

Vista la propuesta de la Universidad de Navarra, reconocida como Universidad de la Iglesia, de aprobación del plan de estudios de las enseñanzas conducentes al título de Arquitecto, de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, de dicha Universidad;

Considerando que, por Decreto 2455/1965, de 22 de julio («Boletín Oficial del Estado» de 3 de septiembre), se reconocieron efectos civiles a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Arquitecto de la Universidad de la Iglesia de Navarra;

Considerando que el plan de estudios propuesto se adapta a las directrices generales propias establecidas por el Real Decreto 4/1994, de 14 de enero («Boletín Oficial del Estado» de 5 de febrero),

Esta Dirección General, previo informe favorable del Consejo de Universidades, ha dispuesto aprobar el plan de estudios de las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Arquitecto de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, de la Universidad de Navarra, que queda estructurado conforme se indica en el anexo.

Madrid, 17 de diciembre de 1996.—El Director general, Alfonso Fernández-Miranda Campoamor.

Sr. Subdirector general de Régimen Jurídico y Coordinación Universitaria.

ANEXO

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTES AL TÍTULO DE

ARQUITECTO

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	2º	Construcción.	Construcción I.	7,5	4,5	3	Materiales de construcción. Proyecto y ejecución de sistemas constructivos en la arquitectura y el urbanismo. Normativa de la construcción.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería de la construcción.
1º	2º	Construcción.	Construcción II.	7,5	4,5	3	Materiales de construcción. Proyecto y ejecución de sistemas constructivos en la arquitectura y el urbanismo. Normativa de la construcción.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería de la construcción.
1º	1º	Expresión gráfica en la arquitectura.	Análisis de Formas I.	24 21T+3A	3	21	Dibujo arquitectónico. Geometría descriptiva. Análisis de las formas arquitectónicas. Dibujo asistido por computador. Representación del terreno.	Composición arquitectónica. Expresión gráfica arquitectónica.
1º	1º	Fundamentos físicos en la arquitectura.	Física I.	6	3	3	Mecánica general. Mecánica de fluidos. Acústica. Termodinámica. Electricidad. Electromagnetismo. Teorías de la luz y el color. Bases teóricas del medio físico.	Electromagnetismo. Física aplicada. Mecánica de medios continuos y teoría de Estructuras. Óptica.
1º	1º	Fundamentos matemáticos en la arquitectura.	Matemáticas I.	9	6	3	Álgebra. Cálculo. Ecuaciones diferenciales. Geometría métrica diferencial y analítica. Cálculo numérico. Estadística.	Análisis matemático. Ciencia de la computación e inteligencia artificial. Estadística e investigación operativa. Matemática aplicada.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	2º	Introducción a las estructuras de edificación.	Estructuras I.	4,5	3	1,5	Mecánica. Mecánica de sólidos. Elasticidad y plasticidad. Resistencia de materiales. Tipos estructurales.	Construcciones arquitectónicas. Mecánica de medios continuos y teoría de estructuras.
1º	2º	Introducción a las estructuras de edificación.	Estructuras II.	4,5	3	1,5	Mecánica. Mecánica de sólidos. Elasticidad y plasticidad. Resistencia de materiales. Tipos estructurales.	Construcciones arquitectónicas. Mecánica de medios continuos y teoría de estructuras.
1º	2º	Proyectos arquitectónicos.	Elementos de composición.	21 18T+3A	3	18	Introducción a la teoría y práctica de la arquitectura.	Proyectos arquitectónicos.
1º	1º	Teoría e historia de la arquitectura.	Introducción a la arquitectura I.	3	3	-	Introducción a la arquitectura. Historia de la arquitectura. Teoría de la arquitectura. Arquitectura contemporánea. Historia del arte.	Composición arquitectónica.
1º	1º	Teoría e historia de la arquitectura.	Introducción a la arquitectura II.	3	3	-	Introducción a la arquitectura. Historia de la arquitectura. Teoría de la arquitectura. Arquitectura contemporánea. Historia del arte.	Composición arquitectónica.
1º	2º	Teoría e historia de la arquitectura.	Historia de la arquitectura I.	4,5	4,5	-	Introducción a la arquitectura. Historia de la arquitectura. Teoría de la arquitectura. Arquitectura contemporánea. Historia del arte.	Composición Arquitectónica.
1º	2º	Teoría e historia de la arquitectura.	Historia de la arquitectura II.	4,5	4,5	-	Introducción a la arquitectura. Historia de la arquitectura. Teoría de la arquitectura. Arquitectura contemporánea. Historia del arte.	Composición arquitectónica.
1º	2º	Urbanística.	Introducción al urbanismo I.	4,5	3	1,5	Introducción al planeamiento territorial y al proyecto urbano: medio físico, medio social y teoría e historia de los trazados urbanos.	Urbanística y ordenación del territorio.
1º	2º	Urbanística.	Introducción al urbanismo II.	4,5	3	1,5	Introducción al planeamiento territorial y al proyecto urbano: medio físico, medio social y teoría e historia de los trazados urbanos.	Urbanística y ordenación del territorio.

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	3º	Acondicionamientos y servicios.	Instalaciones II.	4,5	3	1,5	Proyecto y ejecución de instalaciones. Técnicas de acondicionamiento ambiental en la arquitectura y el urbanismo. Acústica. Instalaciones eléctricas. Electrotecnia. Lumino-tecnia. Instalaciones hidráulicas. Patología. Control de calidad y costos.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería eléctrica. Ingeniería hidráulica.
2º	3º	Acondicionamientos y servicios.	Instalaciones III.	4,5	3	1,5	Proyecto y ejecución de instalaciones. Técnicas de acondicionamiento ambiental en la arquitectura y el urbanismo. Acústica. Instalaciones eléctricas. Electrotecnia. Lumino-tecnia. Instalaciones hidráulicas. Patología. Control de calidad y costos.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería eléctrica. Ingeniería hidráulica.
2º	4º	Acondicionamientos y servicios.	Instalaciones IV.	4,5 12T+1,5A	3	1,5	Proyecto y ejecución de instalaciones. Técnicas de acondicionamiento ambiental en la arquitectura y el urbanismo. Acústica. Instalaciones eléctricas. Electrotecnia. Lumino-tecnia. Instalaciones hidráulicas. Patología. Control de calidad y costos.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería eléctrica. Ingeniería hidráulica.
2º	3º	Composición arquitectónica.	Historia de la arquitectura III.	4,5	4,5	-	Teoría de la composición arquitectónica. Estética. Historia de la arquitectura y el urbanismo.	Composición arquitectónica.
2º	3º	Composición arquitectónica.	Historia de la arquitectura IV.	4,5	4,5	-	Teoría de la composición arquitectónica. Estética. Historia de la arquitectura y el urbanismo.	Composición arquitectónica.
2º	4º	Composición arquitectónica.	Estética.	4,5 12T+1,5A	4,5	-	Teoría de la composición arquitectónica. Estética. Historia de la arquitectura y el urbanismo.	Composición arquitectónica.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
2º	3º	Construcciones arquitectónicas.	Construcción III.	6	3	3	Sistemas constructivos en arquitectura: proyecto, dimensionamiento, programación, puesta en obra, seguimiento, control, costos, patología e intervención.	Construcciones arquitectónicas.
2º	3º	Construcciones arquitectónicas.	Construcción IV.	6	3	3	Sistemas constructivos en arquitectura: proyecto, dimensionamiento, programación, puesta en obra, seguimiento, control, costos, patología e intervención.	Construcciones arquitectónicas.
2º	4º	Construcciones arquitectónicas.	Construcción V.	6	3	3	Sistemas constructivos en arquitectura: proyecto, dimensionamiento, programación, puesta en obra, seguimiento, control, costos, patología e intervención.	Construcciones arquitectónicas.
2º	4º	Construcciones arquitectónicas.	Construcción VI.	6 21T+3A	1,5	4,5	Sistemas constructivos en arquitectura: proyecto, dimensionamiento, programación, puesta en obra, seguimiento, control, costos, patología e intervención.	Construcciones arquitectónicas.
2º	3º	Estructuras de edificación.	Estructuras III.	4,5	3	1,5	Mecánica del suelo. Estructuras de edificación y cimentaciones: tipos, análisis, proyecto, ejecución. Normativas. control de calidad y patología.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería de la construcción. Ingeniería del terreno. Mecánica de medios continuos y teoría de estructuras.
2º	3º	Estructuras de edificación.	Estructuras IV.	4,5	3	1,5	Mecánica del suelo. Estructuras de edificación y cimentaciones: tipos, análisis, proyecto, ejecución. Normativas. control de calidad y patología.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería de la construcción. Ingeniería del terreno. Mecánica de medios continuos y teoría de estructuras.
2º	4º	Estructuras de edificación	Estructuras V.	4,5 12T+1,5A	3	1,5	Mecánica del suelo. Estructuras de edificación y cimentaciones: tipos, análisis, proyecto, ejecución. Normativas. control de calidad y patología.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería de la construcción. Ingeniería del terreno. Mecánica de medios continuos y teoría de estructuras.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
2º	3º	Proyectos arquitectónicos.	Proyectos I.	24	3	21	Teoría y práctica de la arquitectura, integrando las disciplinas que concurren en el proyecto. Proyecto de ejecución. Metodología, organización y gestión de proyectos. Normativas.	Proyectos arquitectónicos.
2º	5º	Proyectos arquitectónicos.	Proyectos III.	12 33T+3A	1,5	10,5	Teoría y práctica de la arquitectura, integrando las disciplinas que concurren en el proyecto. Proyecto de ejecución. Metodología, organización y gestión de proyectos. Normativas.	Proyectos arquitectónicos.
2º	3º	Urbanismo.	Urbanística I.	4,5	1,5	3	Planeamiento territorial y proyecto urbano. Legislación urbana. Arquitectura legal. Valoraciones. Economía urbana. Medio ambiente. Impactos ambientales. Jardinería y paisaje.	Composición arquitectónica. Urbanística y ordenación del territorio.
2º	4º	Urbanismo.	Urbanística II.	4,5	1,5	3	Planeamiento territorial y proyecto urbano. Legislación urbana. Arquitectura legal. Valoraciones. Economía urbana. Medio ambiente. Impactos ambientales. Jardinería y paisaje.	Composición arquitectónica. Urbanística y ordenación del territorio.
2º	3º	Urbanismo.	Diseño Urbano I.	4,5	1,5	3	Planeamiento territorial y proyecto urbano. Legislación urbana. Arquitectura legal. Valoraciones. Economía urbana. Medio ambiente. Impactos ambientales. Jardinería y paisaje.	Composición arquitectónica. Urbanística y ordenación del territorio.
2º	4º	Urbanismo.	Legislación y valoraciones urbanas.	4,5 15T+3A	3	1,5	Planeamiento territorial y proyecto urbano. Legislación urbana. Arquitectura legal. Valoraciones. Economía urbana. Medio ambiente. Impactos ambientales. Jardinería y paisaje.	Composición arquitectónica. Urbanística y ordenación del territorio.

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
2º	5º	Proyecto fin de carrera.	Proyecto fin de carrera	3	0	3	Elaboración de un proyecto de arquitectura que se realizará integrando los conocimientos de todas las disciplinas cursadas.	Composición arquitectónica. Construcciones arquitectónicas. Expresión gráfica arquitectónica. Mecánica de medios continuos y teoría de estructuras. Proyectos arquitectónicos. Urbanística y ordenación del territorio.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1º	1º	Física II.	6	3	3	Física aplicada a la edificación.	Física aplicada. Construcciones arquitectónicas.
1º	1º	Matemáticas II.	6	3	3	Matemáticas aplicadas a la edificación.	Matemática aplicada. Construcciones arquitectónicas. Mecánica de medios continuos y teoría de estructuras.
1º	1º	Fundamentos de antropología I.	3	3	-	Cuestiones fundamentales sobre las relaciones entre la naturaleza humana, la religión y la cultura.	Antropología social. Filosofía. Psicología básica.
1º	2º	Fundamentos de antropología II.	3	3	-	Cuestiones básicas sobre la dimensión del hombre y su posible apertura a la trascendencia.	Antropología social. Filosofía. Psicología básica.
1º	2º	Fundamentos de antropología III.	3	3	-	Cuestiones básicas sobre la dimensión del hombre y su posible apertura a la trascendencia.	Antropología social. Filosofía. Psicología básica.
1º	2º	Análisis de Formas II.	3	-	3	Análisis de formas y elementos integrados en la arquitectura.	Expresión gráfica arquitectónica.
1º	2º	Instalaciones I.	4,5	3	1,5	Fundamentos físicos y aplicación a los acondicionamientos y servicios en arquitectura.	Construcciones arquitectónicas. Ingeniería eléctrica. Ingeniería hidráulica.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	4º	Diseño urbano II.	6	1,5	4,5	Diseño urbanístico.	Composición arquitectónica. Urbanística y ordenación del territorio.
2º	3º	Ética I.	3	3	-	Cuestiones fundamentales del comportamiento personal en relación con la sociedad.	Antropología social. Filosofía. Psicología básica.
2º	4º	Deontología.	3	3	-	Cuestiones básicas sobre el comportamiento profesional y las relaciones profesionales con otras personas afines al sector.	Construcciones arquitectónicas.
2º	5º	Diseño de Estructuras I.	3	-	3	Integración del proyecto de estructuras en la arquitectura.	Construcciones arquitectónicas. Mecánica de medios continuos y Teoría de las estructuras.
2º	5º	Diseño de estructuras II.	3	-	3	Integración del proyecto de estructuras en la arquitectura.	Construcciones arquitectónicas. Mecánica de medios continuos y Teoría de las estructuras.
2º	5º	Diseño de instalaciones I.	3	-	3	Integración del proyecto de instalaciones en la arquitectura.	Construcciones arquitectónicas.
2º	5º	Diseño de instalaciones II.	3	-	3	Integración del proyecto de instalaciones en la arquitectura.	Construcciones arquitectónicas.
2º	5º	Diseño constructivo I.	3	-	3	Implicaciones del diseño constructivo en la arquitectura contemporánea.	Construcciones arquitectónicas.
2º	5º	Diseño constructivo II.	3	-	3	Implicaciones del diseño constructivo en la arquitectura contemporánea.	Construcciones arquitectónicas.
2º	4º	Composición.	4,5	-	4,5	Teoría de la composición. Arquitectónica. Estética. Historia de la arquitectura y el urbanismo.	Composición arquitectónica.
1º	1º	Geometría y Dibujo Técnico.	21	9	12	Dibujo arquitectónico. Geometría descriptiva. Dibujo asistido por computador. Representación del terreno.	Composición arquitectónica. Expresión gráfica arquitectónica.
2º	4º	Proyectos II.	24	3	21	Práctica y desarrollo de proyectos de arquitectura.	Proyectos arquitectónicos.
2º	5º	Proyectos IV.	10	1,5	7,5	Práctica y desarrollo de proyectos de arquitectura.	Proyectos arquitectónicos.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas <input type="text" value="22"/>	
				- por ciclo <input type="text"/>	
				- curso <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Monografías de arquitectura contemporánea I.	3	3	-	Monografías de arquitectura contemporánea.	Proyectos arquitectónicos. Composición arquitectónica.
Monografías de arquitectura contemporánea II.	3	3	-	Monografías de arquitectura contemporánea.	Proyectos arquitectónicos. Composición arquitectónica.
Color y arquitectura.	3	-	3	La aplicación práctica del color en la arquitectura y en sus técnicas de representación.	Expresión gráfica arquitectónica.
Historia de la construcción I.	3	3	-	Historia de la construcción arquitectónica.	Construcciones arquitectónicas.
Historia de la construcción II.	3	3	-	Historia de la construcción arquitectónica.	Construcciones arquitectónicas.
Arte y cultura contemporánea.	3	3	-	Arte y cultura contemporánea.	Estética y teoría de las artes. Composición arquitectónica.
Historia del diseño.	3	3	-	Evolución de las formas del diseño.	Estética y teoría de las artes. Composición arquitectónica.
Patología de la edificación.	4,5	3	1,5	Profundización sobre cuestiones de patología. Informes periciales.	Construcciones arquitectónicas.
Cálculo avanzado de estructuras.	4,5	1,5	3	Desarrollo de técnicas y procesos de cálculo de estructuras complejas.	Construcciones arquitectónicas.
Diseño de parques y jardines.	3	1,5	1,5	Diseño de parques y jardines.	Urbanística y ordenación del territorio.
Ecología urbana.	3	3	-	Estudio de la ecología y el medio ambiente en relación con la ciudad.	Urbanística y ordenación del territorio.
Teología: Cristo y el cristiano.	3	3	-	Estudio del hombre y del mundo en su relación con el Absoluto, con particular referencia a Cristo y al ser del cristiano.	Filosofía. Filosofía del derecho, moral y política.
Técnicas gráficas.	3	-	3	Técnicas de representación. Presentaciones. Diseño gráfico.	Expresión gráfica arquitectónica.
Organización de obras y empresas.	3	3	-	Organización de Obras en proyectos de arquitectura y urbanismo. Gestión de empresas relacionadas con el área de la edificación.	Construcciones arquitectónicas.
Instalaciones urbanas.	3	1,5	1,5	Normativa y bases de cálculo de instalaciones urbanas.	Construcciones arquitectónicas.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas <input style="width: 40px; border: 1px solid black;" type="text" value="22"/>	
				- por ciclo <input style="width: 40px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
				- curso <input style="width: 40px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Doctrina social de la Iglesia: teoría social y de la población.	3	3	-	Estudio de los principios inspiradores de la Doctrina social de la Iglesia con especial referencia a la demografía y la teoría de la población.	Geografía humana. Filosofía. Filosofía del derecho, moral y política.
Aplicaciones de diseño.	4,5	1,5	3	Mobiliario. Diseño industrial y gráfico. Acabados y materiales. Técnicas de producción industrial.	Proyectos arquitectónicos. Composición arquitectónica.
Diseño asistido.	4,5	-	4,5	Aplicación de la informática al diseño y representación de la arquitectura.	Expresión gráfica arquitectónica.
Taller de arquitectura I.	4,5	-	4,5	Investigación en campos específicos.	Proyectos arquitectónicos.
Taller de arquitectura II.	4,5	-	4,5	Investigación en campos específicos.	Proyectos arquitectónicos.
Nociones de gestión inmobiliaria	3	-	3	Principios de economía aplicados a la empresa inmobiliaria.	Construcciones arquitectónicas.
Ordenación territorial.	3	-	3	Ordenación del territorio. Geografía humana y sociología.	Urbanística y ordenación del territorio.
Planeamiento urbano I.	4,5	1,5	3	Planeamiento territorial y proyecto urbano.	Urbanística y ordenación del territorio.
Planeamiento urbano II.	6	1,5	4,5	Planeamiento territorial y diseño urbanístico.	Urbanística y ordenación del territorio.
Mediciones y costos.	3	1,5	1,5	Técnicas de medición y valoración. Análisis y composición de precios. Normativas.	Construcciones arquitectónicas. Organización de empresas.
Complementos de composición.	4,5	-	4,5	Complementos de composición arquitectónica.	Composición arquitectónica.
Complementos de composición II.	4,5	-	4,5	Complementos de composición arquitectónica.	Composición arquitectónica.
La calidad en la edificación.	3	-	3	Control de calidad en la obra y en el proyecto.	Construcciones arquitectónicas.

UNIVERSIDAD: de NAVARRA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

ARQUITECTO

2. ENSEÑANZAS DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 410 CREDITOS

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	45	36	-	-		81
	2º	63	13,5	-	6		82,5
II CICLO	3º	72	3	-	7		82
	4º	34,5	37,5	-	10,5		82,5
	5º	12	27	22	18	3	82

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 4,5 CREDITOS.
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA optativas

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO 2 AÑOS

- 2.º CICLO 3 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	81	36	45
2º	82,5	43,5	39
3º	82	39	43
4º	82,5	30,5	52
5º	82	28	54

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

Régimen de acceso al segundo ciclo. Podrán acceder al segundo ciclo quienes hayan finalizado el primer ciclo de Arquitectura.

Ordenación temporal. El Plan de Estudios se desarrolla en cinco años académicos, con una programación ordenada en el proceso de aprendizaje, y con una distribución cuatrimestral, según se muestra a continuación:

PRIMER CURSO	Créditos
Asignaturas anuales:	
Análisis de formas I	24
Geometría y dibujo técnico	21
Primer cuatrimestre:	
Introducción a la arquitectura I	3
Física I	6
Matemáticas I	9
Segundo cuatrimestre:	
Introducción a la arquitectura II	3
Física II	6
Matemáticas II	6
Fundamentos de Antropología I	3
Total	81

SEGUNDO CURSO		Créditos
Asignatura anual:	Elementos de composición	21
Primer cuatrimestre:	Historia de la arquitectura I	4,5
	Análisis de formas II	3
	Construcción I	7,5
	Estructuras I	4,5
	Introducción al urbanismo I	4,5
	Fundamentos de Antropología II	3
	Créditos de libre configuración	3
Segundo cuatrimestre:	Historia de la arquitectura II	4,5
	Construcción I'	7,5
	Estructuras II	4,5
	Instalaciones I	4,5
	Introducción al urbanismo II	4,5
	Fundamentos de Antropología III	3
	Créditos de libre configuración	3
	Total	82,5

TERCER CURSO

Asignatura anual:	Proyectos I	24
Primer cuatrimestre:	Historia de la arquitectura III	4,5
	Construcción III	6
	Estructuras III	4,5
	Instalaciones II	4,5
	Urbanística I	4,5
	Ética I	3
	Créditos de libre configuración	3
Segundo cuatrimestre:	Historia de la arquitectura IV	4,5
	Construcción IV	6
	Estructuras IV	4,5
	Instalaciones III	4,5
	Diseño urbano I	4,5
	Créditos de libre configuración	4
	Total	82

CUARTO CURSO

Asignatura anual:	Proyectos II	24
-------------------	--------------------	----

		Créditos
Primer cuatrimestre:	Instalaciones IV	4,5
	Estética	4,5
	Construcción V	6
	Estructuras V	4,5
	Urbanística II	4,5
	Deontología	3
	Créditos de libre configuración	4,5
Segundo cuatrimestre:	Composición	4,5
	Construcción VI	6
	Diseño urbano II	6
	Legislación y valoraciones urbanas	4,5
	Créditos de libre configuración	6
	Total	82,5

QUINTO CURSO

Primer cuatrimestre:	Proyectos III	12
	Diseño constructivo I	3
	Diseño de estructuras I	3
	Diseño de instalaciones I	3
	Créditos de libre configuración	9
	Créditos de materias optativas	12
Segundo cuatrimestre:	Proyectos IV	9
	Diseño constructivo II	3
	Diseño de estructuras II	3
	Diseño de instalaciones II	3
	Créditos de libre configuración	9
	Créditos de materias optativas	10
	Proyecto fin de carrera	3
	Total	82

Todas las asignaturas de Proyectos de la carrera habrán de aprobarse secuencialmente.

El periodo de escolaridad mínimo se fija en cinco años.

Adaptaciones al nuevo plan

Plan antiguo	Plan nuevo
Análisis de formas arquitectónicas	Análisis de formas II

Plan antiguo

Construcción I

Construcción II

Construcción III y cimientos especiales

Construcción IV

Dibujo arquitectónico

Elementos de composición

Estética y composición

Estructuras I

Estructuras II

Física I

Física II

Geometría descriptiva I

Historia del arte y de la arquitectura I

Historia del arte y de la arquitectura II

Instalaciones I

Instalaciones II

Plan nuevoConstrucción I
Construcción IIConstrucción III
Construcción IVConstrucción V
Construcción VIDiseño constructivo I
Diseño constructivo IIIntroducción a la arquitectura I
Introducción a la arquitectura II
Análisis de formas I

Elementos de composición

Estética
ComposiciónEstructuras I
Estructuras IIEstructuras III
Estructuras IV
Estructuras VFísica I
Física II

Geometría y dibujo técnico

Historia de la arquitectura I
Historia de la arquitectura IIHistoria de la arquitectura III
Historia de la arquitectura IVInstalaciones I
Instalaciones IIInstalaciones III
Instalaciones IV**Plan antiguo**

Instalaciones III

Introducción a la urbanística

Matemáticas I
Matemáticas II

Proyectos I

Proyectos II

Proyectos III

Urbanística I

Urbanística II

Urbanística III

Plan nuevoDiseño de instalaciones I
Diseño de instalaciones IIIntroducción al urbanismo I
Introducción al urbanismo IIMatemáticas I
Matemáticas II

Proyectos I

Proyectos II

Proyectos III
Proyectos IVUrbanística I
Diseño urbano IUrbanística II
Diseño urbano II

Legislación y valoraciones urbanas

De acuerdo con el punto 1 de la Directriz 2ª, se ha optado por un primer ciclo de 2 años y uno segundo, de 3 años, pues se considera:

- a) Que los estudios conducentes al título de Arquitecto deben ser unitarios, por la naturaleza excepcionalmente compleja de esta ciencia, y que no es posible por tanto el establecimiento de una titulación intermedia.
- b) Que es una acertada división temporal para concentrar en ese primer ciclo la enseñanza de los instrumentos propios de un Arquitecto, de modo que el segundo se vuelque en la aplicación de tales instrumentos.