

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria («Boletín Oficial del Estado» de 1 de septiembre), en el artículo 21.1.18 del Real Decreto 1666/1989, de 22 de diciembre, por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de las Islas Baleares («Boletín Oficial del Estado» de 4 de enero de 1990), y en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, por el que se establecen directrices generales comunes de los planes de estudio de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), una vez aprobada la modificación del mencionado plan de estudios por la Universidad de las Islas Baleares y homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 18 de septiembre de 1997.

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Hispánica, que queda configurado conforme figura en el anexo de esta Resolución.

Palma de Mallorca, 10 de noviembre de 1997.—El Rector, Llorenç Huguet Rotger.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTES AL TITULO DE

Licenciado en Filología Hispánica

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos		
1	1	Latín	Latín	8T+1A	6	3	Estudio de la lengua y literatura latinas	Filología latina
1	1	Lengua española	Lengua española I	7T+2A	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua española
1	2		Lengua española II	7T+2A	6	3	Continuación de la formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español.	Lengua española
1	1	Literatura española	Literatura española moderna y contemporánea	5T+1A	4.5	1.5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española moderna y contemporánea.	Literatura española
1	1		Literatura española de los Siglos de Oro I	5T+1A	4.5	1.5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española de los siglos de oro.	Literatura española
2	4		Literatura española de los Siglos de Oro II	5T+1A	4.5	1.5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras del periodo.	Literatura española

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos		
2	4	Literatura española	Literatura española medieval I	6T	4.5	1.5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española medieval.	Literatura española
2	4		Literatura española medieval II	6T	4.5	1.5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras del período.	Literatura española
1	2	Lingüística	Lingüística	8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio o investigación de las lenguas.	Lingüística general
1	2	Segunda lengua y su literatura	Segunda lengua y su literatura. Francés	12T	9	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología francesa
1	2		Segunda lengua y su literatura. Inglés	12T	9	3		Filología inglesa
1	2		Segunda lengua y su literatura. Portugués	12T	9	3		Filologías gallega y portuguesa
1	3	Teoría de la literatura	Teoría de la literatura	8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura
2	4	Gramática española	Gramática española I	5T+1A	4.5	1.5	Descripción detallada y científica de la lengua española. Fonética y fonología.	Lengua española
2	5		Gramática española II	5T+1A	4.5	1.5	Descripción detallada y científica de la sintaxis española.	Lengua española
2	4	Historia de la lengua española	Historia de la lengua española I	5T+1A	4.5	1.5	Estudio diacrónico de la lengua española.	Lengua española
2	5		Historia de la lengua española II	5T+1A	4.5	1.5	Estudio diacrónico de la lengua española.	Lengua española

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos		
2	4	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana I	6T	4.5	1.5	Estudio histórico y filológico de las principales, etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	Literatura española
2	5		Literatura hispanoamericana II	6T	4.5	1.5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales, etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana	Literatura española

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

Licenciado en Filología Hispánica

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (on su caso)							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos totales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos		
1	1	Lengua catalana I	9	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua catalana. Teoría y práctica del catalán.	Filología catalana
1	2	Literatura española del siglo XIX	6	4.5	1.5	Estudio de temas y autores del Romanticismo y del Realismo españoles del siglo XIX. Análisis de textos y tratamiento de problemas filológicos e históricos.	Literatura española
1	2	Literatura española contemporánea I	6	4.5	1.5	Profundización en el estudio histórico y filológico de los autores y obras del siglo XX (Modernismo y Generación del 98).	Literatura española
1	3	Literatura española contemporánea II	6	4.5	1.5	Profundización en el estudio histórico y filológico de los autores y obras del siglo XX (Generación del 14 y Generación del 27).	Literatura española
1	3	Latín vulgar y medieval	9	6	3	Descripción del latín vulgar en su vertiente morfológica, fonética, sintáctica y léxica.	Filología latina

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos totales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos		
1	3	Sociolingüística del español actual	9	6	3	Descripción de las principales teorías sociolingüísticas y estudio sociolingüístico del español moderno.	Lengua española
1	3	Teoría y práctica del teatro	6	3	3	Estudio del concepto de teatro. Historia del teatro español desde la teoría y la práctica.	Literatura Española. Teoría de la Literatura
2	4	Dialectología española	9	6	3	Estudio de las variantes geográficas del español moderno.	Lengua Española
2	4	Literatura española del barroco	6	4.5	1.5	Profundización en temas y autores de la literatura española del siglo XVII. Análisis de textos y tratamiento de problemas filológicos e históricos.	Literatura Española
2	5	Literatura española contemporánea III	6	4.5	1.5	Profundización en el estudio histórico y filológico de la Literatura Española desde la Guerra Civil hasta nuestros días	Literatura Española
2	5	Lexicología y semántica españolas	9	6	3	Principales teorías semánticas. La formación de palabras en español.	Lengua Española
2	5	Estética literaria	9	6	3	Estudio del pensamiento estético occidental en cada una de sus manifestaciones artísticas, considerado desde la perspectiva hispánica. Especial referencia a las vanguardias literarias.	Literatura Española. Teoría de la Literatura. Filología Inglesa. Filología Francesa. Filologías Gallega y Portuguesa. Filología Latina

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

Licenciado en Filología Hispánica

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas	
					- por ciclo	57
					- curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
	Totales	Teóricos	Prácticos			
PRIMER CICLO Historia de la civilización francesa	6	4.5	1.5	Estudio de las etapas fundamentales de la civilización francesa: historia, sociedad, artes, letras y ciencias.	Filología Francesa	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas - por ciclo - curso	57
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Lengua y literatura inglesas	12	9	3	Estudio de la lengua y de las principales etapas de la literatura inglesa.	Filología Inglesa
Lengua, literatura y civilización portuguesas I	8	4.5	1.5	Estudio de las etapas fundamentales de la civilización portuguesa: historia, sociedad, artes, letras y ciencias.	Filologías Gallega y Portuguesa
Teatro del Siglo de Oro	6	4.5	1.5	Profundización en las obras y las características especiales del teatro español del Siglo de Oro.	Literatura Española
Comentario de textos del Siglo de Oro	6	3	3	Práctica específica de análisis literario de los textos del Siglo de Oro español.	Literatura Española
Comentario de textos narrativos españoles contemporáneos	6	3	3	Práctica específica de análisis literario de textos narrativos del período.	Literatura Española
Comentario de textos poéticos españoles contemporáneos	6	3	3	Práctica específica de análisis literario de textos poéticos del período.	Literatura Española
Introducción al estudio lexicográfico del español	6	4.5	1.5	Descripción de la teoría lexicográfica y estudio de los principales repertorios léxicos del español.	Lengua Española
Semiótica aplicada: lenguaje, comunicación y medios de masas	6	3	3	Formación básica en las principales corrientes semióticas y su aplicación en los textos de los medios de comunicación.	Lingüística general
Redacción y composición de textos	4.5	3	1.5	Estudio de recursos y estrategias para la redacción y composición de los diversos tipos de textos.	Lengua Española
Literatura Catalana Medieval I	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana del período.	Filología Catalana
Literatura Catalana de los Siglos XVI-XIX I	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana del período.	Filología Catalana
Literatura Catalana de Siglo XX I	4	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana del período.	Filología Catalana
Catalán Científico para Humanidades	4.5	3	1.5	Introducción a las características y normativa del lenguaje específico de la Humanidades (textos, terminología, etc.) aplicadas a la lengua catalana.	Filología Catalana

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas - por ciclo - curso	57
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	
	Totales	Teóricos	Prácticos			
Griego	9	6	3	Estudio de la Lengua y Literatura Griegas.	Filología Griega	
Teoría del Arte	12	8	4	Conocimientos básicos de los procesos de creación artística y de los diversos enfoques que permiten su estudio.	Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte.	
Matemáticas y Lógica para Ciencias no Experimentales	6	3	3	Lógica filosófica. Lógica matemática. Gramáticas formales. Semántica y Sintaxis. Teoría de la Información y transmisión.	Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial	
Sociología General	6	4	2	Nociones básicas de Sociología General: Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos.	Sociología. Filosofía del derecho, moral y política.	
Filosofía del Lenguaje I	6	4	2	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas. 1ª. parte.	Filosofía	
Filosofía del Lenguaje II	6	4	2	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas. 2ª. parte.	Filosofía	
Introducción al estudio pragmático del español	6	4.5	1.5	Formación básica en el estudio pragmático del español.	Lengua Española	
Lengua española y lingüística informática	4.5	3	1.5	Estudio de la aplicación de los ordenadores en la investigación lingüística y literaria y en la didáctica de la lengua.	Lengua Española	
SEGUNDO CICLO						
Lengua y literatura francesas	6	4.5	1.5	Estudio y práctica de la lengua francesa. Lectura de textos representativos de los momentos esenciales de la literatura francesa.	Filología Francesa	
Lengua literatura y civilización portuguesas II	6	4.5	1.5	Continuación del estudio de las etapas fundamentales de la civilización portuguesa: historia, sociedad, artes, letras y ciencias.	Filologías Gallega y Portuguesa	
Comentario lingüístico de textos españoles	6	3	3	Estudio de los principales métodos para el análisis lingüístico.	Lengua Española	
Comentario filológico de textos españoles	6	3	3	Práctica del comentario filológico de textos españoles.	Lengua Española	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas - por ciclo - curso	57
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Fonética experimental aplicada al español	4.5	3	1.5	Práctica del análisis fonético experimental del español.	Lengua Española
Comentario de textos españoles medievales	4.5	3	1.5	Práctica específica de análisis literario de textos medievales.	Literatura Española
Literatura Catalana del Siglo XX II	6	4.5	1.5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana del período.	Filología Catalana
Comentario de Textos Literarios Catalanes	6	4.5	1.5	Estudio de las principales técnicas de análisis literario e interpretación de textos.	Filología Catalana
Morfología Catalana	6	4.5	1.5	Estudio de los aspectos morfológicos del catalán.	Filología Catalana
Lingüística Románica	9	4.5	4.5	Formación y evolución de las lenguas románicas.	Filología Románica
Estética I	6	4	2	Temas de estética clásica y contemporánea.	Estética y Teoría de las Artes. Filosofía
Estética II	6	4	2	Temas de estética clásica y contemporánea.	Estética y Teoría de las Artes. Filosofía
Paleografía y diplomática. Epigrafía y Numismática	9	6	3	Estudio, interpretación y valoración de las fuentes históricas escritas.	Historia Antigua, Hª Medieval, Hª Moderna
Historia del cine y de otros medios audiovisuales	12	8	4	Estudio general de la historia del cine, de la fotografía y de los modernos medios de producción de imágenes artísticas	Historia del Arte
Psicología del Arte	6	3	3	Arte y lenguaje. Percepción y memoria en la comprensión y producción del arte. Filogénesis y ontogénesis en la comprensión y producción del arte. Psicopatología del arte.	Psicología Básica

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

DE LAS ISLAS BALEARES

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) Licenciado en Filología Hispánica

2. ENSEÑANZAS DE PRIMER Y SEGUNDO **CICLO (2)**

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
(Ley 15 de Marzo de 1978, núm. 18/78. BOE 17-18/3/1978)

4. CARGA LECTIVA TOTAL 300 **CREDITOS (4)**

Distribución de los créditos

Ciclo	Curso	Materias Troncales	Materias Obligatorias (sin TFC)	Materias Optativas	Créditos libre configuración (5)	Trabajo fin de carrera	TOTALES
I CICLO	1	30	9	15	6	-	60
	2	30	12	12	6	-	60
	3	9	30	15	6	-	60
II CICLO	4	36	15	3	6	-	60
	5	18	24	12	6	-	60

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impanición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO ☒ NO (6).

6. ☒ SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A

(7) ☒ SI Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.

☐ - Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios

☒ SI Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad

☒ SI Otras actividades contempladas en la normativa interna de la Universidad

- Expresión, en su caso, de los créditos otorgados: Máximo por trabajos académicamente dirigidos 6 créditos de libre configuración, máximo por Convenios internacionales 15 créditos de libre configuración.
- Expresión del referente de la equivalencia (8).

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS (9)

- 1º CICLO AÑOS

- 2º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRACTICO/CLÍNICOS
1	54(+6)	36	18
2	54(+6)	39	15
3	54(+6)	36	18
4	54(+6)	39	15
5	54(+6)	36	18

(6) SI o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva total.

(7) SI o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer se especificará la actividad a la que se otorgan los créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al caso de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R.D. 1487/87.
- Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1.R.D. 1497/87).
- Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
- En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de universidades.

1. a) Podrán cursar el segundo ciclo de estas enseñanzas, además de quienes cursen el primer ciclo de las mismas, los que estén en posesión de las titulaciones y los estudios previos de primer ciclo y los complementos de formación necesarios que se establezcan, de acuerdo con la normativa legal vigente (ORDEN de 11 de septiembre de 1991- BOE de 26 de septiembre de 1991).

b) No se establece.

c) No se establece.

d) La tabla de adaptaciones entre el plan antiguo y el plan nuevo se indica en el cuadro 1.D. En lo no previsto resolverá una comisión de estudios específica, de conformidad con el Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre.

CUADRO 1.D

Plan antiguo	Plan nuevo
Latín	Latín
Lengua española I	Lengua española I
Literatura española de los Siglos de Oro I	Literatura española de los Siglos de Oro I
Literatura española moderna y contemporánea I	Literatura española moderna y contemporánea I
Segunda lengua y su literatura. Francés	Segunda lengua y su literatura. Francés
Segunda lengua y su literatura. Inglés	Segunda lengua y su literatura. Inglés
Segunda lengua y su literatura. Portugués	Segunda lengua y su literatura. Portugués
Lengua catalana I	Lengua catalana I
Literatura española del barroco	Literatura española del barroco
Lengua española II	Lengua española II
Literatura española medieval I	Literatura española medieval I
Teoría de la literatura	Teoría de la literatura
Lingüística	Lingüística
Gramática española I	Gramática española I
Historia de la lengua española I	Historia de la lengua española I
Literatura española medieval II	Literatura española medieval II
Literatura española de los Siglos de Oro II	Literatura española de los Siglos de Oro II
Literatura hispanoamericana I	Literatura hispanoamericana I
Historia de la lengua española II	Historia de la lengua española II
Gramática española II	Gramática española II
Literatura hispanoamericana II	Literatura hispanoamericana II
Latín vulgar y medieval	Latín vulgar y medieval
Literatura española del siglo XIX	Literatura española del siglo XIX
Literatura española contemporánea I	Literatura española contemporánea I
Teoría y práctica del teatro	Teoría y práctica del teatro
Lexicología y semántica	Lexicología y semántica españolas
Estética literaria	Estética literaria
Literatura española moderna y contemporánea II	Literatura española contemporánea II
Literatura española de posguerra	Literatura española contemporánea II
Historia de la literatura universal	Introducción al estudio de la literatura comparada (optativa propia)
Lingüística románica	Lingüística románica (optativa externa)