

CIENCIAS HUMANAS

098 Educación Física	Educación Física y su Doc. (Primaria, E. Musical, Idioma Extranjero)
097 Dibujo 106 Manualizaciones	Expresión Plástica (Primaria, Idioma Extranjero, Educ. Especial) Expresión Plástica I (Infantil)
107 Musica	Formación Musical (Infantil, Primaria, Idioma, Educación Especial).
117 Música	Lenguaje Musical I (E. Musical) Expresión Musical (Primaria)
103 y 114 Didáctica de las C. Hum.	C. Sociales y su Didáctica (Primaria)
112 Historia de la Literatura	Literatura E. y su Didáctica (Primaria)

EDUCACIÓN PREESCOLAR

100 Area Lógico Matemát en Edad P.	Bases Pensamiento matemát. (Infantil) Didáctica de las Matemáticas en Educ. Infantil
098 Expresión Plástica Extranjero.)	Expre. Plástica (Infantil, Primaria, E. Especial, Idioma Extranjero.)
101 El Lenguaje en la Edad P.	Desarrollo de habilidades lingüísticas I y II Desarrollo de Habilidades lingüísticas (Audición y Leng.
103 Didáctica de la Educación Pre.	Didáctica aplicada a E. Infantil
110 Expresión Dramática	Dramatización
111 Psicomotrici. y Ed. Física en P. lenguaje)	Psicomotricidad( Infantil, Especial, Musical, Audición y
112 Tecnología en Preescolar especialidades)	Nuevas Tecnologías aplicadas a Educación (todas las
116 Educación Musical en Preescolar	Expresión Musical en Educación Infantil
107 Expresión Dinámica	Expresión Dinámica (Infantil, ))

EDUCACION ESPECIAL

100 Biopatol. de las Defi.e Inadapt.	Biopatología (E. Especial)
103 Dtca. de la E.E.	
110 Organ. Aplicada a E. Especial.	Aspectos didácticos y organizativos E.E.
111 Diagnós Tratamien. Proble. Lengu.	Tratamiento educativo de los trastor del lenguaje escrito
101 Orienta. Y Diagnós. Multiprofe.	Diagnóstico y Orientación en E.E.
114 Tecnología de la Educación	Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación (todas las especialidades
107 Expresión Dinámica	Expresión Musical (E. Especial)
116 Expresión Dinámica	Psicomotricidad (E. Especial, Audición y Leng, Musical, Infantil
112 Educa. Psicomotriz y Rehabilit.	Educación Física en Alumnos NEE (Ed. Espec.) Picomotricidad (Infantil, Musical, Audición y Lenguaje)

**3241** *RESOLUCION de 18 de enero de 1994, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se ordena la publicación del plan de estudios de Maestro de Educación Musical.*

Resolución de 18 de enero de 1994, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se ordena la publicación del plan de estudios de Maestro de Educación Musical, homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 28 de septiembre de 1993.

Este Rectorado ha resuelto ordenar su publicación conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre (•Boletín Oficial del Estado• de 14 de diciembre).

El plan de estudios queda estructurado como figura en el anexo de esta Resolución.

Madrid, 18 de enero de 1994.—El Rector, Cayetano López Martínez.

## 1. MATERIAS TRONCALES (COMUNES)

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	2	BASES PSICOPEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPE- CIAL		8	5	3	Dificultades de aprendi- zaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del des- arrollo y su inciden- cia sobre el aprendiza- je escolar. La escola- rización de los alum- nos con déficits sen- soriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Didáctica y Organi- zación Escolar.  - Psicología Evoluti- va y de la Educa- ción.
1	1	DIDACTICA GENERAL		8	6	2	Componentes didácticos del proceso de ense- ñanza-aprendizaje. Mo- delos de enseñanza y de curricula: diseño curricular base y ela- boración de proyectos curriculares. Las fun- ciones del profesora. Tareas de enseñanza y organización de proce- sos de enseñanza. Aná- lisis de medios didác- ticos. La evaluación del proceso enseñanza- aprendizaje.	- Didáctica y Organi- zación Escolar.

1. MATERIAS TRONCALES (COMUNES)								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	3	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR		4	2	2	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógicas y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	- Didáctica y Organización Escolar.
1	1	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DESARROLLO EN EDUCACION ESCOLAR		8	6	2	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.

**1. MATERIAS TRONCALES (COMUNES)**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	3	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION		4	3	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como sub sistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Sociología
1	1	TEORIAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION		4	4		Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e Instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	- Sociología - Teoría e Historia de la Educación.
1	3	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION		4	2	2	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Lenguajes y Sistemas Informáticos.

**1. MATERIAS TRONCALES (ESPECIALIDAD)**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	2	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.		4T	2	2	Contenidos, recursos metodológicos y materiales para el conocimiento del medio natural, social y cultural.	-Didáctica de las Ciencias Experimentales. -Didáctica de las Ciencias Sociales.
1	2	Didáctica de la Expresión Musical.		8T+1A	3	6	Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
1	2	Educación física y su didáctica.		4T	1	3	Actividades Psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	-Didáctica de la Expresión Corporal. -Educación Física y Deportiva.
1	1	Matemáticas y su didáctica.	Matemáticas y su didáctica I	4T	3	1	Conocimiento de las matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	-Didáctica de las matemáticas. -Matemáticas.
1	1	Lengua y Literatura y su didáctica.		6T+1A	5	2	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura -Filología correspondiente.

**1. MATERIAS TRONCALES (ESPECIALIDAD)**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	3	Idioma extranjero y su didáctica.		4T+1A	3	2	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. -Filología correspondiente.
1	2	Formación Instrumental	Formación Instrumental I	4T	1	3	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
	3		Formación Instrumental II	4T	1	3		
1	3	Agrupaciones musicales		8T	4	4	Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
1	2	Formación rítmica y danza.		4T+1A	2	3	Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio.	-Didáctica de la Expresión Corporal. -Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
1	2	Formación vocal y auditiva.	Formación vocal y auditiva I	4T+1A	2	3	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización de la melodía. Repertorio.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.

**1. MATERIAS TRONCALES (ESPECIALIDAD)**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	Historia de la Música y del Folclore.		4T+1A	3	2	Análisis de obras. Estudio de los diferentes períodos y estéticas.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Historia del Arte. -Música.
1	1	Lenguaje Musical	Lenguaje Musical I	4T+1A	3	2	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
1	1 2 3	Practicum	Practicum I Practicum II Practicum III	5T 10T 17T		5 10 17	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes a niveles del sistema educativo.	-Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad, de esta Especialidad.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

AUTONOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD EDUCACION MUSICAL

**2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)**

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	Investigación Educativa	6	3	3	Paradigmas de investigación. Aproximación cualitativa y cuantitativa. Investigación en el aula. El diseño de investigación. Métodos y técnicas de recogida de información. Análisis e interpretación de datos. Informes de investigación. Investigación-acción.	-Métodos de investigación y diagnóstico en Educación.

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	3	Musicoterapia	4	2	2	Bases de la musicoterapia. Técnicas de aplicación preventiva y terapéutica en la escuela.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
1	2	Psicomotricidad	4	2	2	Actividades Psicomotoras. Dominio del esquema corporal. Métodos y actividades de enseñanza en educación física.	-Didáctica de la Expresión Corporal. -Fisioterapia.
1	1	Matemáticas y su Didáctica II	4	3	1	Conocimiento de las matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	Didáctica de las matemáticas Matemáticas
1	2	Formación vocal y auditiva II	5	2	3	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización de la melodía. Repertorio.	Didáctica de la expresión musical Música
1	3	Lenguaje musical II	7	3	4	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	Didáctica de la expresión musical. Música

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
JUEGO, JUGUETES Y LUDOTECAS	6	3	3	Tipología de Juegos. Criterios didácticos de utilización. La acción lúdica en el Aula. Tipos de juguetes. Clasificación de edades y utilidades. Modelos de ludotecas y su organización. Aprender jugando y jugar aprendiendo.	-Teoría e Historia de la Educación.
EDUCACION PARA LA CONVIVENCIA	6	3	3	Educación para la paz. Educación no sexista. Educación intercultural. Coeducación.	-Teoría e Historia de la Educación.
EDUCACION AMBIENTAL	6	3	3	El medio como recurso. Tendencias de educación ambiental. Taller de medio ambiente. Las sendas escolares. Técnicas de análisis del medio. Reciclado de materiales.	-Teoría e Historia de la Educación. -Biología.
EDUCACION PARA LA SALUD Y EL CONSUMO	6	3	3	El sueño, al alimentación y el cuidado personal. Primeros auxilios. Creación de hábitos de salud e higiene individuales y grupales. Técnicas de consumo. El Taller del consumo. Conocimiento del mercado y análisis de productos.	-Teoría e Historia de la Educación.
EDUCACION PARA EL OCIO Y EL TIEMPO LIBRE	6	3	3	El ocio y el tiempo libre en el desarrollo personal. La utilización del tiempo libre. Creación de clubs y centros de tiempo libre.	-Teoría e Historia de la Educación.
ORIENTACION EDUCATIVA Y TUTORIA	6	3	3	Concepto y desarrollo de la Orientación Educativa. Contenidos y métodos de la orientación escolar, personal y familiar. La entrevista y el proceso de orientación. Técnicas de acción tutorial. Recursos y estrategias para la intervención del profesor tutor. Procedimientos e instrumentos del diagnóstico pedagógico.	- Personalidad, Evaluación y tratamiento psicológico. - Didáctica y Organización Escolar.

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	6	3	3	Literatura infantil y juvenil: autores y temas. Gustos e intereses en niños y jóvenes. Cuento popular y cuento actual. El arte de contar cuentos. La poesía en el aula. La invención de historias. Técnicas y juegos para trabajar la Literatura Infantil en la escuela.	-Filología Española. -Didáctica de la Lengua y la Literatura.
ANIMACION A LA LECTURA	6	3	3	Concepto. Tendencias actuales y ámbitos de aplicación. Selección de autores y textos. Recursos y estrategias para animar la lectura en la escuela. Animación a la poesía. Elaboración de recursos y materiales.	-Filología Española. -Didáctica de la Lengua y la Literatura.
ORGANIZACION DE BIBLIOTECAS ESCOLARES Y DE AULA	6	3	3	De la Biblioteca escolar al Centro de Recursos. Organización del espacio y dotación del mobiliario. Criterios para la adquisición de fondos. Sistemas de clasificación y catalogación en un centro escolar. Control de préstamos. Dinamización de la Biblioteca escolar: actividades en torno al libro y la lectura.	-Didáctica y Organización Escolar.
MEDIOS DE COMUNICACION EN LA ESCUELA	6	3	3	Medios audiovisuales y educación. Cine, radio y televisión y su utilización en la escuela. Posibilidades del vídeo. La prensa en el aula. Elaboración de propuestas y materiales. Análisis crítico.	-Comunicación Audiovisual y publicidad. -Didáctica y Organización Escolar.
INFORMATICA APLICADA A LA EDUCACION	6	3	3	Introducción a la Informática. El ordenador. Hardware: elementos fundamentales. Equipos informáticos. La informática aplicada a la educación. El Software. Programas educativos. Enseñanza asistida por ordenador. La informática como herramienta: hojas de cálculo. Bases de datos, procesadores de textos. La informática educativa en España.	-Lenguajes y Sistema Informáticos.

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
EXPRESION DRAMATICA	6	3	3	Del juego dramático a la representación teatral. El teatro infantil: características. Su utilización en el aula según las edades. Títeres y marionetas. El teatro de guiñol. Escenografía e iluminación. Maquillaje y vestuario. La puesta en escena. Elaboración de propuestas y materiales	-Didáctica de la lengua y la Literatura.  -Didáctica de la Expresión musical, plástica y corporal.
EXPERIENCIA FISICO-NATURAL	6	3	3	Contenidos, objetivos, metodología, recursos, actividades y evaluación para las experiencias físico-naturales. Justificación teórica y aplicaciones prácticas.	-Didáctica de las ciencias experimentales.
IDIOMA EXTRANJERO	6	3	3	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. -Filología Inglesa.
CULTURA E INSTITUCIONES EUROPEAS	6	3	3	Conocimiento histórico de Europa. Instituciones europeas. Movimientos culturales y sociales en la Europa actual. Problemática social Europea. Prospectiva socio-cultural de Europa.	-Historia Moderna y contemporánea. -Didáctica de las Ciencias Sociales. -Geografía humana.
ELABORACION DE MATERIALES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR	6	3	3	Los materiales del desarrollo curricular. Concepto y contenido. Criterios para abordarlos. Materiales para las distintas áreas y ciclos escolares. Estrategias, métodos y técnicas de elaboración. Proceso de realización. Aplicación al aula. Evaluación.	- Didáctica y Organización Escolar.
RELIGION Y MORAL CATOLICAS.	6	6	0	Síntesis de las verdades cristianas. Fuentes de la revelación cristiana: Nuevo Testamento. La Iglesia.	- Didáctica de las Ciencias Sociales

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="text"/>	
				- por ciclo <input type="text"/>	<input type="text"/>
				- curso <input type="text"/>	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
RELIGION Y CULTURA	6	6	0	El hecho religioso. Ciencia cultura y fe. Visión global de las principales religiones. Principios de ética personal y social.	- Didáctica de las Ciencias Sociales
PEDAGOGIA RELIGIOSA	6	4	2	La enseñanza Religiosa Escolar. Diseños curriculares de la religión y moral católicas. Diseños curriculares de centro y aula. Elaboración de materiales curriculares.	- Didáctica de las Ciencias Sociales
LA MUSICOTERAPIA Y SU APLICACION A LA EDUCACION ESCOLAR	6	2	4	Bases de la musicoterapia. Técnicas de aplicación preventiva y terapéutica en la escuela.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.

- (1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
- (2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.
- (3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD: AUTONOMA DE MADRID

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

2. ENSEÑANZAS DE PRIMER CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) ESCUELA UNIVERSITARIA "LA SALLE"

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 210 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1	43T / 3A	10	6	7		69
	2	46T / 3A	9	6	7		71
	3	45T / 1A	11	6	7		70
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  (6).

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: ..... CREDITOS.  
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) .....

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS. (9)

- 1.º CICLO  3 AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	69	43	26
2	71	27	44
3	70	27	43

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
  - a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
  - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
  - c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
  - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

#### OBSERVACIONES GENERALES AL PLAN DE ESTUDIOS PRESENTADO

##### 1.- ORDENACION TEMPORAL.

- 1.1. El plan de estudios se compone de un ciclo único de tres cursos que constituyen el período mínimo de escolaridad.
- 1.2. El conjunto de materias o asignaturas del plan forman una unidad. Su asignación a cursos concretos se ha establecido en función de una distribución equitativa de la carga lectiva total y colocando en primer lugar las materias o asignaturas relacionadas con los conocimientos más básicos.
- 1.3. En general, parece razonable pensar que la asignación de muchas de las asignaturas o materias a cursos concretos tiene un valor orientativo, pudiendo cursarse las mismas en orden distinto al indicado, excepto en los casos en que sean primera y segunda parte de la misma materia.

1.4. Hemos mantenido el criterio de no multiplicar el número de asignaturas del plan y hemos preferido asignar más créditos a las materias troncales, buscando la mayor coherencia de las mismas y pensando que es mejor para los alumnos no tener que atender demasiadas asignaturas al mismo tiempo.

1.5 La asignación de las asignaturas optativas, todas ellas de 6 créditos, a cada curso es orientativa.

1.6. Los créditos de libre configuración se podrán realizar de forma flexible a lo largo de los tres años, cursando asignaturas del plan de estudios de otras especialidades o asignaturas optativas.

1.7. ASIGNATURAS SEMESTRALES Y ANUALES. En general las asignaturas con menos de 6 créditos serán semestrales y las de 6 o más créditos, anuales.

##### 2. ASIGNATURAS OPTATIVAS.

2.1 Las asignaturas optativas tienen la finalidad de completar los aspectos básicos del plan de estudios. Cada alumno deberá cursar al menos 18 créditos en asignaturas optativas, pudiendo hacerlo en distintos cursos.

2.2. El centro ofrecerá suficiente número de optativas, dependiendo de su capacidad para impartirlas.

2.3. El Centro fijará números máximos y mínimos de alumnos para la efectiva impartición de las enseñanzas correspondientes a tales asignaturas.

2.4 Las tres optativas referentes a la formación teológica y pedagogía de la religión en la escuela, dan la oportunidad a los alumnos que lo desean, de obtener el DEI.

##### 3.- CREDITOS DE LIBRE CONFIGURACION.

Los alumnos deberán cursar de forma flexible al menos 21 créditos a lo largo de los tres años a través de las optativas que se ofrecen para todas las especialidades o cursando asignaturas de otros planes que se ofrezcan en el centro. La asignación de siete créditos por curso y la división de los créditos en teóricos y prácticos que se indica en los cuadros resumen es aproximativa, dependiendo de las asignaturas que se cursen en este concepto.

**4.- ENTRADA EN VIGOR DEL NUEVO PLAN. ADAPTACION Y CONVALIDACIONES**

4.1.- La entrada en vigor del plan de estudios se efectuará de forma paulatina a partir del curso académico 1993-94. El plan actualmente vigente se extinguirá curso a curso. Una vez extinguido cada curso, se efectuarán cuatro convocatorias de examen en los dos cursos académicos siguientes. Agotadas por los alumnos estas convocatorias sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán seguirlos por el nuevo plan mediante la adaptación o en su caso convalidación que la Universidad determine.

4.2.- Los alumnos que hayan iniciado sus estudios con anterioridad a la entrada en vigor del nuevo plan podrán proseguirlos con arreglo al antiguo en tanto continúe en vigor, conforme al proceso de extinción.

4.3.- En todo caso, los alumnos que vinieran cursando el plan de estudios antiguo podrán optar por completar su currículum directamente a través del nuevo plan, mediante las convalidaciones y/o adaptaciones al mismo.

**5.- UBICACION DE LA DOCENCIA**

Las enseñanzas del plan se cursarán en el centro. El prácticum se cursará en los centros escolares con los que el centro tenga convenio. Las tutorías del Prácticum podrán ser realizadas tanto en el centro universitario como en los centros escolares.

**6.- REALIZACION DEL PRACTICUM.**

El prácticum se distribuye a lo largo de los tres cursos aumentando desde 5 créditos en el primero hasta 17 en tercero.

Nos parece importante que desde el primer curso el alumno tenga contacto con la realidad escolar así como elementos de contraste al estudiar cualquiera de las materias o asignaturas del Plan de Estudios. A su vez el seguir vinculado a la vida universitaria en el mismo centro, permite revisar las experiencias y actividades llevadas a cabo en los centros escolares.

NOTA A efectos de convalidación se reconocerá al alumno el mismo número de créditos atribuidos a la asignatura equivalente del nuevo plan. El número de créditos que resulte de convalidar por asignaturas optativas se imputará a las asignaturas optativas o de libre configuración exigidas

PLANES ANTERIORES	PLANES NUEVOS
<u>ASIGNATURAS COMUNES</u>	
091 Pedagogía I 099 Pedagogía II	Didáctica General y Organización de un Centro Escolar (todas las especialidades) Teorías e Instituciones contemporáneas de Educación (Todas especialidades)
092 Psicopsicología de Educ. I 109 Psicopsicología de Educ II	Psicología de la E. y Desarrollo (todas las especialidades) Sociología de la Educación (todas las especialidades)
093 Lengua Española y su Didáctica	Lengua E. y su Didáctica (Primaria) Lengua y Literatura y su Didáctica (Infantil, E. Musical, Idioma Extr.) Lengua Española (Audición y Lenguaje)
094 Matemáticas y su Didáctica	Matemáticas y su Didáctica I (Idioma Extr., Ed. Musical, Primaria)
096 Antropología 105 Religión 115 Religión	Religión y cultura (Optativa) Religión y Moral Católica (Optativa) Pedagogía Religiosa (Optativa)
Psicomotricidad (Optativa)	Psicomotricidad (Infantil, Musical, Especial, Audición y L)
<u>PRACTICAS ESCOLARES.</u>	
108 y 118 Prácticas Escolares I y II	Prácticum I y II Prácticum III (17 créditos) se convalidará solamente si se ha realizado en un Centro Escolar acorde con la nueva especialidad.
<u>FILOLOGIA INGLESA</u>	
098 Educación Física	Educación Física y su Didáctica. (Primaria, E. Musical, Idioma Extranjero)
097 Dibujo 106 Manualizaciones	Expresión Plástica (Primaria, Idioma Extranjero, Educ. Especial) Expresión Plástica I (Infantil)
107 Música	Formación Musical (Infantil, Primaria, Idioma, E. Especial), Lenguaje Musical I (E. Musical)
117 Música	Expresión Musical II (Primaria)
111 Literatura Española	Literatura Española y su Didáctica. (E. Primaria)
095 Lengua y Lit. Inglesa	* Idioma Extranjero I (Idioma Extranjero) * Idioma Extranjero y su didáctica (E. Musical, E. Primaria)
101 Lengua y Lit. Inglesa	* Idioma Extranjero II (Idioma Extr.)
112 Lengua y Lit. Inglesa	* Idioma Extranjero III, (Idioma Extr.) * Didáctica Idioma Extranjero I
<u>CIENCIAS</u>	
098 Educación Física	Educación Física y su Doc. (Primaria, E. Musical, Idioma Extranjero)
097 Dibujo 106 Manualizaciones	Expresión Plástica (Primaria, Idioma Extranjero, Educ. Especial) Expresión Plástica I (Infantil)
107 Música	Formación Musical (Infantil, Primaria, Idioma, Educación Especial), Lenguaje Musical I (E. Musical)
117 Música	Expresión Musical (Primaria)
114 Didáctica de las Ciencias	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica. (Primaria)
	<u>* Idioma Extranjero: INGLÉS</u>

PLANES ANTERIORESPLANES NUEVOSCIENCIAS HUMANAS

099 Educación Física	Educación Física y su Didc. (Primaria, E. Musical, Idioma Extranjero)
097 Dibujo 106 Manualizaciones	Expresión Plástica (Primaria, Idioma Extranjero, Educ. Especial) Expresión Plástica I (Infantil)
107 Música	Formación Musical (Infantil, Primaria, Idioma, Educación Especial) Lenguaje Musical I (E. Musical) Expresión Musical (Primaria)
117 Música	
103 y 114 Didáctica de las C. Hum.	C. Sociales y su Didáctica (Primaria)
112 Historia de la Literatura	Literatura E. y su Didáctica (Primaria)

EDUCACIÓN PREESCOLAR

100 Área Lógico Matemát en Edad P.	Bases Pensamiento matemát. (Infantil) Didáctica de las Matemáticas en Educ. Infantil
098 Expresión Plástica Extranjero.)	Expre. Plástica (Infantil, Primaria, E. Especial, Idioma Extranjero)
101 El Lenguaje en la Edad P.	Desarrollo de habilidades lingüísticas I y II Desarrollo de Habilidades lingüísticas (Audición y Leng.)
103 Didáctica de la Educación Pre.	Didáctica aplicada a E. Infantil
110 Expresión Dramática	Dramatización
111 Psicomotrici. y Ed. Física en P. lenguaje)	Psicomotricidad (Infantil, Especial, Musical, Audición y Leng.)
112 Tecnología en Preescolar especialidades)	Nuevas Tecnologías aplicadas a Educación (todas las especialidades)
116 Educación Musical en Preescolar	Expresión Musical en Educación Infantil
107 Expresión Dinámica	Expresión Dinámica (Infantil, )

EDUCACION ESPECIAL

100 Biopatol. de las Defi.e Inadapt.	Biopatología (E. Especial)
103 Dc.a. de la E.E.	
110 Organ. Aplicada a E. Especial.	Aspectos didácticos y organizativos E.E.
111 Diagnós Tratamien. Proble. Leng.	Tratamiento educativo de los trastor del lenguaje escrito
101 Orienta. Y Diagnós. Multiprofe.	Diagnóstico y Orientación en E.E.
114 Tecnología de la Educación	Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación (todas las especialidades)
107 Expresión Dinámica	Expresión Musical (E. Especial)
116 Expresión Dinámica	Psicomotricidad (E. Especial, Audición y Leng. Musical, Infantil)
112 Educa. Psicomotriz y Rehabilit.	Educación Física en Alumnos NEE (Ed. Espec.) Psicomotricidad (Infantil, Musical, Audición y Leng.)

**3242**

*RESOLUCION de 21 de diciembre de 1993, de la Universidad de las islas Baleares, por la que se hace público el plan de estudios conducente al título de Licenciado en Química.*

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria («Boletín Oficial del Estado» de 1 de septiembre), en el artículo 21.1.18 del Real Decreto 1666/1989, de 22 de diciembre, por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de las Islas Baleares («Boletín Oficial del Estado» de 4 de enero), y en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de

noviembre, por el que se establecen directrices generales comunes de los planes de estudio de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), una vez aprobado el mencionado plan de estudios por la Universidad de las Islas Baleares y homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 28 de septiembre de 1993,

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios conducente al título de Licenciado en Química, que queda configurado conforme figura en el anexo de esta Resolución.

Palma de Mallorca, 21 de diciembre de 1993.—El Rector, Nadal Batle Nicolau.