2694

RESOLUCION de 1 de diciembre de 1992, de la Universidad de las Íslas Baleares, por la que se hace pública la homologación del Plan de Estudios conducente al título de Maestro-Especialidad de Educación Musical.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre),

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del acuerdo del Consejo de Universidades que a continuación se transcribe:

Este Consejo de Universidades, por acuerdo de la Comisión Académica de fecha 28 de septiembre de 1992, ha resuelto homologar el Plan de Estudios objeto de este expediente, que quedará estructurado como figura en el anexo.

Palma de Mallorca, 1 de diciembre de 1992.—El Rector, Nadal Batle Nicolau.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL.

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Сигзо	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su ceso, organiza/	Cred	itos anuale	99 (4)	Breve descripción del	Vinculación a áreas de
(1)	(1)	(2)	diversifica la materia troncal (3)	Totales	Teoricos	Prácticos/ clinicos	contenido	conoclmientro (5)
l	2	Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial.	Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial I.	47+ 2A	2,5T + 2A	1,5T	Dificultades de aprendizaje y necessidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con deficit sensoriales, físicos y psíquicos.	Didáctica y Organización escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.
	3		Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial II.	4T+ 2A	2,5°F + 2A	1,5T	integración educativa de los siumnos con dificultades. El principio de normalización y sus consecuencias. El nuevo proyecto educativo ante la integración escolar. Recursos para la integración escolar.	Didáctica y Organización escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.
i	1	Didáctica General	Dicticuca General	8T+ 1A	6,5T + 1A	1,5T	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-sprendizaje. Modelos de enseñanza y de curricula: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis. de medios didácticos. La cevaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios,

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

# 1. MATERIAS TRONCALES

icia	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- alidad en au caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créd	itos anusk	os (4)	Breve descripción del	Vinculación a áreas de
_	(1)	(2)		Totales	Teòricos	Prácticos/ clinicos	contenido	conocimientro (5)
•	7	Organización del centro escolar	Organización del centro escolar	4T+ SA	4T+ 2A	34	La estructura del sistema escolar: características y níveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organizaciónde alumnos, profesores, recutsos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	Didáctica y Organización Escolar
	2	Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar.	Psicología de la Educación.	4T+ 3,5A			Factores y procesos hásicos del aprendizaje escolar. Contenidos y proceses de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales.	Psicología Evolutiva y d la Educación.

ANEXO 2-A, Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

### 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/	Créditos anuales (4)			Breve descripción del	Vinculación a áreas de
(1)	(1)	(2)	diversifice la materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	contenido	conocimientro (5)
t	1	Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar.	Psicología del desarrollo en edad escolar.	4T+ 5A	2T+ 4A	2T+ 1A	Teoría y modelos explica- tivos del desarrollo, Desarro- llo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-social.	- Psicología Evolutiva y de la Educ.
i.	3	Sociología de la Educación.	Sociología de la Educación.	4T+ 0.5A	2,5T + 0,5A	1,5T	Conceptos básicos de Sociología. Estructuras, relaciones e, instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del curriculum. Sociología de la inflancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	· Sociología.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de esturtio

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

			. 1. M	ATERIAS	TRONCA	LES		
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/	Crêd	Itos anusie	es (4)	Breve descripcion del	Vinculación a áreas de
	(1)	(2)	diversifica la materia troncat (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	contenido	conocimientro (5)
		Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación.	Teorías e Instituciones Con- temporáneas de Educación.	4T+ 2A	4T+ 0,5A	1,5A	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneos.  Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos.  La educación no formal.	- Sociología - Teoría e Historia de la Educación
		Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación.	Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación.	4T+ 2A	2T+ 1A	2T+ 1A	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos in for máticos y audiovisuales.	Comunicación Audiovisu y Publicidad Didáctica y Organización Escolar Lenguajes y Sistemas Informá-ticos
		Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural,	4T+ 0,5A		1 1	Contenidos, recursos meto- dológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	Didáctica delas Ciencias Experimentales. Didáctica de las Ciencias Sociales.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudio:

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

## PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

### 1. MATERIAS TRONCALES

Denominación	Asignetura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/-	Créd	Itos anuale	es (4)	Breve descripción del	Vinculación a áreas de	
(2)	diversifica la materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	contenido	conocimientro (5)	
1 200		6T	4,5T	1,51	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didác- ticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	Didáctica de la Lengua y l Literatura. Filología Española.	
	Opción (b); Lengua y Literatura Catalana y su Didáctica I	6T	4,5T	1,51	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales pata la enseñanza de la lengua y la	Didáctica de la Lengua y l Literatura. Filología Catalana.	
Didáctica de la Expresió Musical.	n Didáctica de la Expresión Musical.	8T+ 1A	5T+ 1A	3Т	literatura. Principios de la educación musical escolar. Métodos y sistemas actuales de Pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.	Didáctics de la Expresión Musica). Música	
	(2) Lengua y Literatura y su Didáctica. (1)  Didáctica de la Expresió	(2) diversifica la materia troncal (3)  Lengua y Literatura y su Didáctica. (1)  Opción_fa): Lengua y Literatura Española y su Didáctica I.  Opción_fb): Lengua y Literatura Catalana y su Didáctica I  Didáctica de la Expresión	(2) diversifica la materia troncal (3) Totales  Lengua y Literatura y su Didáctica. (1) Opción (b): Lengua y Literatura Catalana y su Didáctica l  Didáctica de la Expresión Didáctica de la Expresión 8T+	(2) diversifica la materia troncal (3) Totales Teóricos  Lengua y Literatura y su Didáctica. (1) Opción (a): Lengua y Literatura Española y su Didáctica I.  Opción (b): Lengua y Literatura Catalana y su Didáctica 1  Didáctica de la Expresión Didáctica de la Expresión 8T+ 5T+	(2) diversifica la materia troncal (3) Totales Teóricos Practicos/clinicos  Lengua y Literatura y su Didáctica. (1) Opción (a): Lengua y Literatura Española y su Didáctica I.  Opción (b): Lengua y Literatura Catalana y su Didáctica 1  Didáctica de la Expresión Didáctica de la Expresión 8T+ 5T+ 3T	Contended   Cont	

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

# 1. MATERIAS TRONCALES

Curso	Denominación	Asignature/s en las que la Univer-	Créditos enuales (4)			Breve descripción del	Vinculación a áreas de .
(1)	(2)	diversifica ta materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	contenido	conocimientro (5)
3	Educación Física y su Didáctica.	Educación Física y su Didáctica.	4T+ 0,5A	2,5T+ 0,5A	1,5Τ	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación (ísica básica.	Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva.
2	Matemáticas y su Didáctica.	Matemáticas y su Didáctica.	4T+ 0,5A	2,5T+ 0,5A	1,5T	Conocimiento de las Matemá- ticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	Didáctica de las Matemáticas.
3	Idioma Extranjero y su Didáctica.	Idioma Extranjero y su Didáctica.	4T+ 0,5A	2,5T+ 0,5A	1,5T	Conocimiento del Idioma. Comprensión y Expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	Didéctica de la Lengua y la Literatura. Filología correspondiente.
1	Formación Instrumental.	Formación Instrumental, I	4T+ 0,5A	2,5T+ 0,5A	1,5T	Estudio de un instrumento melódico o armónico. (Nivel Elemental).	Didáctica de la Expresión Musical, Música.
2		Formación Instrumental, II.	4T+ 0,5A	2,5T+ 0,5A	1,5T	Estudio de un instrumento melódico o armónico. (Nivel Superior).	Didáctica de la Expresión Musical. Música.
	3	3 Educación Física y su Didáctica. 2 Matemáticas y su Didáctica. 3 Idioma Extranjero y su Didáctica. 1 Formación Instrumental.	Curso (1) Denominación sidad en su caso, organiza/ diversifica ta materia troncal (3)  3 Educación Física y su Didáctica. Educación Física y su Didáctica.  4 Matemáticas y su Didáctica. Matemáticas y su Didáctica.  3 Idioma Extranjero y su Didáctica. Idioma Extranjero y su Didáctica.  1 Formación Instrumental. Formación Instrumental. I	Curso (1)  Denominación (2)  Sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)  Educación Física y su Didáctica.  Educación Física y su Didáctica.  Matemáticas y su Didáctica.  Matemáticas y su Didáctica.  4T+ 0,5A  1 dioma Extranjero y su Didáctica.  Idioma Extranjero y su Didáctica.  4T+ 0,5A  1 Formación Instrumental. I 4T+ 0,5A	Curso (1)  Denominación (2)  sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)  Educación Física y su Didáctica.  Educación Física y su Didáctica.  Matemáticas y su Didáctica.  Matemáticas y su Didáctica.  4T+ 0.5A 0.5A  3 Idioma Extranjero y su Didáctica.  Idioma Extranjero y su Didáctica.  4T+ 0.5A 0.5A  1 Formación Instrumental.  Formación Instrumental. I. 4T+ 0.5A  2.5T+ 0.5A  7.5T+ 0.5A  4T+ 0.5A  7.5T+ 0.5A  7.5T+ 0.5A  4T+ 0.5A  7.5T+ 0.5A  7.5T+ 0.5A	Curso (1) Denominación (2) Sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) Totales Teóricos Prácticos/ citnicos  3 Educación Física y su Didáctica. Educación Física y su Didáctica. 4T+ 0.5A 0.5A 0.5A  2 Matemáticas y su Didáctica. Matemáticas y su Didáctica. 4T+ 0.5A 0.5A 0.5A 0.5A  3 Idioma Extranjero y su Didáctica. 4T+ 0.5A 0.5A 0.5A 0.5A 0.5A 0.5A 0.5A 0.5A	Denominación (2)   Sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)   Totales   Teóricos   Prácticos contenido   Contenido

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

### 1. MATERIAS TRONCALES .

Clclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/	Créd	litos anual	es (4)	Breve descripción del	Vinculación a áreas de	
	(1)	(2)	diversifica la materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	contenido	conocimientro (5)	
1	2	Agrupaciones Musicales.	Agrupaciones Musicales I.	4T+ 0,5A	3T	1T+ 0,5A	Práctica de conjunto vocal Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de orga- nizaciones vocales.	Didéctica de la Expresión Musical. Musical.	
i	3		Agrupaciones Musicales II	4T+ 0,5A	3T	1T+ 0,5A	Práctica de conjunto instru- mental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales	Didéctica de la Expresión Musical, Musical,	
1	1	Formación Rítmica y Danza.	Formación Rítmica y Danza.	4T+ 0,5A	3T	1T+ 0,5A	Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos Aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio.	Didéctica de la Expresión Corporal. Didéctica de la Expresión Musical. Música.	
1	1	Formación Vocal y Auditiva,	Formación Vocal y Auditiva.	4T+ 0,5A	3T	1T+ 0,5A	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio.	Didáctica de la Expresión Musical. Música.	
1	3	História de la Música y del Folklore	História de la Música y del Folklore	4T+ 0,5A	3T	1T+ 0,5A	Análisis de obras. Estudio de los diferentes periodos y estéticas.	Didéctica de la Expresión Musical História del Arte, Música.	

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudigé

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

## 1. MATERIAS TRONCALES

Cicto	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/	Créc	litos anuali	es (4)	Breve descripción del	Vinculación a áreas de	
	(1)	(2)	diversifica la materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	contenida	conocimientro (5)	
1	1	Lenguaje Musical.	Lenguaje Musical 1	3T+ 4,5	3T+ 3A	1,5A	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesa- rios para la lectura e interpretación musical. (Nivel Elemental).	Didáctica de la Expresión Musical. Música.	
	-2		Lenguaje Musical II	IT+ 2A	1T+ 10,5A	1,5A	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesa- rios para la lectura e interpretación musical. (Nível Superior).	Didáctica de la Expresión Musical, Música,	
l	3	Prácticum	Frácticum de Música	321		32T	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de educación musical. Las prácticas deberán proporcionar asímismo el conocimiento del sistema escolar a través del conocimiento del contro concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones así como de la Comunidad Educativa.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de especia- lidad, de esta especialidad de Educación Musical.	
	<u> </u>				<u> </u>	<u>.</u>			

ANEXO 2-8. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

TITULO DE MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

### 2.MATERIÁS ÓBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso	Denominación	Cı	èditos anua	des	Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimientro (3)
CICIO I	(2)	Denotralisation	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	Steve descripcion del contenido	VIIICUIACION A RIESS OF CONOCIMIENTO (5)
1	2	Lengua y Literatura catalana y su didáctica II	6	4.5	1,5	Profundizamiento en el conocimiento de la lengua; aspecios descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Catalana.
1	2	Gramática Catalana y su Didáctica.	9	7,5	1,5	Conocimiento de la estructura del idioma: morfosintaxia, léxico, gramática del textual. Conocimientos básicos de metodología gramatical. Didáctica de la gramática en la educación básica.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Catalana.
1	3	SociolingUlstica.	3	1,5	1,5.	Situación de la lengua catalana en su dominio lingüísstico, especialmente en la enseñanza. Dificultades para la normalización. Planificación lingüística y el futuro del catalán. (Todos estos puntos se trabajarán a la luz de otros casos del mundo).	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Catalana.
1	3	Historia y Didáctica de la Literatura Infantil y Juvenil Catalana.	3	1,5	1,5	Conocimiento de las coordenadas históricas de la literatura infantil y Juvenil Catalana. Análisis y valoración de la producción actual y conocimiento de los recursos didácticos necesarios para dinamizar la lectura entre los niños y jóvenes.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Fitología Catalana.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.
 (2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.
 (3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALBARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

TITULO DE MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

# 2. MAŢĒRĮAS ØBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

ileie	Curso	Denominación	Cr	éditos anue	les	Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimientro (3)
(2)	perioring con	Totales	Teóricos	Prácticos/ clinicos	Store dead iboon del collonido	THEOLOGICAL ELEGATION OF THE PROPERTY OF THE P	
1	1	Lengua y literatura Española y su didáctica I	6	4,5	1,5	Conocimiento de la Lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la Lengua. Lenguaje Oral y Escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didáctios y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura. (Nivel Básico). Cuando el alumno la hubiera elegido en la materia troncal Lengua y Literatura y su Didáctica no estará obligado a cursarla de nuevo.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología Española.
1	1	Lengua y literatura Catalana y su diddetica I	6	4,5	1,5	Conocimiento de la Lengua: aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la Lengua. Lenguaje Oral y Escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didáctios y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.(Nivel Básico). Cuando el alumno la hubiera elegido en la materia troncal Lengua y Literatura y su Didáctica no estará obligado a cursarla de nuevo.	Didactica de la Lengua y la Literatura. Filología Catalana.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorlas para el alumno.
 (2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.
 (3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

DE LAS ISLAS BALEARES

UNIVERSIDAD:

,	HINEAU	2-0.	COURS	mao a	er pian	de i	eswarc

UNIVERSIDAD	DE LAS ISLAS BALEARES	
FLAN DE ESTUDIOS	CONDUCENTES AL TITULO DE	
MAESTRO-ESPECIAL	IDAD EDUCACIÓN MUSICAL	•

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Creditos totales para optativas (1) 3 - por ciclo - curso	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE	
	Totales Teóricos Prá		Prácticos /clinicos		CONOCIMIENTO (3)	
Doctrina Católica y su Pedagogía	. 9	  -  -		Asignatura(s) que proporcione(a) el conocumiento de la Doctrina Católica y su Pedagogía.	Derecho Eclesiástico del Estado **	
Formación en Ciencias Sociales y Humanísticas	9			Asignatura(s) que proporcione(n) una formación complementaria en Ciencias Sociales y en Humanidades.	Todas las áreas vinculadas a las Ciencias Sociales y a Humanidades relacionadas con sus contenidos.	
Formación Informática	6			Asignatura(s) que proporcione(n) una formación informática complementaria.	Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial. **	
Formación en Ciencias Experimentales	9			Asignatura(s) que proporcione(n) una formación complementaria en Ciencias Experimentales.	Todas las áreas vinculadas a las Ciencias Experimentales refacionadas con sus contenidos.	
-			E			
Teórico-prácticos. Teórico-prácticos. Teórico-prácticos.	rá asignar	a docenci:	de esta ma	teria optativa a otras áreas de conocimiento relacionad <b>as con sus c</b> ontenid	s que estime oportunas.	

Distribución de los créditos

CREDITOS (4)

23

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

- Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso. Se mencionará entre parentesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.
  (3) Libremente decidida por la Universidad.

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ල

2. ÉNSEÑANZAS DE PRIMER

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL

L ESTRUCTURA GENERAL DÉL PLAN DE ESTUDIOS

TOTALES	73.5	77	75,5	
TRABAJO FIN DE CARRERA				
CREDTOS - UBRE CONFIGURA- CION (5)	12	1		
MATERIAS OPTATIVAS			3	
MATERIAS OBLIGATORIAS	ø	:i	9	
MATERIAS TRONCALES	\$3.5	85	5,00	
CURSO	_	c i	5)	
O 10 0,		יו כיכרס		C70:C II

(1) Se indicara lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4,º del R.D. 1497/87 (de  $1.^{\circ}$  orcio; de  $1.^{\circ}$  y 2  $^{\circ}$  cíclo; de sólo  $2.^{\circ}$  cíclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del thulo de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

Dentro de los limites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del útulo que se trate.

(5) Ai menos ei 10% de la carga lectiva "giobal"

5.	PARA OBTENER EL TITULO (6).	ECESARIA
6.	SE OTORGAN, POR EGUIVALENCIA, CREDITOS A:  [7] PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC. E  TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE E  ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SU  POR LA UNIVERSIDAD  OTRAS ACTIVIDADES	ESTUDIOS
-	<ul> <li>EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS:32</li></ul>	
7.	. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)	
	- 1.º CICLO 3 AÑOS	
	2.° CICLO AÑOS	

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	61,5 (+12)	45	16.5
2	63 (+11)	43.5	19.5
3	75,5	25.5-28,5	47-50

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

#### II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

- 1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
  - a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los articulos 5.º v 8.º 2 del R.D. 1497/87.
  - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1, R.D. 1497/87).
  - c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
  - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
- 2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentarà en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
- 3. La Universidad podrà añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del titulo de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar qualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

I. b) Prerequisitos del Plan de Estadios de Maestro-Especialidad de Educación Musical

.71031041.	
Asignatura	Prerequisitos
Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación	Didáctica General
Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial II	Bases Psicopedagógicas de la Educ, Especial I
Lenguaje Musical II	Lenguaje Musical i
Formación Instrumental II	Formación Instrumental I
Agrupaciones Musicales II	Agrupaciones Musicales I
Didáctica de la Expresión Musicul	Didáctica General
Lengua y Literatura Catalona II Gramática Catalona	Lengua y Literatura Catalana I
Sociolingüística	Lengua y Literatura Catalona II Gramatica Catalona

<sup>(6)</sup> Si o No. Es decisión potestiva de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga fectiva global.

<sup>(7)</sup> Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

<sup>(8)</sup> En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

<sup>(9)</sup> Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. d) Mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios:

Se crentii uma comistón de estudio específica para marcar las pagtas de homotogación y adecuación de los estudios vigentes al nuevo plan, de conformidad con et art. 11, 3, i.r. del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembra.

En todo caso, y en líneas gener des se i espectará lo seguente:

- En dingrin Lasa se convand de el Practición, por otras practicas o Practición de otras especialidades de Milestro a otras estacios.
- Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento (supuesto a) de la Nota 5) del Anexo 2-A) del título de Maestro-Especialidad de Educación Musical;

MATERIA TRONCAL	ASIGNACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO
l'ecollis e Instituciones Contempo- ráneas de la Educación	— Teor a e Historia de la Educación
Nuevas Tecnologias Aplicadas a la Educación	— Oldictica v Organización Eleolar

3. La Universidad de las Islas Baleares cada año podra ofertar una o varias asignaturas de 3, 4.5, 6 o 9 créditos correspondientes a las materias optativas "Doctrina Catolica y su Pedagogia", "Formación en Ciencias Sociales y Humanísticas", "Formación Informatica" y "Formación en Ciencias Experimentales" que figuran en el Anexo 2-C del plan de estudios.

2695

RESOLUCION de 11 de enero de 1993, de la Universidad de Salamanca, por la que se publica el plan de estudios de Diplomado en Trabajo Social, de la Facultad de Ciencias Sociales de esta Universidad.

Aprobado por la Universidad de Salamanca el plan de estudios de Diplomado en Trabajo Social, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 24.4 b y 29 de la Ley 11/1985, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria y homologado por acuerdo de 28 de septiembre de 1992, de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, este Rectorado ha resuelto su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» conforme figura en el anexo.

Salamanca, 11 de enero de 1993.-El Rector, Julio Fermoso García.