés. (Tercer Curso. 1 C)	4'5	2'5	2	La narración. Descripción de ambientes y personajes. La secuencia temporal. Las "voces" del relato. Interacción con los receptores. Fórmulas, repeticiones y suspense. Organización de ideas y de información. precisión frente a ambigüedad en el significado. Elección de vocabulario y estructura gramaticales apropiadas al tema.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa - Filología Inglésa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas (1): -por ciclo: -por curso:
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos			
Análisis y elaboración de materiales didácticos para la enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera. (Tercer Curso. 2 C).	4'5	3	1'5	Criterios de valoración. Análisis de actividades tipo. Adaptación de materiales a distintos niveles interlingüales. Elaboración de materias propias.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa/Inglésa.	
Pedagogía. Didáctica de la religión y estudio del cristianismo. (Tercer Curso. 1 C)	4'5	3	1'5	Principios de Psicopedagogía religiosa. Didáctica de la ERE. P.C. de etapa y P. de aula. Análisis de los fundamentos del hecho religioso cristiano.	- Didáctica de las Ciencias Sociales	
Creación literaria y géneros. (Segundo Curso. 2 C)	4'5	3	1'5	Estudio del código literario. Características. Problemática e interrelaciones de los géneros literarios. Concepto de los mismos y variedades. Metodología del comentario de texto.	- Literatura Española	

3. MATERIAS OPTATIVAS DE RESERVA (en su caso)						Créditos totales para optativas(1): -por ciclo: -por curso:
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos			
Alfabetización y cultura oral.	4'5	3	1'5	Los procesos de alfabetización como acercamiento al conocimiento de lengua. Alfabetización, escolarización y procesos de mediación. Las tradiciones orales y el discurso escrito. Alfabetización, cultura oral y diferencias culturales.	- Teoría e Historia de la Educación.	
Religión y cultura moderna.	4'5	3	1'5	Fenomenología de la Religión en las diversas culturas. Filosofía de la Religión. Rasgos de la cultura contemporánea en la fe cristiana: secularización, incredulidad.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.	
Síntesis de la Teología Cristiana.	4'5	3	1'5	Iniciación al conocimiento de la Biblia. Moral cristiana (actitudes y comportamiento cristianos). El sentido de la historia (La Escatología).	- Didáctica de las Ciencias Sociales.	

3. MATERIAS OPTATIVAS DE RESERVA (en su caso)						Créditos totales para optativas(1): -por ciclo: -por curso:
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos			
Didáctica del Inglés/Francés en Preescolar.	4'5	3	1'5	Enfoque, técnicas y actividades para la enseñanza/aprendizaje del inglés/francés en Preescolar.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa/Filología Inglesa	
La dramatización y el juego de roles en el aula de lengua extranjera.	4'5	3	1'5	Descripción, análisis y elaboración de materiales didácticos.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa/Filología Inglesa	
Bilingüismo: ventajas y desventajas.	4'5	3	1'5	Arbitrariedad de la lengua. Separación significado/sonido. Pensamiento divergente y pensamiento creativo. Sensibilidad social. Formación de conceptos.	- Filología Inglesa. - Filología Francesa.	
Vocabulario y significado.	4'5	3	1'5	Atomización del significado en elementos separables y análisis de sus componentes. El significado como relaciones léxicas. Semántica léxica.	- Filología correspondiente.	
Literatura infantil y juvenil en lengua inglesa/francesa	4'5	3	1'5	Estudio de los clásicos infantiles y juveniles en lengua inglesa. Novelas de viajes, aventuras, góticas, de detectives, "thrillers" ... La literatura en el cine. Mitos populares.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología correspondiente.	
La canción popular en el aula de lengua extranjera	4'5	3	1'5	El inglés/francés como lengua global. Poesía popular, música actual y canciones de moda. Estudio de textos y su explotación en el aula.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología correspondiente.	
La literatura de posguerra	4'5	3	1'5	Estudio de los textos literarios de posguerra española.	- Literatura Española.	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

SEVILLA

I. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO - ESPECIALIDAD LENGUA EXTRANJERA: OPCIÓN FRANCÉS / INGLÉS

2. ENSEÑANZAS DE

1º CICLO

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD E CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

204

CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	58	-	-	10	-	68
	2º	50'5	9	9	-	-	68'5
	3º	38'5	9	9	11	-	67'5
II CICLO							

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el artículo 4º del R. D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y de 2º ciclo; de solo 2º ciclo) y de las previsiones del R. D. De directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. De directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO. NO (6).
6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A: (7)
SI PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS.
SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
SI OTRAS ACTIVIDADES.
- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: * ver observaciones CRÉDITOS.
- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)
7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)
- 1º CICLO 3 AÑOS
- 2º CICLO AÑOS
- 8.- DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	58	41	17
2º	59'5	30	29'5
3º	47'5	23	24'5

(*) Sin incluir Libre configuración ni optativas.

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso alternativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva total.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera" etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable solo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R. D. 1497/87 b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, I. R. D. 1497/87). c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso artículo 9º, 2.º R. D. 1497/87 d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R. D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R. D. De directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

(*) Se otorgarán hasta 21 créditos, aplicables a libre configuración, por prácticas en empresas, trabajos académicamente dirigidos y otras actividades. Y en el caso de estudios en el marco de convenios internacionales, se otorgarán, hasta 60 créditos conmutables a cualquier tipo de materias. Excepcionalmente durante el periodo de implantación del plan, se podrá entender por otras actividades el exceso de créditos cursados en el plan anterior y que no resulten adaptables al plan nuevo, en este caso se otorgarán hasta 18 créditos conmutables a materias optativas.
1.d. Mecanismo de adaptación: Las convalidaciones / adaptaciones del cuadro adjunto se aplicarán automáticamente. Para aquellas materias o asignaturas que no figuren en el cuadro la adaptación / convalidación se realizará por la comisión correspondiente y en cualquier caso las asignaturas no adaptadas o convalidadas se podrán computar por créditos de libre configuración.

MECANISMOS DE CONVALIDACIÓN Y/O ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS PARA LOS ALUMINOS QUE VINIERAN CURSANDO EL PLAN ANTIGUO (Artículo 11 R.D. 1497/87)

PLAN ANTIGUO	(Especialidad)	PLAN NUEVO
Didáctica de las Ciencias. Didáctica de las Ciencias Sociales. Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Naturales.	Ciencias. Humanas. Preescolar. E. Especial.	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.
Doctrina Católica y su Pedagogía I. o Religión I.	Ciencias. CC. Humanas. Lenguas. Preescolar. E. Especial. E. Física.	Análisis del Hecho Religioso.

PLAN ANTIGUO	(Especialidad)	PLAN NUEVO
Doctrina Católica y su Pedagogía II. o Religión II. Matemáticas.	Ciencias. CC. Humanas. Lenguas. Preescolar. E. Especial. E. Física.	Pedagogía, Didáctica de la Religión y Estudio del Cristianismo. Matemáticas y su Didáctica.
Didáctica de las Matemáticas.	Ciencias. CC. Humanas. Lenguas. Preescolar. E. Especial.	Didáctica de la Aritmética y la Geometría.
Pedagogía II.	Ciencias. CC. Humanas. Lenguas. Preescolar. E. Especial.	Didáctica General.
Organización del Centro Preescolar. o Organización del Centro Escolar.	Preescolar. E. Física.	Organización del Centro Escolar.
Lengua Española I y II. o Lengua Española.	Lenguas. (Común a otras espec.)	Lingüística.
Lengua Española I y II. Literatura Española I y II, Didáctica de la Lengua y Literatura Infantil.	Lenguas.	Lengua y Literatura y su Didáctica.
Crítica Literaria	Lenguas.	Creación Literaria y Géneros.
Lengua Extranjera I y II.	Lenguas.	Lengua Extranjera.
Lengua Extranjera III.	Lenguas.	Lengua Extranjera nivel superior.
Didáctica de la Lengua Extranjera.	Lenguas.	Didáctica de la Lengua Extranjera.
Historia I. o Historia II.	CC. Humanas.	Historia: Conceptos, Métodos y Fuentes.
Psicosociología de la Educación. y Psicología de la Educación. o Psicología I. y Psicología del Niño Preescolar. o	E. Física. E. Física. Preescolar. Preescolar.	Psicología de la Educación y el Desarrollo en la Edad Escolar.

PLAN ANTIGUO	(Especialidad)	PLAN NUEVO
Psicosociología I. o Psicología I.	E. Especial. Ciencias. CC. Humanas. Lenguas.	
Prácticas de Enseñanza I.	Ciencias. CC. Humanas. Lenguas. Preescolar. E. Especial. E. Física.	Prácticas de Enseñanza I.
Prácticas de Enseñanza II.	Lenguas.	Prácticas de Enseñanza II.
Pedagogía I, Psicología II y Sociología de la Educación.	Ciencias. CC. Humanas. Lenguas. Preescolar. E. Especial. E. Física.	Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación, y Sociología de la Educación.
Música	Ciencias. CC. Humanas. Lenguas. Preescolar. E. Especial. E. Física.	Educación Artística y su Didáctica.

PLAN ANTIGUO	(Especialidad)	PLAN NUEVO
Dibujo y Manualizaciones	Ciencias CC. Humanas Lenguas Preescolar E. Especial E. Física	Educación Plástica y su Didáctica
Didáctica de la Educación Física	Ciencias CC. Humanas Lenguas Preescolar E. Especial	Educación Física y su Didáctica
Didáctica de la Educación Física I	E. Física	Educación Física y su Didáctica

(*) No se establecen incompatibilidades entre asignaturas

(*) Para configurar su curriculum el estudiante tendrá que elegir 18 créditos optativos y 21 de libre configuración a lo largo de sus estudios. Recomendándose realizarlos en las proporciones establecidas en el cuadro de distribución de los créditos por ciclo y curso.

(*) El número de créditos optativos a ofertar cada año en el Plan de Organización Docente será como máximo de 54.