ではといれているのではなるのでは、まで、高いのではあるのなのになった。

RESOLUCION de 28 de enero de 1991, de la Universidad 6191 Pública de Navarra, por la que se hace público el plan de estudios conducente al título de Diplomado en Profesorado de Educación General Básica (especialidad de Educación

Visto el acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de 25 de septiembre de 1990, por el que se homologa el plan de estudios conducente al título de Diplomado en Profesorado de Educación General Básica (especialidad de Educación Infantil), de la Universi-

ción Cieneral Básica (especialidad de Educación Infantil), de la Universidad Pública de Navarra.

Esta Comisión Gestora, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), por el que se establecen las directrices generales comunes a los planes de estudios de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, ha resuelto ordenar la publicación del citado plan de estudios, que queda estructurado conforme finura en el anexo. estructurado conforme figura en el anexo.

Pamplona, 28 de enero de 1991.-El Vicerrector de Enseñanzas, Fernando Juan María Sandoval Martin.

ANEXO

Plan de estudios de la diplomatura en Profesorado de Educación General Básica (especialidad de Educación Infantil), de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Pública de Navarra

- 1. Titulación oficial a que conducen estos estudios; Diplomado en Profesorado de Educación General Básica. Especialidad: Educación Infantil.
 - De primer ciclo.
 - 3. Duración en años académicos, por ciclos: Tres.
- 4. Centro responsable de la organización del plan: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Creada por Ley Foral 8/1987, de 21 de
 - Carga lectiva global en créditos: 246.
- 6. Créditos para la libre configuración de su currículum por el alumno: 27, lo que supone un 10.97 por 100 de la carga lectiva total.

 7. Se exige trabajo fin de carrera: No.
- 8. Créditos otorgados por equivalencia a prácticas asistenciales en Centros escolares: 30.

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS

Curso	Asignatura	Créditos anuales					
		Teóricos	Prácticos	Asísten- ciales *	Totales	Breve descripción del contenido Area de contenido	Area de conocimiento
1.°	Psicología.	9	3	-	12	Psicologia del desarrollo. El niño: Desarrollo y evolución. Desarrollo cognítivo. Evolución y desarrollo lingüístico. Desarrollo afectivo. Desarrollo motórico. Desarrollo socio-afectivo. Fundamentos psicológicos de la educación. Personalidad y educación. Psicopatología educativa. Lenguaje y pensamiento. Atención, percepción y memoria. Aportaciones psicológicas a la educación de las diferentes escuelas. El aprendizaje desde el punto de vista cognitivo.	«Psicología Evolutiva y de la Educación».
1.0	Música.	3.	6	-	9.	Conocimientos implícitos en el lenguaje musical. La lecto-escritura. Dictados Improvisación ritmomelódica. Repertorio.	«Didáctica de la Expresión Musical». «Música».
1.º	Pedagogía.	6	3	-	9	Teoría e Instituciones contemporáneas de la educa- ción. Análisis y concepto de la educación. Los elementos personales de los principios educati- vos. La educación en el siglo XX: Perspectiva histórica. La educación institucionalizada.	«Teoría e Historia de la Edu- cación».
1.0	Matemáticas.	9	3	_	12	Estructuras algebraicas. Teoría de números. Transformaciones geométricas. Elementos de teoría de funciones.	«Algebra». «Geometría y Topología». «Análisis Matemático». «Didáctica de las Matemáticas».
1.0	Educación Física y su didáctica.	3	3		6	Educación física de basc. Medios para el desarrollo perceptivo motor y planeamientos y tendencias. Comunicación no verbal y expresividad motriz. La educación física como parte de la educación. La educación físico-deportiva. Educación psicomotriz. Alternativas y corrientes pedagógicas en la educación física.	«Educación Física y Depor- tiva».
1.°	Lingüística.	6	6	-	9	La lengua como instrumento de comunicación. Lenguaje, pensamiento, comunicación. Aspectos fonéticos, léxico-semánticos y morfosintácticos.	«Didáctica de la Lengua y la Literatura». «Filología Española».
1.0	Dibujo.	2	4	-	6	Estética y educación. Las Artes plásticas. La estruc- tura del lenguaje visual y su valor en la educación infantil. Elementos gráficos y plásticos bidimen- sionales y tridimensionales. Técnicas y medios para la expresión plástica.	«Didáctica de la Expresión Plástica». «Dibujo».
1.0	Ciencias Naturales.	6	3	-	9	Biología. Niveles de organización. Principios de fisiología y ecología. Química general e inorgánica, química orgánica. Descripción de las moléculas biológicas. Física mecánica. Electricidad. Ondas. Optica. Termodinámica. Geología. Estructura y composición de la Tierra. Mineralogía y petrología.	«Didactica de las Ciencias Experimentales».
	Totales	44	28	-	72		Ре-шиноволого
2.°	Didáctica General de Ciclo.	6	3	-	9	La didáctica. Marco epistemológico. Análisis de las variables que intervienen en el acto didáctico. Funciones del discente y el docente en el proceso de la enseñanza-aprendizaje. El aprendizaje: Tipo, proceso, leyes que lo regulan, formas de aprendizaje.	«Didáctica y Organización Escolar».

		Créditos anuales					
Curso	Asignatura	Teóricos	Prácticos	Asisten- ciales	Totales	Breve descripción del contenido	Area de conocimiento
2.0	Sociología de la Edu- cación.	6	3	_	9	El proceso de socialización. La educación como proceso social. La escuela como institución social. Movilidad social y educación. Grupos sociales y educativos. Análisis sociológico del sistema educativo.	
2.0	Geografía e Historia y su Didáctica.	6	3	_	9	cativo. Geografía física. Geografía humana. Geografía urbana. Historia universal y de España. Didáctica	«Didáctica de las Ciencias Sociales».
2.0	Didáctica de la Expresión Musical.	6	3	-	9	de las Ciencias Sociales. Educación auditiva, rítmica y vocal. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical.	Musical».
2.0	Didáctica de la Lengua.	6	3	-	9	Metodologías para la formación musical. El conocimiento lingüístico: Teoria lingüística, psi- colingüística y sociolingüística. Metodología de habilidades lingüísticas: Lenguaje oral y escrito, comprensión y expresión. Tratamiento didáctico de deficiencias del lenguaje. La literatura en la enseñanza de la lengua. Diseño y desarrollo del currículum. Selección de contenidos. Creación de	«Música». «Didáctica de la Lengua y la Literatura».
2.0	Didáctica de las Ciencias Naturales.	4	2	<u></u>	6	recursos didacticos. Evaluación. Aplicación practica en los Centros de educación infantil. Estructura y desarrollo del conocimiento científico y su repercusión en la enseñanza. Conceptos científicos y concepciones del alumno. Ciencia, tecnología y enseñanza. Análisis de los curricula de Ciencias. Diseño y desarrollo del curriculum: Selección de contenidos, habilidades, recursos metodológicos, materiales y evaluación. Aplica-	«Didáctica de las Ciencias Experimentales».
2.0	Dídáctica de las Matemáticas.	3	3	-	6	ción práctica en situaciones de enseñanza. Aspectos fundamentales y desarrollo del pensamiento lógico-matemático. Nuevas tendencias en el curriculum del preescolar. Los recursos didácticos. El juego, el material didáctico, las situaciones problemáticas. Iniciación a la lógica: Clasificación y seriaciones. Desarrollo de las ideas numéricas en el niño. Representación del número. La medida: Conservación y transitividad. Desarrollo de los conceptos espaciales, conceptos topológicos	«Didáctica de las Matemáti- cas».
2.°	Organización del Centro Escolar.	4	2	-	6	elementales, reconocimientos de formas y figuras geométricas. La estructura del sistema escolar: Características y niveles. El Centro como unidad organizativa: Funciones directivas, de gestión pedagógica y administración. Plan de Centro. Organización de alumnos, Profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El Centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del Profesor. Evaluación de Centros. Análisis de experiencias de organización. Referencía de modelos y elementos estudiados a	«Didáctica y Organización Escolar».
2.°	Prácticum. Organiza- ción Escolar.		-	3	3	Centros de educación infantil. Prácticas organizadas por Didáctica y Organización Escolar.	«Didáctica y Organización Escolar».
	Totales	41	22	3	66		
3.°	Educación para la Salud.	6	3	. -	9		Experimentales». «Medicina Preventiva y
3.°	Didáctica de la Expresión Plástica.	6	3	-	9	plástico como espacio de acción, de representa- ción y de comunicación. La expresión plástica infantil: Estados y procesos. El mundo creativo del niño dentro del contexto interpersonal y ambiental. Principios para la selección de conte- nidos y actividdes en el currículum de expresión plástica para la educación infantil. Procedimien- tos de investigación en aula referidos a estados de representación, procesos, estrategias y contenidos	Salud Pública». «Didúctica de la Expresión Plástica».
	Historia del Arte.	6	3	-	9	del lenguaje plástico infantil. Introducción a la Historia del Arte y de las ideologias artísticas. Estudio cronológico de los distintos lenguajes estético-culturales y su vocabulario técnico.	«Historia del Arte».
3.0	Detección de Alum- nos con Necesida- des Educativas Especiales.	6	3		9	El psicodiagnóstico escolar: Propositos y suposiciones, Selección y aplicación de pruebas. Conceptos básicos de medición: Cuantificación, fiabilidad,	«Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológi- cos». «Metodología de las Ciencias del Comportamiento».

Curso	Asignatura		Creditos	anuales		1	
		Teòricos	Prácticos	Asisten- ciales *	Totales		Area de conocimiento
3.°	Prácticum.		-	27	27	Prácticas organizadas por el área correspondiente.	«Didáctica y Organización Escolar». «Didáctica de la Expresión Plástica». «Didáctica de la Expresión Musical». «Didáctica de la Lengua y la Literatura». «Didáctica de las Ciencias Experimentales». «Didáctica de las Ciencias Sociales». «Didáctica de la Expresión Corporal». «Didáctica de la Expresión Corporal». «Didáctica de la Expresión Corporal». «Didáctica de las Matemáticas». «Psicología Evolutiva y de la Educación».

^{*} Un crédito asistencial equivale a veinte horas.

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Curso: 3.º Créditos globales por curso exigidos para optativas: 18. Teóricos: 9. Prácticos: 9.

						r		
Curso	Asignatura	Créditos anuales				Breve descripción del contenido	Area de conocimiento	
		Teóricos	Prácticos	Asisten- ciales	Totales		<u>.</u>	
3.°	Religión.	3	3	_	6	Fenomenología del hecho religioso: Características del mismo, expresiones y actitudes. Psicología de la Religión. Sociología de la Religión.	_	
3.°	Expresión Verbal.	3	3	-	6	El lenguaje oral y las necesidades y situaciones de comunicación más habituales. Formas para iniciar, mantener y terminar una conversación. Textos orales de tradición cultural. La lengua escrita como medio de comunicación, información y disfrute. Los instrumentos que vehiculan la lengua escrita: Libro, revista, periódico, etc.	«Didáctica de la Lengua y la Literatura». «Psicología Evolutiva y de la Educación». «Filología Española».	
3.°	Expresión no Verbal.	3	3	-	6	Materiales específicos e inespecíficos útiles a la expresión plástica. Diversidad de obras plásticas que es posible producir y que se encuentran en el entorno: Pintura, escultura, etc. Ruido, silencio, música, canción. Las propiedades sonoras del cuerpo, de los objetos de uso cotidiano, de instru-	Musical». «Didáctica de la Expresión Corporal».	
					We critical and the second and the s	mentos musicales. Canciones de folklore, canciones contemporáneas, danzas populares, bailes. Control del cuerpo: Actividad, movimiento, respiración, reposo, relajación. Posibilidades expresivas del propio cuerpo para comunicar sentimientos, emociones, necesidades.	«Psicologia Evolutiva y de la Educación».	
3.0	Juego con Objetos y Construcción del Conocimiento In- fantil.	3	3	-	6	La estructura y las acciones de los objetos y la construcción de esquemas cognitivos.	«Didáctica de las Ciencias Experimentales». «Psicologia Evolutiva y de la Educación».	
3.°	Situaciones de Aprendizaje del Lenguaje Plástico.	3	3	–	6	Orientaciones didácticas sobre el aprendizaje de las representaciones del objeto y del espacio. Propuesta de situaciones instructivas que potencien la expresión simbólica. Análisis de dibujos infantiles.	«Didáctica de la Expresión Plástica».	
3.°	Audición Activa.	3	3	-	6	Audición activa: a) de obras destinadas a los niños por sus compositores; b) de obras de diversas épocas y autores que faciliten la capacidad de discriminación de los distintos elementos de la música.	«Didáctica de la Expresión Musical». «Música».	
3,0	Lengua Vasca.	3	3	-	6	La declinación vasca: Casos gramaticales; casos de tiempo-espacio; otros casos; postposiciones. El verbo: Clases de verbos: verbos conjugado e inconjugado. La sintaxis: Oración simple y oración compuesta. Composición y derivación: Definición de compuesto y clasificación. Prefijos y sufijos. Aplicación didáctica de estos contenidos: Cómo se deben desarrollar y cuándo; recursos didácticos a emplear: Medios audiovisuales, literatura oral vasca, bertsolarismo; errores más comunes cometidos por el niño; distintas metodologías aplicables a la enseñanza de la lengua vasca.	«Didáctica de la Lengua y la Literatura». «Filología Vasca».	