Sexto.—Queda dicho centro obligado al cumplimiento de la legislación vigente y a solicitar la oportuna revisión cuando haya de modificarse cualquiera de los datos que señala la presente Orden.

Séptimo.—Contra la presente Orden el interesado podrá interponer recurso contencioso administrativo ante la Audiencia Nacional, en el plazo de dos meses, desde el día de su notificación, previa comunicación a este Ministerio, de acuerdo con los artículos 37.1 y 58 de la Ley reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, de 27 de diciembre de 1956, y el artículo 110.3 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Madrid, 12 de septiembre de 1997.—P. D. (Órdenes de 1 de marzo y 17 de junio de 1996), el Secretario general de Educación y Formación Profesional, Eugenio Nasarre Goicoechea.

Ilmo. Sr. Director general de Centros Educativos.

21457

ORDEN de 5 de septiembre de 1997 por la que se autoriza la ampliación de especialidades al Centro Autorizado de Música -Ángel Mingote- de Zaragoza.

Visto el expediente instruido a instancia de doña Julia Montero Vicente y doña María Dolores Estévez Roselló, titular del centro autorizado de grado elemental de música «Ángel Mingote», de Zaragoza, sobre ampliación de especialidades.

En virtud de los artículos 10 y 11 del Real Decreto 321/1994, de 25 de febrero, sobre autorización a centros docentes privados para impartir enseñanzas artísticas y a la vista del informe favorable del Servicio de Inspección Técnica de Educación de Zaragoza,

Este Ministerio ha resuelto:

Primero.—Modificar la Orden de 26 de mayo de 1995 («Boletín Oficial del Estado» de 21 de junio) por la que se autorizó al centro privado de música «Ángel Mingote» la impartición de las enseñanzas del grado elemental de música de la nueva ordenación del sistema educativo, quedando configurado del modo siguiente:

Denominación genérica: Centro autorizado de grado elemental de música. Denominación específica: «Ángel Mingote».

Titulares: Doña Julia Montero Vicente y doña María Dolores Estévez Roselló.

Domicilio: Calle Andador de los Hudíes, 6-E, bajos.

Localidad: Zaragoza. Municipio: Zaragoza.

Provincia: Zaragoza.

Enseñanzas que se autorizan: Grado elemental de música: Piano, violín, violoncello, flauta travesera, clarinete, trompeta, guitarra, saxofón y acordeón.

Número de puestos escolares: 80.

Segundo.—Contra la presente Orden, que agota la vía administrativa, podrá interponerse recurso contencioso administrativo ante la Audiencia Nacional, en el plazo de dos meses contados a partir del día de su notificación, previa comunicación a este Ministerio, de acuerdo con el artículo 37.1 de la Ley reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa de 27 de diciembre de 1956 y el artículo 110.3 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Madrid, 5 de septiembre de 1997.—P. D. (Orden de 17 de junio de 1996, «Boletín Oficial del Estado» del 19), el Secretario general de Educación y Formación Profesional, Eugenio Nasarre Goicoechea.

Ilmo. Sr. Director general de Centros Educativos.

21458

RESOLUCIÓN de 25 de septiembre de 1997, de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural, por la que se da publicidad al convenio suscrito entre el Ministerio de Educación y Cultura y la Comunidad Autónoma de Galicia, para la financiación conjunta de la intervención en la Muralla Romana de Lugo.

El Ministerio de Educación y Cultura y la Comunidad Autónoma de Galicia han suscrito un Convenio de colaboración para la financiación conjunta de la intervención en la Muralla Romana de Lugo, por lo que, en cumplimiento de lo dispuesto en ci artículo 8.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y en el Acuerdo del Consejo de Ministros de 2 de marzo de 1990, procede la publicación en el Boletín Oficial del Estado de dicho Convenio, que figura como anexo a esta Resolución.

Lo que se hace público a los efectos oportunos.

Madrid, 25 de septiembre de 1997.—El Director general, Rafael Rodríguez-Ponga y Salamanca.

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE EL MINISTERIO DE EDU-CACIÓN Y CULTURA Y LA CONSEJERÍA DE CULTURA Y COMUNI-CACIÓN SOCIAL DE LA JUNTA DE GALICIA, PARA LA FINANCIA-CIÓN CONJUNTA DE LA INTERVENCIÓN EN LA MURALLA ROMANA DE LUGO

En Lugo, a 29 de julio de 1997

REUNIDOS

De una parte, la excelentísima señora doña Esperanza Aguirre y Gil de Biedma, Ministra de Educación y Cultura, en nombre y representación de la Administración General del Estado; en virtud de la delegación de competencias conferidas por el Acuerdo del Consejo de Ministros de 21 de julio de 1995.

Y de otra, el excelentísimo señor don Jesús Pérez Varela, Consejero de Cultura y Comunicación Social; en virtud de su cargo de Consejero, en ejercicio de las facultades que le confiere el artículo 34 de la Ley 1/1983, de 22 de febrero, reguladora de la Junta y de su Presidente, así como en el artículo 2.º, de la Resolución de 8 de abril de 1991.

EXPONEN

Primero.—Que el Ministerio de Educación y Cultura, a través de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, pone de manifiesto la considerable importancia que tiene colaborar conjuntamente con la Junta de Galicia para llevar adelante la restauración y conservación de monumentos declarados bien de interés cultural, en cumplimiento del artículo 149.2 de la Constitución Española, en el que se establece que, sin perjuicio de las competencias que puedan asumir las Comunidades Autónomas, el Estado considerará el servicio de la cultura como deber y atribución esencial.

Segundo.—La Consejería de Cultura y Comunicación Social de la Junta de Galicia, en virtud del Real Decreto 2434/1982, de 24 de julio, sobre traspaso de funciones y servicios del Estado en materia de cultura a la Junta de Galicia, cuyo apartado D, d) del anexo I, prevé la posibilidad de establecer convenios de colaboración en aquellas actividades concurrentes que se estimen necesarias para el fomento de la Cultura y las Bellas Artes en el territorio de Galicia, viene desarrollando, desde hace varios años, programas de actuación encaminados a la conservación y protección de su patrimonio cultural y en específico se han desarrollado y articulado diversas actuaciones en colaboración con otros entes públicos.

Tercero.—Que para una actuación más eficaz y conveniente para el fin que se persigue, resulta adecuado realizar un Convenio de colaboración específico, en el que se procure, prioritariamente, realizar una actuación dirigida a diseñar planes de actuación encaminados a la restauración, conservación y protección de los bienes de interés cultural, en la cual se encuadra, de modo específico, la Muralla Romana de Lugo.

En virtud de lo expuesto, por el Ministerio de Educación y Cultura y la Consejería de Cultura y Comunicación Social de la Junta de Galicía, acuerdan suscribir el presente Convenio de colaboración conforme a las siguientes cláusulas:

Primera.—Es objeto del presente Convenio de colaboración la financiación conjunta, de forma que se lleven adelante y tomen las medidas oportunas y necesarias en aras de mantener en perfecto estado de conservación la Muralla Romana de Lugo.

Segunda.—La Consejería de Cultura y Comunicación Social, de la Junta de Galicia, llevará a cabo el encargo de los estudios y proyectos así como la posterior contratación de las obras de restauración, de acuerdo con la normativa vigente.

Tercera.—Una Comisión integrada por técnicos de las dos entidades firmantes analizará los estudios y proyectos correspondientes y aprobará, en su caso, el proyecto definitivo para el que previamente se habrán marcado las directrices a seguir. Esta Comisión supervisará la ejecución de las obras.

Cuarta.—El desarrollo del proceso de restauración y conservación se efectuará en dos fases cuyos importes y financiación se describen a continuación:

Fase I: Presupuesto 10.000.000 de pesetas.

Financiación: Cada una de las partes aportará la cantidad de 5.000.000 de pesetas.

En esta fase se encargarán los estudios previos necesarios (estructural, estabilidad, patologías y levantamientos planimétricos) de la Muralla, ya que los mismos serán básicos e imprescindibles a la hora de proceder a la redacción del proyecto definitivo de restauración y conservación.

Fase II: Presupuesto 190.000.000 de pesetas.

Financiación: Cada una de las partes aportará la cantidad de 95.000,000 de pesetas.

Ejecución del proyecto de restauración y conservación de la Muralla Romana de Lugo.

Quinta.—El Ministerio de Educación y Cultura aportará para la realización de las actuaciones expresadas en las cláusulas primera y segunda del presente Convenio la cantidad máxima de 100.000.000 de pesetas. Esta financiación máxima se realizará con el desglose de anualidades e importes respectivos que a continuación se indican:

Anualidad del año 1997: 5.000.000 de pesetas. Anualidad del año 1998: 30.000.000 de pesetas. Anualidad del año 1999: 30.000.000 de pesetas. Anualidad del año 2000: 35.000.000 de pesetas.

Los importes correspondientes al Ministerio de Educación y Cultura se imputarán, en el ejercicio de 1997, a la aplicación presupuestaria 18.13.458C.640.08, y en los ejercicios de 1998, 1999 y 2000 a la aplicación presupuestaria 18.13.458C.630.02.

Sexta.—La Consejería de Cultura y Comunicación Social de la Junta de Galicia aportará, para la realización de las actuaciones expresadas en las clausulas primera y segunda del presente Convenio, la cantidad máxima de 100.000.000 de pesetas. Esta financiación máxima se realizará con el desglose de anualidades e importes respectivos que a continuación se indican:

Anualidad del año 1997: 5.000.000 de pesetas. Anualidad del año 1998: 30.000.000 de pesetas. Anualidad del año 1999: 30.000.000 de pesetas. Anualidad del año 2000: 35.000.000 de pesetas.

La financiación de la anualidad correspondiente al ejercicio 1997 será imputada con cargo a la aplicación presupuestaria 010.003.356A.622.1, del presupuesto de gastos de la Comunidad Autónoma de Galicia para el año 1997 y las demás anualidades se imputarán a créditos de idéntica naturaleza en los ejercicios futuros.

Séptima.—Los libramientos de las correspondientes certificaciones de obra serán tramitados y aprobados por los Servicios Técnicos de la Consejería de Cultura y Comunicación Social de la Junta de Galicia.

En todo caso, el libramiento de las certificaciones de obra que correspondan al Ministerio de Educación y Cultura de cada ejercicio presupuestario, serán abonadas una vez que sean libradas las que le correspondan y, por tanto, agoten la anualidad financiada por la Consejería de Cultura y Comunicación Social.

Octava.—La Consejería de Cultura y Comunicación Social de la Junta de Galicia será la encargada de ejecutar todos los trámites administrativos necesarios para la contratación de la respectiva actuación, dando cuenta de los mismos al Ministerio de Educación y Cultura.

Novena.—La aportación financiera, tanto con cargo al Ministerio de Educación y Cultura, como la que corresponde a la Consejería de Cultura y Comunicación Social de la Junta de Galicia, que establece el presente Convenio de colaboración, está vinculada exclusivamente a la financiación expresada en las cláusulas quinta y sexta, y se entenderá máxima y, en su caso, revisable a la baja si el importe de la adjudicación fuera inferior al presupuesto estimado.

Décima.—En el plazo de los quince días siguientes a la firma del presente Convenio de colaboración se constituirá una Comisión paritaria de seguimiento y control, que estará presidida por el Director general de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Educación y Cultura y el Director general de Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura y Comunicación Social de la Junta de Galicia que podrá delegar, para sesiones concrétas, en otras autoridades o funcionarios de sus respectivos departamentos y en la Comisión Técnica establecida en la cláusula tercera.

Undécima.—Son causas de resolución del presente Convenio de colaboración:

- a) La desviación de las aportaciones de cualesquiera de las partes de otros fines distintos del objeto expresado en el presente Convenio.
- b) El incumplimiento total o parcial de las cláusulas estipuladas en el presente Convenio.
- c) El transcurso del tiempo estipulado sin que se lleven adelante las actuaciones contempladas.

Duodécima.—En el presente Convenio le corresponde a la Comisión Paritaria, establecida en la cláusula décima, la prerrogativa de interpretación del mismo y resolver las dudas que puedan surgir sobre su cumplimiento, siendo los acuerdos adoptados inmediatamente ejecutivos.

Y en prueba de conformidad, y para el fiel cumplimiento de lo pactado, se suscribe el presente Convenio de colaboración, por triplicado ejemplar, en el día de la fecha.

La Ministra de Educación y Cultura, Esperanza Aguirre y Gil de Biedma.—El Consejero de Cultura y Comunicación Social, Jesús Pérez Varela.

21459

RESOLUCIÓN de 25 de septiembre de 1997, de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural, por la que se da publicidad al Convenio suscrito entre el Ministerio de Educación y Cultura y la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias para la reproducción de fondos documentales producidos por instituciones asturianas y conservados en el Archivo Histórico Nacional, Sección "Guerra Civil", de Salamanca.

El Ministerio de Educación y Cultura y la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias han suscrito un Convenio de colaboración para la reproducción de fondos documentales producidos por instituciones asturianas y conservados en el Archivo Histórico Nacional, Sección «Guerra Civil», de Salamanca, por lo que, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 8.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y en el Acuerdo del Consejo de Ministros de 2 de marzo de 1990, procede la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» de dicho Convenio, que figura como anexo a esta Resolución.

Lo que se hace público a los efectos oportunos.

Madrid, 25 de septiembre de 1997.—El Director general, Rafael Rodríguez-Ponga y Salamanca.

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE EL MINISTERIO DE EDU-CACIÓN Y CULTURA Y EL PRINCIPADO DE ASTURIAS PARA LA REPRODUCCIÓN DE FONDOS DOCUMENTALES PRODUCIDOS POR INSTITUCIONES ASTURIANAS Y CONSERVADOS EN EL ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL, SECCIÓN «GUERRA CIVIL», DE SALAMANÇA

En Madrid, a 3 de septiembre de 1997

REUNIDOS

De una parte, la excelentísima señora doña Esperanza Aguirre y Gil de Biedma, Ministra de Educación y Cultura, actuando por delegación del Gobierno de la Nación en virtud del Acuerdo del Consejo de Ministros de 21 de julio de 1995 («Boletín Oficial del Estado» de 4 de agosto).

Y, de la otra, fa ilustrísima señora doña María Victoria Rodríguez Escudero, Consejera de Cultura del Principado de Asturias, en nombre y representación del citado Principado en virtud de Acuerdo del Consejo de Gobierno del día 29 de mayo de 1997.

Actúan en el ejercicio de sus competencias que, respectivamente, tienen atribuidas por los artículos 149.2 de la Constitución y 10.Uno.13 de la Ley Orgánica 7/1981, de 30 de diciembre, modificada por Ley Orgánica 1/1994, de 24 de marzo.

EXPONEN

Su desco de que las instituciones a las que representan continúen desarrollando un proyecto de colaboración encaminado a la reproducción de fondos documentales producidos por instituciones asturianas conservados en el Archivo Histórico Nacional, Sección «Guerra Civil».

Y, en su virtud, ambas partes se reconocen mutuamente capacidad para suscribir el presente Convenio basado en las siguientes