

Científicas, establece en su apartado g) la preceptiva publicación mediante resolución semestral de la relación de subvenciones concedidas durante el período.

En consecuencia, de acuerdo con lo establecido en dicha Orden y a tenor de la convocatoria de 12 de junio de 1992, esta Dirección General ha resuelto conceder con cargo al programa 134 B, concepto 226.7, las subvenciones que se relacionan en anexo de esta Resolución.

ANEXO

Actividades a subvencionar por la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas durante el segundo semestre de 1992. Programa: 134.B. Crédito: 226/07

A) Música

Objeto: Gira de recitales de lírica española con acompañamiento de piano. Número de actuaciones: Seis. Fecha: Otoño/1992. Lugar: Roma, Viena, Praga, Budapest, Bucarest y Sofía. Suspendida.

Objeto: Gira de recitales de lírica española con acompañamiento de piano. Número de actuaciones: Seis. Fecha: Otoño/1992. Lugar: Costa oeste de Estados Unidos de América y Canadá. Suspendida.

Objeto: Gira de recitales de guitarra clásica española. Número de actuaciones: 10. Fecha: Otoño/1992. Lugar: Japón, Filipinas, Tailandia, Australia, Nueva Zelanda, República Popular China, Malasia, Hong Kong, Singapur. Suspendida.

Objeto: Concierto de dúo de piano y violonchelo. Número de actuaciones: Dos. Fecha: 2.º semestre/1992. Lugar: Estados Unidos de América. Suspendida.

Objeto: Concierto de guitarra flamenca. Número de actuaciones: Una. Fecha: Noviembre/1992. Lugar: Turquía. Suspendida.

Objeto: Concierto de música española del siglo xv. Número de actuaciones: Una. Fecha: Julio/1992. Lugar: Austria. Grupo Neocantes y Alia Música: 1.806.000 pesetas.

Objeto: Gira concierto de guitarra española. Número de actuaciones: Seis. Fecha: Octubre/1992. Lugar: Praga, Budapest, Varsovia, Ammán, Nicosia y Damasco. Suspendida.

Objeto: Gira de conciertos para piano a cuatro manos. Número de actuaciones: Seis. Fecha: Octubre/1992. Lugar: Chicago, Washington, Boston, Miami, Houston, San Juan de Puerto Rico. Suspendida.

Objeto: Participación en certámenes internacionales de bandas musicales. Número de actuaciones: Dos. Fecha: Septiembre/1992. Lugar: Turín (Italia). Suspendida.

Objeto: Gira de recitales de órgano de música española del renacimiento y del barroco. Número de actuaciones: Siete. Fecha: Septiembre/1992. Lugar: Copenhague, Oslo, Estocolmo, Helsinki, Dublín, Varsovia, Lituania (Vilna). Suspendida.

Objeto: Gira de orquesta sinfónica. Número de actuaciones: A determinar. Fecha: 2.º semestre/1992. Lugar: Alemania. Suspendida.

B) Danza

Objeto: Festival internacional de folklore. Número de actuaciones: Una. Fecha: Julio/1992. Lugar: Holanda. María del Carmen Cantero (representante de coros y danzas): 1.600.000 pesetas.

Objeto: Participación internacional en festivales de danza. Número de actuaciones: Una. Fecha: Otoño/1992. Lugar: Copenhague. Suspendida.

Objeto: Participación en festivales internacionales de rítmica. XXX Congreso Internacional de Rítmica. Fecha: 2.º semestre/1992. Lugar: Ginebra. Ana Alegre Valls: 246.200 pesetas.

Objeto: Participación en festival internacional de folklore. Número de actuaciones: Una. Fecha: 15-16 agosto/1992. Lugar: Bruselas. Eduardo Juanola, Director de APLEC Internacional de la Sardana i mostra de grups Folklorics: 800.000 pesetas.

C) Teatro

Objeto: Participación festival internacional de títeres. Número de actuaciones: Una. Fecha: 2.º semestre/1992. Lugar: Pakistán. Suspendida.

Objeto: Participación en festivales internacionales. Número de actuaciones: Una. Fecha: 2.º semestre/1992. Lugar: Centroeuropa y Países Bálticos. Suspendida.

Objeto: Participaciones en programas internacionales de teatro. Número de actuaciones: Una. Fecha: Octubre/1992. Lugar: Escocia. Suspendida.

D) Varios

Objeto: Participación en festivales, muestras, simposios y otras actividades internacionales de carácter artístico de grupos, solistas, compañías y asociaciones. Fecha: 2.º semestre/1992. Eduardo del

Campo (Aspen M. Festival, Colorado, EE UU.): 800.000 pesetas. Bárbara Ana Sela Andrés (cuarteto Extramundi): 175.000 pesetas. María Angeles Bescós, Violeta Gastón, Elena Iglesias y Ruth Vaquerizo (miembros del joven ballet María de Avila para participar en la competición internacional de ballet de Varna, Bulgaria): 570.400 pesetas.

Objeto: Promoción y difusión de la música, teatro y danza españoles. Fecha: 2.º semestre/1992. Lugar: Estados Unidos de América, Canadá, S. Juan de Puerto Rico, Europa, Oriente Medio, Asia y Australia. Elías Arizcuren, Conjunto Ibérico de Violonchelos: 650.000 pesetas.

Objeto: Conciertos a cargo de ganadores de premios nacionales de interpretación. Fecha: 2.º semestre/1992. Lugar: Estados Unidos de América, Canadá, San Juan de Puerto Rico, Europa, Oriente Medio, Asia y Australia. Suspendidos.

Madrid, 30 de julio de 1992.-El Director general de Relaciones Culturales y Científicas, Delfín Colomé Pujol.

19156 RESOLUCION de 4 de agosto de 1992, de la Escuela Diplomática, por la que se convoca concurso para la concesión de ayudas de investigación durante el curso académico 1992-1993.

De conformidad con el apartado I de la Orden de 4 de junio de 1992 («Boletín Oficial del Estado», número 147 del 19), la Escuela Diplomática convoca concurso para la concesión de dos ayudas de investigación durante el curso académico 1992-1993, con arreglo a las siguientes bases:

Primera.-Candidatos: Doctores o Licenciados de nacionalidad española.

Segunda.-Estudios: Investigaciones relacionadas con las relaciones internacionales y con temas diplomáticos.

Tercera.-Presentación de candidaturas: En la sede de la Escuela Diplomática (paseo de Juan XXIII, número 5, 28040 Madrid).

El plazo de presentación de solicitudes finalizará el 31 de agosto de 1992.

Cuarta.-Documentación: La solicitud irá acompañada de:

- Fotocopia del documento nacional de identidad.
- Curriculum vitae.
- Original o fotocopia autenticada del título superior.
- Proyecto de investigación.

Quinta.-Duración: Seis meses entre septiembre de 1992 y junio de 1993.

Sexta.-Dotación: Seis mensualidades de 80.000 pesetas cada una. La dotación se hará efectiva de acuerdo con el apartado I de la Orden del Ministerio de Asuntos Exteriores de 4 de junio de 1992 («Boletín Oficial del Estado» del 19).

Séptima.-Selección: Transcurrido el plazo de presentación de solicitudes, una Comisión compuesta por al menos tres miembros de la Junta de Gobierno de la Escuela Diplomática, seleccionará a los beneficiarios de las ayudas de investigación en base a los documentos referidos en la base cuarta de esta Resolución.

El resultado será publicado en el «Boletín Oficial del Estado» y en el del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Octava.-Los trabajos para cuya realización se haya concedido una ayuda pasarán, una vez entregados, a ser propiedad de la Institución convocante. En el supuesto de que el autor o autores deseen hacer uso del trabajo (publicación, divulgación, etc.), deberán previamente ponerlo en conocimiento de la Escuela Diplomática para que, en su caso, se le extienda la correspondiente autorización.

Novena.-Los concursantes, por el hecho de serlo, se entiende aceptan en todos sus términos las presentes bases, así como el fallo de la Comisión seleccionadora.

Madrid, 4 de agosto de 1992.-El Embajador Director de la Escuela Diplomática, Ramón Armengod López.

MINISTERIO DE JUSTICIA

19157 RESOLUCION de 11 de julio de 1992, de la Dirección General de los Registros y del Notariado, en el recurso gubernativo interpuesto por el Notario de Barcelona don José Vicente Martínez-Borso López, contra la negativa del Registrador de la Propiedad número 15, de dicha ciudad, a inscribir una escritura de compraventa.

En el recurso gubernativo interpuesto por el Notario de Barcelona don José Vicente Martínez-Borso López, contra la negativa del Registra-