1. MATERIAS TRONCALES Asignatura/s en las que la Univer-Ciclo Curso Denominación Créditos anuales (4) sidad en su caso, organiza/ Breve descripción del Vinculación a áreas de (1) . (2) diversifica la materia troncal (3) Totales Teóricos Prácticos contenido conocimiento (5) clínicos Psicología de la Educación y del 6 Factores y procesos básicos Psicología Evolutiva y de la desarrollo en edad escolar del aprendizaje escolar. Conte-Educación. nidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar v relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo. desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional. 1• Didáctica General 6 Componentes didácticos del **Didáctica** Organización proceso de enseñanza-aprendizaie. Modelos de enseñanza y de curricula: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanzaaprendizaje. Teorias e instituciones contem-Teorias contemporáneas de la Teoría e Historia de la Educaporáneas de Educación educación. Movimientos e ción. Sociología. Instituciones educativas contemporáneos. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.

Resolución de 2 de febrero de 1995, de la Universidad de Valladolid, por la que se publica el plan de estudios de Maestro-Especialidad de Lengua Extranjera

			1. N	ATERIAS	TRONCA	ALES	and the second s	•
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/	Créd	itos anuale	es (4)	Breve descripción del	Vinculación a áreas de
	(1).	(2)	diversifica la materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos	contenido	conocimiento (5)
10	1•	Sociología de la Educación		4	3	1	Conceptos básicos de sociolo- gía. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El siste- ma educativo como subsistema	Sociología.
•							social. Sociología de la interac- ción en el aúla. Sociología de la organización escolar. Sociolo- gía del curriculum. Sociología	
							de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento esco- lar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transi- ción a la vida activa y mercado	
10	10	Educación Física y su Didáctica			1	3	de trabajo. Actividades Psicomotorás.	Didáctica de la Expresión
•		Education Flates y au Didaction					Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	Corporal. Educación Física y Deportiva.
10	10	Matemáticas y su Didáctica		4	3	. •	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas.	Didáctica de las Matemáti- cas.*
10	. 10	Conocimiento del Médio Natural, Social y Cultural.	•	4 ,	3	1	Contenidos, recursos metodo- lógicos y materiales en el cono- cimiento del medio natural, social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales. •
1*	1•	Lingüística		4	3	1	Los sistemes morfológico, semántico, sintáctico y preg- mático.	Lingüística General. Didácti- ca de la Lengua y la Literatu- ra.
10	1•	Fonética (Idioma extranjero correspondiente)	Fonética Inglesa/Francesa	4	3	1	Análisis Fonético. Transcrip- ción. Pronunciación.	Filología Francesa. Filología Inglesa. Didáctica de la Len- gua y la Literatura.
10	1.0	Morfosintaxis y Semántica (Idio- ma extranjero correspondiente)	Morfosintaxis y Semántica Inglesa/- Francesa (I).	4	3	1	Estructura de la Lengua. Gra- mática. Semántica. Léxico.	Filología Francesa. Filología Inglesa. Didáctica de la Len- gua y la Literatura.

.

F. . . . 1

	<u> </u>	<u> </u>		1. (MATERIAS	S TRONC	ALES			
•	Ciclo	1		Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/	Créditos anuales (4)			Breve descripción del		
•		(1)	(2)	diversifica la materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos, clínicos		Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
	1°	"	Educación Artística y su Didáctica	• * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	4	1	3	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo	Didáctica de la Expresion Plástica. Didáctica de Expresión Musical.	
	1•	2.	Organización del Centro Escolar	•				del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística.	,	
•			Organizacion dei Centro Escolar		4	3 ″	1	La estructura del sistema esco- lar: características y niveles. El	Didáctica y Organizacio Escolar.	
								centro como unided organizati- va: funciones directivas, de gestión pedagógica y de admi- nistración. Plan de Centro.	• /	
								Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro		
								y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros.	•	
								Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudia-		
	1•	2•	Morfosintaxis y Semántica. (Idioma extranjero correspon-	Morfosintaxis y Semántica Inglesa/-	4	3		dos a centros de educación infantil. Estructura de la Lengua. Gra-	Filologia Frances Filologia	
	10	2•	diente).					mática. Semántica. Léxico.	Filología Francesa, Filología Inglesa. Didáctica de la Lergua y la Literatura.	
		-		Didáctica del idioma Extranjero I. Inglés/Francés.	8	6		Conocimiento del idioma. Com- prensión y expresión. Conver-	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Inglesa	
		-					j	Contenidos, recursos didácti- cos y materiales para la ense-	Filología Francesa.	
	1•	2°	Lengua y Literatura y su Didácti- ca	Didáctica de la Lengua y la Literatura (lengua, materna)	8.	6	2 0	lenza del idioma extranjero. Conocimiento de la lengua:	Didáctica de la Lengua y le	
							ti fi o	ivos. La literatura en la ense- anza de la lengua. Lenguaje ral y escrito: comprensión y	Literatura. Filología corres- pondiente.	
) e.	xpresión. Contenidos, recur- os didácticos y materiales ara la enseñanza de la lengua	· · -	

iclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/	Créd	itos anuale	s (4)	Breve descripción del	Vinculación a áreas de
ICIO	(1)	(2)	diversifica la materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		conocimiento (5)
1°	2*	Précticum	Prácticum I	.46`	•	16	Conjunto integrado de prácti- cas de iniciación docente en el aula a realizar en los correspon- dientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de lengua extranje-	Todas les áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especiali- dad, de esta Especialidad de Lengua Extranjera.
1°.	3•	Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación		4	3	1	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácti-	Comunicación Audiovisual y Publicidad. Didáctica y Orga nización Escolar. Languajas y Sistemas Informáticos.
						2	cas, organizativas y administra- tivas. Utilización de los princi- pales instrumentos informáti- cos y audiovisuales. La escolarización de los alum-	Didáctica y Organización
1.	3°	Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial		8	6	2	nos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades. Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje	Escolar. Psicología Evolutiv y de la Educación.
1*	3°	Idioma Extranjero y su Didáctica	Didáctica del Idioma Extranjero II. Francés/Inglés.	8	6	2	escolar. Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extanjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza	Didáctica de la Lengua y Literatura. Filología Frances Filología Inglesa.
1°	3•	Prácticum	Prácticum II	16		16	del idioma extranjero. Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la	Todas las áreas vinculadas las materias troncales.
	(*) R.E	2. 1440/1991 de 30 de Agosto, l En su caso, las Universidades po men oportunos.	B.O.E. 11-octúbre de 1.991. Idrán además asignar la docencia de e	sta materia	roncal a	otras áreas	enseñanza de lengua extranje- ra. de conocimiento relacionadas co	los contenidos que esti-

٠.

	<u> </u>		2. 1	VIA I ERIA	S UBLIGA	ATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)	
Ciclo	iclo Curso Denominación		Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación o éscar de caracter y con
	(2) ——		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos	- Store description del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
		,					
1°	10	Lengua Española	4	3	1	Conocimientos de la Lengua. Aspectos descriptivos y normativos.	Filología Española.
10	1°	Literatura Española	4	3	1	Conocimientos de textos valoración estética y estudio de la lengua literaria.	Filología Española.
10	1°	Idioma Extranjero I	6	3	3 .	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión conversación.	Filología Francesa. Filología Inglesa.
1°	2°	Historia y Cultura (Idioma extranjero)	5	3	2	Aspectos geográficos, históricos y culturales de los países de habla inglesa o francesa.	Filología Francesa. Filología Inglesa. *
10	2°	Idioma extranjero II	6	4	2	Conocimiento del idioma. Comprensión, expresión. Conversación.	Filología Francesa. Filología Inglesa.
10	30	Literatura Inglesa/Francesa	6	4	2	Estudio de las corrientes y autores más representativos de la Literatura Francesa/Inglesa.	Filología Francesa. Filología Inglesa.
1°	30	Metodología del idioma extranje- ro	4	3	1	Hipótesis y principios metodológicos subyacentes a la enseñanza-aprendizaje de la Lengua Extranjera. Distintos enfoques. Técnicas y estrategias en el aula.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.
1°	3°	Morfosintaxis y Semántica III. Inglés/Francés.	4	3	1	Estructura de la lengua. Gramática. Semántica. Léxico.	Filología Francesa. Filología Inglesa.
10		Idioma Extranjero III. Francés- /Inglés.	6	4	. 2	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación.	Filología Francesa/Inglesa.
10	30	Segundo Idioma	4	3	. 1	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación.	Filología correspondiente.
			<u>.</u>			-	the state of the s

		3. MAT	ERIAS OF	PTATIVAS (en su caso)	Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso		
DENOMINACION (2)		CREDITOS	i				
* ·	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos	BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)		
Diseño Curricular de Educa- ción Física en Educación Pri- maria	3	2	1	Finalidades y objetivos de la educación física en Primaria. Contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales. Actividades de educación física: Recursos y medios. Estrategias metodológicas. Criterios para la valoración del aprendizaje en Educación Física. Evaluación del programa en Educación Física.	y Corporal. Educación Física y Deportiva.		
Psicología del Lenguaje	3	2	1	Aportaciones de la psicología a los procesos de comprensión verbal. Modelos de interacción. Niveles de procesamiento de la comprensión verbal. Aportaciones de la psicología a los procesos de producción en oraciones. Ontogénesis del lenguaje.	Psicología.		
Literatura Española y sus rela- ciones con la Literatura France- la	3	2	1	Conocimiento de textos de la literatura Española relacionados con la literatura inglesa/francesa. Estudio de su estructura y elementos que la integran. Análisis de la lengua literaria.	Filología Española.		
Lingüística Aplicada	3	2	1	Estudio de las aplicaciones de la teoría lingüística: Lexicología, enseñanza de la lengua, traducción, reeducación en el lenguaje, planificación lingüística, otras aplicaciones.	Lingüística General		
Geografia de Europa (C.E.E.)	3	2	1	Estudio de los caracteres generales, físicos y humanos de la Europa Comunitaria, de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos.	Análisis geográfico regional y Geografic Humana.		
Pidáctica de la 2ª Lengua ktranjera	3	2	1	Técnicas y estrategias de enseñanza/aprendizaje de la lengua extranjera en la educación primaria. Diferentes visiones según los métodos. Variaciones respecto de la didáctica de la Lengua Extranjera.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.		
rte y Cultura visual en los alses de habla Inglesa/France-	3	2	. 1	Rasgos básicos de las artes de los países de habla inglesa. Tradición y modernidad en la historia artística de Inglaterra y EE.UU. El desarrollo de las artes visuales (cine, fotografía, etc.) en el siglo XX.	Hª del Arte.		
ramática del discurso. In- és/Francés.	3	2	1	Operaciones discursivas. Diferentes tipos de discurso.	Filología Francesa. Filología Inglesa.		
rte y Cultura visual en los aíses de habla francesa.	4	3		Rasgos básicos de las artes de los países de habla francesa. Tradición y modernidad en la historia artística de Francia. El desarrollo de las artes visuales (cine, fotografía,)	H ^a del Arte.		

٠.

		3. MATE	RIAS OP	「ATIVAS (en su caso)	Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso
DENOMINACIÓN (2)	(CREDITOS		BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		CONOCIMIENTO (3)
Religión: (Voluntaria)		ng April			
Teologia I	4,5	4,5	- ,	Cristología y Antropología Teológica	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Teología II	4,5	4,5	•	Moral y Biblia	Didáctica de las Ciencias Sociales.
			•		

14. 1 ST. 1

. .

Committee and the control

or**\$**3.

...

4

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA (BLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

8	
3	
Ĭ	
Ì	
THICTIPA	
=	

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

AROG

- 1.000 s

AROS

- 2.000

•	
1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCISATE A LA OBTENCIÓN DEL TITULO OFICIAL DE	

	€	CAESTRO	MARBERO ESPECIALIDAD EN LENGOA EXPLANTEDA	A. EXTRAIDERA	7
4 3	. ENGERANZAS DE	Z8 DE	PRDGR		(2) OTOIO
(SOUTHER BUILDING MOON CONTRACT TO BUILDING TO SERVICE THE BUILDING SOUTHER SECTIONS OF THE SECTION OF THE SECTI	INVID BU NUCONANNO	DE BRILITIONS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

(3) PACULTAD DE EDUCACION

De de de

créditos
8
8
Xción

TOTALES	9	57	84			
TIMBALO PH DE CANTERA	4				, <i>t</i> s	
ANTENEOD STATES			21			
MATERIAL CPEATIVES		٠			·	
NATIONS	77	n	20	·		
MUTERAL	욁	\$	8			
OR THE	18.	*			,	
900		989	~		9000	

6. SE EXCRETTABAJO PROYECTO FIN DE CAPRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER BL. TITULO (11) (R.

CREDITOS. PRACTICAS EN BAPRESAS, NSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TIMBALIOS ACADEMICAMENTE DRICADOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERVICIONALES SUSCRITOS

POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES - EXPRESSON, EN 8U CASO, DE LOS CREDITOS OTORRADOS: - EXPRESSON DEL REFERSOTE DE LA EXLIVALENCA (A) ge

PRACTICOS/ CLNICOS	8	92	53		
TEOPICOS	7	29	34	21 créditos de libre configuración	
TOTAL	99	57	63	21 créditos	
ARO ACADEMICO	18	24	34		

ORDERACION TEMPORAL EN EL APRENDIZATE/SECUENCIAS DE ASECNATURAS

Idioma Extranjero II (Inglés-Francés) Idioma Extranjero III (Inglés-Francés)

Idioma Extranjero II (Inglés-Francés)

Idioma Extranjero I (Inglés-Francés)

ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS POR CURSO (MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUAS EXTRANJERAS)			Obligatorias Historia y Cultura (Idioma extanjero); Idioma Extranjero II	Teórico 4 4	s <u>Prácticos</u> 2 2	Totak 6 6	is.	
PRIMER CURSO	NUMERO DE CREDITOS			2 asignaturas <u>optativas</u> (3 x 2)	4	2	6	
Tro ncales	Teóricos	<u>Prácticos</u>	Totales	TERCER CURSO	•			
Psicología de la Educación en edad escolar	6	2	8					
Didáctica General	6	2	8	Troncales				,
eorias e Instituciones contemporáneas	3	1	4.	Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación	3	1	4	
ociología de la Educación	3	1	4	Bases Psicológicasde la Educación Especial	3	1	4	,
iducación Física y su Didáctica	1	. 3	4 .	Bases Pedagógicas de la Educación Especial	. 3	; 1	4	
	3	1	4	klioma, extranjero y su didáctica	5	2	8	
laternáticas y su Didáctica	9	. 1	4"	Prácticum #		16	. 16	
onocimientos del medio Natural, Social y Cult.	•	•	. 4					
ngůlstica		•	A				•	
onética (idioma extranjero)	•		i i	Obligatorias	<i>′</i>	•	6	
orfosintáxis y Semántica (Idioma extranjero)	3		4	Literatura Inglesa-Francesa	•	2	4	,
ducación Artística y su Didáctica	• 1	3	4	Metodología del idioma extranjero	3	1	•	
				Mortosintáxis y Semántica inglesa/Francesa	3	2	•	
blicatorias	•			Idioma Extranjero III Inglés /Francés			4	
engua Española	. 3	1	4	Segundo Idioma	3	•	7	
teratura Española	, 3	1	4	A set-set up a set the Mar 41	9 "	4	3	
ioma Extranjero I	3	3	6	1 asignaturas <u>optativas.</u> (3 x 1)	6	•		
			•	El alumno cursará a lo largo de su carrera 20 crédito	s de libre co	nflouración	nen 2º o	∧ 3er
FOLINDO OLIBRO				•	- OF INTO			,,
EGUNDO CURSO			. /	curso.				
	. ·			Religión (Voluntaria) Se ajustará a lo dispuesto en o	el artículo 4º	del Acuen	do de 3 d	ie Enero
roncales		•	4	de 1.979 entre el Estado Español y la Santa Sede s	obre Enseñ	anzas y As	suntos Ci	ulturales.
rganización del Centro Escolar	3	•	A	Go 1.010 diale di Comes departe, j enime econo				
oriosintáxis y Semántica (Idioma extranjero)	3		7	•			.*	
lioma extranjero y su didáctica	. 6	2	8					
engua y literatura y su didáctia	. 6	2	8					
rácticum I	v -	16	16					