

III. *Zona protegida*

Quinta.—El área de afección del arrecife artificial viene definida por el espacio del medio marino que incluye su zona de instalación, comprendido en el fondo marino y la columna de agua hasta la superficie que se encuentra sobre dicho fondo.

Sexta.—El arrecife dispondrá de un área de influencia que consistirá en el pasillo de 200 metros de anchura por fuera del perímetro de la zona de instalación, comprendiendo el fondo y la columna de agua hasta la superficie que se encuentra sobre el.

Séptima.—La zona protegida en torno al arrecife, donde queda prohibida la pesca, comprende la porción de aguas exteriores situadas en el área de afección del arrecife artificial más el área de influencia del mismo.

MINISTERIO DE CULTURA

1354 *REAL DECRETO 1556/1992, de 11 de diciembre, por el que se concede la Medalla al Mérito en las Bellas Artes, en su categoría de Oro, a las personas que se citan.*

De conformidad con lo establecido en el Real Decreto 3379/1978, de 29 de diciembre, por el que se regula la concesión de la Medalla al Mérito en las Bellas Artes, a propuesta del Ministro de Cultura y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 11 de diciembre de 1992,

DISPONGO:

En atención a los méritos y circunstancias que concurren en las personas que se citan, vengo en conceder la Medalla del Mérito en las Bellas Artes, en su categoría de Oro, a:

Don Rafael Alberti Merello, Escritor.

Don Miquel Martí i Pol, Escritor.

Don José Monge Cruz («Camarón de la Isla»), Cantor, a título póstumo.

Don Jaime Aragall Garriga, Cantante.
 Don Miguel Ríos Campaña, Cantante.
 Don Francisco Rabal Valera, Actor.
 Doña María Asquerino Muro, Actriz.
 Don Javier Benjumea Puigcerver, Promotor cultural.
 Don José María Forqué Galindo, Director cinematográfico.
 Don Francisco Sánchez Gómez («Paco de Lucía»), Guitarrista.
 Don Josep María Castellet Díaz de Cossío, Crítico.
 Don José Monleón Bennacer, Crítico.
 Don Lucio Muñoz Martínez, Pintor.
 Don Angel Pericet Blanco, Bailarín.
 Don José María Pérez González («Peridis») y don Julio Martín Casas, como promotores del Programa de Escuelas Taller, que se inició en el Monasterio de Santa María la Real, de Aguilar de Campoo.

Dado en Madrid a 11 de diciembre de 1992.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Cultura,
 JORDI SOLÉ TURÀ

1355 *RESOLUCION de 14 de diciembre de 1992, de la Subsecretaría, por la que se hacen públicas las ayudas concedidas al amparo de la Resolución de la Dirección General de Cooperación Cultural de fecha 5 de mayo de 1992.*

De acuerdo con lo establecido en el artículo 81 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria, se publican como anexos a la presente Resolución las ayudas y subvenciones concedidas durante el ejercicio de 1992.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 14 de diciembre de 1992.—El Subsecretario, Santiago Torres Sanahuja.

ANEXO N.º 1

PROGRAMA 134 B

CONCEPTO PRESUPUESTARIO: 482

AYUDA: Becas y ayudas a personas o asociaciones para actividades culturales

CONVOCADAS: Por Resolución de la Dirección General de Cooperación Cultural de fecha 5 de mayo de 1992 (B.O.E. n.º 117 del 15 de mayo)

FINALIDAD DE LA SUBVENCIÓN	ENTIDAD BENEFICIARIA	ACTIVIDAD REALIZADA	CANTIDAD CONCEDIDA (En miles de Ptas.)
Bolsas de viaje para asistir a Congresos, Seminarios Bienales, etc. organizados por Instituciones Extranjeras	* D. José Antonio Ferrer Benimeli	Congreso Internacional "América 92: Raíces y Trayectorias" en Río de Janeiro y Sao Paulo.	137,-
	* D. Victor M. Fernández Martínez	Asistencia de la misión arqueológica española al Congreso Internacional de Poznan (Polonia) y Budapest (Hungría).	200,-
	* Dª Elisenda Belda I Aparicio	Festival Beethovenfestes 1992 en Bonn (Alemania).	75,-
	* D. Eduardo Arenillas Parra	Celebración de la 13 Asamblea General de la Asociación Internacional de Artistas Plásticos en Seul (Corea).	250,-
	* Dª Sabina Plaza Aymle	"Curso Europeo de Gestión y Administración Cultural" en Bruselas (Bélgica). Fundación Marcel Nicter.	432,3
	* D. Agustín Maruri	Viaje a Moscú y San Petesburgo para dar recitales de guitarra.	100,-
	* D. Luis Cura Clemente	"Semana Teatro Europeo" en Bruselas (Bélgica).	200,-
	* Salvador Montesa Peydro	Congreso Internacional sobre la Enseñanza y el aprendizaje de Lenguas Modernas en Ottawa	180,-
	* Alberto Miralles Grancha	"Semana del Teatro Europeo Actual" en Bruselas (Bélgica)	123,-
Ayudas de viaje a grupos para participar en festivales o invitaciones de Instituciones extranjeras para actuar en el extranjero	* Asociación Amigos de la Coral Salve Laredo	Gira Francia y Alemania invitados por los Ayuntamientos de Strasbourg, Karlsruhe y otros.	3.000,-
	* Confederación Juventudes Musicales de España	Gira Orquesta Latinoamericana dentro del Proyecto "JM-92" en México.	2.000,-
	* Universidad de Alcalá de Henares. (Tuna, Coro y Grupo de Teatro)	Participación en el Programa Internacional "Adviento en Viena". Gira por Hispanoamérica y representación teatral por distintas ciudades de Marruecos.	2.500,-
	* Fundación Española Antonio Machado	Viajes conferenciantes al Simposio Internacional "El Espacio Audiovisual Latinoamericano en Casa de América".	3.260,-
	* Asociación Coros y Danzas "Eidos"	Festival Folklórico de Kaunas (Lituania).	500,-
	* Coral del Colegio Ramón y Cajal de Madrid	Participación en el Programa Internacional "Adviento en Viena" (Austria).	250,-
	* Asociación de Directores de Escena	Viajes Internacionales de los directores de A.D.E.	700,-
	* Asociación Cultural Coral Veterinaria Complutense	Participación en el Programa Internacional "Adviento en Viena" (Austria).	250,-
	* Grupo "Estacio Periferica". D. Jorge Rocosa	Transporte de material artístico a la Muestra de Arte España Joven. Glasgow (Escocia)	700,-
Ayudas a Congresos y Bienales	* Asociación Galega da Língua	III Congreso Internacional de la Lengua Gallega en Galicia.	500,-
	* Sociedad Española de Historia de las Ciencias	XIX Congreso Internacional de Historia de las Ciencias en Zaragoza.	750,-
Actividades Culturales	* Asociación de Hispanismo Filosófico	I Jornada de Hispanismo Filosófico en Madrid.	400,-
	* Mostra Internacional de Pesebrismo de Olot 92/93 (Agrupación Pesebristas Olot)	Muestra Internacional de Belenismo por Iberoamérica.	3.000,-
	* Fundesco Instituto de Europa Oriental	Conferencias, Mesas Redondas y Cursos de Verano. Construcción Europea y Transición en la Europa del Este.	2.500,-
	* Amigos de la Arquitectura Autóctona y de las Tradiciones Populares Inter-Acción	Colaboración en la Exposición Iberoamericana de las Construcciones en tierra acerca de la Arquitectura Popular.	1.000,-

FINALIDAD DE LA SUBVENCIÓN	ENTIDAD BENEFICIARIA	ACTIVIDAD REALIZADA	CANTIDAD CONCEDIDA (En miles de Ptas.)
Actividades Culturales	* Asociación Difusora Obra Gráfica Internacional de Barcelona	Colaboración en la organización y difusión de la reposición/concurso "Décimo Tercero Mini Print Internacional".	3.000,-
	* Asociación Europea de Profesores de Español	Colaboración en la celebración del "XXVII Congreso Internacional de la AEPE en Granada".	1.000,-
	* Eurocreación	Colaboración en la organización de "Circuitos de la Joven Creación Europea".	2.370,-
	* Fundación Xavier de Salas	Colaboración en Exposición "Sociedad arte y música en Trujillo del Perú".	1.000,-
	* Agrupación Cultural Deportiva Recreativa "NOS" de Moaña (Pontevedra)	Colaboración en el "VII Festival Intercéltico do Morrazo" - Moaña (Pontevedra).	1.500,-
	* Profesor D. David Theacher Gies	Colaboración en la celebración de la conferencia sobre "España hoy y hacia el Año 2000" a celebrar en Madrid.	500,-
	* D. Faustino Rodríguez Arbesu	Organización del "XV Salón Internacional del Comic del Principado de Asturias" en Gijón.	160,-
	* Alternativa Solidaria (Plenty)	Jornadas Culturales en la Feria "Bio-Cultura 92" en el Pabellón de convenciones de la Casa de Campo de Madrid.	250,-
	* Fundación Jaime Vera	Jornadas sobre "La Ciudadanía Europea"	4.000,-
	* Fundación Ortega y Gasset	Cursos de difusión de la cultura española por profesores norteamericanos de escuelas secundarias	4.000,-
	* Fundación Internacional Olof Palme	Actividades culturales a realizar durante 1992	1.462,5
	* Associació "Catalans a Roma"	Encuentro sobre la interrelación de las culturas del Mediterraneo en sus aspectos artísticos	1.000,-
	* Asociación Las Segovias para la Cooperación Centroamericana	"Centroamérica, entre silencio y ruido", a celebrar en Barcelona	750,-
Investigaciones Culturales	* Fundación Utopia D'Estudis Socials del Baix Llobregat	Para el proyecto internacional de recopilación y creación de Fuentes Orales centrado en la Guerra Civil Española	3.500,-
	* Academia de Ciencias Médicas de Catalunya y de Baleares	Para el estudio de la difusión de los trabajos científicos en lengua catalana	1.000,-

ANEXO N.º 2

PROGRAMA 455 C

CONCEPTO PRESUPUESTARIO 481

AYUDA: Concesión de becas y ayudas a personas o asociaciones.

CONVOCADAS: Por Resolución de la Dirección General de Cooperación Cultural de fecha 5 de mayo de 1992 (B.O.E. nº 117 de 15 de mayo).

FINALIDAD DE LA SUBVENCIÓN	ENTIDAD BENEFICIARIA	ACTIVIDAD REALIZADA	CANTIDAD CONCEDIDA (En miles de Ptas.)
Fomento de asociacionismo cultural y apoyo a la federación de asociaciones con fines culturales	* Federación Española de Casas Regionales y Provinciales	VIII Certamen de Grupos Folklóricos de la Federación Española de Casas Regionales	4.000,-
	* Federación Española de Círculos y Casinos Culturales	Conciertos de grupos de música de cámara, corales; conferencias y exposiciones	4.000,-
	* Federación Española de Agrupaciones de Folklore	Edición de Guía de grupos de folklore en España	1.500,-
	* Asociación Riojana Amigos del Camino de Santiago	Gastos suscripción Revista Peregrino y Oficina Información Sto. Domingo de la Calzada	2.092,-
	* Clubs: Zayas / Roda / Balandrinos / Sayoa / Besori...	Ciclos de Arte y Literatura	1.000,-
	* Asociación de amigos de Pérez Galdos	Ayuda cultural al Boletín "Omnibus Galdosiano"	200,-

FINALIDAD DE LA SUBVENCION	ENTIDAD BENEFICIARIA	ACTIVIDAD REALIZADA	CANTIDAD CONCEDIDA (En miles de Ptas.)
Fomento de las iniciativas multiculturales tendentes a la integración de los inmigrantes o minorías culturales	* Confederación Nacional de Sordos de España	Ayuda al XII Certamen Nacional de Pantomina	1.800,-
	* Fundación Española Antonio Machado	Seminario "Espacio Audiovisual Europeo" en colaboración con el Instituto Euroamericano de Cultura	1.000,-
	* Fundación 1ª de Mayo	Encuentro Archivos Históricos Sindicales de Europa y "La Inmigración en España"	7.000,-
	* Fundación Sistema	"Encuentro Internacional sobre la Sociedad del Nuevo Trabajo y la Mutación Socio-Cultural"	6.000,-
	* Centro Interafricano de Iniciativas Culturales	Programa Cultural "Africa 92"	500,-
Actividades Culturales	* Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad	Toledo 92: Ciudad de la Tolerancia	6.000,-
	* Jesús Mª Gallo Bidegain	Jóvenes pintores españoles en Paradores Nacionales 18 exposiciones	2.000,-
	* Fundación Dolores Ibarruri	Exposición Dolores Ibarruri: Pasión de Libertad	2.000,-
	* Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folklore y de las Artes Tradicionales (C.I.O.F.F.)	"Festival Nacional de Folklore"	1.000,-
	* Fundación Sistema	Cambios sociales y modernización en la España contemporánea.	4.000,-
	* Fundación Largo Caballero	"Difusión de la Lengua y la Cultura Española entre Trabajadores Europeos"	7.000,-
	* Fundación Estudios Libertarios "Anselmo Lorenzo"	Actuaciones de Teatro	190,-
	* Asociación Cultural "Rabindranath Tagore"	Organización de cursos de Lenguas Orientales. Colegio Mayor Nuestra Sra. de Africa	250,-
	* Sociedad El Sitio	Convocatoria y patrocinio del VII Premio de Poesía Nervión	500,-
Apoyo a la celebración de conmemoraciones de instituciones o personalidades con relevancia cultural nacional o internacional	* Academia de Historia y Artes de S. Quirle de Segovia	Conmemoración II Centenario del Real Laboratorio de Química de Segovia	1.000,-
	* Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife	Conferencias-homenaje a socios que destacaron en América, con motivo del V Centenario	390,-
	* Fundación Pública Museo de Valls	Conmemoración 500 aniversario de la muerte del pintor renacentista Jaume Huguet	1.175,-
	* Confederación Española de Fotografía	XVII Bienal de Diapositivas	500,-
Convenios	* Fundación José Ortega y Gasset	Programa de postgrado "América Latina Contemporánea" y Administración Pública. Programas en colaboración con el Centro de Estudios Internacionales "San Juan de la Penitencia" de Toledo	6.000,-
Ayudas a Congresos, Jornadas o Encuentros culturales nacionales en España	* D. Manuel Alvar	Ayuda a la celebración del XXVII Encuentro y Seminario Filología	900,-
	* Federación Española de Sociología	Ayuda a la celebración del IV Congreso Español de Sociología	250,-
	* Dª Mª Montfrague Fernández-Lavandera	Ayuda a la celebración del Encuentro I de Artistas Plásticos de Calaceite (Teruel)	500,-
	* Universidad Menéndez Pelayo. Sede de La Coruña	Cursos sobre "Creación Literaria e Industria Cultural"	250,-
	* Colectivo Cultural Giner de los Rios	Primer Encuentro Hispano-Americano de la Décima y el Trovo	500,-