

22354 RESOLUCION de 18 de junio de 1991, de la Dirección General del Libro y Bibliotecas, por la que se hacen públicos la composición del Jurado del concurso para seleccionar los libros mejor editados durante 1990, en su convocatoria de 1991, así como el fallo emitido por el mismo.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 10 de la Orden de 8 de marzo de 1991 («Boletín Oficial del Estado» número 109, de 7 de mayo) por la que se convoca el concurso para seleccionar los libros mejor editados durante 1990 (convocatoria de 1991).

Esta Dirección General ha resuelto hacer públicos la composición del Jurado de dicho concurso, así como el fallo emitido por el mismo.

Primero.—El Jurado quedó constituido de la siguiente manera:

Presidenta: Doña Carmen Lacambra Montero, Directora del Centro del Libro y de la Lectura, por delegación del Director general del Libro y Bibliotecas.

Vocales: Don Carlos Pinto Sousi, representante de la Federación nacional de Industrias Gráficas; don José María Sains Ruiz, Profesor de Escuela de Artes Gráficas; don Fernando Toba de Roa, Profesor de Escuela de Artes Aplicadas, especializado en Artes Aplicadas al Libro; don Roberto Turégano Moratalla y don Javier Serrano Pérez, como técnicos en especialidades inherentes a la confección del libro, y doña Florentina Morata Martínez, representante de la Federación de Gremios de Editores de España.

Secretario: Don Antonio Barbadillo Gómez, Jefe de Servicio del Centro del Libro y de la Lectura.

Segundo.—El Jurado acordó la siguiente selección de libros, por modalidades contempladas en la Orden de convocatoria:

Modalidad: Libros de Arte

1. «Iconografía de Sevilla 1650-1790», publicado por Ediciones El Viso.
2. «Ramón Casas», publicado por Editorial AUSA.
3. «La pintura catalana, del esplendor gótico al barroco», publicado por Carroggio, S. A. de Ediciones.
4. «El Palacio Real de Madrid», publicado por Editorial Patrimonio Nacional.
5. «Pintores de la Academia de Roma: la primera promoción», publicado por Lunverg Editores, S. A., y la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Modalidad: Libros de bibliografía y facsimiles

1. «Cancionero del Marqués de Santillana», publicado por Ediciones Universidad de Salamanca.
2. «Los 42 estudios sobre papel para el Guernica», publicado por Editorial Casariego, S. A.
3. «Ars Magna», publicado en coedición por Editorial Afinsa, S. A., y Kaydeda Ediciones.
4. «Imago Mundi», publicado por Editorial Testimonio Compañía Editorial, S. A., y Sociedad Estatal Quinto Centenario.
5. «Atlas de Historia Natural», publicado por Vicent García Editores, S. A.

Modalidad: Libros de enseñanza hasta nivel COU, inclusive

1. «Dibujo 1.º BUP», publicado por Editorial Teide, S. A.
2. «Quantum», publicado por Editorial Barcanova, S. A.
3. «Salta salta 5», publicado por Ediciones S.M.
4. «English for the 90's, 1», publicado por Grupo Anaya.
5. «Guía didáctica Sociedad 5 EGB» (Andalucía), publicado por Editorial Santillana, S. A.

Modalidad: Libros infantiles y juveniles

1. «Caperucita en Manhattan», publicado por Ediciones Siruela.
2. «Fer les Ameriques al segle XVIII», publicado por Editorial Barcanova.
3. «Els bandolers als segles XVI i XVII», publicado por Editorial Barcanova.
4. «Comienza la aventura», publicado por Ediciones S.M.
5. «Lucio», publicado por Editorial Juventud.

Modalidad: Libros técnicos de investigación y erudición

1. «El Cancionero del siglo XV», publicado por Ediciones de la Universidad de Salamanca.
2. «Europa científica» (investigación y tecnología en 20 países), publicado por Editorial Labor, S. A.
3. «Les vistes valencianes d'Anthonie van den Wijngaerde (1563)», publicado por la Consejería de Cultura, Educación y Ciencia de la Generalidad Valenciana.
4. «Poeta en Nueva York», publicado por Editorial Tabapress, S. A., y la Fundación García Lorca.
5. «Memoria de las Reales Minas de Almadén», publicado por Editorial Tabapress, S. A., y la Comisión Interministerial de Ciencia y tecnología.

Modalidad: Obras generales y de divulgación

1. «La isla del ensueño», publicado por Editorial Album Letras Artes, S. A.
2. «Temporama de la Historia Universal», publicado por Editorial Difusora Internacional, S. A.
3. «Gran Enciclopedia de España», publicado por Editorial Enciclopedia de España, S. A.
4. «La Imprenta Valenciana», publicado por la Consejería de Cultura, Educación y Ciencia de la Generalidad Valenciana.
5. «Espejo roto», publicado por Editorial Circulo de Lectores, S. A.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 18 de junio de 1991.—El Director general, Federico Ibáñez Soler.

22355 RESOLUCION de 19 de junio de 1991, de la Dirección General del Libro y Bibliotecas, por la que se hacen públicos la composición del Jurado del premio a las mejores ilustraciones de libros infantiles y juveniles editados durante el año 1990, en su convocatoria de 1991, así como el fallo emitido por el mismo.

De acuerdo con lo previsto en la Orden de 8 de marzo de 1991 («Boletín Oficial del Estado» número 109, de 7 de mayo), por la que se convoca el premio a las mejores ilustraciones de libros infantiles y juveniles, editados en 1990 (convocatoria de 1991).

Esta Dirección General ha resuelto hacer públicos la composición del Jurado de dicho premio, así como el fallo emitido por el mismo.

Primero.—El Jurado quedó constituido de la siguiente manera:

Presidenta: Doña Carmen Lacambra Montero, Directora del Centro del Libro y de la Lectura, por delegación del Director general del Libro y Bibliotecas.

Vocales: Personalidades del mundo de las artes plásticas: Don Rafael Sánchez Muñoz y doña Luisa Jover Armengol. Personalidades del mundo cultural relacionadas con la creación, promoción o difusión del libro infantil y juvenil: Doña María Moreno Vassart. Ilustradores galardonados en la edición anterior del premio: Don Pablo Núñez Plaza y don Gustavo Ariel Rosemffet.

Secretario: Don Antonio Barbadillo Gómez, Jefe del Servicio del Centro del Libro y de la Lectura.

Segundo.—El Jurado acordó conceder el primer premio, dotado con 2.000.000 de pesetas, a don Javier Serrano Pérez, por sus ilustraciones de la obra «El lago de plata», de Joaquín Aguirre Bellver, publicado por el grupo «Anaya», y el segundo premio, dotado con 1.000.000 de pesetas, a don Agustí Asensio i Sauri, por sus ilustraciones de la obra «La escoba de la bruja», de Mercè Company, publicada por «Ediciones SM».

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 19 de junio de 1991.—El Director general, Federico Ibáñez Soler.

MINISTERIO DE SANIDAD Y CONSUMO

22356 ORDEN de 17 de julio de 1991 por la que se dispone el cumplimiento de la sentencia dictada por el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana, en el recurso contencioso-administrativo número 1.220/1989, interpuesto contra este Departamento por don Carlos Montamarta Martínez.

De orden del excelentísimo señor Ministro se publica, para general conocimiento y cumplimiento en sus propios términos, el fallo de la sentencia dictada con fecha de 13 de marzo de 1991 por el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana, en el recurso contencioso-administrativo número 1.220/1989, promovido por don Carlos Montamarta Martínez, sobre sanción disciplinaria, cuyo pronunciamiento es del siguiente tenor:

«Fallamos: Desestimar, como desestimamos, el recurso contencioso-administrativo interpuesto por don Carlos Montamarta Martínez, contra las Resoluciones de 4 de febrero de 1987, del ilustrísimo señor Subsecretario de Sanidad y Consumo, y de 17 de mayo de 1989, de la misma autoridad, en el recurso de reposición, estimando parcialmente el recurso de reposición interpuesto contra la anterior; en consecuencia,