

*Resolución de 18 de octubre de 1995, de la Universidad de Córdoba, por la que se ordena la publicación del plan de estudios del título de Licenciado en Historia, a impartir en la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad*

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

CÓRDOBA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN HISTORIA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	PREHISTORIA	PREHISTORIA I	6	4,5	1,5	Estudio de la Humanidad en la época indicada, con especial referencia a la Prehistoria de España	Prehistoria, Arqueología
1	1	PREHISTORIA	PREHISTORIA II	6	4,5	1,5	Estudio de la Humanidad en la época indicada, con especial referencia a la Prehistoria de España	Prehistoria, Arqueología
1	1	HISTORIA ANTIGUA	HISTORIA ANTIGUA I	6	4	2	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Antigua	Historia Antigua
1	2	HISTORIA ANTIGUA	HISTORIA ANTIGUA II	6	4	2	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Antigua, con especial referencia a Historia Antigua de España	Historia Antigua
1	1	HISTORIA MEDIEVAL	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media, con especial referencia al mundo europeo (siglos V al XIII)	Historia Medieval
1	1	HISTORIA MEDIEVAL	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media, con especial referencia al mundo europeo (siglos XIV y XV)	Historia Medieval
1	2	HISTORIA MEDIEVAL	HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA I	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media, con referencia a la Historia Medieval de España (siglos V al XIII)	Historia Medieval

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	2	HISTORIA MEDIEVAL	HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA II	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media, con referencia a la Historia Medieval de España (siglos XIV y XV)	Historia Medieval
1	1	HISTORIA MODERNA	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna, con especial referencia a Europa (siglos XVI-XVIII)	Historia Moderna
1	1	HISTORIA MODERNA	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna, con especial referencia a Europa (siglos XVI-XVIII)	Historia Moderna
1	2	HISTORIA MODERNA	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna, con especial referencia a España (siglos XVI-XVIII)	Historia Moderna
1	2	HISTORIA MODERNA	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna, con especial referencia a España (siglos XVI-XVIII)	Historia Moderna
1	1	HISTORIA CONTEMPORANEA	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORANEA I	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea, con especial referencia al siglo XIX	Historia Contemporánea
1	1	HISTORIA CONTEMPORANEA	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORANEA II	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea, con especial referencia al siglo XX	Historia Contemporánea
1	2	HISTORIA CONTEMPORANEA	HISTORIA DE ESPAÑA CONTEMPORANEA I	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea, con especial referencia a la Historia de España (siglo XIX)	Historia Contemporánea
1	2	HISTORIA CONTEMPORANEA	HISTORIA DE ESPAÑA CONTEMPORANEA II	4	3	1	Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea, con especial referencia a la Historia del España (siglo XX)	Historia Contemporánea

**1. MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	4	EL MUNDO ACTUAL	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	6	4,5	1,5	Evolución de la Historia mundial en sus diversos aspectos, desde la segunda Guerra Mundial a nuestros días	Historia Contemporánea
2	4	EL MUNDO ACTUAL	HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	6	4,5	1,5	Evolución de la Historia Española en sus diversos aspectos, desde 1939 a nuestros días	Historia Contemporánea
2	4	HISTORIA DE AMERICA	HISTORIA DE AMERICA COLONIAL	6	4,5	1,5	Examen de la evolución histórica de este Continente en sus diversos aspectos, hasta la aparición de los movimientos independentistas, con especial relación a la historia española.	Historia de América, Historia Contemporánea, Historia Moderna
2	4	HISTORIA DE AMERICA	HISTORIA DE AMERICA CONTEMPORANEA	6	4,5	1,5	Examen de la evolución histórica de este Continente en sus diversos aspectos, desde la independencia, con especial relación a la historia española.	Historia de América, Historia Contemporánea, Historia Moderna
2	3	ARQUEOLOGIA	ARQUEOLOGIA	8	6	2	Estudio general de la Arqueología como método del conocimiento histórico en sus diversos aspectos, con especial referencia a la Arqueología de España	Arqueología, Prehistoria
2	3	PALEOGRAFIA, DIPLOMATICA, EPIGRAFIA Y NUMISMATICA	PALEOGRAFIA, DIPLOMATICA, EPIGRAFIA Y NUMISMATICA	4	2	2	Estudio, interpretación y valoración de las fuentes históricas escritas	Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna
2	3	TENDENCIAS HISTORIOGRAFICAS ACTUALES	TENDENCIAS HISTORIOGRAFICAS ACTUALES I	4	3	1	Estudio de la reciente evolución historiográfica en las últimas décadas	Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Antigua, Hª Contemporánea, Hª de América, Hª Medieval, Hª Moderna, Prehistoria, Arqueología
2	3	TENDENCIAS HISTORIOGRAFICAS ACTUALES	TENDENCIAS HISTORIOGRAFICAS ACTUALES II	4	3	1	Estudio de la reciente evolución historiográfica en las últimas décadas	Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Antigua, Hª Contemporánea, Hª de América, Hª Medieval, Hª Moderna, Prehistoria, Arqueología

**1. MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	4	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACION HISTORICA	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACION HISTORICA I	4	3	1	Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del pasado, según el período de que se trate	Ciencias y Técnicas Historiográfica, Historia Antigua, Hª Contemporánea, Hª de América, Hª Medieval, Hª Moderna, Prehistoria, Arqueología
2	4	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACION HISTORICA	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACION HISTORICA II	4	3	1	Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del pasado, según el período de que se trate	Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Antigua, Hª Contemporánea, Hª de América, Hª Medieval, Hª Moderna, Prehistoria, Arqueología

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

CORDOBA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN HISTORIA

**2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)**

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	3	Prehistoria de la Península Ibérica	6	4,5	1,5	Evolución histórica de las sociedades de la Península Ibérica durante la Prehistoria	Prehistoria
1	1	La civilización griega en la antigüedad	6	4	2	Estudio de la civilización griega durante la antigüedad	Historia Antigua
2	3	Epigrafía y Numismática de la Antigüedad Clásica	4	3	1	Estudio, interpretación y valoración de las fuentes epigráficas y numismáticas de la Antigüedad Clásica	Historia Antigua
2	3	El próximo Oriente Medieval	4	3	1	Estudio de la evolución histórica de los estados medievales del Próximo Oriente (Bizancio y el mundo islámico)	Historia Medieval

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2	4	Historia de Al-Andalus	4	3	1	Evolución del Islam en la Península Ibérica durante los siglos VIII-XIII con especial referencia a la época Omeya.	Historia Medieval Estudios Arabes e Islámicos
2	3	Historia Moderna de la Administración Local	4	3	1	Análisis de la sociedad desde la perspectiva del PODER LOCAL (municipio y señoríos): relaciones entre los distintos niveles del poder durante los siglos XVI-XVIII	Historia Moderna
2	4	Historia Moderna de la Cultura y las Mentalidades	4	3	1	Análisis de la sociedad desde la óptica del PENSAR Y DEL SENTIR del autor que crea (Cultura) y la comunidad que vive (Mentalidades) durante los siglos XVI-XVIII	Historia Moderna Historia del Pensamiento y de los movimientos Sociales y Políticos.
1	2	Hª de las Ideas e Instituciones Políticas Contemporáneas I	4	3	1	Estudio de las Ideas e Instituciones de los sistemas políticos contemporáneos (siglo XIX).	Historia Contemporánea Historia del Derecho y de las Instituciones
1	2	Hª de las Ideas e Instituciones Políticas Contemporáneas II	4	3	1	Estudio de las Ideas e Instituciones de los sistemas políticos contemporáneos (siglo XX)	Historia Contemporánea Historia del Derecho y de las Instituciones Políticas
2	4	Historia de Andalucía Contemporánea	6	4,5	1,5	Estudio de las estructuras políticas, sociales y económicas andaluzas en los siglos XIX y XX	Historia Contemporánea
1	2	Introducción a la Historia de América	6	4,5	1,5	Historia del mundo colonial hispánico, destacando especialmente la expansión europea del siglo XVI y el período del dominio español.	Historia de América

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				34	
				- por ciclo <input type="text"/>	
				- curso <input type="text"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
MÉTODOS, CIENCIAS Y TÉCNICAS AUXILIARES DE LA PREHISTORIA (1º)	4	2	2	Introducción a los sistemas técnicos y metodológicos de la analítica encaminada a la reconstrucción de los procesos referidos a las sociedades de la Prehistoria	Prehistoria
PREHISTORIA DEL MEDITERRANEO (2º)	4	3	1	Evolución histórica de las sociedades del Mediterráneo durante la Prehistoria	Prehistoria
ARTE PREHISTÓRICO Y PRIMITIVO (1º)	4	2	2	Manifestaciones artísticas de la Prehistoria de Europa Occidental y de las sociedades primitivas actuales	Prehistoria/Hº del Arte
Hº DEL PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO (1º)	6	2	4	Estudio de las civilizaciones del Próximo Oriente y Egipto durante la Edad Antigua	Historia Antigua
HISTORIA DE LA ANDALUCIA ROMANA (1º)	6	2	4	Estudio de la evolución histórica del sur de la Península Ibérica en época romana	Historia Antigua
Hº MEDIEVAL DE LA ESPAÑA DEL SUR (2º)	6	2	4	Estudio del desarrollo histórico de la España meridional entre los siglos XIII al XV	Historia Medieval
CULTURA MATERIAL EN LA EDAD MEDIA (1º)	6	2	4	Estudio de los vestigios materiales de las diversas civilizaciones medievales, especialmente europeas.	Historia Medieval
HISTORIA DE LA VIDA COTIDIANA EN LA EDAD MEDIA (2º)	6	2	4	Análisis de las estructuras sociales, mentalidades y costumbres de la sociedad medieval	Historia Medieval
Hº MODERNA DE ANDALUCIA (1º)	6	2	4	Estudio de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de la comunidad andaluza durante los siglos XVI-XVIII	Historia Moderna
METODOLOGIA DE LA Hº MODERNA (2º)	6	2	4	Teoría de la Historia, principios epistemológicos y bases metodológicas en la investigación histórica, la articulación de los hechos historiográficos, las coordenadas espacio-temporales, la interdisciplinariedad y la didáctica de la Historia Moderna	Historia Moderna, Filosofía, Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial, Ingeniería de Sistemas y Automática
INFORMATICA APLICADA A LA HISTORIA (2º)	6	2	4	Conocimiento y aplicación de los programas informáticos al estudio e investigación de Historia Moderna	Historia Moderna, Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial, Ingeniería de Sistemas y Automática, Lenguaje y Sistemas Informáticos
Hº DE LA EUROPA CONTEMPORÁNEA (1º)	6	2	4	Estudio de la evolución histórica europea desde la Revolución Francesa a nuestros días, con especial incidencia en el proceso de unificación del Viejo Continente	Historia Contemporánea
Hº DE LOS NACIONALISMOS EUROPEOS (1º)	6	2	4	Estudio del concepto de Nación y de su desarrollo histórico en el Mundo Contemporáneo	Historia Contemporánea

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

34

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Hª DE LA IGLESIA Y DE LAS IDEAS RELIGIOSAS EN LA CONTEMPORANEIDAD (1º)	6	2	4	Estudio de las instituciones eclesiásticas y de la religiosidad en el Mundo Contemporáneo	Historia Contemporánea
Hª DE LAS INSTITUCIONES EUROPEAS (2º)	6	2	4	Historia de la construcción europea y del sistema político europeo desde la perspectiva de la historia contemporánea.	Historia Contemporánea
POBLACION Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA CONTEMPORANEA (1º)	4	2	2	Estudio cuantitativo y cualitativo de la sociedad española en los siglos XIX y XX	Historia Contemporánea Geografía Humana
HISTORIA DE LOS EE.UU. (2º)	4	3	1	Comprendiendo la etapa prehispánica, las colonizaciones y la etapa independiente	Historia de América
CULTURAS INDIGENAS AMERICANAS (2º)	4	3	1	Estudio de las culturas americanas prehispánicas y de sus manifestaciones	Historia de América Antropología Social
HISTORIA DE LA CULTURA EN AMERICA (2º)	4	3	1	Análisis de las manifestaciones culturales del mundo hispano-indígena americano	Historia de América
MÉTODOLOGIA ARQUEOLOGICA (2º)	6	2	4	Análisis de las últimas tendencias metodológicas que, desde el más riguroso cientifismo, permite una aproximación plenamente histórica al estudio de nuestro pasado	Arqueología
ARQUEOLOGIA DE LA PENINSULA IBERICA (2º)	6	2	4	Aproximación histórica a las etapas prerromana y romana en la Península Ibérica a través de la dinámica poblacional del territorio, así como de la cultura material	Arqueología
CODICOLOGIA (ARQUEOLOGIA DEL LIBRO MANUSCRITO) (2º)	6	2	4	Estudio histórico-filológico de los códices desde un punto de vista formal y textual: soporte material, escritura, decoración, texto y encuaderación pública y privada	CC. y TT. Historiográficas
SIGILOGRAFIA (2º)	6	2	4	Estudio histórico, artístico, diplomático y jurídico de los sellos a lo largo de la Historia como instrumento de validación de la documentación pública y privada	CC. y TT. Historiográficas
GEOGRAFIA HUMANA (1º)	6	2	4	Estudio general y global de los principios elementales de la geografía de la sociedad humana, de sus relaciones internas y de sus elementos significativos.	Geografía Humana
GEOGRAFIA GENERAL DE ESPAÑA (1º)	6	2	4	Estudio del territorio español, de sus elementos y paisajes y de sus fundamentos físicos, económicos y sociales.	Análisis Geográfico Regional
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I (1º)	6	2	4	Estudio general de la historia del arte, desde sus orígenes históricos hasta el final del Imperio Romano.	Historia del Arte
HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I (1º)	6	2	4	Estudio general de la historia del arte en sus diversos aspectos, desde el colapso del Imperio Romano hasta los inicios del Renacimiento italiano.	Historia del Arte
HISTORIA DEL ARTE MUSULMAN I (1º)	6	2	4	Estudio general del arte medieval de los territorios islamizados, con especial dedicación al Oriente Medio, Mediterráneo y España.	Historia del Arte

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA I (1º)	6	2	4	Estudio general de la historia del arte en sus diversos aspectos, desde los inicios del Renacimiento hasta finales del siglo XVIII.	Historia del Arte
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO I (2º)	6	2	4	Estudio general del arte en sus diversos aspectos, durante los siglos XIX y XX.	Historia del Arte
HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL Y DE LOS SIGLOS DE ORO (1º)	6	2	4	Estudio panorámico de la historia de la literatura española de la Edad Media y de los Siglos de Oro, con atención a obras relevantes.	Filología Española
HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA (2º)	6	2	4	Estudio panorámico de la historia de la literatura española de la época contemporánea, con atención a obras relevantes.	Filología Española
FILOSOFIA DE LA HISTORIA I (2º)	6	2	4	Presentación y reflexión sobre las principales teorías del acontecer histórico.	Filosofía
FILOSOFIA DE LA HISTORIA II (2º)	6	2	4	Reflexiones de carácter epistemológico y metodológico sobre el conocimiento histórico.	Filosofía
ANTROPOLOGIA SOCIAL I (2º)	6	2	4	Un estudio de la condición humana desde una perspectiva fronteriza: la experiencia empírica y la experiencia de la no apariencia. El hombre como hacedor de cosas en el tiempo, y el hombre sometido al discurrir del tiempo.	Antropología Social
INTRODUCCION A LA LENGUA LATINA (1º)	6	2	4	Estudio de la lengua latina a partir de los textos.	Filología Latina
TEXTOS LATINOS PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA (2º)	6	2	4	Traducción y comentario de textos latinos de distintas épocas sobre la historia de España.	Filología Latina
LA HISTORIOGRAFIA GRIEGA. DEL MITO A LA CIENCIA (2º)	6	2	4	Presentación de la vida y obra de los historiadores griegos (Herodoto, Tucídides y otros historiadores del siglo V-IV), la profundización en su metodología histórica y la iniciación a la lectura de sus obras.	Filología Griega
ELEMENTOS DE LA LENGUA ARABE (1º)	6	2	4	Nociones sobre la lengua árabe con especial énfasis en aquellos aspectos de interés para la formación de historiadores	Estudios Arabes e Islámicos

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.



UNIVERSIDAD:

CORDOBA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN HISTORIA

2. ENSEÑANZAS DE

1º y 2º

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

330

CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	42	6	28	6		82
	2º	30	14	26	12		82
II CICLO	3º	20	18	38	6		82
	4º	32	14	28	10		84

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  (6).

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

(7)

NO PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES

HASTA 36

CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) materias troncales, obligatorias, optativas y de libre configuración.

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	82	45	37
2º	82	42,5	39,5
3º	82	41,5	40,5
4º	84	43,5	40,5

(6) Si o No. Es decisión potestiva de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2. 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1º. A) Determinación de la ordenación temporal en el aprendizaje.

La ordenación temporal del aprendizaje se articula en enseñanzas de 1º y 2º ciclo y se fija en cuatro cursos orientativos. Las asignaturas troncales y obligatorias con la misma denominación y especificaciones en números romanos (I, II, ...) deberán cursarse necesariamente en ese orden.

1º. B) Periodo de escolaridad mínimo.

Se fija en cuatro años.

1º. C) Mecanismos de adaptación del Plan de Estudios a extinguir.

- 1. La adaptación se realizará de asignatura a asignatura y no por ciclos ni cursos completos.
- 2. Los créditos correspondientes a asignaturas troncales y obligatorias sólo serán convalidables por aquellas disciplinas de la misma o semejante denominación y pertenecientes a la misma área de conocimiento, estableciéndose una equivalencia de una asignatura anual del Plan de Estudios a extinguir a 12 créditos de nuevo Plan de Estudios.
- 3. En cualquier caso, el alumno deberá acreditar los créditos correspondientes a materias obligatorias y troncales.
- 4. Podrán convalidarse asignaturas cursadas aunque no lo hayan sido en el mismo ciclo en el que figuran en el nuevo Plan de Estudios.
- 5. Podrán convalidarse por créditos correspondientes a asignaturas optativas manteniendo la misma equivalencia del punto 2, las disciplinas cursadas correspondientes a las mismas áreas de conocimiento aun cuando no tengan las mismas denominaciones.
- 6. Cualquier asignatura cursada por el alumno podrá computarse, a petición propia, por créditos

de libre configuración manteniendo la misma equivalencia.

7. Los créditos resultantes de la adaptación de asignaturas del Plan de Estudios a extinguir por asignaturas del nuevo Plan de Estudios mantendrán las calificaciones obtenidas en aquél.

1º. C. 1.) Mecanismos de convalidación.

Los establecidos en el Real Decreto 1497/1987 de 27 de noviembre en su Anexo I.

3º) Especificaciones sobre la organización del Plan Docente.

1. Itinerario Docente recomendado

ASIGNATURA	PRIMER CICLO PRIMER CURSO	
	CREDITOS TRONCALES	CREDITOS OBLIGATORIOS
-Prehistoria I	6	
-Prehistoria II	6	
-Historia Antigua I	6	
-Hª Medieval Universal I	4	
-Hª Medieval Universal II	4	
-Hª Moderna Universal I	4	
-Hª Moderna Universal II	4	
-Hª Universal Contemporánea I	4	
-Hª Universal Contemporánea II	4	
- La civilización griega en la ant.		6

ASIGNATURA	PRIMER CICLO SEGUNDO CURSO	
	CREDITOS TRONCALES	CREDITOS OBLIGATORIOS
- Historia Antigua II	6	
-Hª Medieval de España I	4	
-Hª Medieval de España II	4	
-Hª Moderna de España I	4	
-Hª Moderna de España II	4	
-Hª de España Contemporánea I	4	
-Hª de España Contemporánea II	4	
-Hª de las Ideas e Instituciones Políticas Contemporáneas I		4
-Hª de las Ideas e Instituciones Políticas Contemporáneas II		4
-Introducción a la Hª de América		6

De las asignaturas optativas que a continuación se relacionan el alumno deberá realizar el equivalente a 28 créditos en 1º y 26 en 2º curso:

ASIGNATURA	CREDITOS
-Arqueometría	4
-Etnoarqueología	4
-Arte Prehistórico y primitivo	4
-Hª del Próximo Oriente y Egipto	6
-Hª de la Andalucía Romana	6
-Hª Medieval de la España del Sur	6
-Hª Moderna de Andalucía	6
-Hª de la Europa Contemporánea	6
-Hª de los Nacionalismos Europeos	6
-Hª de la Iglesia y de las ideas	6

religiosas en la contemporaneidad	6
-Geografía Humana	6
-Geografía General de España	6
-Hª del Arte Antiguo I	6
-Hª del Arte Medieval I	6
-Hª del Arte Musulmán I	6
-Hª del Arte en la Edad Moderna	6
-Hª de la Literatura Española Medieval y de los Siglos de Oro	6
-Introducción a la Lengua Latina	6
-Elementos de la Lengua Árabe	6

Créditos de libre configuración 18 (se recomienda su realización 6 en 1º y 12 en 2º curso).

SEGUNDO CICLO  
TERCER CURSO

ASIGNATURA	CREDITOS TRONCALES	CREDITOS OBLIGATORIOS
-Arqueología	8	
-Paleografía y Diplomática	4	
-Tendencias Historiográficas Actuales I	4	
-Tendencias Historiográficas Actuales II	4	
-Prehistoria de la Península Ibérica		6
-Epigrafía y Numismática de la Antigüedad Clásica		4
-El Próximo Oriente Medieval		4
-Hª Moderna de la Administración Local		4

SEGUNDO CICLO  
CUARTO CURSO

ASIGNATURA	CREDITOS TRONCALES	CREDITOS OBLIGATORIOS
-Hª del Mundo Actual	6	
-Hª de la España Actual	6	
-Hª de América Colonial	6	
-Hª de América Contemporánea	6	
-Métodos y Técnicas de Investigación Histórica I	4	
-Métodos y Técnicas de Investigación Histórica II	4	
-Hª de Al-Andalus		4
-Hª Moderna de la Cultura y las Mentalidades		4
-Hª de Andalucía Contemporánea		6

De las asignaturas optativas que a continuación se relacionan el alumno deberá cursar el equivalente a 40 créditos en 3º y 30 créditos en 4º curso:

ASIGNATURA	CREDITOS
------------	----------

-Cultura Material en la Edad Media	6
-Hª de la vida cotidiana en la Edad Media	6
-Metodología de la Hª Moderna	6
-Hª Moderna e Informática	6
-Hª de las Instituciones Europeas	6
-Población y Sociedad en la España Contemporánea	4
-Hª de los EE.UU.	4
-Culturas Indígenas Americanas	4
-Hª de la Cultura en América	4
-Metodología Arqueológica	6
-Arqueología de la Península Ibérica	6
-Codicología (Arqueología del libro manuscrito)	6
-Sigilografía	6
-Hª del Arte Contemporáneo I	6
-Hª de la Literatura Española Contemporánea	6
-Filosofía de la Historia I	6
-Filosofía de la Historia II	6
-Antropología Social I	6
-Textos Latinos para la Historia de España	6
-La Historiografía griega. Del mito a la ciencia	6

Créditos de libre configuración 16.

Las asignaturas optativas que se relacionan en el primer y segundo ciclo del Itinerario Docente constituyen las asignaturas de efectiva impartición; podrán ser modificadas a tenor de lo establecido en el art. 11.2.1 del Real Decreto 1497/1987 de 27 de noviembre durante el periodo de vigencia temporal del Plan de Estudios por la Universidad de Córdoba, a propuesta de la Facultad de Filosofía y Letras.

2. El alumno podrá sustituir 12 créditos de materias optativas de 2º ciclo por la realización de un trabajo de investigación o tesina dirigido por un profesor doctor de los departamentos de Historia aprobado por un Tribunal de tres miembros doctores, dos de los cuales como mínimo deberán pertenecer al área de conocimiento en la cual se presenta el mencionado trabajo de investigación.

La aprobación del trabajo por el tribunal comportará la equivalencia a los 12 créditos. Para la calificación de los mismos el tribunal valorará el trabajo en una escala numérica de 0 a 10, en la que 5 será apto.

2. Asimismo, el alumno podrá convalidar hasta un máximo de 6 créditos correspondientes a las asignaturas optativas de 2º ciclo por la realización de actividades académicas que cumplan los siguientes requisitos:

- La equivalencia en créditos deberá venir obligatoriamente expresada en la convocatoria de dichas actividades.
- El alumno deberá acreditar no sólo la asistencia sino también la suficiencia.
- Para la convalidación será necesario el informe favorable de los Consejos de los Departamentos de Historia.

**CUADRO DE CONVALIDACIONES  
LICENCIADO EN HISTORIA  
PRIMER CURSO**

**PLAN ANTIGUO****PLAN NUEVO****ASIGNATURA:**

Geografía General (18 créditos)

- Geografía Humana. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Prehistoria (15 créditos)

- Prehistoria I (6 créd.)
- Prehistoria II (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia Antigua (15 créditos)

- Historia Antigua I (6 créditos)
- Historia Antigua II (6 créditos)
- La civilización griega en la Antigüedad (6 créditos)
- Optativas Área de Historia Antigua.
- Créditos de Libre Configuración.

Lengua Latina (15 créditos)

- Introducción a la Lengua Latina (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia de la Filosofía I (12 créd.)

- Créditos de Libre Configuración

**CUADRO DE CONVALIDACIONES  
LICENCIADO EN HISTORIA  
SEGUNDO CURSO**

**PLAN ANTIGUO****PLAN NUEVO****ASIGNATURA:**

Geografía de España (18 créditos)

- Geografía General de España. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia Medieval (15 créditos)

- Historia Medieval Universal I (4 créd.)
- Historia Medieval Universal II (4 créd.)
- El Próximo Oriente Medieval (4 créd.)
- Cultura Material en la Edad Media. Opt. (6 créd.)
- Historia de la vida cotidiana en la Edad Media Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia de la Filosofía II (12 créd.)

- Créditos de Libre Configuración

Historia del Arte (18 créditos)

- Historia del Arte Medieval I. Opt. (6 créd.)
- Historia del Arte Antiguo I. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia de la Literatura (12 créditos)

- Historia de la Literatura Española Medieval y de los Siglos de Oro. Opt. (6 créd.)
- Historia de la Literatura Española Contemporánea. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

**CUADRO DE CONVALIDACIONES  
LICENCIADO EN HISTORIA  
TERCER CURSO**

**PLAN ANTIGUO****PLAN NUEVO****ASIGNATURA:**

Geografía Descriptiva (18 créditos)

- Créditos de Libre Configuración.

Historia Moderna (15 créditos)

- Historia Moderna Universal I (4 créd.)
- Historia Moderna Universal II (4 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia Contemporánea (15 créditos)

- Historia Universal Contemporánea I (4 créd.)
- Historia Universal Contemporánea II (4 créd.)
- Historia del Mundo Actual (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

## PLAN ANTIGUO

Historia del Arte II (15 créditos)

- Historia del Arte en la Edad Moderna I. Opt. (6 créd.)
- Historia del Arte Contemporáneo I. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia de la Literatura II (12 créd.)

- Historia de la Literatura Española Medieval y de los Siglos de Oro. Opt. (6 créd.)
- Historia de la Literatura Española Contemporánea. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

**CUADRO DE CONVALIDACIONES  
LICENCIADO EN HISTORIA  
CUARTO CURSO**

## PLAN ANTIGUO

## ASIGNATURA:

Arqueología Clásica (15 créditos)

- Arqueología (8 créd.).
- Créditos de Libre Configuración.

Historia Antigua de España (15 créd.)

- Historia Antigua II (6 créditos)
- Historia de la Andalucía Romana. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia Medieval de España (12 créd.)

- Historia Medieval de España I (4 créd.)
- Historia Medieval de España II (4 créd.)
- Historia de Al-Andalus (4 créd.)
- Historia Medieval de la España del Sur. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Historia del Arte Medieval (15 créd.)

- Historia del Arte Medieval I. Opt. (6 créd.)
- Historia del Arte Musulmán I. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

**CUADRO DE CONVALIDACIONES  
LICENCIADO EN HISTORIA  
QUINTO CURSO**

## PLAN ANTIGUO

## ASIGNATURA:

Historia Moderna de España (12 créd.)

- Historia Moderna de España I (4 créd.)
- Historia Moderna de España II (4 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia Contemporánea de España (12 créd.)

- Historia de España Contemporánea I (4<sup>1</sup>créd.).
- Historia de España Contemporánea II (4 créd.)
- Historia de la España Actual (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia de América (12 créditos)

- Historia de América Colonial (6 créd.).
- Historia de América Contemporánea (6 créd.).
- Introducción a la Historia de América (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Historia del Arte Moderno y Contemporáneo (15 créditos)

- Historia del Arte en la Edad Moderna I. Opt. (6 créd.)
- Historia del Arte Contemporáneo I. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

**CUADRO DE CONVALIDACIONES  
LICENCIADO EN HISTORIA  
OPTATIVAS**

## PLAN ANTIGUO

## BLOQUE DE PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA CULTURAL

Prehistoria de España (15 créditos)

- Prehistoria de la Península Ibérica (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

## PLAN NUEVO

## PLAN ANTIGUO

## PLAN NUEVO

Antropología Cultural (15 créditos)

- Antropología Social. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración.

Etnología de la Península Ibérica (15 créditos)

- Metodología Arqueológica. Opt. (6 créd.)
- Arqueología de la Península Ibérica. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

## BLOQUE DE HISTORIA ANTIGUA

Historia del Mundo Greco-Oriental (12 créd.)

- Créditos de Libre Configuración

Historia de las Instituciones Romanas (12 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Historia Antigua de Andalucía (15 créd.)

- Historia de la Andalucía Romana. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

## BLOQUE DE HISTORIA MEDIEVAL

Historia de las Instituciones Medievales (9 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Historia del Islam (9 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Historia Universal de la Baja Edad Media (9 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

## BLOQUE DE HISTORIA MODERNA

Historia Económica Moderna (9 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Historia Universal Moderna (9 créditos)

- Historia Moderna Universal I (4 créditos)
- Historia Moderna Universal II (4 créditos)
- Créditos de Libre Configuración

Metodología de la Historia Moderna (9 créditos)

- Metodología de la Historia Moderna. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

## BLOQUE DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Historia Universal Contemporánea (9 créditos)

- Historia Universal Contemporánea I (4 créd.)
- Historia Universal Contemporánea II (4 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Historia de las Instituciones Contemporáneas (9 créditos)

- Historia de las Ideas e Instituciones Políticas I. (4 créd.)
- Historia de las Ideas e Instituciones Políticas II (4 créd.)
- Historia de las Instituciones Europeas. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Historia Contemporánea de Andalucía (9 créditos)

- Historia de Andalucía Contemporánea. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

## PLAN ANTIGUO

## PLAN NUEVO

## BLOQUE DE HISTORIA DE AMÉRICA

Historia de la Cultura de América  
(9 créditos)

- Historia de la Cultura en América. Opt. (4 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Historia de la América Prehispánica  
(9 créditos)

- Culturas Indígenas Americanas. Opt. (4 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Historia de la América Anglosajona  
(9 créditos)

- Historia de los Estados Unidos. Opt. (4 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

## BLOQUE DE HISTORIA DEL ARTE

Arte Barroco (12 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Arte Hispanoamericano (12 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Arte Contemporáneo (12 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

## BLOQUE DE GEOGRAFÍA

Geografía Humana (15 créditos)

- Geografía Humana. Opt. (6 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Geografía de Andalucía (15 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Geografía Económica (15 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

## OPTATIVAS GENERALES

Paleografía y Diplomática de la Edad Media  
(15 créditos)

- Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática (4 créd.)
- Tendencias Historiográficas Actuales I (4 créd.)
- Tendencias Historiográficas Actuales II (4 créd.)
- Métodos y Técnicas de Investigación Histórica I (4 créd.)
- Métodos y Técnicas de Investigación Histórica II (4 Créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Paleografía y Diplomática de la Edad Moderna  
(15 créditos)

- Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática (4 créd.)
- Tendencias Historiográficas Actuales I (4 créd.)
- Tendencias Historiográficas Actuales II (4 créd.)
- Métodos y Técnicas de Investigación Histórica I (4 créd.)
- Métodos y Técnicas de Investigación Histórica II (4 créd.)
- Créditos de Libre Configuración

Latín Medieval (15 créditos)

- Créditos de Libre Configuración

Filosofía de la Historia (9 créditos)

- Filosofía de la Historia I (Opt.)
- Filosofía de la Historia II (Opt.)
- Créditos de Libre Configuración