

| | Pesetas |
|---------------------------------|-----------|
| 38. Teatro a la Deriva | 1.000.000 |
| 39. La Fanfarra, S. C. P. | 2.500.000 |
| 40. «Cuarta Pared, S. L.» | 3.000.000 |

ANEXO 7

Concesión de ayudas para giras artísticas por España de producciones teatrales y circenses durante 1995

| | |
|---|-----------|
| 1. «Ollomol Tranvía, S. L.» | 5.000.000 |
| 2. «Forma y Cultura, S. L.» | 3.000.000 |
| 3. «Siracusa Teatro, S. L.» | 2.000.000 |
| 4. «Pro-Almarc, S. L.» | 2.000.000 |
| 5. Producciones Teatrales Contemporáneas | 4.000.000 |
| 6. «Producciones Andrea d'Odorico, S. L.» | 3.000.000 |
| 7. Companya T. de Teatro, S. C. C. L. | 3.000.000 |
| 8. Accions Teatral La Cubana, S. C. C. L. | 6.000.000 |
| 9. «Fuegos Fatuos Teatro, S. L.» | 3.000.000 |
| 10. «Interludio, S. L.» (Cía. «Nuria Espert») | 2.000.000 |
| 11. Zampanó Teatro | 2.000.000 |
| 12. «Teatro Intimo, S. L.» | 2.000.000 |
| 13. «Teatro Corsario, S. A. L.» | 2.000.000 |
| 14. L'Om Compañia de Gestión Teatral | 2.000.000 |
| 15. «Teatro Do Noroeste, S. L.» | 3.000.000 |
| 16. José Pedro Peyro Cladera | 3.000.000 |
| 17. «Tabanque-Imagen 3, S. L.» | 8.000.000 |
| 18. «Encuentros 94, S. L.» | 4.000.000 |
| 19. «Cultespa, S. L.», Gran Circo Mundial | 3.000.000 |
| 20. «Circo Gran Fele, S. L.» | 3.000.000 |

ANEXO 8

Concesión de ayudas para la realización de giras artísticas por el extranjero de producciones teatrales y circenses

| | |
|--|-----------|
| 1. Francisco Portes | 1.500.000 |
| 2. Temafi, S. C. P. | 759.336 |
| 3. «Xarxa Teatre, S. L.» | 2.524.223 |
| 4. «La Fura dels Baus, S. A.» | 2.000.000 |
| 5. «Produccions Teatralis do Sur, S. L.» (Tanxarina) | 656.338 |
| 6. «Teatro Guirigal, S. L.» | 1.970.000 |
| 7. «Grupo de Teatro Zascandil, S. L.» | 517.489 |
| 8. «Ollomol Tranvía, S. L.» | 846.000 |
| 9. Los Los (Los LSCP) | 694.614 |
| 10. «Sémola Teatre, S. L.» | 1.000.000 |
| 11. Els Aquilinos Teatre S. C. P. | 196.000 |
| 12. Jácara Teatro Coop. V | 2.500.000 |
| 13. «Bambalina Titelles, S. L.» | 1.500.000 |
| 14. Teatre de la Resistencia-Velam, C. B. | 500.000 |
| 15. «Ur Teatro Antzekir, S. L.» | 1.636.000 |
| 16. Teatro de Automatas | 400.000 |
| 17. «La Quimera de Plástico, S. A. L.» | 1.000.000 |
| 18. Libélula Teatro de Títeres | 2.000.000 |
| 19. «Eolo Tetro, S. L.» | 1.000.000 |
| 20. La Fanfarra, S. C. P. | 1.600.000 |

2743

RESOLUCION de 21 de diciembre de 1995, del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, por la que se conceden las ayudas para actividades musicales, líricas y coreográficas correspondientes a 1995, convocadas por Resoluciones de 30 de enero de 1995.

La Orden de 9 de enero de 1995 («Boletín Oficial del Estado» número 9, del 11), regula la concesión de ayudas del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Por Resoluciones de 30 de enero de 1995 («Boletín Oficial del Estado» número 45, de 22 de febrero) de esta Dirección General, modificadas por Resolución de 22 de noviembre de 1995 («Boletín Oficial del Estado» de 22 de enero de 1996), se convocan las distintas modalidades de las citadas ayudas en el ámbito musical, lírico y coreográfico,

Vistas las solicitudes presentadas por las distintas personas físicas y jurídicas, admitidas una vez subsanadas las faltas y acompañando los documentos preceptivos;

Vistos los informes que sobre la misma, ante mí, elevan la Comisión de Valoración de ayudas a la música y la lírica, y la Comisión de Valoración de ayudas a la danza, en sus reuniones de 23 de mayo y de 24 de mayo de 1995, respectivamente;

Visto el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de subvenciones públicas y la Orden de 9 de enero de 1995 y Resoluciones de 30 de enero de 1995, citadas;

Teniendo en cuenta para cada modalidad de ayuda los criterios que se establecen sobre las mismas en la Orden de 9 de enero de 1995 y Resoluciones de 30 de enero de 1995 y considerando que queda acreditada la capacidad de las personas y entidades concertantes para llevar a cabo las actividades para las que solicitan subvención, esta Dirección General ha resuelto conceder las ayudas que se relacionan como anejos a la presente Resolución, con cargo a los créditos correspondientes del INAEM, habiéndose desestimado el resto de peticiones presentadas,

Notifíquese esta Resolución a los interesados, advirtiéndoles que no pone fin a la vía administrativa, por lo que contra la misma pueden interponer, en el plazo de un mes, desde el día de su notificación, recurso administrativo ordinario ante la Ministra de Cultura.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 21 de diciembre de 1995.—La Directora general, Elena Posa Farrás.

ANEJO 1

Concesión de ayudas a la creación musical y lírica

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| David del Puerto Gimeno | 1.500.000 |
| Alicia Díaz de la Fuente | 1.500.000 |
| Julio César Camarero Benito | 1.000.000 |
| M. Luisa Manchado Torres | 1.000.000 |
| Francisco Luque Rodríguez | 1.250.000 |

ANEJO 2

Concesión de ayudas a la creación coreográfica

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|------------------------------|------------------------------------|
| Iliacan S. Coop. L. | 2.000.000 |
| Olga Mesa Suárez | 2.000.000 |
| Cía. Danza Transit. | 2.250.000 |
| Ursua Film, S. L. | 500.000 |
| Traspasos-Kultor, S. L. | 1.000.000 |

ANEJO 3

Concesión de ayudas a la edición de publicaciones periódicas o unitarias, videográficas o fonográficas que se ocupen de la actividad de la música

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|---|------------------------------------|
| Lira Editorial, S. A. | 2.000.000 |
| Radio Nacional de España | 1.000.000 |
| Brocarte Asociación Musical | 1.000.000 |
| Editorial Alpuerto, S. A. | 1.500.000 |
| Editorial de Música Boileau, S. A. | 1.000.000 |

El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música recibirá gratuitamente diez ejemplares de la edición subvencionada.

ANEJO 4

Concesión de ayudas a la edición de publicaciones periódicas o unitarias y videográficas que se ocupen de la actividad de la danza

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|-----------------------------|------------------------------------|
| Canal Dansa | 2.000.000 |
| La Ribot | 1.000.000 |
| Margarit-Carranza C.B. | 1.000.000 |
| Editorial Alpuerto | 1.000.000 |

El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música recibirá gratuitamente diez ejemplares de la edición subvencionada.

ANEJO 5

Concesión de ayudas a actividades de música y lírica de entidades sin fines de lucro

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|---|------------------------------------|
| Orquesta del Conservatorio de Valencia | 2.000.000 |
| Laboratorio Interpretación Musical | 3.000.000 |
| Amigos Museos Militares | 1.000.000 |
| Juventudes Musicales de Madrid | 1.000.000 |
| Fundación Francés Viñas | 1.500.000 |
| Pro Escuela Jóvenes Pianistas C. Lucena | 1.000.000 |
| Asociación Taller de Músicos | 2.000.000 |
| Amigos de la Música Ceuta | 1.000.000 |
| Coral Segoviana Voces de Castilla | 1.500.000 |
| Orfeón Donostiarra | 3.000.000 |
| Iniciativas Turísticas Tolosa | 1.000.000 |
| Asociación España Abierta | 3.000.000 |
| Archivo Manuel de Falla | 2.500.000 |
| Consejo Iberoamericano de la Música | 8.000.000 |
| Inst. Complutense de las Ciencias Musicales | 6.000.000 |
| Fundación Isaac Albéniz | 6.000.000 |
| Asociación Compositores Sinfónicos | 2.500.000 |
| Sociedad Española de Musicología | 3.000.000 |
| Confederación Coral Española | 2.000.000 |
| Asociación E. Documentación Musical | 2.000.000 |
| Sociedad Española Música Contemporánea | 3.000.000 |
| Confederación E. de Sociedades Musicales | 2.000.000 |
| Asociación María Canals | 1.500.000 |
| Asociación Música Electroacústica | 2.500.000 |
| Capilla Peñaflorida | 3.850.000 |
| Juventudes Musicales de España | 12.500.000 |
| Colegio de España en París | 2.700.000 |
| Grupo Vocal Gregor | 1.600.000 |
| Conjunto Ibérico de Violonchelos | 2.500.000 |
| Patronat Fires i Mercats de Vic | 2.000.000 |
| Coro de Cámara de Tenerife | 1.050.000 |

ANEJO 6

Concesión de ayudas a actividades de danza de entidades sin fines de lucro

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|---|------------------------------------|
| A. C. Desarrollo Activ. Coreográficas | 2.000.000 |
| Cioff-España | 5.000.000 |
| E. Pública Gestión Progra. Culturales | 2.500.000 |
| Federación E. Profesionales de la Danza | 3.500.000 |
| Puertas Abiertas | 2.000.000 |

ANEJO 7

Concesión de ayudas a festivales, muestras, congresos y certámenes musicales y líricos

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|---|------------------------------------|
| Ayuntamiento de Santander (Festival Internacional de Música) | 10.000.000 |
| Comunidad de Madrid (Festival de Otoño) | 2.000.000 |
| Ayuntamiento de Torroella de Motgrí | 7.000.000 |
| Universidad de Oviedo | 2.000.000 |
| «Socaem, S. A.» (Festival de Canarias) | 10.000.000 |
| Diputación de Jaén (Premio «Piano») | 1.000.000 |
| Quincena Musical San Sebastián | 11.000.000 |
| ACA Fundación | 2.000.000 |
| Universidad de Murcia (Festival de Orquestas Jóvenes) | 3.000.000 |
| Ayuntamiento de la Unión (Murcia) (Festival Cante de las Minas) | 2.000.000 |
| Diputación de Sevilla (Festival Música de Cine) | 2.500.000 |
| Patronato A. Sant Boi de Llobregat | 2.000.000 |
| Consell Catalá de la Música | 2.000.000 |
| Festival Int. Música de Granada | 11.000.000 |
| Advanced Música | 3.000.000 |

ANEJO 8

Concesión de ayudas a festivales, muestras, congresos y certámenes de danza

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|---|------------------------------------|
| As. Nau Per la Danza | 3.750.000 |
| Comunidad de Madrid (Madrid de Danza) | 10.000.000 |
| Fundación M. de Cultura. Valladolid | 2.000.000 |
| Tansmarató Espectacles | 1.000.000 |
| Margaret Y. Jova | 1.000.000 |
| Paso a 2 | 2.250.000 |
| Teatres Generalitat Valenciana | 7.000.000 |
| Teatro de la Maestranza | 7.000.000 |
| Teatro Pradillo | 5.000.000 |

ANEJO 9

Concesión de ayudas para giras artísticas por España de producciones musicales, líricas

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|--------------------------------|------------------------------------|
| Orquesta Villa de Madrid | 4.200.000 |
| Grupo Sema | 4.200.000 |
| Orquesta Cámara Española | 4.200.000 |
| Teatro Arriaga | 1.000.000 |
| Ignacio Rodes | 1.300.000 |
| Eva Vicens Alegre | 1.300.000 |
| Orquesta de Cadaqués | 3.000.000 |
| Los Sabandefios | 1.000.000 |
| María del Mar Bonet | 700.000 |

ANEJO 10

Concesión de ayudas para giras artísticas por España de producciones de danza

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|------------------------------------|------------------------------------|
| «Ananda Dansa, S. L.» | 5.000.000 |
| Antonio Canales, B. Flamenco | 3.000.000 |
| «Art-Danza, S. L.» | 2.500.000 |

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| Ballet Contemporáneo Barcelona | 1.000.000 |
| Ballet de Euskadi | 2.000.000 |
| Díez y Díez Danza | 2.250.000 |
| E. M. Espectáculos C. B. | 2.000.000 |
| Cía. Danza Metros | 5.000.000 |
| Nats Nus Dansa | 2.250.000 |
| «Roseland Musical, S. L.» | 1.500.000 |
| Terpsicore Producciones Art. | 1.500.000 |
| Cía. Danza Transit | 1.000.000 |

ANEJO 11

Concesión de ayudas para giras artísticas por el extranjero de producciones musicales, líricas

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|-----------------------------|------------------------------------|
| Coral Salvé de Laredo | 1.500.000 |
| Grupo Mare Nostrum | 1.000.000 |
| Hesperion XX | 3.150.000 |
| María del Mar Bonet | 1.300.000 |

ANEJO 12

Concesión de ayudas para giras artísticas por el extranjero de producciones de danza

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|------------------------------------|------------------------------------|
| Antonio Canales, B. Flamenco | 1.500.000 |
| Arsis Ballet de Cambra | 500.000 |
| «Díez y Díez Danza, S. L.» | 1.000.000 |
| Mal Pelo S. C. P. | 650.000 |
| Sol Pico Monllor | 400.000 |
| Cía. Vicente Sáez García | 300.000 |
| Teatro de Danza Española | 1.000.000 |

ANEJO 13

Concesión de ayudas a la producción musical

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Producción anual: | |
| Multimusic | 4.000.000 |
| C. P. Conciertos | 4.000.000 |
| Instituto Municipal Barcelona | 5.000.000 |
| «Adi Producciones, S. L.» | 5.000.000 |
| Andrés García Cubo | 2.000.000 |
| Barcelona 216 | 4.000.000 |
| 2. Producción bienal: | |
| «Cía. Lírica Occhi, S. L.» | 10.000.000 |
| Opera Cómica de Madrid | 8.000.000 |
| Cía. Lírica Amadeo Vives | 29.000.000 |
| Cía. Carles Santos | 12.000.000 |

ANEJO 14

Concesión de ayudas a la producción de danza

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. Producción anual: | |
| «Ananda Dansa, S. L.» | 3.500.000 |
| Cía. Danza Blanca Calvo | 1.750.000 |

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| La Ribot | 1.000.000 |
| Mal Pelo S. C. P. | 3.000.000 |
| «Provisional Danza, S. L.» | 1.750.000 |
| Cía. Vicente Sáez García | 2.000.000 |
| Iniciativas de Danza Andaluza | 4.900.000 |
| Lanónima Imperial | 5.000.000 |
| Cía. Danza Metros | 3.500.000 |

2. Producción bianual:

| | |
|-------------------------------------|------------|
| Danat Dansa | 10.000.000 |
| Cía. Danza Gelabert-Azzopardi | 10.000.000 |
| «Oficina de las Artes, S. A.» | 12.000.000 |
| Cía. Ballet Víctor Ullate | 50.000.000 |
| Margarit-Carranza C. B. | 8.500.000 |

ANEJO 15

Concesión de ayudas para la construcción, reforma de la infraestructura y dotación de equipamiento escénico de locales dedicados a actividades de música y danza

| Beneficiario | Cantidad concedida — Pesetas |
|-------------------------------|------------------------------------|
| Ayuntamiento de Tortosa | 29.500.000 |

MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO

2744

RESOLUCION de 17 de enero de 1996, de la Dirección General de Servicios e Informática, por la que se da publicidad a las subvenciones concedidas por el Ministerio de Sanidad y Consumo durante el ejercicio presupuestario de 1995.

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 81.6 de la Ley General Presupuestaria, cuyo texto refundido fue aprobado por Real Decreto Legislativo 1091/1988, de 23 de septiembre, según redacción dada al mismo por el artículo 16 de la Ley 31/1990, de 27 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para 1991,

Esta Dirección General resuelve:

Dar publicidad a las subvenciones concedidas por este Ministerio de Sanidad y Consumo durante el ejercicio presupuestario de 1995, con expresión del programa y crédito presupuestario al que se imputan, beneficiarios, importe y finalidad de las mismas, según se detalla en la relación aneja.

Madrid, 17 de enero de 1996.—El Director general, Luis Felipe Paradelo González.

ANEXO

Relación de subvenciones concedidas por el Ministerio de Sanidad y Consumo en el año 1995

1. Aplicación Presupuestaria 26.12.481. Programa 412P

A familias e instituciones sin fines de lucro para subvenciones a instituciones hospitalarias, de cualquier titularidad con destino a la financiación de gastos derivados de la realización de trasplantes de órganos en función de la acción trasplantadora realizada en el ejercicio anterior, así como actividades conexas.