

marzo de 1987 («Boletín Oficial del Estado» del 30), de la asignatura de «Ebanistería», para realizar el acto de presentación el día 29 de junio de 1987, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, calle La Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrán lugar el día 30 de junio de 1987, a las once horas, en el mismo lugar.

Madrid, 5 de junio de 1987.—El Presidente del Tribunal, Eloy Cabrera Capilla.

13810 RESOLUCION de 5 de junio de 1987, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Dibujo Lineal», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar, en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal, así como la realización del primer ejercicio.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para proveer plazas de Profesores de entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden de 25 de marzo de 1987 («Boletín Oficial del Estado» del 30), de la asignatura de «Dibujo Lineal», para realizar el acto de presentación el día 29 de junio de 1987, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, camino de Vinateros, 106, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 29 de junio de 1987, a las dieciséis horas, en el mismo lugar.

Madrid, 5 de junio de 1987.—El Presidente, Luis Pellejero Bel.

13811 RESOLUCION de 5 de junio de 1987, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Historia del Arte», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para proveer plazas de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden de 25 de marzo de 1987 («Boletín Oficial del Estado» del 30), de la asignatura de «Historia del Arte», para realizar el acto de presentación el día 29 de junio de 1987, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, calle Marqués de Cubas, 15, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 29 de junio de 1987, a las dieciséis horas, en el mismo lugar.

Madrid, 5 de junio de 1987.—El Presidente del Tribunal, Fernando Rey-García.

13812 RESOLUCION de 5 de junio de 1987, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Clarinete» y «Flauta», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar, en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer plazas de Profesores especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Clarinete» y «Flauta», para realizar el acto de presentación el día 29 de junio de 1987, a las diez treinta horas, y el primer ejercicio a las once horas, y en el Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza Isabel II, sin número.

Madrid, 5 de junio de 1987.—El Presidente del Tribunal, Antonio Ginés Abellán Alcaraz.

13813 RESOLUCION de 8 de junio de 1987 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Fagot» y «Oboe», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Fagot» y «Oboe», para realizar el acto de presentación y

primer ejercicio el día 29 de junio de 1987, a las diez horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 8 de junio de 1987.—El Presidente del Tribunal, José Luis González Uriol.

13814 RESOLUCION de 8 de junio de 1987 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Flauta», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Flauta», para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 29 de junio de 1987, a las nueve treinta horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 8 de junio de 1987.—El Presidente del Tribunal, José Luis González Uriol.

13815 RESOLUCION de 8 de junio de 1987, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Piano», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Piano», para realizar el acto de presentación el día 29 de junio de 1987, a las diez horas, en el Conservatorio Superior de Música, y la realización del primer ejercicio el día 29 de junio, a las dieciséis treinta horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 8 de junio de 1987.—El Presidente del Tribunal, Julián López Gimeno.

13816 RESOLUCION de 8 de junio de 1987 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Estética e Historia de la Música, de la Cultura y del Arte», «Folklore» «Gregoriano-Folklore» y «Rítmica y Paleografía», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Estética e Historia de la Música, de la Cultura y del Arte», «Folklore», «Gregoriano-Folklore» y «Rítmica y Paleografía» para realizar el acto de presentación el día 29 de junio, a las diez treinta horas, y la realización del primer ejercicio el día 29 de junio, a las dieciséis horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 8 de junio de 1987.—El Presidente del Tribunal, Ismael Fernández de la Cuesta.

13817 RESOLUCION de 9 de junio de 1987, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Saxofón» y «Clarinete», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar, en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Saxofón» y «Clarinete», para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 29 de junio de 1987, a las diecisiete horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 9 de junio de 1987.—El Presidente, Antonio Ginés Abellán Alcaraz.