

UNIVERSIDADES

26566 RESOLUCION de 14 de septiembre de 1993, de la Universidad Complutense de Madrid, por la que se publica el plan de estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Hebrea.

Una vez homologado por el Consejo de Universidades el Plan de Estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Hebrea, mediante acuerdo de su Comisión académica, de fecha 28 de junio de 1993, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar el Plan de Estudios de Licenciado en Filología Hebrea, que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Madrid, 14 de septiembre de 1993.—El Rector, Gustavo Villapalos Salas.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HEBREA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1 ^o	1 ^o	Lengua	Lengua española I	8	6	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y formativos en la lengua española.	Filología Española
1 ^o	1 ^o	Lengua Hebrea	Lengua Hebrea I	4	3	1	Formación básica en la descripción de la lengua hebrea. Teoría y práctica del hebreo.	Estudios Hebreos y Arameos
			Lengua Hebrea II	4	3	1		
1 ^o	1 ^o	Literatura Hebrea	Literatura Hebrea I	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea.	Estudios Hebreos y Arameos
			Literatura Hebrea II	4	3	1		
1 ^o	2 ^o	Lingüística	Lingüística	8	6	2	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General
1 ^o	2 ^o	Lengua Hebrea	Lengua Hebrea III	4	3	1	Formación básica en la descripción de la lengua hebrea. Teoría y práctica del hebreo.	Estudios Hebreos y Arameos
			Lengua Hebrea IV	2T + 2A	3	1		
1 ^o	2 ^o	Literatura Hebrea	Literatura Hebrea III	2T+2A	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea.	Estudios Hebreos y Arameos.
			Literatura Hebrea IV	2T+2A	3	1		
1 ^o	3 ^o	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	8	6	2	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura.
2 ^o	4 ^o	Gramática Hebrea	Gramática Hebrea I	8	6	2	Descripción detallada y científica de la lengua hebrea.	Estudios Hebreos y Arameos.
2 ^o	4 ^o	Historia de la Lengua Hebrea	Historia de la Lengua Hebrea I	4	3	1	Estudio diacrónico de la lengua hebrea.	Estudios Hebreos y Arameos.
2 ^o	4 ^o	Historia y Cultura del Pueblo Judío	Historia y Cultura del Pueblo Judío I	4	3	1	Estudio de la civilización judía. Aspectos religiosos, geográficos, históricos, artísticos y culturales.	Estudios Hebreos y Arameos.
2 ^o	4 ^o	Literatura Hebrea	Literatura Hebrea VII	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea con especial incidencia en la literatura hebraico-española.	Estudios Hebreos y Arameos.
			Literatura Hebrea VIII	4	3	1		

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
2 ^o	5 ^o	Gramática Hebrea	Gramática Hebrea II	2T + 2A	3	1	Descripción detallada y científica de la lengua hebrea.	Estudios Hebreos y Arameos
2 ^o	5 ^o	Historia de La Lengua Hebrea	Historia de la Lengua Hebrea II	4	3	1	Estudio diacrónico de la lengua hebrea.	Estudios Hebreos y Arameos
			Historia de la Lengua Hebrea III	2T + 2A	3	1		
2 ^o	5 ^o	Historia y Cultura del Pueblo Judío.	Historia y Cultura del Pueblo Judío II.	4	3	1	Estudio de la civilización judía. Aspectos religiosos, geográficos, históricos, artísticos y culturales.	Estudios Hebreos y Arameos
2 ^o	5 ^o	Literatura Hebrea	Literatura Hebrea IX	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea con especial incidencia en la literatura hebraico-española.	Estudios Hebreos y Arameos
			Literatura Hebrea X	3T + 1A	3	1		
1 ^o		El alumno deberá cursar los 12 créditos de 2 ^a lengua y su literatura en primer ciclo en una de las titulaciones ajenas a esta licenciatura, enumeradas a continuación:						
1 ^o		Segunda lengua y su literatura	Lengua Árabe I	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Estudios Árabes e Islámicos
1 ^o	Lengua Árabe II		4	3	1	" " "		
1 ^o	Literatura Árabe I		4	3	1	" " "		
1 ^o		Segunda lengua y su literatura	Lengua Rusa I	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología Eslava
1 ^o	Lengua Rusa II		4	3	1	" " "		
1 ^o	Literatura Rusa I		4	3	1	" " "		
1 ^o		Segunda lengua y su literatura	Lengua Francesa I	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología Francesa
1 ^o	Lengua Francesa II		4	3	1	" " "		
1 ^o	Literatura Francesa I		4	3	1	" " "		
1 ^o		Segunda lengua y su literatura	Lengua Griega I	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología Griega
1 ^o	Lengua Griega II		4	3	1	" " "		
1 ^o	Teatro Griego		4	3	1	" " "		
1 ^o		Segunda lengua y su literatura	Lengua Española III	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Estudios Hebreos y Arameos
1 ^o	Lengua Española IV		4	3	1	" " "		
1 ^o	Literatura Española IV		4	3	1	" " "		
1 ^o		Segunda lengua y su literatura	Fonética y fonología inglesas.	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología Inglesa
1 ^o	Morfosintaxis inglesa.		4	3	1	" " "		
1 ^o	Claves para el estudio de la historia literaria inglesa.		4	3	1	" " "		
1 ^o		Segunda lengua y su literatura	Lengua Italiana I	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología Italiana
1 ^o	Lengua Italiana II		4	3	1	" " "		
1 ^o	Literatura Italiana I		4	3	1	" " "		

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
	1º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA.	Comentario de textos latinos de Época Augusta. Prosa.	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Latina
	1º		Comentario de textos latinos de Época Augusta. Poesía I.	4	3	1		" "
	1º		Introducción a la littª latina.	4	3	1		" "
	1º		LENGUA ALEMANA I	4	3	1		FILOLOGIA ALEMANA
	1º		LENGUA ALEMANA II	4	3	1		FILOLOGIA ALEMANA
	1º		LITERATURA ALEMANA II	4	3	1		FILOLOGIA ALEMANA

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HEBREA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	Textos Hebreos I	4	3	1	Comentario filológico gradual de textos escritos en Hebreo, desde las fuentes documentales más antiguas, hasta nuestros días.	Estudios Hebreos y Arameos
1º	1º	Civilización Judía I	4	3	1	Iniciación a la cultura, la historia, la sociología y aspectos de la vida económica y familiar del pueblo judío desde sus etapas más antiguas hasta nuestros días.	Estudios Hebreos y Arameos
1º	2º	Textos Hebreos II	4	3	1	Comentario filológico gradual de textos escritos en Hebreo, desde las fuentes documentales más antiguas, hasta nuestros días.	Estudios Hebreos y Arameos
1º	2º	Civilización Judía II	4	3	1	Iniciación a la cultura, la historia, la sociología y aspectos de la vida económica y familiar del pueblo judío desde sus etapas más antiguas hasta nuestros días.	Estudios Hebreos y Arameos
1º	3º	Lengua Hebrea V	4	3	1	Formación básica en la descripción de la lengua hebrea. Teoría y práctica del hebreo.	Estudios Hebreos y Arameos
		Lengua Hebrea VI	4	3	1		
1º	3º	Textos Hebreos III	8	6	2	Comentario filológico gradual de textos escritos en Hebreo desde las fuentes documentales más antiguas, hasta nuestros días.	Estudios Hebreos y Arameos

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1 ^o	3 ^o	Literatura Hebrea V	4	3	1	Estudio histórico filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hebrea.	Estudios Hebreos y Arameos
		Literatura Hebrea VI	4	3	1		
1 ^o	3 ^o	Israel Bíblico	8	6	2	Aspectos históricos, socioculturales y materiales de Israel durante la época bíblica.	Estudios Hebreos y Arameos
2 ^o	4 ^o	Textos Hebreos IV	8	3	5	Comentario filológico gradual de textos escritos en Hebreo, desde las fuentes documentales más antiguas, hasta nuestros días.	Estudios Hebreos y Arameos
2 ^o	4 ^o	Arameo Bíblico I	4	3	1	Formación básica específica en esta lengua, culturalmente muy unida al hebreo en la etapa bíblica.	Estudios Hebreos y Arameos
2 ^o	5 ^o	Textos Hebreos V	8	3	5	Comentario filológico gradual de textos escritos en hebreo, desde las fuentes documentales más antiguas, hasta nuestros días.	Estudios Hebreos y Arameos
2 ^o	5 ^o	Arameo Bíblico II	4	3	1	Formación básica específica en esta lengua, culturalmente muy unida al hebreo en la etapa bíblica.	Estudios Hebreos y Arameos

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HEBREA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
<u>OBSERVACIONES</u>					
	Del siguiente catálogo se hará pública anualmente la oferta de optativas propuesta por el Departamento, informada por Junta de Facultad y aprobada por la Comisión Académica.				

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	100
				(1 ^{er} ciclo) - por ciclo	56
				- curso	100
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Civilizaciones del Oriente Antiguo (1er. ciclo)	4	3	1	Aspectos geográficos, históricos, artísticos, culturales y literarios de las civilizaciones egipcia, mesopotámica, cananea y de los territorios próximos.	Estudios Hebreos y Arameos
Religiones del Oriente Antiguo (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción y estudio comparado de las religiones de Egipto, Mesopotamia, Canaan y los territorios próximos.	Estudios Hebreos y Arameos
Cultura material cananea (1er. ciclo)	4	3	1	Estudio de las actividades artísticas y artesanales de la población de Canaan. Cerámica, imaginaria y técnicas de construcción empleadas. Material de escritura.	Estudios Hebreos y Arameos
Religión de Israel (1er. ciclo)	4	3	1	Orígenes de la religión del Israel Antiguo. Yahwismo y restos de la religión cananea. Creencias y culto. El personal cultural y el templo. La legislación religiosa.	Estudios Hebreos y Arameos
Arqueología bíblica (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción de las principales técnicas arqueológicas. Estudio de los hallazgos más significativos en las excavaciones que se han llevado a cabo en Palestina, con un estudio comparado de cada época.	Estudios Hebreos y Arameos
Instituciones bíblicas (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción de las instituciones familiares, sociales, políticas, religiosas y militares del pueblo de Israel y sus vecinos durante la época bíblica.	Estudios Hebreos y Arameos
Introducción al Talmud (1er. ciclo)	4	3	1	Iniciación a la problemática de la Ley oral en el Judáismo. Descripción del contenido de los dos Talmudim, y estudio de su respectivo proceso de formación y redacción.	Estudios Hebreos y Arameos
Instituciones medievales (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción y estudio de las principales instituciones familiares, sociales, políticas y religiosas del pueblo judío durante la edad Media, con especial referencia a la Península Ibérica.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura hispanohebraica (1er. ciclo)	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanohebraica durante la Edad Media.	Estudios Hebreos y Arameos
Pensamiento judío y filosofía medieval (1er. ciclo)	4	3	1	Estudio de las principales corrientes del pensamiento judío a lo largo de la Edad Media, especialmente en la Península Ibérica. Su entronque y relación con otras corrientes filosóficas medievales, especialmente árabes y cristianas.	Estudios Hebreos y Arameos
Cábala y mística judía. (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción histórica de las grandes corrientes de la mística judía, desde los tiempos rabínicos. Iniciación a los conceptos centrales de la cábala judía provenzal, catalana y castellana, y estudio histórico y filológico de los principales autores y obras.	Estudios Hebreos y Arameos
Historia de la ciencia árabe y hebrea medieval. (1er. ciclo)	4	3	1	Estudio histórico de las principales aportaciones a la historia de la ciencia desde la época helenística, tanto por parte de los autores árabes, como de los judíos. Análisis de las principales obras científicas y traducciones, y de sus autores.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura árabe y hebrea de al-Andalus. (1er. ciclo)	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoárabe e hispanohebraica, con visión comparativa de ambas literaturas.	Estudios Hebreos y Arameos
Lengua safardí (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción fonológica, fonética, morfosintáctica y léxica de la lengua empleada por los judíos sefardíes en sus diversas épocas.	Estudios Hebreos y Arameos
Hebreo contemporáneo I (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción fonológica, fonética, morfosintáctica y léxica del hebreo contemporáneo israelí, orientada hacia el entendimiento de textos escritos y la conversación. Nivel de principiantes.	Estudios Hebreos y Arameos
Hebreo contemporáneo II (1er. ciclo)	4	3	1	Descripción fonológica, fonética, morfosintáctica y léxica del hebreo contemporáneo israelí, orientada hacia el entendimiento de textos escritos y la conversación. Nivel de alumnos ya iniciados en esta lengua.	Estudios Hebreos y Arameos
Semitística comparada. (2 ^o ciclo)	4	3	1	Iniciación al estudio de las lenguas semíticas y su relación con el grupo canito-semítico. Características comunes, clasificación y estudio comparado de la fonología, morfología y sintaxis de las lenguas semíticas más representativas a lo largo de su historia.	Estudios Hebreos y Arameos
Ugarítico. (2 ^o ciclo)	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de esta lengua en sus aspectos fonológicos, fonéticos, morfosintácticos y léxicos, con referencias a su literatura.	Estudios Hebreos y Arameos
Fenicio. (2 ^o ciclo)	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de esta lengua, en sus aspectos fonológicos, fonéticos, morfosintácticos y léxicos, con referencias a su literatura.	Estudios Hebreos y Arameos
Aramco antiguo. (2 ^o ciclo)	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de esta lengua, en sus aspectos fonológicos, fonéticos, morfosintácticos y léxicos, con referencias a su literatura.	Estudios Hebreos y Arameos
Epigrafía y paleografía hebrea antigua. (2 ^o ciclo)	4	3	1	Estudio de las principales inscripciones hebreas preexilicas y postexilicas. Características paleográficas y ortográficas de las distintas inscripciones.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura bíblica comparada (2 ^o ciclo)	4	3	1	Análisis de los distintos géneros y libros bíblicos a la luz de la literatura egipcia, mesopotámica, cananea, y de otros pueblos que pudieron influir en esa literatura.	Estudios Hebreos y Arameos
Historia del texto bíblico y sus versiones (2 ^o ciclo)	4	3	1	Formación y fijación del texto consonántico y vocálico de la Biblia. La versión griega de la Biblia y sus diversas recensiones y versiones secundarias; otras versiones griegas. Las versiones arameas y latinas. Traducciones a otras lenguas.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura judía apócrifa y pseudoepigráfica (2 ^o ciclo)	4	3	1	Estudio histórico y filológico de los movimientos, círculos ideológicos, y obras de la literatura escrita entre la Biblia y la Mishnah.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura judeohelenística y judeocristiana. (2 ^o ciclo)	4	3	1	Estudio histórico filológico de las corrientes, autores y obras escritas en la diáspora judía, y de los primeros escritos cristianos.	Estudios Hebreos y Arameos

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) para 2º ciclo				Créditos totales para optativas (1)	
				(2º ciclo) - por ciclo	100
				44	
				- curso	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Lengua y literatura de Qumran (2º ciclo)	4	3	1	Descripción de las características fonológicas, morfosintácticas y léxicas de la lengua empleada en los documentos del Mar Muerto. Estudio filológico e histórico de las obras escritas en Qumran.	Estudios Hebreos y Arameos
Arameo targumico.(2º ciclo)	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de esta lengua, en sus aspectos fonológicos, fonéticos, morfosintácticos y léxicos, con referencias a los Targumim o traducciones arameas de la Biblia.	Estudios Hebreos y Arameos
Exegesis judía en la época rabínica (2º ciclo)	4	3	1	Análisis de la hermenéutica judía a la luz de la helenística. Descripción y estudio de las distintas colecciones de normas exegéticas empleadas en la época rabínica. Estudio del género midásico.	Estudios Hebreos y Arameos
Siriaco. (2º ciclo)	4	3	1	Formación básica en la descripción y evolución de esta lengua, en sus aspectos fonológicos, fonéticos, morfosintácticos y léxicos, con referencias a su literatura.	Estudios Hebreos y Arameos
Epigrafía y paleografía hebrea medieval.(2º ciclo)	4	3	1	Estudio de las principales inscripciones hebreas medievales, particularmente de la halladas en la Península Ibérica. Descripción de los distintos tipos de escritura empleados en los diversos países, con especial referencia a la codicología.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura hebrea medieval comparada. (2º ciclo)	4	3	1	Estudio comparado de las principales obras y autores de la literatura hebrea medieval, especialmente la española, con la literatura hispanoárabe y las diversas literaturas romances de la época.	Estudios Hebreos y Arameos
Filología y Comentarios bíblicos medievales (2º ciclo)	4	3	1	Estudio de los principales autores y obras gramaticales y lexicológicas hebreas, sobre todo en la España medieval. Descripción de los diversos tipos de exegesis utilizada por los autores judíos medievales.	Estudios Hebreos y Arameos
Teoría poética y poetas hebreos medievales.(2º ciclo)	4	3	1	Análisis de las teorías poéticas y métricas que se emplean en la literatura hebrea medieval, especialmente en España. Estudio de los más notables poetas medievales y sus obras seculares y religiosas.	Estudios Hebreos y Arameos
Narrativa hebrea medieval (2º ciclo)	4	3	1	Descripción de las principales tendencias y corrientes de la prosa hebrea medieval, particularmente en España. Estudio histórico y filológico de las principales obras de narrativa hebrea y sus autores.	Estudios Hebreos y Arameos
Araboárabe : lengua y literatura.(2º ciclo)	4	3	1	Descripción fonológica, morfosintáctica y léxica de la lengua árabe utilizada por los judíos, especialmente en al-Andalus, y estudio filológico de las principales obras escritas en esa lengua.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura sefardí.(2º ciclo)	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura escrita por los judíos expulsados de España en judeoespañol o ladino.	Estudios Hebreos y Arameos
Lengua yídica. (2º ciclo)	4	3	1	Descripción fonológica, fonética, morfosintáctica y léxica de la lengua empleada por los judíos askenazis de Centroeuropa en sus diversas épocas.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura yídica.(2º ciclo)	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura escrita por los judíos askenazis en esta lengua.	Estudios Hebreos y Arameos
Literatura hebrea moderna y contemporánea.(2º ciclo)	4	3	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura escrita en hebreo moderno y contemporáneo o israelí.	Estudios Hebreos y Arameos
Biblia y su repercusión en la literatura occidental.(2º ciclo)	4	3	1	Estudio histórico filológico de la literatura bíblica, con especial atención a aquellos textos que más influencia han ejercido sobre la literatura occidental.	Estudios Hebreos y Arameos
El alumno podrá cursar hasta un máximo de 48 créditos en concepto de Profundización de la Segunda Lengua y su Literatura de las siguientes titulaciones:					
Lengua Alemana III	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Alemana	Filología Alemana
Lengua Alemana IV	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Literatura Alemana III	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Literatura Alemana IV	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Lengua Alemana V	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Lengua Alemana VI	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Literatura Alemana V	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Lengua Alemana VII	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Literatura Alemana VI	4	3	1	" " "	Filología Alemana
Lengua Alemana VIII	4	3	1	" " "	Filología Alemana

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="checkbox"/>			
DENOMINACIÓN (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)		
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos				
Lengua Alemana IX	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Alemana	Filología Alemana		
Lengua Alemana X	4	3	1	" " "	Filología Alemana		
Los años fundacionales (alemán)	4	3	1	" " "	Filología Alemana		
Lengua Arabe III	8	6	2	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Arabe.	Estudios Arabes e Islámicos		
Lengua Arabe IV	8	6	2	"	"		
Literatura Arabe III	4	3	1	"	"		
Géneros Literarios en Arabe (prosa)	8	6	2	"	"		
Géneros Literarios en Arabe (poesía)	4	3	1	"	"		
Literatura Hispanoárabe	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Arabe.	Estudios Arabes e Islámicos		
Islamología	8	6	2	" " "	"	"	"
Historia del Islam Medieval	4	3	1	" " "	"	"	"
Historia de al-Andalus	8	6	2	" " "	"	"	"
Historia del Islám Moderno	4	3	1	" " "	"	"	"
Lengua Francesa III	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Francesa.	Filología Francesa		
Lengua Francesa IV	4	3	1	" " "	"	"	"
Lengua Francesa V	4	3	1	" " "	"	"	"
Lengua Francesa VI	4	3	1	" " "	"	"	"
Lengua Francesa VII	4	3	1	" " "	"	"	"
Lengua Francesa VIII	4	3	1	" " "	"	"	"
Literatura Francesa II	4	3	1	" " "	"	"	"

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="checkbox"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Literatura Francesa III	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Francesa.	Filología Francesa
Literatura Francesa IV	4	3	1	" " "	" " "
Literatura Francesa V	4	3	1	" " "	" " "
Literatura Francesa VI	4	3	1	" " "	" " 2
Lingüística Francesa Sincrónica II	4	3	1	" " "	" " "
Literatura Francesa del Siglo XX (Temas monográficos)	4	3	1	" " "	" " "
Lengua Inglesa I: Destrezas integradas	8	6	2	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Inglesa	Filología Inglesa
Claves culturales y obras fundamentales de la Literatura Norteamericana	8	6	2	" " "	" "
Claves históricas de la cultura inglesa	4	3	1	" " "	" "
La novela inglesa del siglo XX	4	3	1	" " "	" "
Teoría de la ficción angloamericana	4	3	1	" " "	" "
Conceptos fundamentales de la sociolingüística inglesa	4	3	1	" " "	" "
Introducción a la evolución y desarrollo de lengua inglesa	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Inglesa	Filología Inglesa
Inglés americano	4	3	1	" " "	" "
Lengua Inglesa II: Destrezas integradas	6	4	2	" " "	" "
Comprensión y expresión del inglés escrito	4	3	1	" " "	" "
Aproximación de los géneros literarios en la Literatura anglo-norteamericana	4	3	1	" " "	" "
<p>El Departamento de Filología Inglesa ofrecerá 25 plazas para los alumnos procedentes de otras titulaciones que deseen profundizar en cada una de estas asignaturas.</p> <p>Para ser aceptado en las mismas, el alumno deberá tener un nivel de inglés que determine el Departamento mediante examen.</p>					

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Lengua Italiana III	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Italiana	Filología Italiana
Lengua Italiana IV	4	3	1	" " "	" "
Lengua Italiana V	4	3	1	" " "	" "
Lengua Italiana VI	4	3	1	" " "	" "
Lengua Italiana VII	4	3	1	" " "	" "
Lengua Italiana VIII	4	3	1	" " "	" "
Lengua Italiana IX	4	3	1	" " "	" "
Lengua Italiana X	4	3	1	" " "	" "
Literatura Italiana I	4	3	1	" " "	" "
Literatura Italiana II	4	3	1	" " "	" "
Literatura Italiana III	4	3	1	" " "	" "
Literatura Italiana IV	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Italiana	Filología Italiana
Literatura Italiana V	4	3	1	" " "	" "
Literatura Italiana VI	4	3	1	" " "	" "
LENGUA GRIEGA III	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Clásica	FILOLOGIA GRIEGA
LENGUA GRIEGA IV	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
FUNDAMENTOS DE LA CULTURA GRIEGA	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
HISTORIA DEL HUMANISMO	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
MITOLOGIA GRIEGA	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
TEORIA DE LA TRADUCCION DE TEXTOS GRIEGOS.	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
COMENTARIO DE TEXTOS GRIEGOS: HOMERO	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
POESIA GRIEGA ARCAICA	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
COMENTARIO DE TEXTOS GRIEGOS: HERÓDOTO	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
PROSA GRIEGA CLASICA O LITERATURA HELENISTICA E IMPERIAL	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
COMENTARIO DE TEXTOS GRIEGOS POSTCLASICOS	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
RELIGION GRIEGA	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Clásica.	FILOLOGIA GRIEGA
TRADICION DE LOS CLASICOS GRIEGOS EN OCCIDENTE	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
CIENCIA GRIEGA	4	3	1	" " "	FILOLOGIA GRIEGA
COMENTARIO DE TEXTOS LATINOS DE EPOCA AUGUSTEA (POESIA II)	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Clásica.	FILOLOGIA LATINA
SINTAXIS LATINA	8	6	2	" " "	FILOLOGIA LATINA
LATIN VULGAR	8	6	2	" " "	FILOLOGIA LATINA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA DE LA LITERATURA LATINA I	4	3	1	" " "	FILOLOGIA LATINA
HISTORIA DE LA LITERATURA LATINA II.	5	3	2	Idéntico al descriptor de la asignatura de misma denominación en Filología Clásica.	la FILOLOGIA LATINA
HISTORIA DE LA LITERATURA LATINA III.	4	3	1	" " "	FILOLOGIA LATINA
MULTICULTURA LATINA	4	3	1	" " "	FILOLOGIA LATINA
INTRODUCCIÓN AL LATIN MEDIEVAL	4	3	1	" " "	FILOLOGIA LATINA
PERMANENCIA DE LA LITERATURA LATINA.	4	3	1	" " "	FILOLOGIA LATINA
EGNÉTICA LATINA	4	3	1	" " "	FILOLOGIA LATINA
ETNOLOGIA LATINA	4	3	1	" " "	FILOLOGIA LATINA
Prácticas de Conversación Rusa	4	3	1	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Eslava.	Filología Eslava
Lengua Rusa III	4	3	1	" " "	Filología Eslava
Lengua Rusa IV	4	3	1	" " "	Filología Eslava
Prácticas de Lengua Rusa	4	3	1	" " "	Filología Eslava
Lengua Rusa V	8	6	2	" " "	Filología Eslava
Literatura Rusa II	4	3	1	" " "	Filología Eslava
Literatura Rusa III	8	6	2	" " "	Filología Eslava
Antiguo Eslavo	8	6	2	" " "	Filología Eslava
Historia y Cultura de los Pueblos Eslavos	8	6	2	" " "	Filología Eslava
Introducción a la Filología Románica I	8	6	2	Idéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Románica.	Filología Románica
Introducción a la Filología Románica II.	4	3	1	" " "	" "
Lingüística Románica I	6	4,5	1,5	" " "	"
Lingüística Románica II	6	4,5	1,5	" " "	"
Litt. Románica Medieval I	4	3	1	" " "	"
Litt. Románica Medieval II	4	3	1	" " "	"
Estudio del léxico románico	8	6	2	" " "	"

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo <input type="text"/>	<input type="text"/>
				- curso <input type="text"/>	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ reflexivos		
Littª. catalana I	4	3	1	Ildéntico al descriptor de la asignatura de la misma denominación en Filología Románica.	FILOLOGÍA ROMÁNICA
Littª. catalana II	4	3	1	" " " "	
Littª. catalana III	4	3	1	" " " "	
Littª. gallega I	4	3	1	" " " "	
Littª. gallega II	4	3	1	" " " "	
Littª. gallega III	4	3	1	" " " "	
Littª. rumana I	4	3	1	" " " "	
Littª. rumana II	4	3	1	" " " "	
Littª. rumana III	4	3	1	" " " "	
Littª. portuguesa I	4	3	1	" " " "	
Littª. portuguesa II	4	3	1	" " " "	
Littª. portuguesa III	4	3	1	" " " "	
Poética y retórica en el mundo medieval románico	6	4,5	1,5	" " " "	

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD:

COMPLUTENSE DE MADRID

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGIA HEBREA

2. ENSEÑANZAS DE 1^o y 2^o CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOLOGIA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 320 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1 ^o	36	8	12	4		60
	2 ^o	24	8	24	8		64
	3 ^o	8	32	20	4		64
II CICLO	4 ^o	24	12	24	8		68
	5 ^o	24	12	20	8		64

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 OTRAS ACTIVIDADES

— EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.

— EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO 2 AÑOS

— 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	60	45	15
2	64	45	19
3	64	45	19
4	68	45	23
5	64	45	19

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

Los alumnos que escojan profundizar en Segunda Lengua y su Literatura deberán cursar los 48 créditos del bloque elegido en su totalidad.

1.- d) Véanse páginas 4,5 y 6

1.- a) Será necesario haber obtenido todos los créditos correspondientes a las materias troncales y obligatorias de 1er. ciclo. De acuerdo con la O.M. de 11-9-1991 (BOE 26-9-1991), podrán acceder al segundo ciclo de esta Licenciatura, además de quienes hayan superado el primer ciclo de estos estudios,, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, catorce créditos en Lengua Hebrea y doce créditos en Literatura Hebrea.

b) Tanto en el primer ciclo como en el segundo, el bloque de asignaturas optativas "Profundización en segunda lengua y su literatura" deberá ser continuación de la materia cursada como troncal bajo esa denominación. La secuencia vendrá determinada en su caso.

Para tomar el bloque de asignaturas optativas "Profundización en segunda lengua y su literatura" de Filología Románica bastará haber cursado como materia troncal cualquiera de las lenguas Románicas.

c) El período mínimo de escolaridad será el que resulte de la aplicación de las directrices generales comunes, en las que se dispone que el máximo de créditos que puede cursarse cada año académico son 90.

Asignaturas optativas que forman grupos para la Especialización de Filología Semítica.

Asignaturas que configuran la Especialidad.

Bloque propuesto por la titulación de Filología Árabe (La segunda lengua y su literatura debe ser Árabe).

TABLA DE ADAPTACIÓN

Plan Nuevo

Plan Antiguo

Nº Reg.	NOMBRE	
125	ANTIGUO ESLAVO	*ANTIGUO ESLAVO
450	ARAMEO BIBLICO I	*ARAMEO 1
452	ARAMEO BIBLICO II	*ARAMEO 1
477	ARAMEO TARGUMICO	*ARAMEO 2
457	ARQUEOLOGIA BIBLICA	*ARQUEOLOGIA BIBLICA Y CRISTIANA
594	CLAVES CULTURALES Y OBRAS FUND. LIT. NORTEAMERIC	*LITERATURA NORTEAMERICANA
128	COMENT. DE TEXTOS GRIEGOS POSTCLASICOS	*LENGUA GRIEGA III
130	COMENT. DE TEXTOS GRIEGOS: HERODOTO	*LENGUA GRIEGA III
131	COMENT. DE TEXTOS GRIEGOS: HOMERO	*LENGUA GRIEGA III
136	COMENT. DE TEXTOS LATINOS DE EPOCA AUGUSTEA POESIA II	*COM.TEX.LATIN. 5
135	COMENT. DE TEXTOS LATINOS DE EPOCA AUGUSTEA POES. I	*COMEN.TEX.LATIN.4
137	COMENT. DE TEXTOS LATINOS DE EPOCA AUGUSTEA PROSA	*COMEN.TEX.LATIN. 4
586	COMPENHENSION Y EXPRESION DEL INGLÉS ESCRITO	*LENGUA INGLESA III
754	EPIGRAFIA Y PALEOGRAFIA HEBREA ANTIGUAS	*PALEOGRAF. HEBREA Y AR.
479	EPIGRAFIA Y PALEOGRAFIA HEBREA MEDIEVAL	*PALEOGRAF. HEBREA Y AR.
249	FONETICA LATINA	*FONETICA Y MORFOLOGIA LATINA
429	GRAMATICA HEBREA I	*LENGUA HEBREA POSTBIBL.
94	HISTORIA DE AL-ANDALUS	*HIST. DEL ISLAM OCCID.
430	HISTORIA DE LA LENGUA HEBREA I	*LENG. HEBREA 4/HEBREO BIBLICO 2
435	HISTORIA DE LA LENGUA HEBREA II	*LENG.HEBREA 4/HEBREO BIBLICO 2
665	HISTORIA DE LA LITERATURA LATINA I	*LITERATURA LATINA
147	HISTORIA DE LA LITERATURA LATINA II	*LITERATURA LATINA
123	HISTORIA DEL ISLAM MEDIEVAL	*HIST. DEL ISLAM ORIENTAL
267	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PUEBLOS ESLAVOS	*HISTOR. DE LOS PUEBL. ESL.
431	HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO JUDIO I	*HISTOR. DE LOS JUDIOS ESP
437	HISTORIA Y CULTURA DEL PUEBLO JUDIO II	*HISTOR. DE LOS JUDIOS ESP
591	INTRODUCCION A LA EVOL. Y DESARR. DE LENGUA INGLESA	*HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA
708	INTRODUCCION A LA FILOLOGIA ROMANICA I	*FILOLOGIA/LINGUT. ROMANICA
709	INTRODUCCION A LA FILOLOGIA ROMANICA II	*FILOLOGIA/LINGUT. ROMANICA
224	INTRODUCCION A LA LITERATURA LATINA	*LENGUA LATINA II
151	INTRODUCCION AL LATIN MEDIEVAL	*LATIN MEDIEVAL
448	ISRAEL BIBLICO	*HIST. MUNDO BIBL./Ha. ISRAEL
155	LATIN VULGAR	*LATIN VULGAR
21	LENGUA ALEMANA I	*LENGUA ALEMANA I
22	LENGUA ALEMANA II	*LENGUA ALEMANA I
23	LENGUA ALEMANA III	*LENGUA ALEMANA II
24	LENGUA ALEMANA IV	*LENGUA ALEMANA II
26	LENGUA ALEMANA V	*LENGUA ALEMANA III
27	LENGUA ALEMANA VI	*LENGUA ALEMANA III
81	LENGUA ARABE II	*LENGUA ARABE 1
80	LENGUA ARABE I	*LENGUA ARABE 1
82	LENGUA ARABE III	*LENGUA ARABE 2
98	LENGUA ARABE IV	*LENGUA ARABE 3
531	LENGUA ESPAÑOLA I	*LENGUA ESPAÑOLA I
375	LENGUA FRANCESA I	*LENGUA FRANCESA I
376	LENGUA FRANCESA II	*LENGUA FRANCESA I
377	LENGUA FRANCESA III	*LENGUA FRANCESA II
378	LENGUA FRANCESA IV	*LENGUA FRANCESA II
823	LENGUA FRANCESA V	*LENGUA FRANCESA III
380	LENGUA FRANCESA VI	*LENGUA FRANCESA III
381	LENGUA FRANCESA VII	*LENGUA FRANCESA IV
382	LENGUA FRANCESA VIII	*LENGUA FRANCESA IV
209	LENGUA GRIEGA I	*LENGUA GRIEGA I

TABLA DE ADAPTACIÓN

Plan Nuevo

Plan Antiguo

210	LENGUA GRIEGA II	*LENGUA GRIEGA 1
211	LENGUA GRIEGA III	*LENGUA GRIEGA 2
212	LENGUA GRIEGA IV	*LENGUA GRIEGA 2
758	LENGUA HEBREA I	*LENGUA HEBREA 1
423	LENGUA HEBREA II	*LENGUA HEBREA 1
425	LENGUA HEBREA III	*LENGUA HEBREA 2
426	LENGUA HEBREA IV	*LENGUA HEBREA 2
443	LENGUA HEBREA V	*LENGUA HEBREA 3
444	LENGUA HEBREA VI	*LENGUA HEBREA 3
570	LENGUA INGLESA II: DESTREZAS INTEGRADAS	*LENGUA INGLESA II
658	LENGUA INGLESA I: DESTREZAS INTEGRADAS	*LENGUA INGLESA I
679	LENGUA ITALIANA I	*LENGUA ITALIANA I
680	LENGUA ITALIANA II	*LENGUA ITALIANA I
681	LENGUA ITALIANA III	*LENGUA ITALIANA I
682	LENGUA ITALIANA IV	*LENGUA ITALIANA I
779	LENGUA ITALIANA IX	*LENGUA ITALIANA II
687	LENGUA ITALIANA V	*LENGUA ITALIANA II
692	LENGUA ITALIANA VII	*LENG.ITAL. SINTAX:ASP.DIAC
780	LENGUA ITALIANA VIII	*LENGUA ITALIANA III
781	LENGUA ITALIANA VIII	*LENGUA ITALIANA III
691	LENGUA ITALIANA X	*LEN.IT. SINTAX:ASP.SINCR.
255	LENGUA RUSA I	*LEN.IT. SINTAX:ASP.SINCR.
257	LENGUA RUSA II	*LENG.ITAL. SINTAX:ASP.DIAC
157	LENGUA RUSA III	*LENGUA ITALIANA III
158	LENGUA RUSA IV	*LENGUA ITALIANA III
159	LENGUA RUSA V	*LENGUA ITALIANA III
536	LINGUISTICA	*LENGUA RUSA I
50	LITERATURA ALEMANA III	*LENGUA RUSA II
51	LITERATURA ALEMANA IV	*LENGUA RUSA III
53	LITERATURA ALEMANA V	*LENGUA RUSA IV
54	LITERATURA ALEMANA VI	*LENGUA RUSA V
83	LITERATURA ARABE I	*LINGUISTICA GRAM. Y ESTIL.
85	LITERATURA ARABE III	*LITERATURA ALEMANA I
546	LITERATURA ESPAÑOLA IV	*LITERATURA ALEMANA II
396	LITERATURA FRANCESA I	*LITERATURA ALEMANA II
401	LITERATURA FRANCESA II	*LITERATURA ARABE I
402	LITERATURA FRANCESA III	*LITERATURA ARABE I
403	LITERATURA FRANCESA IV	*LITERATURA ARABE III
406	LITERATURA FRANCESA V	*LITERATURA ARABE III
407	LITERATURA FRANCESA VI	*LITERATURA ARABE III
747	LITERATURA HEBREA I	*LITERAT. FRANCESA MEDIEV.
474	LITERATURA HEBREA II	*LITERAT. FRANCESA MEDIEV.
427	LITERATURA HEBREA III	*LITERAT. FRANCESA CLASIC.
428	LITERATURA HEBREA IV	*LIT. FRANCESA S.XVIII-XIX
446	LITERATURA HEBREA V	*LIT. FRANCESA S.XVIII-XIX
103	LITERATURA HISPANOARABE	*LITERATURA ARABE Y HEBREA
790	LITERATURA ITALIANA I	*LITERATURA DEL AT
791	LITERATURA ITALIANA II	*LIT. HEBREA POSTBIBLICA
792	LITERATURA ITALIANA III	*LIT. HEBREA POSTBIBLICA
759	LITERATURA ITALIANA IV	*LITERATURA HISPANO-ARABE
794	LITERATURA ITALIANA V	*LITERATURA ITALIANA III
		*LITERATURA ITALIANA III
		*LITERATURA ITALIANA II
		*LITERATURA ITALIANA II
		*LITERATURA ITALIANA I

TABLA DE ADAPTACIÓN

Plan Nuevo

Plan Antiguo

795	LITERATURA ITALIANA VI	*LITERATURA ITALIANA I
718	LITERATURA ROMANICA MEDIEVAL I	*LITERATURAS ROMANICAS
719	LITERATURA ROMANICA MEDIEVAL II	*LITERATURAS ROMANICAS
277	LITERATURA RUSA I	*LITERATURA RUSA I
162	LITERATURA RUSA II	*LITERATURA RUSA I
163	LITERATURA RUSA III	*LITERATURA RUSA II
68	LOS AROS FUNDACIONALES (ALEMAN)	*COMENT. TEXTOS ALEMANES III
166	MORFOLOGIA LATINA	*FONET. Y MORFOL. LATINAS
275	PRACTICAS DE CONVERSACION RUSA	*LENGUA RUSA I
169	PRACTICAS DE LENGUA RUSA	*LENGUA RUSA III
172	SINTAXIS LATINA	*SINTAXIS LATINA
760	SIRIACO	*SIRIACO
564	TEORIA DE LA LITERATURA	*TEORIA DE LA LITERATURA
440	TEXTOS HEBREOS I	*TEXTOS BIBLICOS
442	TEXTOS HEBREOS II	*TEXTOS BIBLICOS
445	TEXTOS HEBREOS III	*TEXTOS POSTBIBL./REB.POSR