

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN HUMANIDADES

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1		GEOGRAFIA HUMANA	GEOGRAFIA HUMANA	6	4	2	Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos.	Geografía Humana
1	1	HISTORIA	PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA	6	4	2	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. (Prehistoria e Historia Antigua).	Arqueología. Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Moderna. Prehistoria.
			HISTORIA MEDIEVAL	6	4	2	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. (Historia Medieval).	Arqueología. Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Moderna. Prehistoria.
			HISTORIA MODERNA	6	4	2	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno. (Historia Moderna).	Arqueología. Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Moderna. Prehistoria.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	HISTORIA DEL ARTE	HISTORIA DEL ARTE	8T+1A	6	3	Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la Historia que se relacionan más directamente con nuestro presente.	Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte.
1		HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSOFICO Y CIENTIFICO	HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSOFICO Y CIENTIFICO	8T+1A	6	3	Estudio de las grandes etapas de reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la filosofía. Historia de la Ciencia y de la técnica.	Filosofía. Filosofía del Derecho Moral y Política. Historia de la Ciencia. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
1	1	LATIN Y CULTURA CLASICA	LATIN Y CULTURA CLASICA	8T+1A	6	3	Lengua Latina. Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos.	Filología Griega. Filología Latina.
1	1	LENGUA EXTRANJERA MODERNA Y SU LITERATURA	1ª LENGUA EXTRANJERA I	6T+3A	4,5	4,5	Formación básica en la descripción y en el uso de la Lengua.	Filología Francesa Filología Inglesa
			LITERATURA DE LA 1ª LENGUA EXTRANJERA I	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Francesa Filología Inglesa
1	1	LENGUA Y LITERATURA	LENGUA ESPAÑOLA/GALLEGA	6	6	0	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua Española o de la otra Lengua oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno.	Filología Española. Filología Gallega.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2		ANTROPOLOGIA SOCIAL	LITERATURA ESPAÑOLA/ GALLEGA	6T+3A	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente.	Filología Española. Filología Gallega.
			ANTROPOLOGIA SOCIAL	6	4	2	Introducción a la Antropología Social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas.	Antropología Social.
2		FILOSOFIA	FILOSOFIA POLITICA	4T+0,5A	3	1,5	Etica y Filosofía Política y del Derecho.	Filosofía. Filosofía del Derecho, Moral y Política. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
			CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFIA	4T+0,5A	3	1,5	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la Ciencia.	Filosofía. Filosofía del Derecho, Moral y Política. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
2		GEOGRAFIA REGIONAL	GEOGRAFIA REGIONAL	4T+0,5A	3	1,5	Regionalización del mundo, haciendo especial referencia a la geografía regional de España.	Análisis Geográfico Regional.
2		HISTORIA CONTEMPORANEA	HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO	8T+1A	6	3	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual	Historia Contemporánea.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2		PSICOLOGIA	PSICOLOGIA GENERAL	6	4	2	Fundamentos de la personalidad. Teorías y sistemas freudianos y post freudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales.	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos. Psicología Básica. Psicología Social.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN HUMANIDADES

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	INTRODUCCION A LA HISTORIA	4,5	3	1,5	Análisis de los conceptos básicos de la ciencia histórica y de los procesos sociales desde una perspectiva temática.	Historia Antigua. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea
1		TEORIA Y ESTRUCTURA SOCIAL	4,5	3	1,5	Análisis de las realidades del mundo contemporáneo en su dimensión social. Introducción a la teoría sociológica. Estructura social y estratificación social.	Sociología. Antropología Social.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1		LENGUA ESPAÑOLA/GALLEGA.	9	6	3	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua que no fue elegida como troncal por el alumno.	Filología Española. Filología Gallega.
1		PRACTICAS DE LENGUA ESPAÑOLA/GALLEGA	3	0	3	Profundización en el estudio de la lengua elegida como troncal por el alumno.	Filología Española. Filología Gallega.
1		LITERATURA ESPAÑOLA/GALLEGA	9	6	3	Estudio histórico filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura que no fue elegida como troncal por el alumno	Filología Española. Filología Gallega.
1		1ª LENGUA EXTRANJERA II	9	4,5	4,5	Profundización en el conocimiento de la lengua extranjera elegida como troncal por el alumno.	Filología Francesa Filología Inglesa
2		ARTE CONTEMPORANEO	6	4	2	Estudio de las manifestaciones artísticas en la época contemporánea.	Historia del Arte.
2		PROBLEMAS ETICO-FILOSOFICOS DE LA MODERNIDAD	4,5	3	1,5	Conocimiento moral y el problema del sujeto. Autonomía, Modernidad y Democracia. Problemas éticos del desarrollo ético-científico.	Filosofía. Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía del Derecho, Moral y Política.
2		TECNICAS DE DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVISTICA	6	3	3	Descripción y conocimiento de las técnicas de documentación y archivo del patrimonio escrito y audiovisual. Técnicas de organización de bibliotecas.	Biblioteconomía y Documentación. Ciencias y Técnicas Historiográficas.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2		ESTADISTICA APLICADA A LAS HUMANIDADES	4,5	1,5	3	Estudio de los métodos estadísticos útiles y su aplicación a la investigación en el campo de las humanidades.	Estadística e Investigación Operativa. Economía Aplicada Metodología de las Ciencias del Comportamiento.
2		RETORICA APLICADA	4,5	1,5	3	Técnicas del discurso y de la conversación.	Teoría de la Literatura. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
2		INFORMATICA APLICADA A LAS HUMANIDADES	4,5	1,5	3	Introducción a la informática. Sistemas operativos. Tratamiento de textos. Bases de datos. Paquetes integrados.	Lenguajes y Sistemas informáticos. Ciencia de la Computación e inteligencia artificial.
2		METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION SOCIAL	4,5	3	1,5	Estudio de los métodos de investigación en comunicación. Formalización de los problemas de investigación, diseño, montaje, análisis de datos.	Comunicación audiovisual y publicidad. Sociología.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	
				- curso	
					81
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA DE GALICIA (1ª y 2ª)	9	6	3	Estudio de la evolución histórica de Galicia desde la Edad Antigua hasta la actualidad.	Historia Antigua Historia Medieval Historia Moderna Historia Contemporánea
HISTORIA DE LAS GRANDES CIVILIZACIONES (1ª y 2ª)	4,5	3	1,5	Análisis de las principales civilizaciones de la antigüedad.	Historia Antigua
HISTORIA SOCIAL DE LA EDAD MEDIA (1ª y 2ª)	4,5	3	1,5	Estudio de la sociedad medieval: grupos sociales su tipología y estratificación. Movimientos sociales y conflictividad.	Historia Medieval
HISTORIA SOCIAL DE LA EDAD MODERNA (1ª y 2ª)	4,5	3	1,5	Estudio de la sociedad estamental: grupos rurales y urbanos, tipología y criterios de la estratificación, fuentes de ingresos y niveles de riqueza, movilidad social. Movimientos sociales y conflictividad.	Historia Moderna
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL. (2ª)	4,5	3	1,5	Análisis de la evolución histórica mundial, con especial referencia a España, desde la Segunda Guerra Mundial.	Historia Contemporánea
LITERATURA INGLESA/FRANCESA CONTEMPORÁNEA. (1ª y 2ª)	6	4	2	Profundización en el estudio de los distintos movimientos, obras y autores de la literatura inglesa o francesa del siglo XX.	Filología Inglesa Filología Francesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	
				- curso	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
LITERATURA NORTEAMERICANA (1º y 2º)	6	4	2	Estudio de los principales movimientos, obras y autores de la literatura norteamericana.	Filología Inglesa
1º LENGUA EXTRANJERA III (2º)	6	3	3	Profundización en el conocimiento de la lengua elegida como troncal por el alumno.	Filología Francesa Filología Inglesa
TRADUCCIÓN DIRECTA/ INVERSA (1º y 2º)	6	3	3	Estudio teórico y práctico de las principales técnicas de traducción.	Filología Inglesa Filología Francesa Lingüística Aplicada a la Traducción e Interpretación
2º LENGUA EXTRANJERA (2º)	12	6	6	Formación básica en la descripción y en el uso de otra lengua extranjera distinta de la elegida como troncal por el alumno.	Filología Inglesa. Filología Francesa.
LENGUA GALLEGA II (1º y 2º)	6	3	3	Profundización en el conocimiento de la lengua gallega.	Filología Gallega.
INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA LITERARIA (1º y 2º)	9	9	0	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura.
INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA (1º y 2º)	9	9	0	Bases teóricas generales para el estudio de las lenguas.	Lingüística General
LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA (1º y 2º)	6	4	2	Análisis de los principales movimientos, obras y autores de la literatura española en la época contemporánea.	Filología Española
LITERATURA GALLEGA CONTEMPORÁNEA (1º y 2º)	6	4	2	Análisis de los principales movimientos, obras y autores de la literatura gallega con especial referencia a la actualidad.	Filología Gallega

Créditos totales para optativas (1)

81

- por ciclo

- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	81
				- curso	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CINE Y LITERATURA: SU RELACIÓN DESDE EL COMPARATISMO LITERARIO. (1º y 2º)	4,5	3	1,5	Estudio de las relaciones entre ambos lenguajes desde el comparatismo literario, atendiendo también a la perspectiva histórico-filológica de los efectos producidos en el lector; ésto es la recepción de la obra literaria por el cine y del cine por la literatura, con especial atención a la literatura española.	Todas las Filologías Teoría de la Literatura Historia del Arte
PROGRAMACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL (2º)	6	4	2	Análisis de los principales instrumentos para la programación y gestión de bienes y actividades culturales.	Antropología Social Ciencia Política y de la Administración. Teoría e Historia de la Educación.
ANTROPOLOGÍA PARA TÉCNICOS EN GESTIÓN CULTURAL. (2º)	4,5	3	1,5	Nociones básicas de antropología orientadas a la gestión cultural.	Antropología Social
TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN AUDIO-VISUAL Y PUBLICIDAD (2º)	6	3	3	Introducción al estudio de los medios audio-visuales y a las técnicas de comunicación audio-visual. Estudio de los medios publicitarios.	Comunicación Audiovisual y Publicidad.
SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA (2º)	6	4	2	Cultura y formas de vida. El campo artístico y literario. Las industrias culturales. El consumo de la cultura.	Sociología
PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL (2º)	6	4	2	Conceptos de museología y patrimonio. Programación de museos, documentación y restauración.	Historia del Arte
LA GESTIÓN CULTURAL EN LA UNIÓN EUROPEA (2º)	4,5	3	1,5	Análisis de las políticas culturales de ámbito europeo.	Antropología Social Ciencia Política y de la Administración. Teoría e Historia de la Educación. Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	
				- curso	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
MITOLOGÍA CLÁSICA (1º y 2º)	4,5	3	1,5	Teorías de la mitología grecolatina. Ciclos y tipos. Interpretación. Mito cultural.	Filología Latina Filología Griega Historia Antigua Historia del Arte
ARTE DE GALICIA (1º y 2º)	4,5	3	1,5	Estudio de las principales manifestaciones artísticas gallegas desde la Edad Media, con especial referencia a la actualidad.	Geografía Humana Análisis Geográfico Regional
GEOGRAFÍA DE GALICIA (1º y 2º)	4,5	3	1,5	Análisis de los aspectos más relevantes de la geografía de Galicia.	Filosofía Lógica y Filosofía de la Ciencia.
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA (1º y 2º)	6	4	2	Estudio de las teorías científicas. Análisis de la idea de progreso científico y de los aspectos sociales de la ciencia.	Antropología Social
LENGUAJE Y CULTURA (1º y 2º)	4,5	3	1,5	Estudio del lenguaje así como de otros sistemas simbólicos desde los marcos teóricos que ofrece la antropología social y cultural, caracterizados fundamentalmente por su perspectiva intercultural y comparativa.	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía Filosofía del Derecho, Moral y Política.
TEORÍAS CRÍTICAS ÉTICO-POLÍTICAS ALTERNATIVAS (1º y 2º)	4,5	3	1,5	Análisis de las actuales teorías ético-políticas alternativas.	Filología Española
SINTAXIS DEL ESPAÑOL (1º y 2º)	6	4	2	Sintaxis del español actual.	Lingüística General
SOCIOLINGÜÍSTICA (1º y 2º)	6	4	2	Panorámica del ámbito de la sociolingüística por los intereses y objetivos que la caracterizan. Enfoques teórico-metodológicos de aproximación y análisis sociolingüísticos.	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD:

SANTIAGO DE COMPOSTELA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN HUMANIDADES

2. ENSEÑANZAS DE 1º Y 2º CICLOS CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE HUMANIDADES (LUGO) D.O.G. 17-8-93

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO							
		81 (72T+9A)	39	15	10		145
II CICLO							
		34,5 (32T+2,5A)	34,5	66	20		155

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO ☒ (6).6. ☐ SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) ☒ PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
☒ TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
☒ ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
☒ OTRAS ACTIVIDADES

— EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 20 CREDITOS.
 — EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) troncales, oblig., opt., i. conf.

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO 2 AÑOS

— 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	66	42,5	23,5
2º	78	45	33
3º	78	45	33
4º	78	45	33

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

- 1.a) El acceso al segundo ciclo se producirá directamente desde el primero, siendo requisito que el alumno tenga superado como mínimo el 60% de los créditos troncales y obligatorios del primer ciclo. También accederán al 2º ciclo todos los que cumplan los requisitos contemplados en la Orden Ministerial de 10 de diciembre de 1993.
- 1.b) El plan no está estructurado en cursos, aunque existe la recomendación de que los estudiantes cursen en su primer año las materias que llevan esa indicación por su carácter introductorio. No hay, por lo tanto, prioridades obligatorias entre asignaturas.
- 1.c) El periodo de escolaridad mínimo es de cuatro años: dos para el primer ciclo y otros dos para el segundo.
- 1.d) No procede por tratarse de la implantación de una nueva titulación.
- 2. No procede.
- 3. Se otorgan 20 créditos a estudios realizados en el marco de convenios suscritos por la Universidad equivalentes a tres meses de estancia en otra Universidad. El referente pueden ser créditos troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración según los estudios realizados y debidamente acreditados.