

## MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

**10858** *ORDEN de 4 de junio de 1985, por la que se nombra nuevo Presidente suplente en los Tribunales de «Técnica de Canto» y «Canto» del concurso-oposición para proveer plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, por renuncia legal del anterior presidente suplente.*

Ilmo. Sr.: Vistos los motivos alegados por la Presidente suplente de los tribunales de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Técnica de Canto» y «Canto», doña Ana María Higuera Rodríguez y considerándolos justificados.

Este Ministerio ha dispuesto:

Primero.—Aceptar la renuncia de doña Ana María Higuera Rodríguez, como Presidente suplente de los citados tribunales, para el concurso-oposición al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.

Segundo.—Nombrar a don Jesús García-Bernalt Hernández, Presidente suplente de dichos tribunales.

Lo que digo a V. I.

Madrid, 4 de junio de 1985.—P.D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Gonzalo Junoy García de Viedma.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

**10859** *ORDEN de 5 de junio de 1985 por la que se rectifica la Orden de 20 de mayo de 1985, por la que se hacía pública la composición de los Tribunales que habrán de juzgar el concurso-oposición al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.*

Ilmo. Sr.: Padecidos errores en la Orden de 20 de mayo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» del 31), por la que se hacía pública la composición de los tribunales que habrán de juzgar el concurso-oposición al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, se transcriben a continuación las siguientes correcciones:

Asignaturas: Clarinete, flauta y oboe, titulares, donde dice: «Presidente: don Antón García Abril», debe decir: «Presidente: Don Miguel del Barco Gallego.»

Asignaturas: Dirección de Escena y Expresión Corporal, donde dice: «Presidente: Don Rafael Pérez-Sierra Rodríguez», debe decir: «Presidente: Doña María López Gómez.»

Lo digo a V. I.

Madrid, 5 de junio de 1985.—P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Gonzalo Junoy García de Viedma.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

**10860** *RESOLUCION de 31 de mayo de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Delineación», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para proveer plazas de Ayudantes de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de abril), de la asignatura de «Delineación», libre, para realizar el acto de presentación el día 1 de julio de 1985, a las diecinueve horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 1, calle Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 2 de julio de 1985, a las diez horas, en el mismo lugar.

Madrid, 31 de mayo de 1985.—El Presidente del Tribunal, Pedro Santos Tuda.

**10861** *RESOLUCION de 31 de mayo de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Diseños de Figurines», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para proveer plazas de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden de 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de abril), de la asignatura de «Diseño de Figurines», libre, para realizar el acto de presentación el día 1 de julio de 1985, a las nueve treinta horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 1, calle Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 2 de julio de 1985, a las diez horas, en el mismo lugar.

Madrid, 31 de mayo de 1985.—El Presidente del Tribunal, Florencio Arnán Lombarte.

**10862** *RESOLUCION de 31 de mayo de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Restauración de Manuscritos e Impresos», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para proveer plazas de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden de 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de abril), de la asignatura de «Restauración de Manuscritos e Impresos», libre, para realizar el acto de presentación el día 2 de julio de 1985, a las diecisiete horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 10, calle Ciudad de Barcelona, 25, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 3 de julio de 1985, a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

Madrid, 31 de mayo de 1985.—El Presidente del Tribunal, Santiago Valiente Cánovas.

**10863** *RESOLUCION de 31 de mayo de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Bordados y Encajes», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para proveer plazas de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden de 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de abril), de la asignatura de «Bordados y Encajes», libre y reserva, para realizar el acto de presentación el día 1 de julio de 1985, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 1, calle Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 1 de julio de 1985, a las diez treinta horas, en el mismo lugar.

Madrid, 31 de mayo de 1985.—El Presidente del Tribunal, Florencio Arnán Lombarte.

**10864** *RESOLUCION de 31 de mayo de 1985, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Serigrafía», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para proveer plazas de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden de 30 de marzo de 1985 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de abril), de la asignatura de «Serigrafía», libre, y para realizar el acto de presentación el día 2 de julio de 1985, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 10, Avenida Ciudad de Barcelona, 25, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 2 de julio de 1985, a las dieciséis horas, en el mismo lugar.

Madrid, 31 de mayo de 1985.—El Presidente del Tribunal, Vicente García Lázaro.