

UNIVERSIDAD

OVIEDO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION ESPECIAL

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	24
				- curso	12
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica.(2º) II	6	4	2	Síntesis del Mensaje Cristiano:Iniciación al conocimiento de la Biblia.Jesucristo.La Iglesia. Moral Cristiana.El sentido de la historia.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
El Laboratorio Escolar (3º)	6	4	2	El laboratorio en la enseñanza de las Ciencias. Experiencias básicas.Anatomía y fisiología de los sentidos.Física de las sensaciones.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.
Idioma moderno:Inglés (3º)	6	4	2	Conocimiento de la lengua inglesa.Comprensión y expresión oral y escrita.Convérsación.	Filología Inglesa.
Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica.(3º) III	6	4	2	Pedagogía de la Religión:Principios básicos de la psicopedagogía religiosa.La enseñanza religiosa escolar.Didáctica de la enseñanza religiosa escolar.	Didáctica de las Ciencias Sociales.

6969

RESOLUCION de 5 de febrero de 1993, de la Universidad de Oviedo, por la que se hace público el plan de estudios del título de Maestro-Especialidad de Educación Musical, a impartir en la Escuela Universitario de Profesorado de EGB -Padre Enrique de Osso-, adscrita a esta Universidad.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios correspondiente al título oficial de Maestro-Especialidad de Educación Musical, aprobado por esta Universidad el 17 de marzo de 1992, informado favorablemente por el Consejo de Universidades y aprobado por el Ministerio de Educación y Ciencia con fecha 2 de diciembre de 1992, que quedará estructurado conforme figura en el siguiente anexo.

Oviedo, 5 de febrero de 1993.-El Rector, Santiago Gascón Muñoz.

UNIVERSIDAD:

OVIEDO

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION FISICAL

2. ENSEÑANZAS DE I CICLO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) Escuela Universitaria de EGB "P.Enrique de Ossó"

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 214 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	59	6	-	8		73
	2º	53	-	12	7		72
	3º	50	-	12	7		69
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  (6).

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: ..... CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) .....

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	65	41	24
2º	65	31	34
3º	62	28	34

## II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

El Plan de Estudios está dividido en tres años.

La carga lectiva global de 180 créditos teóricos y prácticos, además del Prácticum de 32 créditos, está comprendida dentro de lo establecido.

En la pag. 1 del anexo 3, en el cuadro de distribución de créditos, se ha distribuido, de acuerdo con la carga lectiva global, los créditos correspondientes al 10% en la casilla de libre configuración. No obstante, se entiende que los créditos de libre elección los puede cursar a lo largo de la carrera sin que sea necesaria la correspondencia que en dicho cuadro se presenta.

En los cursos de 2º y 3º, el alumno tendrá que cursar dos asignaturas optativas a elegir entre las que se ofrecen en cada uno de los cursos.

En la página siguiente se expone el cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento así como las obligatorias de la Universidad y las optativas que se ofertan.

PLAN DE ESTUDIOSPRIMER CURSOTroncales Comunes

	<u>Créditos</u>	<u>Vinculación a Areas de Conocimiento</u>
• Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar.	9	Psicología Evolutiva y de la Educación
• Sociología de la Educación	6	Sociología
• Teorías e instituciones contemporáneas de Educación.	6	Teoría e Historia de la Educación
• Fundamentos Filosóficos y Antropológicos de la Educación.	6	Filosofía

Troncales de la Especialidad

• Educación Física y su Didáctica	6	Didáctica de la Expresión Corporal Educación Física y Deportiva
• Lengua y Literatura y su Didáctica	6	Filología Española
• Formación Rítmica y Danza	6	Música Didáctica de la Expresión Corporal
• Lenguaje Musical	8	Música
• Idioma Extranjero y su Didáctica	6	Filología Inglesa y Francesa
• Matemáticas y su Didáctica	6	Didáctica de las Matemáticas

SEGUNDO CURSOTroncales Comunes

• Bases psicopedagógicas de la educación especial.	8	Psicología Evolutiva y de la educación
• Didáctica General	9	Didáctica y Organización Escolar

<u>TRONCALES DE LA ESPECIALIDAD</u>	<u>CREDITOS</u>	<u>VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO</u>
• Formación instrumental	8	Música
• Formación vocal y auditiva	6	Música
• Historia de la Música y del Folklore	6	Música e Historia del Arte
• Practicum I	16	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de especialidad, de esta especialidad de Educación Musical.
<u>Optativas</u>		
• Historia del Arte	6	Historia del Arte
• Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica I	6	Didáctica de las Ciencias Sociales
• Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica II	6	Didáctica de las Ciencias Sociales
• Literatura Infantil	6	Didáctica de la Lengua y Literatura
<u>TERCER CURSO</u>		
<u>Troncales Comunes</u>		
• Organización del Centro Escolar	6	Didáctica y Organización Escolar
• Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación	6	Didáctica y Organización Escolar
<u>Troncales de la Especialidad</u>		
• Conocimiento del medio natural, social y cultural	6	Didáctica de las Ciencias Sociales Didáctica de las Ciencias Experimentales
• Didáctica de la Expresión Musical	8	Música Didáctica de la Expresión Musical
• Agrupaciones Musicales	8	Música Didáctica de la Expresión Musical

	<u>Créditos</u>	<u>Vinculación a Areas de Conocimiento</u>
• Practicum II	16	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de especialidad, de esta especialidad de educación musical
<u>Optativas</u>		
• Formas musicales y su aplicación didáctica	6	Música
• Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica III	6	Didáctica de las Ciencias Sociales
• Laboratorio Escolar	6	Didáctica de las Ciencias Experimentales.

El Plan de Estudios está dividido en tres años: El PRIMER AÑO, tiene cuatro asignaturas troncales comunes. Tres corresponden a las marcadas por las directrices generales del Real Decreto 1440/1991 de 30 de agosto (B.O.E. de 11 de octubre de 1991). La cuarta asignatura corresponde a la que se considera materia obligatoria de la Universidad.

A continuación están las Troncales de Especialidad cuyo número es de seis. SEGUNDO Y TERCER AÑO Tanto en 2º como en 3º tienen dos materias troncales comunes.

Las Troncales de Especialidad tanto en 2º como en 3º son de tres.

El Practicum tiene en 2º y en 3º 16 créditos respectivamente.

SEGUNDO Y TERCER AÑO En cada uno de estos cursos hay unas asignaturas optativas. En 2º tendrán que cursar dos de las asignaturas optativas - a elegir entre las que se ofrecen-.

En 3º tendrán que cursar dos de las asignaturas optativas - a elegir entre las que se ofrecen-.

En resumen, en 2º y en 3º tendrán que cursar cuatro asignaturas optativas, dos cursarán en 2º y 2 en tercero.

La carga lectiva global en esta Especialidad es:

Maestro- Especialidad de Educación Musical: 212 créditos.

La carga lectiva global está comprendida dentro de lo establecido.

En la documentación entregada, página 1 -anexo 3- en el cuadro DISTRIBUCION CREDITOS, de acuerdo con la carga lectiva global hemos distribuido los créditos correspondientes al 10% en la casilla libre configuración. No OBSTANTE entendemos que los créditos de libre elección los puede cursar el alumno a lo largo de la carrera sin que sea necesario la correspondencia que en dicho cuadro presentamos.

DENOMINACION FUTURA	PLAN DE CONVALIDACION		DENOMINACION ACTUAL	ESPEC.	CURSO	CREDITO
	PLAN 91	CREDITOS				
. Bases psicopedagógicas de la educación especial	8	2º	.Psicología del deficiente e inadaptado	E.Esp.	2º	9
. Didáctica General	9	2º	.Pedagogía	(1)Todas	2º	9
. Organización del Centro Escolar	6	3º	.Organización escolar y administrativa	E.Espec.	2º	6
			.Didáctica y Organización Escolar	Preesc.	3º	9
. Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar	9	1º	.Psicosociología de la Educación	(1)Todas	1º	9
. Sociología de la Educación	6	1º	.Psicosociología de la Educación	(1)Todas	3º	6
. Teorías e instituciones contemporáneas de Educación	6	1º	.Pedagogía	(1) Todas	1º	9
. Conocimiento del medio natural, social y cultural	6	3º	.Didáctica de las Ciencias Humanas	C.Humanas	2º y 3º	12
. Matemáticas y su Didáctica	6	2º	.Matemáticas	(1) Todas	1º	12
. Lengua y Literatura y su Didáctica	6	1º	Lengua Española	Filol.	2º	9
			.Literatura	Filol.	2º y 3º	18
. Idioma Extranjero y su Didáctica	6	3º	. Inglés y su Didáctica	Filol.	2º y 3º	18
. Formación rítmica y danza	6	1º	. Música	(1)Todas	2º	6
. Formación vocal y auditiva	6	2º	. Música	(1)Todas	3º	6

NOTA: (1) Todas las especialidades: Ciencias, Ciencias Humanas, Filología, Preescolar, Ed. Especial, Ed. Física

La adaptación al nuevo Plan de Estudios para los alumnos que vinieren cursando el plan antiguo, se llevará acabo de acuerdo con lo establecido en el artículo 11.3 del R.D. 1497/1987 de 27 de noviembre (B.O.E. 14 de diciembre de 1987). Es decir se efectuarán cuatro convocatorias de examen en dos años académicos. Los alumnos que pasado este período de tiempo no superen las asignaturas deberán incorporarse al nuevo plan de estudios.

UNIVERSIDAD

OVIEDO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1º	Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar.		8T+1A	5T+1A	3T	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	Psicología Evolutiva y de la Educación.
1	1º	Sociología de la Educación.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Conceptos básicos de sociología. Estructuras relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como	Sociología

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	1º	Teorías e instituciones contemporáneas de educación.		6 (4T+2A)	4 (3T+1A)	2 (1T+1A)	subsistema social.Sociología de la interacción en el aula.Sociología de la organización escolar.Sociología del curriculum.Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud.Determinantes sociales del rendimiento escolar.Clase, género y grupo étnico en la educación.Transición a la vida activa y mercado de trabajo. Teorías contemporáneas de la educación.Movimientos e instituciones educativas contemporáneas.Evolución histórica del sistema escolar.Instituciones y agentes educativos.La educación no formal.	Teoría e Historia de la Educación. Sociología
1	1º	Educación Física y su Didáctica.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Actividades psicomotoras.Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva.
1	1º	Lengua y Literatura y su Didáctica.		6	4	2	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos.La literatura en la enseñanza de la lengua.Lengua oral y escrita: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	Filología Española. Didáctica de la Lengua y Literatura.
1	1º	Formación rítmica y Danza.		4T+2A	2T+1A	2T+1A	Elementos fundamentales de la rítmica.Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica.Coreografías elementales.Improvisación.Repertorio.	Música. Didáctica de la Expresión Corporal. Didáctica de la Expresión Musical.

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1º	Lenguaje Musical		4T+4A	4T	4A	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	Música. Didáctica de la Expresión Musical.
1	1º	Idioma Extranjero y su Didáctica.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del Idioma.	Filología Inglesa y Francesa Didáctica de la Lengua y la Literatura.
1	1º	Matemáticas y su Didáctica.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Conocimiento de las matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	Didáctica de las Matemáticas.
1	2º	Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial.		8	6	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	Psicología Evolutiva y de la Educación. Didáctica y Organización Escolar.
1	2º	Didáctica General		8T+1A	5T+1A	3T	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo: Diseño curricular y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar.
1	2º	Formación Instrumental		8	3	5	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	Música Didáctica de la Expresión Musical.

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Técnicos	Prácticos/clínicos		
1	2º	Formación Vocal y Auditiva.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio.	Música Didáctica de la Expresión Musical.
1	2º	Historia de la Música y del Folklore.		6 (4T+2A)	4 (3T+1A)	2 (1T+1A)	Análisis de obras. Estudio de los diferentes períodos y estéticas.	Música e Historia del Arte Didáctica de la Expresión Musical.
1	2º	Practicum	Practicum I	16			Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de educación musical.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad, de esta Especialidad de Educación Musical.
1	3º	Organización del Centro Escolar.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de Centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencias de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	Didáctica y organización Escolar.
1	3º	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	Didáctica y Organización Escolar. Comunicación audiovisual y publicidad. Lenguajes y sistemas informáticos.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	3º	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Sociales. Didáctica de las Ciencias Experimentales.
1	3º	Didáctica de la Expresión Musical.		8	5	3	Principios de la educación musical escolar.	Música
1	3º	Agrupaciones Musicales.		8	3	5	Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes. Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales.	Didáctica de la Expresión Musical. Música Didáctica de la Expresión Musical.
1	3º	Practicum	Practicum II	16			Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de educación musical.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de especialidad, de esta especialidad de Educación Musical.

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1*	Fundamentos filosóficos y antropológicos de la educación.	6	4	2	Introducción epistemológica. Estructura educativa del hombre. Filosofía y educación. Antropologías contemporáneas y educación. Axiología y educación.	Filosofía

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Historia del Arte (2º)	6	4	2	El Arte Antiguo. El Arte Medieval. El Arte Moderno. El Arte Contemporáneo.	Historia del Arte
Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica. (2º) I	6	4	2	Religión y Cultura. Fundamentación del Hecho Religioso a la luz de las Ciencias de la Religión. Fe y Cultura contemporánea. Interrelación. Fe-cultura.	Didáctica de las Ciencias Sociales
Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica. (2º) II	6	4	2	Síntesis del Mensaje Cristiano: Iniciación al conocimiento de la Biblia. Jesucristo. La Iglesia Moral Cristiana. El sentido de la Historia.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Literatura Infantil (2º)	6	4	2	La Literatura Infantil y su Didáctica y lenguaje infantil.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Formas Musicales y su Aplicación Didáctica (3º)	6	4	2	Elementos formales: frases, períodos. Tema y motivo. Análisis y aplicación para el fraseo, respiración e interpretación. Formas musicales elementales melódicas y armónicas: Romanza, Estrofa-estribillo, Lied, Rondó, Canon. Ejemplos, audición, prácticas.	Música
Teología y Pedagogía de la Religión y Moral Católica. (3º) III	6	4	2	Pedagogía de la Religión: principios básicos de la psicopedagogía religiosa, la enseñanza religiosa escolar. Didáctica de la enseñanza religiosa escolar.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Laboratorio Escolar (3)	6	4	2	El laboratorio en la enseñanza de las Ciencias. Experiencias básicas. Anatomía y fisiología de los sentidos. Física de las sensaciones.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.