

ANEXO I
Salarios garantizados

Año 1996

	Pesetas/mes
Grupo primero. Titulados:	
Patrón de Pesca	210.000
Patrón de Costa	210.000
Jefe de Máquinas	205.000
Segundo de Máquinas	127.000
Grupo segundo. Maestranza:	
Contraestre	125.000
Cocinero	96.000
Grupo tercero. Subalternos:	
Engrasador	96.000
Marinero	84.000
Marmitón	84.000

ANEXO II

Horas extraordinarias

De Mauritania a Gabón (incluidos): 19.000 pesetas/mes.

De Congo a Angola (incluidos): 20.000 pesetas /mes.

BANCO DE ESPAÑA

15614 RESOLUCIÓN de 5 de julio de 1996, del Banco de España, por la que se hacen públicos los cambios que este Banco de España aplicará a las operaciones que realice por propia cuenta durante los días del 8 al 14 de julio de 1996, salvo aviso en contrario.

	Comprador Pesetas	Vendedor Pesetas
<i>Billetes correspondientes a las divisas objeto de cotización por el Banco de España:</i>		
1 dólar USA:		
Billete grande (1)	124,38	129,51
Billete pequeño (2)	123,10	129,51
1 marco alemán	81,53	84,90
1 franco francés	24,12	25,12
1 libra esterlina	193,60	201,58
100 liras italianas	8,13	8,46
100 francos belgas y luxemburgueses	396,11	412,45
1 florín holandés	72,68	75,67
1 corona danesa	21,16	22,03
1 libra irlandesa	198,65	206,84
100 escudos portugueses	79,37	82,65
100 dracmas griegas	51,95	54,09
1 dólar canadiense	91,23	94,99
1 franco suizo	98,75	102,83
100 yenes japoneses	112,33	116,96
1 corona sueca	18,67	19,44
1 corona noruega	19,11	19,90
1 marco finlandés	26,71	27,81
1 chelín austríaco	11,59	12,06
<i>Otros billetes:</i>		
1 dirham	13,18	14,79

(1) Esta cotización es aplicable a los billetes de 10, 20, 50 y 100 dólares USA.

(2) Aplicable para los billetes de 1, 2 y 5 dólares USA.

Madrid, 5 de julio de 1996.—El Director general, Luis María Linde de Castro.

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CATALUÑA

15615 RESOLUCIÓN de 5 de junio de 1996, del Departamento de Cultura, por la que se da publicidad al Acuerdo del Gobierno de la Generalidad de 23 de mayo de 1996, de declaración de bien cultural de interés nacional a favor de la pintura «L'espera. Margot» de Pablo Ruiz Picasso.

Considerando que en fecha 23 de mayo de 1996 el Gobierno de la Generalidad de Cataluña declaró bien cultural de interés nacional la pintura «L'espera. Margot» de Pablo Ruiz Picasso;

De acuerdo con lo que establece el artículo 12 de la Ley 9/1993, de 30 de septiembre, del patrimonio cultural catalán,

Resuelvo que se publique íntegramente en el «Diario Oficial de la Generalidad de Cataluña» el Acuerdo del Gobierno de 23 de mayo de 1996, de declaración de bien cultural de interés nacional a favor de la pintura «L'espera. Margot» de Pablo Ruiz Picasso.

Barcelona, 5 de junio de 1996.—El Consejero de Cultura, Joan Guitart i Agell.

ACUERDO DE 23 DE MAYO DE 1996, DEL GOBIERNO DE LA GENERALIDAD, DE DECLARACIÓN DE BIEN CULTURAL DE INTERÉS NACIONAL A FAVOR DE LA PINTURA «L'ESPERA. MARGOT» DE PABLO RUIZ PICASSO

Visto que el Departamento de Cultura, por la Resolución de 2 de septiembre de 1994 («Diario Oficial de la Generalidad de Cataluña» número 1.948, del 16), incoó expediente para la declaración de bien cultural de interés nacional a favor de la pintura «L'espera. Margot» de Pablo Ruiz Picasso;

Considerando que se han cumplido todos los trámites preceptivos en la instrucción de este expediente, de acuerdo con lo que establecen los artículos 8 y siguientes de la Ley 9/1993, de 30 de septiembre, del patrimonio cultural catalán;

Vistos los informes favorables del Consejo Asesor del Patrimonio Cultural Catalán y del Institut d'Estudis Catalans;

A propuesta del Consejero de Cultura, el Gobierno acuerda:

Primero.—Declarar bien cultural de interés nacional la pintura «L'espera. Margot» de Pablo Ruiz Picasso, que se describe en el anexo del presente Acuerdo.

Segundo.—Notificar este Acuerdo a los interesados y comunicarlo al Registro general de bienes culturales de interés nacional para su inscripción, y dar traslado del mismo al Registro general de bienes de interés cultural de la Administración del Estado.

ANEXO

Descripción general del bien

Tipo de bien patrimonial: Bien singular.

Temática: Objeto de arte.

Nombre del objeto: Pintura.

Título: «L'espera. Margot».

Autor: Pablo Ruiz Picasso.

Técnica: Óleo sobre cartón.

Medidas: 69,5 x 57 centímetros.

Cronología: 1901.

Iconografía: Busto de mujer, retrato de La Margot.

Marcas: Firmado Picasso en el ángulo inferior izquierdo.

Datos histórico-artísticos

Dicha pintura forma parte de la colección «Plandiura», adquirida por la Junta de Museos en el año 1932.

La obra, realizada durante el regreso de Picasso a París en el año 1901, es representativa de su primera época fechada cronológicamente entre 1900, primera exposición individual de este autor en «Els Quatre Gats», y el final de 1901, cuando inicia la época denominada azul.