

Vocales:

Don Jaime Terradas Serra, Catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Don Salvador Reguant Serra, Catedrático de la Universidad de Barcelona.

Don Pedro Montserrat Recoder, Profesor de Investigación del CSIC.

Don Manuel Ramón Llamas Madurga, Catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid.

V. «Matemáticas, Física y Química».*Tribunal titular*

Presidente: Don Jaime Casabó Gispert, Catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Vocales:

Don Miguel Montagut Buscas, Profesor del Instituto Químico de Sarriá.

Don Francisco Javier Mendoza Sans, Catedrático de la Universidad Autónoma de Madrid.

Don Luis Boya Balet, Catedrático de la Universidad de Zaragoza.

Don Vicente Torra Ferré, Catedrático de la Universidad de Palma de Mallorca.

Tribunal suplente

Presidente: Don Manuel Ballester Boix, Profesor de Investigación del CSIC.

Vocales:

Don Luis Castedo Expósito, Catedrático de la Universidad de Santiago.

Don Manuel Rico Sarompas, Profesor de Investigación del CSIC.

Don José Azcárraga Feliú, Catedrático de la Universidad de Valencia.

Don Rafael Alcalá Aranda, Catedrático de la Universidad de Zaragoza.

VI. «Tecnología»*Tribunal titular*

Presidente: Don Manuel Elices Calafat, Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid.

Vocales:

Don Agustín Escardino Banlloch, Catedrático de la Universidad de Valencia.

Francisco Ferrándiz García, Escuela Facultativa y Especial. Administración Institucional de la Sanidad Nacional.

Don Francisco Mitjavila Pitarch, Catedrático de la ETSI de Minas de Madrid.

Don Juan Margarit Consarnau, Catedrático de la Universidad Politécnica de Cataluña.

Tribunal suplente

Presidente: Don José Antonio Torroja Cavanillas, Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid.

Vocales:

Don José Costa López, Catedrático de la Universidad de Barcelona.

Don Luis Durán Hidalgo, Profesor de Investigación del CSIC.

Don José Antonio Martín Pereda, Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid.

Don Gabriel Ferraté Pascual, Catedrático de la Universidad Politécnica de Cataluña.

11400 RESOLUCION de 31 de mayo de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Repertorio vocal», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los señores opositores al concurso-oposición para proveer plazas de Profesores especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por

Orden de 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de abril), de la asignatura de «Repertorio vocal», para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 4 de julio de 1985, a las diez horas, en la Escuela Superior de Canto de Madrid, calle de San Bernardo, 44.

Madrid, 31 de mayo de 1985.—El Presidente, Rafael Pérez Sierra Rodríguez.

11401 RESOLUCION de 31 de mayo de 1985, de la Dirección General de Enseñanza Universitaria, por la que se declaran aspirantes admitidos a las pruebas de idoneidad para el acceso a la categoría de Profesores titulares de Universidad a los señores que se mencionan en las áreas de conocimiento que se expresan.

De conformidad con lo establecido en el artículo 6.º de la Orden de 7 de febrero de 1984 («Boletín Oficial del Estado» del 16), por el que se convocan pruebas de idoneidad para el acceso a las categorías de Profesores titulares de Universidad y de Profesores titulares de Escuelas Universitarias, y para dar cumplimiento a las sentencias dictadas por la Sala Segunda de la Audiencia Territorial de Barcelona, de 8 y 19 de febrero de 1985, en sendos recursos contencioso-administrativos, cumplimiento dispuesto por Ordenes de 21 de mayo de 1985.

Esta Dirección General ha resuelto declarar aspirantes admitidos a pruebas de idoneidad para el acceso a la categoría de Profesor titular de Universidad, a don Juan Prat Rubí, en el área de conocimiento de «Derecho Procesal», y a don Manuel de Delas y Ugarte, en el área de «Relaciones entre el Estado y las Iglesias».

Contra esta resolución podrá interponerse recurso de alzada ante la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, previsto en el artículo 122 de la Ley de Procedimiento Administrativo en el plazo de 15 días hábiles a contar desde el siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S.

Madrid, 31 de mayo de 1985.—El Director general, Alfredo Pérez Rubalcaba.

Señor Subdirector general de Profesorado de Facultades y Escuelas Técnicas Superiores.

11402 RESOLUCION de 4 de junio de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Agregados de Escuelas Oficiales de Idiomas, de la asignatura de «Gallego», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los señores opositores al concurso-oposición para proveer plazas de Profesores agregados de Escuelas Oficiales de Idiomas, convocado por Orden ministerial de 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 8 de abril), de la asignatura de «Gallego», para realizar el acto de presentación el día 11 de julio de 1985, a las doce treinta horas, en la Escuela Oficial de Idiomas de Madrid, calle Jesús Maestro, sin número.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11 de julio de 1985, a las dieciséis treinta horas, en el mismo lugar.

Madrid, 4 de junio de 1985.—El Presidente, José María de Tomás Puch.

11403 RESOLUCION de 10 de junio de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorio de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Estética e Historia de la Música de la Cultura y del Arte», por la que se convoca a los opositores.

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorio de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden de 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 11 de abril), de la asignatura de «Estética e Historia de la Música de la Cultura y del Arte», libre y para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 12 de julio de 1985 a las once horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II sin número, Madrid.

Madrid, 10 de junio de 1985.—El Presidente, Federico Sopena Ibáñez.