

22106 ORDEN de 21 de septiembre de 1987 por la que se nombran funcionarios de carrera del Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto a los opositores procedentes del concurso-oposición convocado por Orden de 18 de marzo de 1986.

Por Orden de 18 de marzo de 1986 («Boletín Oficial del Estado» del 21), se convocó con carácter general concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.

Teniendo en cuenta la Orden de 24 de junio de 1987 («Boletín Oficial del Estado» de 7 de julio), y vistas las propuestas efectuadas por los Departamentos de Enseñanza de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma Valenciana, y de conformidad con lo establecido en la base XI de la Orden de 18 marzo ya citada,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.-Aprobar el expediente del concurso-oposición para cubrir plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden de 18 de marzo de 1986 («Boletín Oficial del Estado» del 21), para las asignaturas de: «Armonía y Melodía Acompañada»; «Ballet»; «Clarinetes»; «Contrabajo»; «Danza»; «Fagot»; «Flauta»; «Guitarra»; «Iniciación Musical»; «Interpretación»; «Música de Cámara»; «Percusión»; «Piano»; «Pianista Acompañante» (Canto e Instrumentos); «Pianista Acompañante» (Danza); «Repentización»; «Transposición Instrumental y Acompañamiento»; «Repertorio de Ópera y Oratorio»; «Rítmica y Paleografía»; «Saxofón»; «Solfeo y Teoría de la Música»; «Trombón-Tuba»;

«Trompa»; «Trompeta»; «Tuba»; «Viola», y «Violín y Violoncello».

Segundo.-Nombrar funcionarios de carrera del Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto en las asignaturas que se indican en el anexo a la presente Orden, a los opositores relacionados en el mismo, asignándoles en número de Registro de Personal que les corresponde.

Tercero.-Los opositores nombrados a través de la presente Orden se considerarán ingresados en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, con efectos económicos y administrativos de 1 de octubre de 1987, y percibirán el sueldo y demás emolumentos que les corresponde, de acuerdo con la Ley 30/1984, de 2 de agosto, de Medidas para la Reforma de la Función Pública, y la vigente Ley de Presupuestos Generales del Estado.

Cuarto.-Aquellos Profesores de los nombrados que ya sean funcionarios de otro Cuerpo de la Administración del Estado deberán optar por su incorporación en uno de ellos, de conformidad con lo establecido en el artículo 10 de la Ley 53/1984, de 26 de diciembre, de Incompatibilidades de Personal al Servicio de las Administraciones Públicas.

Quinto.-Contra la presente Orden, los interesados podrán interponer recurso de reposición en el plazo de un mes, a partir del día siguiente al de la publicación de la misma en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1987.-P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Gonzalo Junoy García de Viedma.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

ANEXO QUE SE CITA

Número de Registro de Personal	Apellidos y nombre	DNI	Fecha de nacimiento
<i>Armonía y Melodía Acompañada</i>			
2843789535A0534	Granero Eguia, María del Carmen	28.437.895	24 de agosto de 1955.
0516090368A0534	Sánchez Muñoz, Rosario	5.160.903	5 de noviembre de 1960.
0078850435A0534	Igoa Mateos, Enrique Germán	788.504	14 de julio de 1958.
0192038446A0534	Zanón Ballesteros, Armando	1.920.384	13 de mayo de 1961.
3115341568A0534	Miret Fuster, Alejandro Alberto	31.153.415	22 de noviembre de 1944.
1713198535A0534	Purroy Chicot, Pedro	17.131.985	29 de diciembre de 1951.
0926458513A0534	Vella Ramírez, Alfonso José	9.264.585	6 de agosto de 1962.
<i>Ballet</i>			
3051364513A0534	García Barranco, Paloma de Teresa	30.513.645	9 de enero de 1963.
2417185846A0534	Aguilera López de Castilla, Lourdes	24.171.858	21 de noviembre de 1959.
<i>Clarinete</i>			
7354746668A0534	Lacruz Martínez, Carlos	73.547.466	7 de julio de 1966.
2432661224A0534	Castillo Arastey, Miguel Salvador	24.326.612	2 de noviembre de 1963.
7376071946A0534	Laborda Mániz, José Luis	73.760.719	19 de diciembre de 1962.
2251357613A0534	Puchol Calvo, Vicente Miguel	22.513.576	12 de febrero de 1952.
<i>Contrabajo</i>			
7375758713A0534	Ruiz Zanón, Francisco	73.757.587	27 de mayo de 1960.
<i>Danza</i>			
2778966513A0534	Valdivia Herrera, Manuel Carlos	27.789.665	25 de enero de 1943.
<i>Fagot</i>			
2265844702A0534	Navarro Ibáñez, Vicente	22.658.447	15 de agosto de 1954.
<i>Flauta</i>			
1179921368A0534	Martínez López, Vicente	11.799.213	7 de mayo de 1966.
7418570235A0534	Cayuelas Grao, Juan Francisco	74.185.702	12 de mayo de 1964.
7372536246A0534	Guerrero Ruiz, Manuel	73.725.362	6 de febrero de 1951.
2268322002A0534	Llopis Ramón, Miguel	22.683.220	7 de octubre de 1965.
7391487935A0534	Beltrán Bisbal, José Manuel	73.914.879	2 de diciembre de 1965.
<i>Guitarra</i>			
3335371168A0534	Socias Casquero, Marco	33.353.711	6 de junio de 1966.
5015066668A0534	Esteban Layrana, José Manuel	50.150.666	1 de enero de 1956.
0972566702A0534	Barón Escamilla, Pablo Javier	9.725.667	14 de junio de 1959.
1371240502A0534	Fernández García, José Manuel	13.712.405	4 de noviembre de 1956.
2867253757A0534	Pichardo Acosta, José María	28.672.537	2 de enero de 1959.
1996083346A0534	Rodríguez García, Melchor	19.960.833	15 de abril de 1943.
2505256346A0534	García Martín, María Angel	25.052.563	14 de septiembre de 1961.

Número de Registro de Personal	Apellidos y nombre	DNI	Fecha de nacimiento
3323987435A0534 0722141335A0534	Fernández Rodríguez, José Luis Vizcaino León, Luis Vicente	33.239.874 7.221.413	24 de julio de 1959. 6 de octubre de 1940.
<i>Iniciación Musical</i>			
2235257024A0534	Gómez García, Purificación	22.352.570	14 de enero de 1940.
<i>Interpretación</i>			
2838572657A0534	Rivas Cantero, Emilio	28.385.726	21 de septiembre de 1950.
<i>Música de Cámara</i>			
5068389424A0534	Berrueta Silva y Armas, María Teresa	50.683.894	23 de marzo de 1947.
<i>Percusión</i>			
2431123324A0534	Llopis Oliver, Enrique	24.311.233	4 de septiembre de 1959.
<i>Piano</i>			
2322135902A0534 1236713802A0534 1780996002A0534 4205546546A0534 0539227835A0534 2506684602A0534 8012484057A0534 2269079035A0534 2420698113A0534 2496613924A0534 3135653213A0534 2539675235A0534 2885041346A0534	García de Alcaraz Caiceo, Julián Jesús Gigosos Pérez, Eva María Armijo Castro, María Pilar Rocio Blanco, Ernesto Manuel Ildefonso Abad, María Mercedes Peralta Fischer, Juan Jesús Cuenca Morales, José Manuel Alvarez Argudo, Miguel Hidalgo Aguado, José Luis Abellán Jiménez, Providencia Elorza Guisasaola, María Iciar Costa Ciscar, María Dolores Bracho Carmona, Francisco Javier	23.221.359 12.367.138 17.809.960 42.055.465 5.392.278 25.066.846 80.124.840 22.690.790 24.206.981 24.966.139 31.156.532 25.396.752 28.850.413	26 de marzo de 1961. 26 de enero de 1964. 10 de octubre de 1944. 1 de enero de 1960. 12 de abril de 1962. 14 de diciembre de 1961. 19 de marzo de 1961. 29 de septiembre de 1964. 9 de agosto de 1965. 16 de enero de 1932. 12 de agosto de 1944. 14 de enero de 1965. 1 de abril de 1961.
<i>Pianista Acompañante</i>			
2618751546A0534 3162950113A0534 5263037724A0534	Molina García, Eva Daza Palacios, Salvador Taberner Muñoz, Fernando Salvador	26.187.515 31.629.501 52.630.377	26 de diciembre de 1957. 1 de agosto de 1961. 28 de abril de 1966.
<i>Pianista Acompañante (Canto e Instrumentos)</i>			
0013699335A0534	Gómez Alvarez, Cesáreo	136.993	28 de agosto de 1948.
<i>Pianista Acompañante (Danza)</i>			
0537764946A0534 5195224635A0534 2747276813A0534	Fernández Vitores, Miguel Angel Bohórquez Nieto, Tomás López Gómez, Purificación	5.377.649 51.952.246 27.472.768	2 de agosto de 1961. 22 de agosto de 1947 30 de julio de 1967.
<i>Repentización, Transposición Instrumental y Acompañamiento</i>			
2475763024A0534	Garrido Sánchez, Miguel Angel	24.757.630	26 de julio de 1949.
<i>Repertorio de Opera y Oratorio</i>			
2899814846A0534	Serna Huertas, Balbina	28.998.148	8 de diciembre de 1962.
<i>Rítmica y Paleografía</i>			
0412800468A0534	Sierra Pérez, José	4.128.004	27 de julio de 1951.
<i>Saxofón</i>			
2141782157A0534 0622637146A0534 1999123224A0534 0654318813A0534 2039778746A0534 2728364324A0534	Martínez García, Francisco Fermín Cruz González, José Alfonso Vega Garea, Francisco Javier de la García Jimenez, Jesús Calabuig Garrigos, Ramón Santos Salas, José Antonio	21.417.821 6.226.371 19.991.232 6.543.188 20.397.787 27.283.643	1 de mayo de 1959. 23 de febrero de 1964. 21 de octubre de 1962. 7 de agosto de 1962. 29 de diciembre de 1954. 13 de abril de 1959.
<i>Solfeo y Teoría de la Música</i>			
5067830013A0534 5070008046A0534 0790431768A0534 1710343457A0534 0783160335A0534 2293431335A0534 0111440668A0534 2420373202A0534 2743030024A0534 3242352735A0534 1699878124A0534	Manchado Torres, María Luisa Palmer Aparicio, Antonio Mateo Alvarez, Ricardo Manuel Pueyo Gracia, Gregoria Vega Sestelo, María Consuelo de la Bres García, María de los Angeles Guerrero Inigo, María del Carmen Martín Moreno, María del Carmen Centenero Gallego, María Dolores Soto Viso, Margarita Mónica Serna Pérez, María de los Llanos	50.678.300 50.700.080 5.904.317 17.108.434 7.831.603 22.934.313 1.114.406 24.203.732 27.430.300 32.423.527 16.998.781	7 de julio de 1956. 9 de agosto de 1962. 11 de diciembre de 1965. 9 de junio de 1945. 25 de enero de 1961. 16 de abril de 1959. 11 de febrero de 1961. 20 de diciembre de 1963. 2 de febrero de 1961. 22 de marzo de 1957. 13 de mayo de 1931.

Numero de Registro de Personal	Apellidos y nombre	DNI	Fecha de nacimiento
0559563535A0534	Roldán Bórnez, María Felisa	5.595.635	16 de septiembre de 1946.
0078876446A0534	Río de Miguel, Ismael del	788.764	13 de octubre de 1957.
0513979902A0534	Campos Fernández, Teresa Irene	5.139.799	10 de enero de 1958.
1170906802A0534	Matellán Fidalgo, Mateo Andrés	11.709.068	19 de enero de 1956.
2980356035A0534	Salcines López, Eduardo	29.803.560	11 de marzo de 1927.
0343731613A0534	Fraile Casado, Beatriz	3.437.316	8 de agosto de 1961.
1895133435A0534	Moreno Torres, María Consuelo	18.951.334	17 de junio de 1963.
2431837802A0534	Gimeno Estelles, Carlos	24.318.378	19 de septiembre de 1961.
5254114935A0534	Ortega Valverde, Francisco Javier	52.541.149	7 de julio de 1965.
<i>Trombón-Tuba</i>			
2432293946A0534	Polanco Olmos, Rafael	24.322.939	25 de noviembre de 1962.
<i>Trompa</i>			
0622434957A0534	Calonge Campo, Santiago Javier	6.224.349	26 de julio de 1964.
2079205435A0534	Ríos Furio, Bernardo	20.792.054	19 de abril de 1965.
<i>Trompeta</i>			
7375654857A0534	Soldado Peris, Ricardo Pascual	73.756.548	21 de septiembre de 1960.
7374415857A0534	Andrés Faus, Luis	73.744.158	14 de septiembre de 1952.
<i>Tuba</i>			
7376047113A0534	Moreno Guna, Miguel	73.760.471	29 de agosto de 1962.
<i>Viola</i>			
0895690124A0534	Castillo de Miguel, Inmaculada Ruth del	8.956.901	21 de marzo de 1962.
<i>Violín</i>			
1786683468A0534	Gimeno Alvarez, Pedro	17.866.834	19 de octubre de 1938.
2509899002A0534	Ruiz Rodríguez, Francisco Rafael	25.098.990	4 de octubre de 1965.
<i>Violoncello</i>			
0969019068A0534	Cuesta González, María Dolores	9.690.190	2 de septiembre de 1952.

22107 ORDEN de 21 de septiembre de 1987 por la que se nombran funcionarios de carrera del Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto a los opositores procedentes del concurso-oposición convocado por Orden de 18 de marzo de 1986.

Por Orden de 18 de marzo de 1986 («Boletín Oficial del Estado» del 21), se convocó, con carácter general, concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.

Teniendo en cuenta la Orden de 24 de junio de 1987 («Boletín Oficial del Estado» de 7 de julio), y vistas las propuestas efectuadas por los Departamentos de Enseñanza de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma Valenciana, y de conformidad con lo establecido en la base 11 de la Orden de 18 de marzo de 1986 ya citada,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.-Aprobar el expediente del concurso-oposición para cubrir plazas de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden de 18 de marzo de 1986 («Boletín Oficial del Estado» del 21), para las asignaturas de «Arpa», «Ballet Clásico», «Canto», «Clarinete», «Composición e Instrumentación», «Composición y Formas Musicales», «Estética e Historia de la Música, de la Cultura y del Arte», «Flauta», «Guitarra», «Interpretación», «Musicología», «Ortofona y Dicción», «Pedagogía Musical y Solfeo» y «Teoría de la Música».

Segundo.-Nombrar funcionarios de carrera del Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, en las asignaturas que se indican en el anexo de la presente Orden, a los opositores relacionados en el mismo, asignándoles el número de Registro de Personal que les corresponde.

Tercero.-Los opositores nombrados a través de la presente Orden se considerarán ingresados en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, con efectos económicos y administrativos de 1 de octubre de 1987, y percibirán el sueldo y demás emolumentos que les corresponde, de acuerdo con la Ley 30/1984, de 2 de agosto, de Medidas para la Reforma de la Función Pública, y la vigente Ley de Presupuestos Generales del Estado.

Cuarto.-Aquellos Profesores de los nombrados que ya sean funcionarios de otro Cuerpo de la Administración del Estado deberán optar por su incorporación en uno de ellos, de conformidad con lo establecido en el artículo 10 de la Ley 53/1984, de 26 de diciembre, de Incompatibilidades del Personal al Servicio de las Administraciones Públicas.

Quinto.-Contra la presente Orden, los interesados podrán interponer recurso de reposición en el plazo de un mes, a partir del día siguiente al de la publicación de la misma en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1987.-P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Gonzalo Junoy García de Viedma.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

ANEXO QUE SE CITA

Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto

Numero de Registro de Personal	Apellidos y nombre	DNI	Fecha de nacimiento
<i>Arpa</i>			
0039860913A0533	Arana Savarain, María Elena	398.609	10 de septiembre de 1944.
<i>Ballet Clásico</i>			
1934700235A0533	Rodríguez Vallés, Ernestina	19.347.002	3 de diciembre de 1938.
2143385302A0533	Díaz Tortosa, María Obdulia	21.433.853	12 de agosto de 1961.