

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
ELEMENTOS DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU APLICACIÓN.	4			Desarrollo de los recursos plásticos bi y tridimensionales. Aplicación en el aula.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
RECURSOS PLÁSTICOS Y SU APLICACIÓN DIDÁCTICA.	4			Conocimiento de las técnicas y materiales. Medios tecnológicos. Aplicación en el aula.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
RECURSOS NATURALES: APROVECHAMIENTO Y REPERCUSIÓN EN EL MEDIO AMBIENTE.	4			La Tierra. Los Metales. Productos de la gran industria química. Combustibles. Polímeros naturales y sintéticos. Posibles cambios climáticos y su influencia sobre la biosfera.	- Química.
LA QUÍMICA DE LA ALIMENTACIÓN: NUTRICIÓN Y SALUD.	4			Nutrición y tipos de alimentos. Transformación y conservación de alimentos. Productos Farmacéuticos y Salud.	- Química.
JUEGOS Y DEPORTES AUTOCTONOS.	4			Conceptos generales. Folklore y juegos populares. El juego popular como medio de recreación. Juegos y deportes populares en España.	- Didáctica de la Expresión Corporal. - Educación Física y Deportiva.
DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL.	4			Educación auditiva, rítmica, vocal e instrumental. Conocimientos básicos de los elementos del lenguaje musical. Las formas musicales y su valor en la Educación Primaria. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodología para la formación musical.	- Didáctica de la Expresión Musical.
LENGUA EXTRANJERA	8			Perfeccionamiento/iniciación de una lengua extranjera.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.
DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA.	4			Planificación. Procedimientos. Materiales. Técnicas para la enseñanza de la lengua extranjera.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.
APRENDIZAJE Y PERFECCIONAMIENTO DE INSTRUMENTOS FOLKLÓRICOS.	8			Iniciación y prácticas de instrumentos folklóricos: timple, guitarra, etc... con repertorio preferentemente de canciones folklóricas canarias.	Didáctica de la Expresión Musical.
PERSPECTIVAS GENERALES DE LA EDUCACIÓN MUSICAL.	8			Relevancia social, cultural y tecnología de la educación musical.	Didáctica de la Expresión Musical.

12625 RESOLUCION de 15 de abril de 1993, de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, por la que se hace público el plan de estudios de la Diplomatura de Maestro-especialidad Educación Primaria que se imparte en la Escuela Universitaria del Profesorado de EGB, dependiente de esta Universidad.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios correspondiente al título oficial de Maestro-especialidad de Educación Primaria, homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades el 21 de julio de 1992, que quedará estructurado conforme figura en el anexo siguiente.

Las Palmas de Gran Canaria, 15 de abril de 1993.—El Rector, Francisco Rubio Royo.

ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA

2. ENSEÑANZAS DE PRIMER CICLO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) ESCUELA UNIVERSITARIA DEL PROFESORADO DE E.G.B.

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 216 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	PRIMERO	46	18	-	6		70
	SEGUNDO	38	16	8	8		70
	TERCERO	36	16	16	8		76
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO.

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC:
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADO EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS:.....CRÉDITOS.
 - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1º. CICLO 3 AÑOS

- 2º. CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
PRIMERO	70	32	38
SEGUNDO	70	35	35
TERCERO	76	32	44

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. a) No hay 2º ciclo.
 b)

PRIMER CURSO

- Sociología de la Educación
- Psicología de la Educación y del Desarrollo en Edad Escolar
- Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación
- Expresión Plástica y su Didáctica I
- Matemáticas y su Didáctica I
- Lengua Española
- Lengua y Literatura y su Didáctica I
- Educación Física y su Didáctica
- Naturaleza Canaria
- Educación para la Salud
- Idioma Extranjero y su Didáctica

CRÉDITOS

4
8
4
6
8
4
4
4
4
4
4
4

SEGUNDO CURSO

- Didáctica General
- Organización del Centro Escolar
- Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial
- Matemáticas y su Didáctica II
- Geografía de Canarias
- Expresión Plástica y su Didáctica II
- Literatura Española
- Optativas (elegir entre las reseñadas)
- Educación Artística y su Didáctica

CRÉDITOS

8
4
8
8
4
4
4
8
4

TERCER CURSO

- Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación
- Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica
- Ciencias Sociales y su Didáctica
- Historia de Canarias
- Didáctica de la Educación Ambiental
- Lengua y Literatura y su Didáctica II
- Literatura Infantil
- Optativas (elegir entre las reseñadas)

CRÉDITOS

4
8
8
4
8
4
4
16

- c) Tres años.
 d)

ADAPTACIÓN

<u>PLAN 1971</u>	<u>NUEVAS ESPECIALIDADES</u>
- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	POR LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA
- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I	POR LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA
- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA II	POR LITERATURA INFANTIL
- EDUCACIÓN FÍSICA I	POR EDUCACIÓN FÍSICA
- PSICOSOCIOLOGÍA I Y II	POR PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR
- SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	POR SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
- HISTORIA DE CANARIAS	POR HISTORIA DE CANARIAS
- GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE DE CANARIAS	POR HISTORIA DE CANARIAS
- GEOGRAFÍA REGIONAL	POR GEOGRAFÍA DE CANARIAS
- PEDAGOGÍA I	POR TEORÍA E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE EDUCACIÓN
- PEDAGOGÍA II	POR DIDÁCTICA GENERAL
- EDUCACIÓN ESPECIAL I Y II	POR BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL
- MANUALES Y DIBUJO	POR EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA
- DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	POR CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA
- LENGUA ESPAÑOLA I Y II	POR LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA
- MORFOSINTAXIS	POR LENGUA ESPAÑOLA

NOTA:

El Practicum se distribuirá entre los tres cursos; 10 créditos en 1º, 10 créditos en 2º y 12 créditos en 3º.

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal(3)	Créditos Anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
	2º	BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL.	BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL.	8	5	3	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Didáctica y Organización Escolar. - Psicología Evolutiva y de la Educación.
	2º	DIDÁCTICA GENERAL.	DIDÁCTICA GENERAL:	8	5	3	Componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje. Modelos de enseñanza y currícula: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La Evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	- Didáctica y Organización Escolar.
	2º	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR.	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR.	4	3	1	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recuros, espacios, horarios,-	- Didáctica y Organización Escolar.

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal(3)	Créditos Anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
	1º	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR.	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR.	8	5	3	actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados en centros de educación infantil.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.
	1º	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4	3	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El Sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Sociología.
	1º	TEORÍA E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE EDUCACIÓN.	TEORÍA E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE EDUCACIÓN.	4	3	1	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e Instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos <u>La educación no formal</u> .	- Sociología. - Teoría e Historia de la Educación.
	3º	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN.	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN.	4	1	3	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Comunicación Audiovisual y Publicidad. - Didáctica y Organización Escolar. - Lenguajes y Sistemas Informáticos.
	MATERIAS TRONCALES DE LA ESPECIALIDAD.							
	3º	CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA.	CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA.	8	4	4	Conocimiento de las Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Ciencias de la Naturaleza.	- Didáctica de las Ciencias Experimentales.
	3º	CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA.	CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA.	8	4	4	Conocimiento de las Ciencias Sociales. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Ciencias Sociales.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
	2º	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA.	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA.	4	2	2	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo y expresivo del niño. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la educación artística.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Didáctica de la Expresión Plástica.

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal(3)	Créditos Anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
	1º	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA.	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA.	4	2	2	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	-Didáctica de la Expresión Corporal. -Educación Física y Deportiva.
	1º	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA.	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA	4	2	2	Conocimiento oral y escrito del idioma extranjero. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. -Filología correspondiente
	1º 2º 3º	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA.	Lengua y Literatura y su Didáctica I. (1º) Literatura Española. (2º) Lengua y Literatura y su Didáctica II. (3º)	4 4 4	2 3 2	2 1 2	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lengua oral y escrita: comprensión y expresión. Contenidos recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. -Filología correspondiente
	1º	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA I.	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA I.	8	4	4	En aquellas Comunidades Autónomas con dos lenguas oficiales, ésta materia troncal se entenderá referida a una de ambas lenguas a elección del alumno. Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas.	-Did. de las Matemáticas.
	1º 2º 3º	PRACTICUM.	PRACTICUM.	32		32	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del sistema a través del conocimiento del centro-concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones así como de la Comunidad Educativa	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad de Educación Primaria.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Curso (2)	Denominación	Créditos Anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento(3)
		Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1º/2º	EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA I Y II.	10	4	6	Estudio de los elementos gráfico-plásticos Bi y Tridimensionales. Diferentes técnicas plásticas aplicables a la Educación Primaria.	-Didáctica de la Expresión Plástica.
2º	GEOGRAFÍA DE CANARIAS	4	3	1	Origen del archipiélago, paisajes volcánicos. Biogeografía. La transformación del espacio por la actividad humana.	-Geografía Humana.
3º	HISTORIA DE CANARIAS	4	3	1	La evolución histórica de Canarias. Conquista y colonización. El puero-franquismo. El turismo y la gran expansión urbana. Rasgos culturales específicos: vivienda, costumbres, tecnología agrícola y pesquera.	- Historia Moderna.
1º	LENGUA ESPAÑOLA.	4	2	2	Estudio y práctica de los aspectos normativos del español necesarios para la producción y comprensión de textos.	- Filología Española.
3º	LITERATURA INFANTIL	4	2	2	Definición. Criterios para la selección de textos. Conocimiento de la historia y los diferentes géneros a través de autores y obras de la literatura cuyos lectores son los niños.	- Didáctica de la Lengua.

Curso (2)	Denominación	Créditos Anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento(3)
		Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
2º	DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS (MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II)	8	4	4	BLOQUE I: Lógica y Relaciones. BLOQUE II: Números y Operaciones BLOQUE III: Funciones y Ecuaciones. BLOQUE IV: La Medida. La Estadística. La Probabilidad.	-Didáctica de las Matemáticas.
1º	NATURALEZA CANARIA	4	2	2	Origen y constitución geológica de Canarias. Los grandes conjuntos de vegetación. La fauna. Graves problemas medioambientales.	-Biología Vegetal -Biología Animal -Paleontología -Did. de las Ciencias Experimentales
1º	EDUCACIÓN PARA LA SALUD	4	2	2	Prevención de enfermedades y accidentes. Higiene. Nutrición infantil. Enfermedades infantiles. Primeros auxilios.	-Medicina Preventiva y Salud Pública -Pediatría
3º	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL	8	4	4	El equilibrio ecológico. El impacto del desarrollo tecnológico. Ecosistemas naturales y urbano. Métodos y recursos didácticos.	- Didáctica de las Ciencias Experimentales. - Didáctica de las Ciencias Sociales.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1)		
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	- por ciclo	24
	Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos			- curso	12
DINÁMICA DEL GRUPO ESCOLAR	4			Adecuación de las técnicas a los objetivos del aula. Técnicas de dinámica de grupos de aplicación en el marco escolar. Análisis sociométrico. Técnicas específicas para situaciones concretas.	-Psicología Evolutiva y de la Educación		
PSICOLOGÍA Y ENSEÑANZA DEL ESTUDIO	4			Aportaciones de la Psicología al estudio. Factores facilitadores de la comprensión de textos. Modelos explicativos del proceso de estudio. Métodos de estudio. Técnicas y estrategias motivacionales.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.		
TÉCNICAS DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	4			Reflexiones sobre las posibilidades del lenguaje oral entre las que subrayamos su importancia para el dominio de la lengua escrita y el desarrollo intelectual del niño. Reflexiones sobre la Didáctica de la Composición escrita. Trabajos con distintas técnicas, discursos, contextos, registros y auditorios. El arte de contar cuentos.	- Didáctica de la Lengua - Filología		
EL ESPAÑOL DE CANARIAS	4			Estudio de la modalidad lingüística del archipiélago y su incidencia en el aprendizaje de la lengua materna.	- Filología		
LITERATURA CANARIA	4			Estudio y comentario de la Literatura canaria a través de la crítica de textos.	- Literatura		
EDUCACIÓN DE ADULTOS	4			Características de aprendizaje del adulto. Adecuación metodológica de la enseñanza. La formación profesional. La educación permanente. Educación compensatoria.	- Didáctica y Organización Escolar.		
EDUCACIÓN FAMILIAR (SISTEMA ESCOLAR Y FAMILIA)	4			La relación familia-escuela. Participación de los padres en la vida escolar. Talleres, Escuela de Padres. Técnicas de información a los padres: reuniones, informes, entrevistas.	- Didáctica y Organización Escolar.		
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN	4			Evolución de la educación dentro de los contextos sociales, políticos y culturales de cada época. Figuras, experiencias, técnicas e instituciones educativas más representativas a lo largo de la historia.	- Teoría e Historia de la Educación.		
RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS.	4			Secuencia de prácticas utilizando el material didáctico.	- Didáctica de las Matemáticas.		
INFORMÁTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN I-II.	8			Fundamentos básico. Uso de un Tratamiento de Texto y su aplicación didáctica. Uso y posibilidades didácticas de un paquete integrado. El mundo del LOGO.	- Didáctica de las Matemáticas.		
EL ESTUDIO DE LA IMAGEN ARTÍSTICA.				Lectura de la imagen artística. Identificación del lenguaje formal. Elaboración de recursos didácticos.	- Historia del Arte.		

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN.	4			BLOQUE I: Estadística Descriptiva. BLOQUE II: Estadística Inferencial. BLOQUE III: Paquetes Estadísticos.	-Didáctica de las Matemáticas.
EL ARTE DE CANARIAS.	4			El hecho artístico canario y su relación con los grandes momentos estilísticos del arte universal.	-Historia del Arte.
EL ESPACIO GLOBAL: LOS PAISAJES GEOGRÁFICOS.	4			Grandes conjuntos geomorfológicos y biogeográficos. La transformación del espacio por la actividad humana.	- Geografía Humana.
HISTORIA ESCUELA Y ENTORNO.	4			Aspectos básicos del tiempo histórico. Transformaciones socio-económicas desde las primeras civilizaciones a la actualidad. Evolución de la forma de vida, del trabajo, de la vivienda. Los medios para hacer la historia: Tradición oral (entrevistas) y escrita.	- Historia Moderna.
PALEOANTROPOLOGÍA.	4			Bases geológicas, paleontológicas y evolutivo-adaptativas de la paleontología de mamíferos, primates y homínidos. Marco-paleoclimático pliocuaternario. Paleontología humana.	- Paleontología.
DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PARA EL CONSUMO.	4			La sociedad de consumo y el consumidor. Los derechos del consumidor. La educación del consumidor en la escuela. Formación desde los primeros años. Objetivos de la educación del consumidor.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
APLICACIONES DIDÁCTICAS DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA EDUCACIÓN.	4			Análisis de los procedimientos a aplicar para el estudio del conocimiento del cuerpo. Planificación y realización de actividades para el estudio experimental de las propiedades de la materia viva e inerte así como del medio físico. Procedimientos para planificar, diseñar, construir y analizar recuros que resuelvan problemas tecnológicos sencillos. Análisis y utilización de aparatos sencillos. Aplicaciones didácticas. Observación, manipulación y análisis del funcionamiento de algunos juguetes. Su utilización en la Didáctica de algunos principios físicos elementales.	- Didáctica de las Ciencias Naturales.
DOCTRINA CATÓLICA Y SU DIDÁCTICA.	4			Síntesis orgánica y sistemática del hecho religioso cristiano, a través de su realización histórica y los ejes fundamentales de su articulación teórica, acompañada de la pedagogía y didáctica específicas en orden a una cualificación educativa.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
RECURSOS PLÁSTICOS Y SU DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN INFANTIL.	4			Aplicación práctica a diferentes situaciones en educación infantil.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
ELEMENTOS DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU APLICACIÓN.	4			Desarrollo de los recursos plásticos bi y tridimensionales. Aplicación en el aula.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
RECURSOS PLÁSTICOS Y SU APLICACIÓN DIDÁCTICA.	4			Conocimiento de las técnicas y materiales. Medios tecnológicos. Aplicación en el aula.	-Didáctica de la Expresión Plástica.
RECURSOS NATURALES: APROVECHAMIENTO Y REPERCUSIÓN EN EL MEDIO AMBIENTE.	4			La Tierra. Los Metales. Productos de la gran industria química. Combustibles. Polímeros naturales y sintéticos. Posibles cambios climáticos y su influencia sobre la biosfera.	-Química.
LA QUÍMICA DE LA ALIMENTACIÓN: NUTRICIÓN Y SALUD.	4			Nutrición y tipos de alimentos. Transformación y conservación de alimentos. Productos Farmacéuticos y Salud.	- Química.
JUEGOS Y DEPORTES AUTÓCTONOS	4			Conceptos generales. Folklore y juegos populares. El juego popular como medio de recreación. Juegos y deportes populares en España.	- Didáctica de la Expresión Corporal. - Educación Física y Deportiva.
DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL.	4			Educación auditiva, rítmica, vocal e instrumental. Conocimientos básicos de los elementos del lenguaje musical. Las formas musicales y su valor en la Educación Primaria. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodología para la formación musical.	- Didáctica de la Expresión Musical.
LENGUA EXTRANJERA.	8			Perfeccionamiento/iniciación de una lengua extranjera.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura.
DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA.	4			Planificación. Procedimientos. Materiales. Técnicas para la enseñanza de la lengua extranjera.	- Didáctica de la Lengua y de la Literatura.
APRENDIZAJE Y PERFECCIONAMIENTO DE INSTRUMENTOS FOLKLÓRICOS.	8			Iniciación y práctica de instrumentos folklóricos: timple, guitarra, etc.... con repertorio preferentemente de canciones folklóricas canarias.	- Didáctica de la Expresión Musical.
PERSPECTIVAS GENERALES DE LA EDUCACIÓN MUSICAL.	0			Relevancia social, cultural y tecnológica de la educación musical.	- Didáctica de la Expresión Musical.