

12862 *RESOLUCION de 31 de mayo de 1990, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Repentización, Transposición Instrumental y Acompañamiento», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 21 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 23) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Repentización, Transposición Instrumental y Acompañamiento», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 25 de junio de 1990, a las diez horas, en el Conservatorio de Música de la Comunidad de Madrid, calle Ferraz, 64.

El primer ejercicio comenzará el día 25 de junio de 1990, a las once horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1990.-El Presidente del Tribunal, Camilo Willart Fabri.

12863 *RESOLUCION de 31 de mayo de 1990, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Percusión» por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 21 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 23), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Percusión», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 26 de junio de 1990, a las diez horas, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza Isabel II, sin número.

El primer ejercicio comenzará el día 26 de junio de 1990, a las once horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1990.-El Presidente del Tribunal, José Manuel Ramada Balaguer.

12864 *RESOLUCION de 31 de mayo de 1990, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Armonía y Melodía Acompañada», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 21 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 23), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Armonía y Melodía Acompañada», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 27 de junio de 1990, a las doce horas, en el Conservatorio de Música de la Comunidad de Madrid, calle Ferraz, 64.

El primer ejercicio comenzará el día 27 de junio de 1990, a las doce horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1990.-La Presidenta del Tribunal, Mercedes Padilla Valencia.

12865 *RESOLUCION de 31 de mayo de 1990, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Dibujo Artístico», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 21 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 23), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de

Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Dibujo Artístico», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 25 de junio de 1990, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la calle La Palma, 46, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 26 de junio de 1990, a las diez horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1990.-La Presidenta del Tribunal, Carmen Galparsoro Otegui.

12866 *RESOLUCION de 31 de mayo de 1990, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Piano», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 21 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 23), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Piano», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 25 de junio de 1990, a las doce horas, en la Escuela Superior de Canto de Madrid, calle San Bernardo, 44.

El primer ejercicio comenzará el día 25 de junio de 1990, a las doce horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1990.-El Presidente del Tribunal, Fernando Puchol Vives.

12867 *RESOLUCION de 31 de mayo de 1990, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Pedagogía Musical», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 21 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 23), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Pedagogía Musical», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 25 de junio de 1990, a las diez horas, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza Isabel II, sin número.

El primer ejercicio comenzará el día 26 de junio de 1990, a las diez horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1990.-La Presidenta del Tribunal, Encarnación López de Arenosa y Díaz.

12868 *RESOLUCION de 31 de mayo de 1990, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Guitarra», se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 21 de abril de 1990 («Boletín Oficial del Estado» del 23), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Guitarra», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 26 de junio de 1990, a las diez horas, en el Conservatorio Profesional de Música de Madrid, calle Amaniel, número 2.

El primer ejercicio comenzará el día 26 de junio de 1990, a las once horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1990.-El Presidente del Tribunal, Demetrio Ballesteros Molero.