

11751 *ORDEN de 10 de mayo de 1991 por la que se resuelve, con carácter definitivo, el concurso de traslados entre Catedráticos numerarios, Profesores especiales y Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.*

De conformidad con lo dispuesto en la base decimoquinta de la Orden de 19 de octubre de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 24), que convocaba concurso de traslados de los funcionarios pertenecientes a los Cuerpos de Catedráticos, Profesores especiales y Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto,

Este Ministerio ha dispuesto:

Primero.—Adjudicar destino, en virtud de concurso de traslados, a los Profesores especiales y Profesores auxiliares que figuran en los anexos I, II, III y IV a la presente Orden.

Segundo.—Declarar en expectativa de destino a los Profesores especiales que figuran en el anexo V.

Las provincias donde desarrollarán la función docente, con carácter provisional, durante el curso 1991-1992 serán las que figuran en el indicado anexo. No obstante, el Profesorado a que se refiere el presente apartado podrá solicitar cambio de provincia en el plazo de quince días naturales, a contar desde el siguiente a la publicación de la presente Orden en el «Boletín Oficial del Estado».

La instancia, según modelo anexo, en la que se harán constar por orden de preferencia aquellas provincias donde deseen ser destinados será dirigida al ilustrísimo señor Director general de Personal y Servicios del Ministerio de Educación y Ciencia, calle Alcalá, número 34, 28014 Madrid, y podrá presentarse en el Registro Central del Ministerio o en la forma establecida en el artículo 66 de la Ley de Procedimiento Administrativo.

La adjudicación de nuevo destino provisional al Profesorado que solicite cambio de provincia se publicará tan pronto como se conozcan las necesidades reales en las Direcciones Provinciales del Departamento para el curso 1991-1992.

Se autoriza a los Directores provinciales para que de acuerdo con las necesidades docentes puedan, cuando así lo consideren oportuno, mantener en el mismo Centro de destino en que hubieran prestado sus servicios durante el curso 1990-1991 a los Profesores que han quedado en expectativa de destino en esa provincia.

Tercero.—El Profesorado que no haya obtenido destino definitivo por el presente concurso de traslados estará obligado a tomar parte en todos los concursos de traslados que se convoquen hasta obtener destino definitivo.

Cuarto.—Los destinos o, en su caso, la expectativa, adjudicados por la presente Orden a los Profesores procedentes del concurso-oposición de 1990 quedarán condicionados a su nombramiento como funcionarios de carrera.

Quinto.—Los interesados tomarán posesión de los nuevos destinos que se adjudican por la presente Orden en la fecha que se fije en las instrucciones sobre el comienzo del curso que oportunamente dicte la Subsecretaría del Departamento. La referida toma de posesión surtirá efectos económicos y administrativos de 1 de octubre siguiente. A los únicos efectos de participación en concursos de traslados como consorte de funcionarios de otros Cuerpos docentes, la toma de posesión podrá tener efectos de 1 de septiembre.

Sexto.—Aceptar las renunciaciones al destino obtenido en la Resolución provisional, presentada por los concursantes que figuran en el anexo VI a la presente Orden.

Séptimo.—Los participantes en este concurso de traslados que hayan presentado documentación para la demostración de los méritos alegados podrán retirarla por sí o por persona debidamente autorizada en la Sección de Profesorado de Música e Idiomas, calle Alcalá, 36, quinta planta, 28014 Madrid, en el plazo de un mes, contado a partir de la finalización del plazo contemplado en el último apartado de esta Orden.

Octavo.—Dar publicidad, según anexo VII, a efectos de información a los destinos obtenidos por los Profesores que han participado en los concursos de traslados convocados por la Consejería de Educación y Ordenación Universitaria de la Junta de Galicia, Consejería de Educación y Ciencia de la Generalidad Valenciana y Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. A todos los demás efectos, estos Profesores habrán de atenerse a lo que dispongan las resoluciones del concurso de traslados de cada una de las Comunidades Autónomas, que se publicarán en los respectivos diarios oficiales.

Noveno.—Contra la presente Orden los interesados podrán interponer ante este Ministerio recurso de reposición, en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», de conformidad con lo establecido en el artículo 126 de la Ley de Procedimiento Administrativo de 17 de julio de 1958, y en el artículo 52 de la Ley reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa de 27 de diciembre de 1956.

Madrid, 10 de mayo de 1991.—P. D. (Orden de 2 de marzo de 1988), el Director general de Personal y Servicios, Gonzalo Junoy García de Viedma.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

ANEXO I

CUERPO: PROFESORES ESPECIALES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELAS SUPERIOR DE CANTO

TURNO VOLUNTARIO

N. R. P.	APELLIDOS Y NOMBRE	PROCEDECENCIA	DESTINO	PUNTUACION						TOTAL	
				Ap. 1	Ap. 2	Ap. 3a	Ap. 3b	Ap. 4	Ap. 5		Ap. 6
	<u>GUITARRA</u>										
6521120124A0533	JIMENEZ ARNAIZ, Miguel Angel	Madrid- Amanuel	Madrid-Superior	14,75	11,20	-	-	-	-	1	26,95
	<u>MUSICOLOGIA</u>										
0024297557A0533	GARCIA LABORDA, Jose Maria	Murcia	Salamanca	10,50	6	0,10	0,50	5	-	-	22,10
	<u>RITMICA Y PALEOGRAFIA</u>										
0412800468A0533	SIERRA PEREZ, Jose	Madrid-Superior (Reingreso)	Madrid-Superior	3,20	-	-	-	-	-	-	3,20

ANEXO II

CUERPO: PROFESORES AUXILIARES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA;ETC.

TURNO VOLUNTARIO

N. R. P.	APELLIDOS Y NOMBRE	PROCEDECENCIA	DESTINO	PUNTUACION						TOTAL	
				Ap. 1	Ap. 2	Ap. 3a	Ap. 3b	Ap. 4	Ap. 5		Ap. 6
	<u>BALLET CLASICO</u>										
5169433835A0534	TOMAS GUTIERREZ, Josefina	Murcia-Esc.Sup. de A.D. y Danza	Madrid Esc. Sup. de A.D. y Danza	7	4	-	1	-	-	0,25	12,25
	<u>CLARINETE</u>										
2433187957A0534	GIMENO MARCO, Luis Miguel	Avila	Majadahonda (Madrid)	7	4	-	1	-	-	1	13,00
	<u>CONJUNTO CORAL E INSTRUMENTAL</u>										
1887504135A0534	LUCAS SANAHUA, Jose	Alicante	Madrid Superior	0,30	6,16	-	-	8,00	-	-	14,46
	<u>GUITARRA</u>										
1769528013A0534	GIL CANTERAS, Francisco Jose	Alcañiz(Teruel)	Zaragoza	18,60	10,00	-	0,10	4	-	0,05	29,84
0192263846A0534	CHAVIANO JIMENEZ, Flores M.	Ponferrada(León)	Segovia	11,00	4,00	-	3,00	-	-	1,50	19,50
0650097702A0534	GOMEZ TEJEDA, Salvador	Avila	Avila	0,25	2,16	-	-	-	-	-	2,41
	<u>PIANO</u>										
A20Ec000099	ROIG MONFORT, Francisco	Madrid-Amanuel	Madrid-Superior	91,90	52,48	-	0,80	-	-	0,80	145,98
A20Ec000283	GOMEZ FERNANDEZ, Alberto	Madrid-Amanuel	Madrid-Superior	29,20	16,64	-	0,60	3,00	-	1,80	51,24
A20Ec000281	CASTRO GOMEZ; Mª Consolación	Madrid-Amanuel	Madrid-Superior	29,20	16,64	-	2,00	-	-	1,80	49,64
A20Ec000287	DECENEFPE SANCHEZ, Margarita	Madrid-Amanuel	Madrid-Superior	29,20	16,64	-	1,30	-	-	1,80	48,94
5070031146A0534	MARTINEZ RODRIGUEZ, Juan Carlos	Ciudad Real	Madrid-Superior	13,00	4,00	-	-	-	-	-	17,00
1311402368A0534	CABEZA PEÑALBA, Mª Claveles	Segovia	Madrid-Superior	9,00	4,00	-	0,55	2,00	-	0,15	15,70
4205933168A0534	HIGUERA ALVAREZ, Fermin	A.Henares(Madrid)	Madrid-Amanuel	11,00	4,00	-	0,40	-	-	0,25	15,65

Nº Registro Personal	APELLIDOS Y NOMBRE	Procedencia	Destino	Especialización						TOTAL	
				Nº. 1	Nº. 2	Nº. 3a	Nº. 3b	Nº. 4	Nº. 5		Nº. 6
1086056413A0534	CARRIDO FOMCHENCO, Lucia	Ponferrada(Leon)	Gijon (Asturias)	11,00	4,00	-	-	-	-	0,15	15,15
0080935624A0534	BLANCO ROBLEDANO, Mª Begoña	Ciudad Real	Madrid-Amaniel	7,00	4,00	-	-	4,00	-	-	15,00
5069751735A0534	MANZANO VELASCO, Carmen	Segovia	Madrid-Amaniel	9,00	4,00	-	0,75	0,50	-	0,15	14,40
1179559357A0534	AGUADO BRIONES, Mª Elena	Segovia	Madrid-Amaniel	7,00	4,00	-	-	2,00	-	0,20	13,20
0974863513A0534	BLANCO MARTORELL, Luis	Avila	Madrid-Peru	7,00	4,00	-	0,05	2,00	-	0,10	13,15
2414807613A0534	RUIZ DEL CASTILLO, Luis A.	Murcia-Superior	Almansa (Albacete)	7,00	4,00	-	0,60	0,50	-	0,10	12,20
0212926446A0534	ACUIRRE APOLINARIO FDEZ. DE SOUSA, Carmen	Avila	A. Henares(Madrid)	7,00	4,00	-	0,15	-	-	0,15	11,30
PIANISTA ACOMPAÑANTE											
0524370668A0534	MARTIN-SANTOS, Mª Esperanza	Madrid-Amaniel	Madrid-Superior	7,00	4,00	-	1,65	-	-	1,00	13,65
REPENTIZACION, TRANSPOSICION, ETC											
0039450346A0534	MARTINEZ DE CASTILLA MUÑOZ, Jose	Excedente	Madrid-Superior	-	0,40	-	-	-	-	-	0,40
SAXOFON											
2899950057A0534	HERRERO RODES, Sixto Manuel	Caceres	Madrid-Amaniel	9,96	4,00	-	0,75	-	-	1,00	15,71
2000008702A0534	FRANCO PALLAS, Joaquin	Gijon (Asturias)	Madrid-Superior	7,00	4,00	-	0,50	1,50	-	1,00	14,00
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA											
8322362224A0534	JODAR GARCIA, Rosario Rita	Murcia	Lorca (Murcia)	18,50	6,00	-	-	2,00	-	-	26,50
1300440035A0534	DOMINCO CORRAL, Pedro-Luis	Alcala II. (Madrid)	Madrid-Peru	14,50	6,00	-	0,10	3,00	-	2,00	25,60
1058253302A0534	CANO REDONDO, Julia	Gijon (Asturias)	Majadahonda(Madrid)	10,50	6,00	0,50	-	2,00	-	-	19,00
0522206746A0534	PERANDONES MANUEL, Mª Agustina	Segovia	Alcala II. (Madrid)	10,00	4,00	-	-	2,00	-	-	16,00
2294289057A0534	GUILLEN RIQUELME, Mª Agueda	Zaragoza	Lorca(Murcia)	9,00	4,00	-	0,10	2,00	-	-	15,10
1209591124A0534	CALVO VELASCO, Julio	Ponferrada(Leon)	Caceres	10,00	2,00	-	0,20	-	-	-	14,20
2316188224A0534	CANOVAS MARIN, Mª Blanca	Majadahonda(Madrid)	Murcia	7,00	4,00	-	0,20	2,00	-	-	13,20
TROMBON TUBA											
7917035702A0534	HERRANDIS OLTRA, Elies	Puertollano(L.Real)	Madrid-Superior	7,00	4,00	-	0,50	-	-	0,50	12,00
TROMPETA											
3507717035A0534	GORRIS ASENSI, Jorge	Segovia	Madrid-Amaniel	7,00	4,00	-	0,25	-	-	0,50	11,75
VIOLONCELLO											
5136592524A0534	MAS TORRES, Mª Amparo	Avila	Madrid-Superior	10,84	4,00	-	0,80	-	-	-	15,64
7408262035A0534	PASTOR SEMPENE, Francesc Josep	Alicante	Murcia-Superior	7,00	4,00	-	-	-	-	-	11,00

ANEXO III

PROFESORES ESPECIALES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA,
DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO
TURNO FORZOSO

D.N.I.	NOMBRE Y APELLIDOS	DESTINO
ARPA		
2.602.414	MARTINEZ GARCIA, Gloria M.	Zaragoza
CARACTERIZACION		
27.461.942	DE IBARRA VILLA, Encarna	Murcia
COMPOSICION E INSTRUMENTACION		
39.319.566	CHARLES SOLER, Agustín	Zaragoza
EXPRESION CORPORAL		
19.383.831	SANZ TARIN, Elvira	Madrid-Escuela Superior de Arte Dramático y Danza
74.320.772	MONTESINOS AYALA, Diego	Madrid-Escuela Superior de Canto
FLAUTA DE PICO		
5.414.506	BALSEIRO GOMEZ, Vicente R.	Salamanca
FOLKLORE MUSICAL		
11.527.342	MANZANO ALONSO, Miguel	Salamanca
ORGANO		
17.717.470	ARTIGAS PINA, Javier	Murcia
PEDAGOGIA MUSICAL		
24.407.267	BAGENETA MESSEGUER, Jose M.	Salamanca
22.456.568	CENTENERO GALLEGO, Miguel A.	Murcia
7.831.603	VEGA SESTELO, Maria Consuelo	Zaragoza
PIANO		
19.503.958	BARO RIBES, Emilio	Murcia
2.524.850	CAYUELAS PASTOR, Diego	Zaragoza
5.218.589	PONCE DOMINGUEZ, Cristino S.	Salamanca
REPERTORIO VOCAL		
26.125.178	GONZALEZ MONASTERIO, Aida	Madrid-Escuela Superior de Canto

ANEXO IV

PROFESORES AUXILIARES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA,
DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO
TURNO FORZOSO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	DESTINO
ACORDEON		
76.364.336	FRAGA TRABA, Fernando	Madrid-Superior
ARMONIA Y MELODIA ACOMPAÑADA		
2.603.543	ZAVALA GIRONES, Mercedes	Madrid-Superior
2.855.887	GONZALO LARA, Sonia	Alcalá H. (Madrid)
3.437.316	FRAILE CASADO, Beatriz	Segovia
5.388.032	BENITO RIBAGORDA, Luis Angel	Salamanca
279.342	PUERTA NOTARIO, Rafael	Soria
CLARINETE		
29.004.184	PRIETO SAEZ, Francisco Javier	Segovia
CONJUNTO CORAL E INSTRUMENTAL		
6.999.092	TEJADO LEON, Ana Maria	Caceres
2.527.011	DEL CAMPO PUERTA, Pablo Antonio	Madrid Superior
12.729.297	LOPEZ TEJEDOR, Maria Isabel	Palencia
27.484.458	MUÑOZ DE SUS, Félix Alberto	Lorca (Murcia)

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	DESTINO
DRAMATURGIA		
50.813.712	GARCIA MAY, Ignacio	Madrid-Escuela Superior de Arte Dramático y Danza.
FAGOT		
5.898.458	MATEO ALVAREZ, Jose Luis	Salamanca
FLAUTA		
25.380.851	VAREA TORTOLA, Maria Cinta	Segovia
18.201.839	SUESCUN ORDERIZ, Maria Alicia	Avila
20.004.101	ESTORNELL CREMADES, José Tomás	Lorca (Murcia)
85.088.380	ALDAS MANZANO, Antonio Abel	Zaragoza
GUIARRA		
5.262.331	GARCIA ESCARPA, Margarita	Soria
10.840.467	SEOANE SANCHEZ, Maria Isabel	Huesca
7.215.443	SANJUAN FERNAS, José Luis	Sabiñanigo (Huesca)
MUSICA DE CAMARA		
7.820.877	RODRIGUEZ FUENTES, Felipe	Salamanca
ÓBOE		
19.893.978	TORRENT LOPEZ, Francisco	Majadahonda (Madrid)
9.355.756	MORAN NORA, Joaquin	Gijón (Asturias)
PIANO		
10.058.992	GONZALEZ CARRERA, M.Hortensia	Alcalá H. (Madrid)
74.186.424	BASTOS MARZAL, Miriam	Alcalá H. (Madrid)
7.848.234	CORTES SOLAR, Mario Manuel	Salamanca
5.399.806	GARCIA GOMEZ, Jesús	Alcalá H. (Madrid)
40.432.002	RAMIREZ ARREGOT, José Antonio	Segovia
13.106.317	CAMARERO JULIAN, M. Celia	Salamanca
809.466	LOPEZ MESEGUER, Victoria	Murcia
PIANISTA ACOMPAÑANTE (CANTO E INSTRUMENTOS)		
50.799.453	BRUGADA CRESPO, Victor Arturo	Cáceres
9.747.348	GONZALEZ FERNANDEZ, M.Inmaculada	Madrid Superior
50.426.542	BARAHONDA JUAN, Agustín Enrique	Madrid Superior
PIANISTA ACOMPAÑANTE (DANZA)		
1.005.193	REGIDOR RUEDA, Jose	Escuela Profesional de Danza Clásica de Madrid.
REPENTIZACION TRANSPOSICION Y ACOMPAÑAMIENTO		
801.325	MORENO SORIANO, Alejandro	Avila
50.085.513	GUIJARRO PEREZ, Alvaro	Soria
29.067.615	LLORENS PALAO, M.Carmen	Ciudad Real
27.429.703	TOMAS HERNANDEZ, Francisca M.	Huesca
SAXOFON		
2.197.412	ROSA RODRIGUEZ, Angel Luis	Alcalá de Henares
52.780.808	ZARAGOZA NOGUEROLES, Jose M.	Lorca (Murcia)
20.799.081	GARCIA BARBERA, Abdón	P.Llano (Ciudad Real)
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA		
50.697.459	PARDO JIMENEZ, Mercedes	Cáceres
11.412.089	BELTRAN PEREZ, Almudena	Gijón (Asturias)
16.539.664	RUIZ GONZALEZ, M.Elena	Salamanca
6.182.916	BELTRAN CAMPOS, M. Isabel	Alcalá H. (Madrid)

D.N.I.	NOMBRE Y APELLIDOS	DESTINO	D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	DESTINO
18.011.925	GABARRE LARDIES, Aurora	Huesca		TROMPA	
9.259.059	CAÑIBANO GAGO, Valentin	Segovia	29.019.104	CATALA MARTI, Amadeo	Zaragoza
18.419.622	VILLANUEVA HERRERO Ismael	Zaragoza	73.544.115	FRANCES GIL, Antonio	Gijón (Asturias)
50.164.001	RODRIGUEZ GARCIA, M.Victoria	Avila	85.083.857	NAVARRO GIMENO, Vicente	Lorca (Murcia)
9.295.189	GARROTE SOTO, M.Gabriel	Astorga (León)		TROMPETA	
9.743.772	SAN JUAN MUNIZ, Carmen G.	Astorga (León)	20.775.402	CANDEL SEBASTIAN, Faustino	Segovia
73.191.415	FANDOS PRATS, Sonia	Monzón (Huesca)	52.730.356	ORTEGA SANSALONI, Ricardo J.	Sabiñanigo (Huesca)
13.110.984	MARTIN MATUTE, Angel	Lorca (Murcia)	20.153.477	SIMEO MAÑEZ, Andrés	Lorca (Murcia)
5.609.949	RUIZ MARTIN, Isabel	Segovia	85.080.670	RIBES ASINS, Vicente J.	Calahorra (La Rioja)
10.792.032	LOBO BLANCO, Jesusa	Ponferrada (León)	28.990.861	SIGNES DIEGO, Jaime A.	Huesca
29.060.683	BELTRAN ROMERO, Marcelo	Almansa (Albacete)		VIOLIN	
7.808.779	HOLGUERAS GARRIDO, Juan T.	Cáceres	11.800.082	GUILLEN NAVARRO, Manuel	Amañiel (Madrid)
71.413.476	MURIZ LORENZO, Adolfo	Ponferrada (León)	10.581.567	MORALES FERNANDEZ, Cirilo	Gijón (Asturias)
40.894.535	PEREZ VILLAR, M. Teresa	Monzón (Huesca)	397.162	DEL RIO DE MIGUEL, Daniel	Majadahonda (Madrid)
27.428.898	CARRILLO VINADER, Fuensanta	Puerto Llano (Ciudad Real)	2.876.694	TORRADO DEL PUERTO, Jose A.	Madrid Superior
6.237.051	CALZADO LOPEZ, M. Victoria	Calahorra (La Rioja)		VIOLONCELLO	
12.322.719	PEREZ GARCIA, Silvia	Calahorra (La Rioja)	24.363.123	FREI LEHMANN, Nicole A.	Almansa (Albacete)
4.570.949	PULLA ESCOBAR, Elena	Soria	21.638.325	PEREZ PONT, Jose Luis	Cartagena (Murcia)
	TROMBON		11.706.774	LLORDEN VELASCO, Concepcion L.	Palencia
52.726.110	GIL FERRER, Carlos	Madrid Superior	52.730.519	SAPIÑA MELIA, Rosa T.	Majadahonda (Madrid)

ANEXO V

PROFESORES ESPECIALES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR

DE CANTO EN ESPECTATIVA DE DESTINO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	Destino
COMPOSICION E INSTRUMENTACION		
15.771.372	CATALAN SANCHEZ, Teresa	Zaragoza
ORGANO		
21.434.440	BERNAL RIPOLL, Miguel	Caceres

ANEXO VI

RENUNCIAS

Nº R.P.	APELLIDOS Y NOMBRE	Asignatura
2144617857 A0534	SANCHEZ HERRERO, Jose Fernando	FAGOT
3323987435 A0534	FERNANDEZ RODRIGUEZ, Jose Luis	GUITARRA

ANEXO VIIPROFESORADO DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO QUE HAN OBTENIDO DESTINO
EN LA COMUNIDAD AUTONOMA ANDALUZA

ASIGNATURA	APELLIDOS Y NOMBRE	Nº Registro P. o D.N.I.	PUNTUACION	DESTINO
CUERPO: PROFESORES ESPECIALES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO				
<u>TURNO VOLUNTARIO</u>				
CONJUNTO CORAL E INSTRUMENTAL	BEDMAR ESTRADA, Luis Pedro	3048548969	28,88	Cordoba
<u>TURNO FORZOSO</u>				
ARPA	DIEGO PERIS, Mª Vicenta	73552066	Op.90	Sevilla
BALLET CLASICO	AGUILAR BELMONTE, Mª Auxiliadora	30399392	Op.90	Córdoba
BALLET CLASICO	GARCIA BARRANCO, Paloma Teresa	30513645	Op.90	Granada
CANTO	SAEZ ARTIGOT, Pilar	18243393	Op.90	Cádiz
CANTO	SANTABARBARA DE SICILIA, Consuelo	25888633	Op.90	Jaen
CLARINETE	FERRUZ PUERTOS, Antonio	20771030	Op.90	Jaen
DANZA ESPAÑOLA	GUTIERREZ MORALES, José	30048880	Op.90	Malaga
ESTETICA E HISTORIA DE LA MUSICA DE LA CULTURA Y DEL ARTE	MARTINEZ GONZALEZ, Francisco	33352465	Op.90	Granada
GUIARRA	ARRIAZA BRENES, Serafín	28300610	Op.90	Sevilla
GUIARRA	BARON ESCAMILLA, Pablo	9725667	Op.90	Granada
GUIARRA	CATALA PERIS, Jaime R.	21604268	Op.90	Almeria
OBOE	GIL FERRER, Francisco José	52721580	Op.90	Córdoba
CUERPO: PROFESORES AUXILIARES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO				
<u>TURNO VOLUNTARIO</u>				
BALLET CLASICO	AGUILERA LOPEZ DE CASTILLA, Lourdes	2417185846	28,45	Granada
TROMPA	RIOS FURIO, Bernardo	2079205435	24,60	Cullera (Valencia)
PIANO	GARCIA MORENO, Julian	A20EC-508	45,19	Lucena (Cordoba)
PIANO	CUENCA MORALES, Jose Manuel	8012484057	31,00	Ubeda (Jaen)
PIANO	RAMIREZ GUERRERO, Gloria	522649624	20,75	Sevilla
SOLFEO	PRAT PRAT, Teresa	A20EC-413	52,04	Cordoba
SOLFEO	REINA MILANES, Mª Angeles	A20EC-409	51,84	Gibraljaire (Malaga)
SOLFEO	REYES SANCHEZ, Emilia	A20EC-350	45,84	Valle Inclán (Málaga)
SOLFEO	CASTELLO DEL MORAL, María	A20EC-538	43,76	Triana (Sevilla)
SOLFEO	GARRIDO GAMONOSO, Antonio	2932088602	22,50	Valverde C. (Huelva)
SOLFEO	ROMERO AVELLANEDA, Mª Carmen	2363969157	18,45	Loja (Granada)
SOLFEO	IGLESIAS GONZALEZ, Joaquin	2833682602	17,00	A. Machado (Malaga)
<u>TURNO FORZOSO</u>				
ARMONIA	BURGOS CANTOS, José	28404236	Op.90	Sevilla
ARMONIA	GIL GONZALEZ, Carlos	24250606	Op.90	Granada
BALLET CLASICO	ORTUÑO HERRERIAS, Carmen	27515022	Op90	Almeria
BALLET CLASICO	TRUJILLO NAVARRO, Ana Mª	33373908	Op90	Sevilla
CLARINETE	PIZARRO GOMEZ, Francisco	28892324	Op90	Triana (Sevilla)
CLARINETE	VIDMA MORENO, Jesús	26211378	Op90	Cazorla (Jaén)
CLARINETE	GAGO FERNANDEZ, Manuel	52272660	Op90	Utrera (Sevilla)
DANZA ESPAÑOLA	OLAYO MARTINEZ, Sonsoles	265471	Op90	Granada
DANZA ESPAÑOLA	SANTIAGO DEL PINO, Rosario	28457526	Op90	Almeria
FLAUTA	FRASQUET CEBRIAN, Salvador	73912745	Op90	Pto. Sta. Mª (Cádiz)
GUIARRA	DURO HERRERA, Manuel	26741508	Op90	Triana (Sevilla)
GUIARRA	FERNANDEZ VILLA, Jose Mª	5897844	Op90	Cordoba
GUIARRA	MARTINEZ GUILLEN, Juan Antonio	30509644	Op90	Cordoba
GUIARRA	MONTES PEÑA, Mª Dolores	30435449	Op90	Nervión (Sevilla)

ASIGNATURA	APELLIDOS Y NOMBRE	Nº Registro P. o D.N.I.	PUNTUACION	DESTINO
MUSICA DE CAMARA	MOYA CASTRO, Francisco Manuel	26204848	Op90	Granada
MUSICA DE CAMARA	BERJAS FARGAS, Mª Mar	26209879	Op90	Cordoba
PIANO	ORTEGA VALVERDE, Jesús	52545459	Op90	Nervión (Sevilla)
PIANO	HERRERO JIMENEZ, Ramona	24087934	Op90	Loja (Granada)
PIANO	TIENDA CALVO, Rafael Angel	34015743	Op90	Cordoba
PIANO	LASTRUCCI RUIZ, Jose Mª	28851625	Op90	Sevilla
PIANO	CAMPOS BLANCO, Rafael Fco	30509284	Op90	Cordoba
PIANO	COELLO CASADO, Ana Mª	36052842	Op90	Nervión (Sevilla)
PIANO	LAGO REINA, Pablo	28487337	Op90	Macarena (Sevilla)
PIANO	SERRANO CISNEROS, Cesar	25105797	Op90	Pablo Freire (Malaga)
PIANO	CARRASCO BAREA, Jesus	32032785	Op90	La Linea (Cadiz)
PIANO	CABANILLAS MORENO, ramón M.	30478400	Op90	cordoba
PIANO	DIAZ GARCIA, Jorge	25051195	Op90	Pablo Picasso (Malaga)
PIANO	HENS SERENA, Mª Jose	30492609	Op90	Cordoba
PIANO	PINTO NARANJO, Mariana	28528510	Op90	Triana (Sevilla)
PIANISTA ACOMPAÑANTE (CANTO E I.)	PEREZ CUSTODIO, Diana	3185155	Op90	Malaga
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	RODRIGUEZ GOMEZ, Mª del Mar	31242596	Op90	Cadiz
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	MORILLAS BATLLES Mª Teresa	27514655	Op90	Almeria
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	MONTERO BRAVO, Manuel	25082944	Op90	Valle Inclán (Malaga)
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	BEDMAR HERNANDEZ-HURTADO, Margarita	24215154	Op90	Motriz (Granada)
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	VELASCO CABELLO, Nuria	34022262	Op90	Cordoba
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	HERRERA MEDINA, Mª José	18209159	Op90	Jaen
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	ONIEVA ESPEJO, Mª Asunción	34023564	Op90	Cordoba
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	GARCIA PUENTES, Beatriz	52552180	Op90	Cordoba
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	TORRES MORENO, Marta	24236207	Op90	Guadix (Granada)
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	MARTINEZ MARTIN, Angela	25100868	Op90	Málaga
VIOLIN	CLAUDIO PORTALES, Javier	25705925	Op90	Gibraljaire (Málaga)
VIOLIN	CABANILLAS MORENO, Pedro P.	30500201	Op90	Cordoba
VIOLIN	SANCHEZ VENZALA, Valentín	30536043	Op90	Sevilla
VIOLONCELLO	ASENSI CERVERA, Rosa	85079168	Op90	Cordoba
VIOLONCELLO	PFEIFFER URREAGA, Lourdes	15853054	Op90	Almeria

PROFESORADO DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO QUE HAN OBTENIDO DESTINO
EN LA COMUNIDAD AUTONOMA VALENCIANA

ASIGNATURA	APELLIDOS Y NOMBRE	Nº Registro P. o D.N.I.	PUNTUACION	DESTINO
------------	--------------------	----------------------------	------------	---------

CUERPO: PROFESORES ESPECIALES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO

TURNO FORZOSO

ARMONIA Y MELODIA ACOMPAÑADA	JIMENEZ PAYA, Gregorio		Op90	Alicante
COMPOSICION Y FORMAS MUSICALES	RAMOS VILLANUEVA, Vicente R.		Op90	Alicante
CONJUNTO CORAL E INSTRUMENTAL	RUIZ BUENO, Mª Pilar		Op90	Alicante
SAXOFON	LLOPIS BERNAT, Miguel V.		Op90	Alicante
VIOLA	ARTIGUES LLACER, Luis		Op90	Valencia

EN EXPECTATIVA DE DESTINO

PEDAGOGIA MUSICAL	SANSALONI GIMENO, Mª Carmen			
-------------------	-----------------------------	--	--	--

ASIGNATURA	APELLIDOS Y NOMBRE	Nº Registro P. o D.N.I.	PUNTUACION	DESTINO
CUERPO: PROFESORES AUXILIARES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO				
<u>TURNO VOLUNTARIO</u>				
PIANO	ALEMANY PERRER, Victoria		37,30	Valencia
PIANO	ALVAREZ ARGUDO, Miguel		21,80	Valencia
ESTETICA E Hª DE LA MUSICA	GINER TORMO, M. Consuelo		30,90	Alicante
TROMPETA	PAUS SEGARRA, Alfonso J.		37,55	Torrente
TROMPETA	SOLDADO PERIS; Ricardo P.		24,00	Cullera
TROMPA	RIOS PURJO, Bernardo		24,60	Cullera
<u>TURNO FORZOSO</u>				
ARMONIA Y MELODIA ACOMPAÑADA	CANET TODOLI, Joan Enrique		Op90	Alicante
PIANO	CASERO ALCAÑIZ, Gabriel		Op90	Torrente
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	SANCHEZ MONVIEDRO, Rafael		Op90	Torrente
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	ESTEVEZ ALVAREZ, Francisco		Op90	Cullera
FLAUTA	CINTERO ENGUDANOS, Francisco		Op87	Alicante
<u>EN EXPECTATIVA DE DESTINO</u>				
FLAUTA	OSMA LOPEZ, Ana Esmeralda			
SAXOFON	MOLINA MAFE, Angel			
TROMPETA	CASAS DOLZ, Ricardo			

**PROFESORADO DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO QUE HAN OBTENIDO DESTINO
EN LA COMUNIDAD AUTONOMA GALLEGA**

ASIGNATURA	APELLIDOS Y NOMBRE	Nº Registro P. o D.N.I.	PUNTUACION	DESTINO
CUERPO: PROFESORES ESPECIALES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO				
<u>TURNO FORZOSO</u>				
OBOE	ORTS BENEITO, Jaime		Op90	Vigo
CLARINETE	CASADO TARIN, Carlos Jesus		Op90	La Coruña
CUERPO: PROFESORES AUXILIARES DE CONSERVATORIOS DE MUSICA, DECLAMACION Y ESCUELA SUPERIOR DE CANTO				
<u>TURNO VOLUNTARIO</u>				
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	SOTO VISO, Margarita M.		23,48	La Coruña
<u>TURNO FORZOSO</u>				
SOLFEO Y TEORIA DE LA MUSICA	ROCHA ALVAREZ, Antonio		Op90	La Coruña

MODELO DE INSTANCIA

CUERPO DE PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ASIGNATURA:

Impreso de petición de provincias a efectos de destino provisional
Curso 1991/92

Don.....
Nombre 1er. apellido 2º apellido
Documento Nacional de Identidad número:.....
Domiciliado en número:.....
Localidad..... Provincia..... Teléfono.....
Provincia de destino provisional durante el curso 1990/91.....
Efectuo la siguiente petición de provincias por orden de preferencia para obtener destino provisional durante el curso 1991/92

01		15	
02		16	
03		17	
04		18	
05		19	
06		20	
07		21	
08		22	
09		23	
10		24	
11		25	
12		26	
13		27	
14		28	

Y para que conste, firmo la presente petición.

En..... de..... de 19....

Firma:

Ilmo. Sr. Director General de Personal y Servicios del MR de Educación y Ciencia

MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES

11752 *ORDEN de 9 de mayo de 1991 por la que se nombra a don Juan Víctor Polo Barrera como Vocal Asesor de la Unidad de Apoyo de la Dirección General Técnica y de Servicios.*

En uso de las atribuciones que le están conferidas en el artículo 14,4 de la Ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado, este Ministerio ha dispuesto el nombramiento de don Juan Víctor Polo Barrera, funcionario del Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado, con número de Registro de Personal 0132185646A1111, para el puesto de Vocal Asesor CMEN, nivel 30, de la Unidad de Apoyo, de la Dirección General Técnica y de Servicios.

Madrid, 9 de mayo de 1991.

FERNANDEZ SANZ

UNIVERSIDADES

11753 *RESOLUCION de 26 de abril de 1991, de la Universidad de Málaga, por la que se nombra Profesor titular de Universidad a don Manuel Muñoz Gómez.*

En virtud de los concursos convocados por Resolución de la Universidad de Málaga de 24 de abril de 1990 («Boletín Oficial del

Estado» de 21 de junio), y de conformidad con las propuestas elevadas por las Comisiones designadas para juzgar los citados concursos,

Este Rectorado, en uso de las atribuciones conferidas por el artículo 42 de la Ley 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, ha resuelto nombrar Profesor titular de Universidad de la Universidad de Málaga, con los emolumentos que le correspondan según las disposiciones vigentes, a:

Don Manuel Muñoz Gómez, en el área de conocimiento de «Física Aplicada», adscrita al Departamento de Física Aplicada.

Málaga, 26 de abril de 1991.-El Rector, José María Martín Delgado.

11754 *RESOLUCION de 29 de abril de 1991, de la Universidad de Granada, por la que se nombra a don José Luis de la Cruz González Profesor titular de Escuela Universitaria, adscrito al área de conocimiento de «Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría».*

Vista la propuesta formulada por la Comisión correspondiente que ha juzgado el concurso para proveer la plaza del Cuerpo de Profesores Titulares de Escuela Universitaria en el área de conocimiento de «Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría», convocada por Resolución de la Universidad de Granada de fecha 28 de agosto de 1990 («Boletín Oficial del Estado» de 18 de septiembre), y teniendo en cuenta que se han cumplido los trámites reglamentarios,

Este Rectorado, de conformidad con lo establecido en el artículo 13 del Real Decreto 1888/1984, de 26 de septiembre («Boletín Oficial del Estado» de 26 de octubre), artículo 4 del Real Decreto 898/1985, de 30 de abril («Boletín Oficial del Estado» de 19 de junio), y artículos 139 a 143 de los Estatutos de esta Universidad, ha resuelto aprobar el expediente del referido concurso y, en su virtud, nombrar a don José Luis de la Cruz González Profesor titular de Escuela Universitaria de esta Universidad, adscrito al área de conocimiento de «Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría».

El citado Profesor ha quedado adscrito al Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería, y prestará sus servicios en la Escuela Universitaria Politécnica de Jaén.

Granada, 29 de abril de 1991.-El Rector, Pascual Rivas Carrera.

11755 *RESOLUCION de 29 de abril de 1991, de la Universidad de Granada, por la que se nombra a don Fernando Bea Barredo Catedrático de esta Universidad, adscrito al área de conocimiento de «Petrología y Geoquímica».*

Vista la propuesta formulada por la Comisión correspondiente que ha juzgado el concurso para proveer la plaza del Cuerpo de Catedráticos de Universidad en el área de conocimiento de «Petrología y Geoquímica», convocada por Resolución de la Universidad de Granada de fecha 5 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» de 22 de mayo), y teniendo en cuenta que se han cumplido los trámites reglamentarios,

Este Rectorado, de conformidad con lo establecido en el artículo 13 del Real Decreto 1888/1984, de 26 de septiembre («Boletín Oficial del Estado» de 26 de octubre), artículo 4 del Real Decreto 898/1985, de 30 de abril («Boletín Oficial del Estado» de 19 de junio), y artículos 139 a 143 de los Estatutos de esta Universidad, ha resuelto aprobar el expediente del referido concurso y, en su virtud, nombrar a don Fernando Bea Barredo Catedrático de esta Universidad, adscrito al área de conocimiento de «Petrología y Geoquímica».

El citado Profesor ha quedado adscrito al Departamento de Minerología y Petrología y prestará sus servicios en la Facultad de Ciencias de Granada.

Granada, 29 de abril de 1991.-El Rector, Pascual Rivas Carrera.

11756 *RESOLUCION de 29 de abril de 1991, de la Universidad de Granada, por la que se nombra a don Miguel Ángel Delgado Noguera, Profesor titular de Universidad, adscrito al área de conocimiento de «Educación Física y Deportiva».*

Vista la propuesta formulada por la comisión correspondiente que ha juzgado el concurso para proveer la plaza del Cuerpo de Profesores Titulares de Universidad en el área de conocimiento de «Educación Física y Deportiva», convocada por Resolución de la Universidad de Granada de fecha 5 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» de 22 de mayo), y teniendo en cuenta que se han cumplido los trámites reglamentarios,

Este Rectorado, de conformidad con lo establecido en el artículo 13 del Real Decreto 1888/1984, de 26 de septiembre («Boletín Oficial del