

## BANCO DE ESPAÑA

**24675** RESOLUCION de 6 de noviembre de 1992, del Banco de España, por la que se hacen públicos los cambios que este Banco de España aplicará a las operaciones que realice por propia cuenta durante los días del 9 al 15 de noviembre de 1992, salvo aviso en contrario.

	Comprador Pesetas	Vendedor Pesetas
<i>Billetes correspondientes a las divisas convertibles admitidas a cotización en el mercado español:</i>		
1 dólar USA:		
Billete grande (1) .....	110,69	114,84
Billete pequeño (2) .....	109,58	114,84
1 marco alemán .....	69,82	72,44
1 franco francés .....	20,64	21,41
1 libra esterlina .....	170,15	176,53
100 libras italianas .....	8,15	8,46
100 francos belgas y luxemburgueses .....	339,43	352,16
1 florin holandés .....	62,06	64,39
1 corona danesa .....	18,21	18,89
1 libra irlandesa (3) .....	184,48	191,40
100 escudos portugueses .....	78,38	81,32
100 dracmas griegas .....	53,92	55,94
1 dólar canadiense .....	88,67	92,00
1 franco suizo .....	77,68	80,59
100 yenes japoneses .....	90,01	93,39
1 corona sueca .....	18,57	19,27
1 corona noruega .....	17,16	17,80
1 marco finlandés .....	22,18	23,01
100 cheques austríacos .....	992,34	1.029,55
1 dólar australiano .....	77,44	80,34
<i>Otros billetes:</i>		
1 dirham .....	10,46	10,87
100 francos CFA .....	41,14	42,74
1 cruceiro (4) .....	No disponible	
1 bolívar .....	1,03	1,08
100 pesos mejicanos .....	2,72	2,83
1 rial árabe saudí .....	27,90	28,99
1 dinar kuwaití .....	No disponible	

(1) Esta cotización es aplicable para los billetes de 10 dólares USA y superiores.  
 (2) Aplicable para los billetes de 1, 2 y 5 dólares USA.  
 (3) Queda excluida la compra de billetes de más de 20 libras irlandesas.  
 (4) Un cruceiro equivale a un nuevo cruzado.

Madrid, 6 de noviembre de 1992.—El Director general, Luis María Linde de Castro.

## UNIVERSIDADES

**24676** RESOLUCION de 20 de octubre de 1992, de la Universidad de Málaga, por la que se corrigen errores de la de 27 de febrero de 1992, en la que se publicaba el plan de estudios de Ingenieros de Telecomunicación.

Por Resolución de 27 de febrero de 1992 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de abril) se publicaba el plan de estudios de Ingeniero de Telecomunicación. Advertidos errores se transcriben a continuación las correspondientes rectificaciones:

Página 12223: La materia Electromagnetismo I aparece únicamente vinculada a Electromagnetismo. Debe aparecer también vinculada al área de conocimiento de «Teoría de la Señal y Comunicaciones».

Página 12224: La materia Electromagnetismo II aparece únicamente vinculada a Electromagnetismo. Debe aparecer también vinculada al área de conocimiento de «Teoría de la Señal y Comunicaciones».

Málaga, 20 de octubre de 1992.—El Rector, José María Martín Delgado.

**24677** RESOLUCION de 26 de octubre de 1992, de la Universidad Jaume I de Castellón, por la que se hace público el Plan de Estudios de la titulación de Licenciado en Humanidades de esta Universidad.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, así como el artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, he resuelto publicar el Plan de Estudios de la titulación de Licenciado en Humanidades de la Universidad Jaume I de Castellón, aprobado por la Comisión Gestora el día 13 de julio de 1992, y homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades en su reunión del día 28 de septiembre de 1992, queda estructurado tal y como consta en el anexo y con efectos desde el 28 de septiembre del año en curso.

Castellón, 26 de octubre de 1992.—El Rector-Presidente, Francesc Michavila i Pitarch.

ANEXO 1

UNIVERSIDAD JAUME I

SOLICITUD DE HOMOLOGACION DE PLAN DE ESTUDIOS

ILMO. SR. SECRETARIO GENERAL DEL CONSEJO DE UNIVERSIDADES

El Rector de la UNIVERSIDAD...JAUME I..... pone en conocimiento de ese Consejo de Universidades, para su homologación, el plan de estudios a que se refiere esta solicitud y sus Anexos, y que ha sido aprobado por esta Universidad.

Castellón, 28 de Agosto de 1992

EL RECTOR,

*[Handwritten signature]*

Fdo.: Francisco Michavila Pitarch

- Título oficial al que conduce el plan de estudios cuya homologación se solicita

LICENCIADO EN HUMANIDADES

- El plan de estudios cuya homologación se solicita constituye:

a) modificación de plan vigente: -  NO

- Disposición y BOE que aprobó o refrendó el plan hasta ahora vigente

(1)

b) nuevo plan de estudios por establecimiento en la Universidad de enseñanza no impartidas anteriormente:  SI

- Se trata de un plan de estudios conjunto:  NO (2)

Fecha de acuerdo de aprobación por la Universidad del nuevo plan de estudios o de la modificación del ya vigente, cuya homologación se solicita. (3)

13 DE JULIO DE 1992

Fecha de entrada en el Consejo de Universidades (4)

(1) En este supuesto, se expresarán en el Anexo 3 las previsiones sobre los mecanismos de convalidación y/o adaptación al plan reformado por parte de los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (art. 11 R.D. 1497/87)

(2) En este caso (art. 12 R.D. 1497/87), se adjuntará el convenio.

(3) La presentación de este documento firmado por el Rector implicará que se han cumplido los trámites intrauniversitarios preceptivos para la aprobación del plan de estudios.

(4) A diligenciar por el Consejo de Universidades.

## ANEXO 2-A.

Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

JAUME I

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIATURA EN HUMANIDADES

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza / diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (4)
				Totales	Teóric.	Prác./Clínico		
1º	1	LATÍN Y CULTURA CLÁSICA	CULTURA CLÁSICA	4,5 4T + 5A	3	1,5	Estudio de la cultura greco-latina a través de los textos.	FILOLOGÍA GRIEGA
1º	1	HISTORIA DEL ARTE	ESTÉTICA	4,5 4T + 5A	3	1,5	Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la historia, con atención especial a las corrientes del pensamiento estético-filosófico que se relacionan más directamente con nuestro presente.	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES
1º	1	GEOGRAFÍA HUMANA	GEOGRAFÍA GENERAL HUMANA	3 3T + 0A	2	1	Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos.	GEOGRAFÍA HUMANA
1º	1	HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	4,5 4T + 5A	3	1,5	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la filosofía.	FILOSOFÍA, FILOSOFÍA DEL DERECHO, MORAL Y POLÍTICA, LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, HISTORIA DE LA CIENCIA
1º	1	HISTORIA	HISTORIA DE LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES	4,5 4,5T + 0A	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales de las antiguas civilizaciones de Egipto, Próximo Oriente y el Egeo.	HISTORIA ANTIGUA
1º	1	HISTORIA	HISTORIA GENERAL DE LA ALTA EDAD MEDIA	4,5 4,5T + 0A	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales de las diferentes civilizaciones mediterráneas desde la crisis del mundo antiguo hasta la consolidación del sistema feudal en la Europa Occidental.	HISTORIA MEDIEVAL
1º	1	LENGUA Y LITERATURA	LENGUA ESPAÑOLA / LENGUA CATALANA	6 6T + 0A	4	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o catalana a elección del alumno.	FILOLOGÍA ESPAÑOLA, FILOLOGÍA CATALANA
1º	1	LENGUA EXTRANJERA MODERNA Y SU LITERATURA	LENGUA INGLESA / LENGUA FRANCESA / LENGUA ALEMANA	6 6T + 0A	2	4	Formación básica en la descripción y el uso de la lengua inglesa, francesa o alemana a elección del alumno.	FILOLOGÍA INGLESA, FILOLOGÍA FRANCESA, FILOLOGÍA ALEMANA
1º	1	HISTORIA	PREHISTORIA DE EUROPA	4,5 4,5T + 0A	3	1,5	Generalidades de la prehistoria europea.	PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA
1º	2	HISTORIA DEL ARTE	ARTE DEL RENACIMIENTO	4,5 4T + 5A	2	2,5	Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la historia, con atención especial al arte de los siglos XV y XVI en Europa.	HISTORIA DEL ARTE
1º	2	HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO	EDUCACIÓN EN CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD	4,5 4T + 5A	3	1,5	Panorama de la ciencia y la técnica actuales y de sus antecedentes históricos. Estudio de las interacciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad analizadas desde la perspectiva histórica, filosófica y desde la evaluación de tecnologías.	FILOSOFÍA, FILOSOFÍA DEL DERECHO, MORAL Y POLÍTICA, LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, HISTORIA DE LA CIENCIA
1º	2	GEOGRAFÍA HUMANA	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	3 3T + 0A	2	1	Geografía de la sociedad humana española y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos de nuestro país.	GEOGRAFÍA HUMANA
1º	2	LATÍN Y CULTURA CLÁSICA	LENGUA Y LITERATURA LATINAS	4,5 4T + 5A	3	1,5	Estudio de la lengua y literatura latinas.	FILOLOGÍA LATINA
1º	2	LENGUA Y LITERATURA	LITERATURA ESPAÑOLA / CATALANA	6 6T + 0A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española o catalana a elección del alumno.	FILOLOGÍA ESPAÑOLA, FILOLOGÍA CATALANA
1º	2	LENGUA EXTRANJERA MODERNA Y SU LITERATURA	LITERATURA INGLESA / FRANCESA / ALEMANA	6 6T + 0A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa, francesa o alemana a elección del alumno.	FILOLOGÍA INGLESA, FILOLOGÍA FRANCESA, FILOLOGÍA ALEMANA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza / diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (4)
				Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
1º	2	HISTORIA	LOS FUNDAMENTOS DEL MUNDO MODERNO	4,5 4,5T + 0A	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la crisis bajomedieval hasta finales del siglo XVI.	HISTORIA MODERNA
2º	3	FILOSOFIA	ETICA	4,5 4T + 5A	3	1,5	Ética y moral. Principales teorías éticas. Filosofía política. Ética y derecho.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
2º	3	FILOSOFIA	FILOSOFIA CONTEMPORANEA	4,5 4T + 5A	3	1,5	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la ciencia.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
2º	3	GEOGRAFIA REGIONAL	GEOGRAFIA REGIONAL DEL MUNDO: LOS GRANDES ESPACIOS SOCIOECONOMICOS	4,5 4T + 5A	3	1,5	Regionalización del mundo, haciendo especial referencia a la geografía regional de España.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
2º	3	HISTORIA CONTEMPORANEA	HISTORIA CONTEMPORANEA UNIVERSAL	4,5 4T + 5A	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	HISTORIA CONTEMPORANEA
2º	3	PSICOLOGIA	INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA SOCIAL	4,5 2T + 2,5A	3	1,5	Cognición e interacción social: Historia, desarrollo y situación actual.	PSICOLOGIA SOCIAL
2º	3	PSICOLOGIA	TEORIAS MOTIVACIONALES Y EMOCIONALES	4,5 2T + 2,5A	3	1,5	Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales. Introducción y desarrollo de la motivación y emoción.	PSICOLOGIA BASICA
2º	4	ANTROPOLOGIA SOCIAL	ANTROPOLOGIA SOCIAL	6 6T + 0A	4	2	Introducción a la antropología social. Análisis de la variabilidad de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas.	ANTROPOLOGIA SOCIAL FILOSOFIA SOCIOLOGIA
2º	4	HISTORIA CONTEMPORANEA	HISTORIA DE ESPAÑA CONTEMPORANEA	4,5 4T + 5A	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales de la historia contemporánea española.	HISTORIA CONTEMPORANEA
2º	4	PSICOLOGIA	TEORIAS DE LA PERSONALIDAD	3 2T + 1A	2	1	Fundamentos de la personalidad. Teorías y sistemas freudianos y postfreudianos.	PERSONALIDAD, EVALUACION Y TRATAMIENTO PSICOLOGICOS

(1) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(2) La relación de materias troncales repetirá la contenida en el R. D. de Directrices generales propias del título de que se trate.

(3) La Universidad cumplimentará este apartado en el caso de que opte por la posibilidad de organización/diversificación de las materias troncales en asignaturas.

(4) La Universidad consignará los créditos correspondientes establecidos para la troncal en el R. D. de directrices generales propias. Si organiza/diversifica la troncal en asignaturas, distribuirá tales créditos entre las asignaturas resultado de la diversificación.

En el caso de que la Universidad impute los créditos utilizables para materias obligatorias u optativas, a la enseñanza de las materias troncales, lo consignará en los siguientes términos:

a) Si la Universidad no organiza/diversifica la troncal en asignaturas, imputará a ella los créditos suplementarios respecto a los establecidos para la troncal por el R. D. de directrices generales propias, haciendo constar la distinción entre los créditos troncales (T) y los adicionales (A), con la mención correspondiente.  
(p. ej. 2T + 2A)

b) Si la Universidad organiza/diversifica la troncal en asignaturas, distribuirá el total de los créditos (T + A) entre las asignaturas resultado de la diversificación, consignando los créditos correspondientes a cada asignatura mediante la distribución T + A.

5) La vinculación de las materias troncales a áreas de conocimiento, que corresponderá a la establecida en el R. D. de directrices Generales propias del Título de que se trate, se hará constar en los siguientes términos.

a) Si la Universidad no organiza/diversifica la Materia troncal en asignaturas, repetirá en este apartado la vinculación troncal-áreas de conocimiento establecida en el Real Decreto de Directrices Generales aplicable, y consignará en el anexo 3, apartado II. 2, la asignación de su docencia al área o áreas (Departamento/s), de las vinculadas a la troncal por dicho Real Decreto, que haya decidido.

b) Si la Universidad ha optado por organizar/diversificar la materia troncal en asignaturas, consignará en este apartado el área o áreas (Departamento/s), de las vinculadas a la troncal por el Real Decreto de Directrices Generales propias, a las que asigna la docencia de cada asignatura.

## ANEXO 2-B.

## Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

JAUME I

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE

LICENCIATURA EN HUMANIDADES

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
P	1	ANTROPOLOGÍA FILOSOFICA	4,5	3	1,5	Problemas epistemológicos de la antropología. Diversas concepciones del hombre a través de la historia y la cultura. Dimensiones básicas de la vida humana.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
P	1	GEOGRAFIA GENERAL: GRANDES ESPACIOS NATURALES	3	2	1	Estudio de los grandes espacios naturales del mundo.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
P	1	HISTORIA DEL MUNDO CLASICO	4,5	3	1,5	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales de la civilización greco-romana.	HISTORIA ANTIGUA
P	1	INFORMATICA I	3	1	2	Introducción a la informática. Sistemas operativos. Tratamiento de textos.	LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMATICOS ARQUITECTURA Y TECNOLOGIA DE COMPUTADORES CIENCIAS DE LA COMPUTACION E INTELIGENCIA ARTIFICIAL
P	1	INGLES I	6	1	5	Estudio de la lengua inglesa a nivel comunicativo.	FILOLOGIA INGLESA
P	2	FILOSOFIA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS	4,5	3	1,5	Ciencia y humanidades. Explicación y comprensión como modelos metodológicos. Racionalidad e idea de ciencia.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
P	2	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA / HISTORIA DE LA LENGUA CATALANA	6	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española o catalana a elección del alumno. Interrelación con las romances lenguas romances. Métodos y objetivos de la lingüística histórica.	FILOLOGIA ESPAÑOLA FILOLOGIA CATALANA
P	2	HISTORIA GENERAL DE LA BAJA EDAD MEDIA	4,5	3	1,5	Estudio del proceso de crecimiento feudal y de la posterior crisis bajo medieval en el ámbito del Occidente Europeo.	HISTORIA MEDIEVAL
P	2	INFORMATICA II	3	1	2	Bases de datos. Paquetes integrados.	LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMATICOS ARQUITECTURA Y TECNOLOGIA DE COMPUTADORES CIENCIAS DE LA COMPUTACION E INTELIGENCIA ARTIFICIAL
P	2	LA EUROPA DEL ANTIGUO REGIMEN	4,5	3	1,5	Principales procesos sociales y hechos culturales de los siglos XVII y XVIII.	HISTORIA MODERNA
P	2	LINGÜISTICA TEORICA Y APLICADA	4,5	2	2,5	Introducción a las principales teorías lingüísticas actuales y su aplicación al análisis lingüístico de textos.	LINGÜISTICA GENERAL
P	2	PREHISTORIA DE LA PENINSULA IBERICA	4,5	3	1,5	Prehistoria y yacimientos de la península Ibérica.	PREHISTORIA
2	3	ARTE BARROCO	4,5	3	1,5	Análisis de las formas y los contenidos del arte de los siglos XVII y XVIII en Europa.	HISTORIA DEL ARTE
2	3	ARTE Y SOCIEDAD EN EL MUNDO CONTEMPORANEO	3	2	1	Estudio totalizador de las interrelaciones entre la cultura, el arte y la sociedad en la historia contemporánea universal.	HISTORIA DEL ARTE HISTORIA CONTEMPORANEA
2	3	FILOSOFIA DE LA CIENCIA	4,5	3	1,5	Estudio de las teorías científicas, su dinámica y su estructura. Análisis de la idea de progreso científico y de los aspectos sociales de la ciencia.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
2	3	LATIN VULGAR	3	2	1	Características generales y análisis de textos.	FILOLOGIA LATINA
2	4	ESTANCIAS EN PRACTICAS	32	0	32	Prácticas a realizar en la Universidad o Centros vinculados a ella para que los estudiantes se pongan en contacto con los problemas de la práctica profesional en el ámbito de la Ciencias Humanas.	TODAS LAS AREAS QUE IMPARTEN DOCENCIA EN LA TITULACION DE HUMANIDADES
2	4	ESTETICA Y TEORIA DE LA MODERNIDAD	4,5	3	1,5	Desde la distinción histórica del término respecto del concepto de modernidad estética, estudio de sus principales hitos hasta llegar a las vanguardias como corolario de los elementos más destacados tanto estéticos como ideológicos de la propia modernidad.	ESTETICA Y TEORIA DE LAS ARTES
2	4	GEOGRAFIA DEL PAIS VALENCIANO	4,5	3	1,5	Aspectos generales y regionales del País Valenciano.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
2	4	TEORIA DE LA DEMOCRACIA	4,5	3	1,5	Definición de democracia, legalidad y legitimidad. Modelos clásicos y contemporáneos de democracia. Democracia participativa. La democracia como modo de ser de Europa.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## ANEXO 2-C.

Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

JAUME I

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIATURA EN HUMANIDADES

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	Créditos			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
					-por ciclo <input type="text" value="12"/>
					-curso (1*) <input type="text" value="4,5"/>
ARTE PREHISTORICO	3	2	1	Arte esquemático levantino.	PREHISTORIA
CRITICA TEXTUAL	4,5	3	1,5	Estudio de las principales corrientes críticas y su aplicación a diferentes tipos de textos.	TEORIA DE LA LITERATURA
EDUCACION MORAL Y DEMOCRACIA	4,5	3	1,5	Conceptos básicos de ética. Desarrollo y aprendizaje moral. Virtudes cívicas y comportamiento democrático.	FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	Créditos			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
					-por ciclo <input type="text" value="24"/>
					-curso (2*) <input type="text" value="7,5"/>
ARTE CLASICO	3	2	1	Análisis de las formas y contenidos del arte de la cultura greco-romana.	HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DE LA ESPAÑA ANTIGUA	4,5	3	1,5	Estudio de las principales procesos sociales y hechos culturales de la España antigua, con especial mención al territorio de las actuales comarcas del País Valencià.	HISTORIA ANTIGUA
LA FORMACION DE EUROPA: LOS CELTAS	3	2	1	Fin de la prehistoria e inicio de la historia europea.	PREHISTORIA
LENGUAJE Y SOCIEDAD	3	2	1	La dimensión pragmática del lenguaje. Teoría de los actos del habla. Concepto de racionalidad comunicativa. El uso del lenguaje y mundo de la vida.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
RETORICA Y POETICA CLASICA	3	2	1	Estudio de la retórica y poética clásica en el análisis de textos.	FILOLOGIA LATINA
TENDENCIAS ACTUALES EN PSICOLOGIA	3	2	1	Introducción a la psicología actual. Psicología cognitiva. Perspectivas de futuro de la psicología.	NECOLOGIA BASICA
TEORIA DE LA ARGUMENTACION	4,5	3	1,5	Estudio de las formas de argumentación tanto en su vertiente formal como no formal. En dicho estudio se tendrán en cuenta los aspectos lógicos, retóricos, psicológicos y sociológicos del discurso racional.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	Créditos			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
					-por ciclo <input type="text" value="76,5"/>
					-curso (6*) <input type="text" value="21"/>
ARQUEOLOGIA PREHISTORICA	3	2	1	Metodología y técnicas de campo aplicadas a la prehistoria.	PREHISTORIA
ARTE DEL SIGLO XIX	3	2	1	Análisis de las formas y los contenidos del arte del siglo XIX.	HISTORIA DEL ARTE
ARTE MEDIEVAL CRISTIANO Y ISLAMICO	3	2	1	Análisis de las formas y los contenidos de arte de los siglos V al XV.	HISTORIA DEL ARTE
EL HOMBRE Y EL MEDIO AMBIENTE	3	2	1	Estudio de las relaciones del hombre con el medio ambiente.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
ETICA APLICADA	4,5	3	1,5	Conceptos básicos de ética. Ética ecológica. Ética política. Bioética. Ética económica. Ética y derechos humanos.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
FILOSOFIA DE LA PAZ	4,5	3	1,5	Paz y conflictos bélicos: historia de los conceptos. Paz, violencia y neutralidad humana. Definición pasiva de la noción de paz, y la noción de paz en el seno de la noción de Europa.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
FILOSOFIA DE LA RELIGION	4,5	3	1,5	Estudio del hecho religioso. Reflexión filosófica sobre la religión	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
GEOGRAFIA DE LA POBLACION	3	2	1	Estudio de la población y el poblamiento.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
GEOGRAFIA ECONOMICA: LAS ACTIVIDADES PRIMARIAS	3	2	1	Estudios de las principales actividades primarias.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				-por ciclo	76,5
				-curso (3)	21
DENOMINACION (2)	Créditos			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
HISTORIA DE AMERICA CONTEMPORANEA	3	2	1	Estudio de la sociedad, economía y cultura de América contemporánea, desde la emancipación hasta la época actual.	HISTORIA CONTEMPORANEA
HISTORIA DEL MUNDO RURAL	4,5	3	1,5	Estudio y análisis de la configuración del espacio rural en Europa.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL, HISTORIA ANTIGUA HISTORIA DEL ARTE, HISTORIA CONTEMPORANEA HISTORIA MEDIEVAL, HISTORIA MODERNA PREHISTORIA-ARQUEOLOGIA
HISTORIA MEDIEVAL DE LA CORONA DE ARAGON	4,5	3	1,5	Estudio histórico de los países que configuraron la Corona de Aragón durante el tiempo medieval.	HISTORIA MEDIEVAL
HISTORIA SOCIAL DE LA ESPAÑA MODERNA	3	2	1	Procesos sociales y hechos culturales en la España de los siglos XVI al XVIII.	HISTORIA MODERNA
INTRODUCCION A LA SOCIOLOGIA	3	2	1	Nociones y teorías básicas de sociología respecto a: cultura, estratificación social, sistema político, educativo y familiar.	SOCIOLOGIA
LATIN MEDIEVAL	4,5	3	1,5	Características generales y análisis de textos.	FILOLOGIA LATINA
LITERATURA COMPARADA	4,5	3	1,5	Análisis comparativo de obras literarias pertenecientes a diferentes lenguas y culturas.	TEORIA DE LA LITERATURA
METODOLOGIA Y TECNICAS DE INVESTIGACION EN HISTORIA ANTIGUA	4,5	3	1,5	Métodos de análisis aplicados al estudio de la Antigüedad romana y visigoda.	HISTORIA ANTIGUA
METODOLOGIA Y TECNICAS DE INVESTIGACION EN HISTORIA MEDIEVAL	4,5	3	1,5	Ejercicio instrumental y práctico de las diversas técnicas de investigación histórica aplicadas a la época medieval.	HISTORIA MEDIEVAL
SOCIOLINGÜISTICA	4,5	3	1,5	Estudio de las relaciones entre Lengua y Sociedad. Análisis de influencias entre lenguas en contacto.	FILOLOGIA ESPAÑOLA FILOLOGIA CATALANA LINGÜISTICA GENERAL
TEORIA E HISTORIA DEL GUSTO	4,5	3	1,5	Estudio de nuestra percepción del mundo como conjunto de objetos y estereotipos que permiten la formulación de juicios estéticos. Se interesará por las razones que explican el gusto, si es una facultad o producto de la educación o del medio social.	ESTETICA Y TEORIA DE LAS ARTES

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				-por ciclo	71,5
				-curso (4)	19,5
DENOMINACION (2)	Créditos			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
CAMBIO SOCIAL Y MOVIMIENTOS SOCIALES	3	2	1	Principales teorías del cambio social. Descripción, papel e importancia de los movimientos sociales.	SOCIOLOGIA
EL PAIS VALENCIANO CONTEMPORANEO	3	2	1	Estudio de la sociedad, política y economía del País Valenciano contemporáneo.	HISTORIA CONTEMPORANEA
ESPAÑA, DE LA REPUBLICA A LA DEMOCRACIA	4,5	3	1,5	Principales aspectos políticos, económicos y sociales de la II República, la Dictadura y la actual etapa democrática.	HISTORIA CONTEMPORANEA
FILOSOFIA DE LA ECONOMIA	3	2	1	Reflexión filosófica y metodológica de las ciencias económicas. Estudio de la relación entre la economía y la ecología. Economía y política. La idea de progreso.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
FILOSOFIA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL	4	3	1	Representación lógica del conocimiento. El problema mente-máquina. El argumento de Turing, la tesis mecanística y la prueba de Gödel. Evaluación humanística de la inteligencia artificial.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
GEOGRAFIA ECONOMICA: LA INDUSTRIA Y LOS SERVICIOS	3	2	1	Estudio de las principales actividades de los sectores industrial y de servicios.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
GEOGRAFIA URBANA	3	2	1	Estudio de las relaciones del hombre con el medio urbano.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES ECONOMICAS EUROPEAS	3	2	1	Descripción de la economía europea y de las instituciones económicas más importantes.	ECONOMIA APLICADA HISTORIA E INSTITUCIONES ECONOMICAS

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	71,5
				- curso (4)	19,5
DENOMINACION (2)	Créditos			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTOS (3)
	Totales	Teóric.	Prác/ Clínico		
HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES JURIDICAS EUROPEAS	3	2	1	La comunidad europea y sus órganos.	DIRECCION INTERNACIONAL PUBLICO Y RELACIONES INTERNACIONALES DIRECCION CONSTITUCIONAL DIRECCION ADMINISTRATIVO
HISTORIA DEL ARTE CINEMATOGRAFICO	3	2	1	Descripción de la evolución del cine desde sus inicios y su relación con el contexto socio-cultural.	TEORIA DE LA LITERATURA
HISTORIA DEL TEATRO	3	2	1	Estudio del nacimiento y evolución del teatro español desde sus orígenes hasta nuestros días.	TEORIA DE LA LITERATURA
HISTORIA MODERNA DEL PAIS VALENCIANO	3	2	1	Principales procesos sociales y hechos culturales en las etapas foral y borbónica, siglos XVI al XVIII.	HISTORIA MODERNA
INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA DE LOS GRUPOS	3	2	1	Comportamiento colectivo. Medio ambiente y comportamiento. Diseño de equipos.	PSICOLOGIA SOCIAL
LA CIUDAD EN LA HISTORIA	4,5	3	1,5	Estudio de los procesos que han ido configurando la ciudad desde las perspectivas sociales, culturales, económicas, urbanísticas y artísticas.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL, HISTORIA ANTIGUA HISTORIA DEL ARTE, HISTORIA CONTEMPORANEA HISTORIA MEDIEVAL, HISTORIA MODERNA HISTORIA-ARQUEOLOGIA
LITERATURA CONTEMPORANEA	4,5	3	1,5	Estudio de la literatura española o catalana (a elección del alumno) desde el Modernismo hasta nuestros días.	FILOSOFIA ESPAÑOLA FILOSOFIA CATALANA
METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION EN EL MUNDO CONTEMPORANEO	3	2	1	Estudio teórico y práctico de los diversos métodos y técnicas de investigación histórica aplicadas al mundo contemporáneo.	HISTORIA CONTEMPORANEA
PSICOLOGIA DE LA ANORMALIDAD	4,5	3	1,5	Concepto y modelos de anomalía. Principales trastornos psimopatológicos. Prevención e intervención.	PERSONALIDAD, EVALUACION Y TRATAMIENTOS PSICOLÓGICOS
TECNICAS DE ANALISIS GEOGRAFICO	3	2	1	Técnicas actuales de investigación geográfica.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
TECNICAS Y METODOS DE INVESTIGACION EN HISTORIA MODERNA	3	2	1	Técnicas y métodos de investigación en Historia Moderna.	HISTORIA MODERNA
TEORIA DE EUROPA	3	2	1	La idea de Europa. Principales propuestas sobre la construcción europea. La estructura democrática: nación y estado. El papel de la economía.	FILOSOFIA FILOSOFIA DEL DERECHO, MORAL Y POLITICA LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
TEORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO	4,5	3	1,5	Estudio de los principales movimientos artísticos contemporáneos, teniendo en cuenta sus precedentes históricos más inmediatos e incidiendo en el análisis del lenguaje y técnicas más relevantes en relación a su significatividad plástica.	ESTETICA Y TEORIA DE LAS ARTES

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: JAUME I

## I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN HUMANIDADES

2. ENSEÑANZAS DE 1º Y 2º CICLO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 313 CREDITOS (4)

## Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIG. (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	42	21	4,5	10		77,5
	2º	33	31,5	7,5	3		75
II CICLO	3º	27	15	21	9		72
	4º	13,5	45,5	19,5	10		88,5

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones de R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  SI  NO (6).

6.  SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7)  PRACTICAS EN EMPRESAS  
 TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD  
 OTRAS ACTIVIDADES (PRACTICAS EN CENTROS DOCENTES)

-EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: .....32.....CREDITOS.

- ID. DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) .....MATERIA OBLIGATORIA.....

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO  AÑOS

- 2º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	77,5	43,5	34
2	75	45	30
3	72	43	29
4	88,5	33,5	55

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

## II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.

b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 R.D. 1497/87).

c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º. R.D. 1497/87).

d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimientos. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (4) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones de R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.

a) El régimen de acceso al 2º ciclo de la Licenciatura en Humanidades se aplicará según lo establezca el Consejo de Universidades y sea aprobado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

b) No procede la incompatibilidad entre las asignaturas del Plan de Estudios.

c) No procede.

d) No existe Plan antiguo porque es Universidad de Nueva Creación.

2. La docencia de las materias troncales se asigna a todas las áreas de conocimiento previstas en el R.D. 913/1992 de Directrices Propias para el Título de Licenciado en Humanidades.

3.- Tal y como se indica en el R.D. de Directrices Generales Comunes (1497/1978) para los Planes de Estudio de un Ciclo, la carga lectiva se encuentra entre 60 y 90 créditos por año y cumplen, en total, con el requisito mínimo de 300 créditos.

a) En el cómputo de créditos, la parte correspondiente a enseñanzas teóricas se ha dispuesto de modo que a lo largo de un curso académico de 30 semanas lectivas no se superen las 15 horas teóricas semanales.

b) En cuanto a los créditos de libre configuración se considera el número mínimo del 10 % que resulta ser 32. Se propone una posible distribución de estos créditos a los largo de los 4 años, que podría ser libremente modificada por el estudiante en función de criterios diversos (horarios, nuevas asignaturas de otras titulaciones, etc.)

c) Se recomienda para la obtención del título una estancia en prácticas a realizar en la Universidad o Centros vinculados a ella para que los estudiantes se pongan en contacto con los problemas de la práctica profesional en el ámbito de las Ciencias Humanas. Esta estancia se debe ajustar, según criterio de la Universidad Jaime I a un mínimo de 32 créditos de carácter práctico. En caso de que dichas prácticas no pudieran realizarse los créditos asignados se conmutarán por trabajos académicamente dirigidos.

d) Así mismo, el estudiante debe cursar, como materias obligatorias de la Universidad, un mínimo de 6 créditos asignados al conocimiento de las aplicaciones informáticas básicas (procesadores de texto, bases de datos y hojas de cálculo) y otros 6 de Lengua Inglesa, primordialmente enfocada al uso del Inglés comunicativo. Estos créditos de Lengua Inglesa complementan la asignatura troncal Lengua Extranjera Moderna y su Literatura (opción Inglés) y suponen el estudio de un segundo idioma en caso de que se haya optado por el Francés en dicha asignatura troncal.

e) El modelo de nuestra Universidad incluye en todos los Planes de Estudio un grupo de asignaturas optativas, sobre la Historia, Historia del Pensamiento y de las Instituciones, de Europa. La Universidad Jaime I considera requisito indispensable la elección de una de estas asignaturas, que en Plan de Estudios de esta titulación se concreta exclusivamente en la opción entre Historia de las Instituciones Jurídicas Europeas e Historia de las Instituciones Económicas Europeas, con una carga lectiva de 3 créditos en ambas.