

Mota del Cuervo. «El Balcón de la Mancha». La fiesta de Nuestra Señora la Antigua de Manjavacas.

Tema 10. San Clemente, su valor histórico y monumental. San Clemente y Don Quijote de la Mancha. El santuario de Rus y la Romería.

Tema 11. Alarcón. El Infante don Juan Manuel: su papel en la historia de Cuenca. Castillo de Garcimuñoz. El Marqués de Villena.

Tema 12. Uclés, síntesis histórica. Peculiaridades folklóricas. La Orden de Santiago en Cuenca. El castillo. El monasterio.

Tema 13. Priego y su comarca. Características turísticas. La villa. El monasterio. Los restos del convento de franciscanas. Los Baños de Alcantud. Los toriles. Artesanía.

Tema 14. Huete y su comarca. Huete en la historia de Cuenca. Monumentos. Museo Sacro. Folklore. Carrascosa del Campo.

Tema 15. Moya en la época musulmana. Su reconquista. El Marquesado de Moya: Consideración geográfica y paisajística. Las ruinas de Moya. Romerías.

Tema 16. Obras maestras de la pintura de Cuenca. El Greco, Gerard David, Yanes de la Almedina, Juan de Borgoña, Martín Gómez «El Viejo».

Tema 17. Escultores conquenses. Literatos conquenses y que escribieron sobre Cuenca. Poetas y escritores contemporáneos de Cuenca y sobre Cuenca.

Tema 18. Museos en Cuenca. Sus fondos y descripción de una visita.

Tema 19. Artes decorativas y populares en la provincia de Cuenca. La orfebrería, el marfil y el bordado. Las alfombras de Cuenca. La rejería y los principales rejeros conquenses. Artesanía del esparto y del mimbre. La alfarería.

Tema 20. Fiestas más importantes en Cuenca y su provincia. Fiestas declaradas de interés turístico. Romerías. «Los Mayos».

Tema 21. El traje y la vivienda popular en Cuenca y su provincia. Cantos y danzas. Gastronomía, vinos y licores. Tradiciones y leyendas.

Tema 22. Santuarios y romería en la provincia de Cuenca.

Geografía, historia y literatura

Tema 1. Situación y características generales de la provincia de Cuenca. Elementos geológico-geográficos. Extensión y número de habitantes.

Tema 2. El clima, orografía e hidrografía en la provincia de Cuenca. Características del paisaje. Sitios de altura, lugares y bellezas naturales.

Tema 3. Historia de Cuenca durante las Edades Media y Moderna.

Tema 4. Nociones de Historia general de España. La Reconquista.

Tema 5. España en el comienzo de la Edad Moderna. Los Reyes Católicos. La unidad peninsular. Política mediterránea de los Reyes Católicos. La estructura política y social de España bajo los Reyes Católicos.

Tema 6. Descubrimiento y conquista de América. Cristóbal Colón. La época de los descubrimientos. La colonización. El sistema colonial y las leyes de Indias.

Tema 7. La Casa de Austria. Carlos I y Felipe II. La decadencia de España durante el siglo XVII: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. Planteamiento de la sucesión a la Corona española.

Tema 8. El siglo XVIII: La guerra de Sucesión. Reinado de Felipe V y Fernando VI. Los pactos de familia y la política de neutralidad.

Tema 9. El siglo XVIII: Reinado de Carlos III y la política reformista de la Ilustración. Reinado de Carlos IV. España ante la revolución francesa.

Tema 10. El siglo XIX: La guerra de la Independencia y el reinado de Fernando VII. La época de Isabel II. Las guerras carlistas. De la Revolución 1868 hasta el final de la Primera República. La Restauración: Reinado de Alfonso XII y Regencia de María Cristina.

Tema 11. El siglo XX: Reinado de Alfonso XIII. La Segunda República española. La guerra civil. España desde 1939 a la actualidad. La Constitución española de 1978. Legislación laboral española.

Tema 12. Los orígenes de la literatura española. Literatura castellana en la Edad Media. La épica y la lírica. El siglo XV. Los romances.

Tema 13. La mística y la ascética. El Renacimiento. La novela de Caballerías. La importancia de Cervantes: «Don Quijote de la Mancha». El Siglo de Oro en la literatura española.

Tema 14. El Romanticismo en la literatura española. La novela del siglo XIX español. El naturalismo. Galdós y los «Episodios Nacionales». La Generación del 98.

Tema 15. La literatura española desde 1920 a la actualidad. El teatro en España. La novela actual.

Tema 16. Los grandes premios literarios en España. La Asociación Internacional de Escritores de Turismo. Libros de viajes sobre España de autores españoles y extranjeros.

10544 *ORDEN de 31 de mayo de 1985 por la que se convoca concurso de subvenciones a fondo perdido para la mejora, modernización, dotación de instalaciones complementarias e incorporación de nuevas tecnologías en estaciones termales.*

Ilmos. Sres.: Dentro de la necesidad existente en nuestro país de potenciar ofertas turísticas especializadas para completar la oferta tradicional, las estaciones termales aparecen con grandes posibilidades de atracción de turismo, tanto nacional como extranjero, siempre que se mejoren sus instalaciones, que en la actualidad se encuentran en muchos casos obsoletos y con serios problemas para su recuperación por falta de medios económicos. Se trata, pues, de dar un impulso en España al turismo de salud que tanto auge tiene en otros países europeos, que sirva para atraer nuevas clientelas y aumentar el grado de satisfacción de los actuales usuarios.

En consecuencia, disponiendo de las dotaciones presupuestarias correspondientes, y de conformidad con las competencias atribuidas por el Real Decreto 1996/1980, de 3 de octubre, he tenido a bien disponer:

Artículo 1.º Se convoca concurso público de ayudas a fondo perdido, por importe de 15.210.000 pesetas, con destino a mejora, modernización, dotación de instalaciones complementarias e incorporación de nuevas tecnologías en estaciones termales.

Art. 2.º Las ayudas económicas, cualquiera que sea el objetivo entre los citados, habrán de destinarse necesariamente a la realización de obras de inversión real o a la adquisición de bienes de equipo que constituyan directa o indirectamente una base para la consecución de los fines programados.

Art. 3.º Los adjudicatarios del concurso tendrán derecho a una ayuda a fondo perdido que en ningún caso excederá del 20 por 100 del presupuesto de la inversión aceptada por la Secretaría General de Turismo.

Art. 4.º 1. En el plazo de treinta días naturales, a partir de la publicación de esta Orden en el «Boletín Oficial del Estado», los interesados deberán presentar instancia dirigida al ilustrísimo señor Secretario general de Turismo (Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas), en el Registro de la Secretaría General de Turismo, calle María de Molina, 50, 28071, Madrid, o en los Servicios de Turismo de la Comunidad Autónoma correspondiente, cuando se trate de Instituciones, Entidades o Empresas radicadas en su ámbito territorial, o por cualquiera de los medios previstos en los artículos 65 y 66 de la Ley de Procedimiento Administrativo.

2. En las instancias se hará constar:

a) Nombre, apellidos, domicilio, número de teléfono, número del documento nacional de identidad (si se trata de una persona física) y número de identificación fiscal si se trata de una persona jurídica.

b) Cuantía de la ayuda que se solicita, ajustándose a lo establecido en el artículo 3.º de la presente Orden.

c) Descripción de las inversiones que se pretenden realizar, su cuantificación y el fin a que han de destinarse, entre los enumerados en el artículo 1.º

d) Número de puestos de trabajo que se pretenden crear con la inversión proyectada.

e) Título o poder bastante, en su caso, otorgado a favor de la persona que formula la petición.

f) Documento acreditativo, en su caso, de que la Sociedad ha sido constituida legalmente y Estatutos de la misma.

g) Título de propiedad sobre el solar o inmueble o, en su defecto, documento que garantice suficientemente a juicio de la Secretaría General de Turismo la disponibilidad de aquél por el solicitante para realizar las obras de instalaciones proyectadas. En dicho documento habrá de constar con exactitud el emplazamiento del mismo.

h) Programa de ejecución, con señalamiento de fechas previstas para la terminación del proyecto o inversión.

i) Cuando ello sea necesario, teniendo en cuenta el destino de la subvención solicitada, anteproyecto integrado por: Memoria, planos y presupuestos, con indicación, en su caso, del coste aproximado del metro cuadrado construido y/o presupuesto de las casas suministradoras cuando se trate de la adquisición de bienes de equipo.

3. Las Comunidades Autónomas remitirán a la Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas, en el plazo máximo de diez días, a contar de la recepción de todos los documentos exigidos, los expedientes completos, acompañando el correspondiente informe en cada uno, en el que se haga constar las

motivaciones que justifiquen la conveniencia de otorgar los beneficios solicitados. Estos informes de las Comunidades Autónomas, en caso de ser negativos, serán vinculantes.

Art. 5.º Recibida la documentación en la Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas, ésta trasladará las solicitudes, previos los informes y asesoramiento que estime oportuno recabar, a una Comisión calificadora, que, después de examinarlas, realizará la oportuna propuesta de resolución del concurso.

Art. 6.º La Comisión a que se refiere el artículo anterior estará presidida por la Directora general de Empresas y Actividades Turísticas, y estará integrada por un representante del Órgano competente en materia de turismo de cada una de las Comunidades Autónomas en cuyo territorio se pretendan realizar las inversiones por los promotores que soliciten las ayudas; los Subdirectores generales de Empresas y Actividades Turísticas y de Infraestructura Turística; la Jefe del Servicio de Actividades Turísticas, y actuando como Secretario, un Jefe de Sección, designado por la Presidenta.

La resolución del concurso corresponderá al Secretario general de Turismo, a propuesta de la Comisión Calificadora. Dicha resolución fijará la cuantía de la ayuda concedida y se publicará en el «Boletín Oficial del Estado».

Art. 7.º Para hacer efectiva la subvención será necesaria la presentación previa por el beneficiario de un aval bancario solidario, en el que explícitamente la Entidad avalista renuncie a los derechos de excusión, división y saneamiento, y que cubra el importe de la subvención concedida más los intereses correspondientes al tipo básico del Banco de España durante el período comprendido entre la entrega de la subvención y su devolución, en su caso, y tendrá vigencia hasta que la Administración permita su cancelación por cumplimiento de la finalidad o por ejecución del mismo.

El incumplimiento de la finalidad determinará el reintegro de la subvención o, en su caso, la ejecución del aval bancario de afianzamiento de la misma, calculándose los intereses por resolución motivada, que tendrá fuerza ejecutiva inmediata.

Art. 8.º La percepción de estas subvenciones quedará igualmente condicionada al hecho de que el beneficiario se halle al corriente en sus obligaciones tributarias, es decir:

- a) Estar dado de alta en Licencia Fiscal.
- b) Haber presentado las declaraciones o documentos de ingreso del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, el Impuesto de Sociedades, de los pagos a cuenta o fraccionados de las retenciones a cuenta de ambos, y de los Impuestos sobre el Tráfico de Empresas y sobre el Lujo.
- c) Haber presentado la relación anual de ingresos y pagos a que se refiere el Real Decreto 1913/1978, de 8 de julio.

Estas circunstancias se acreditarán de la siguiente forma:

La de la letra a), mediante el alta o el último recibo, y las de las letras b) y c), presentando las declaraciones y documentos de ingreso, cuyo plazo reglamentario de presentación hubiese vencido durante los doce meses inmediatamente anteriores a la fecha de la solicitud de la subvención.

Art. 9.º La cancelación del aval bancario tendrá lugar cuando en la Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas se reciba la documentación probatoria de haberse realizado la correspondiente inversión. Esta documentación consistirá en una certificación que, previa la oportuna inspección técnica, será expedida por los servicios competentes de la Comunidad Autónoma correspondiente, y en la que habrá de constar que la inversión ha sido realizada y corresponde a los fines para los que fue concedida.

Art. 10. Sólo en casos excepcionales, cuya justificación será apreciada por la Secretaría General de Turismo, previo informe favorable de la Comunidad Autónoma correspondiente, podrá autorizarse la sustitución de sus primitivos adjudicatarios.

Art. 11. Las obras, instalaciones o adquisiciones para las que se otorguen las ayudas económicas deberán terminarse en el plazo máximo de un año a partir de la entrega efectiva de la subvención. Sólo por razones justificadas la Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas podrá ampliar el plazo citado, para lo que el interesado deberá solicitar por escrito la prórroga que precise antes de finalizado el plazo anteriormente establecido, exponiendo los motivos que la hagan necesaria.

Art. 12. Queda facultado el Secretario general de Turismo para dictar las circulares y adoptar las medidas que considere oportunas para el desarrollo, interpretación y aplicación de la presente Orden, que entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a VV. II. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a VV. II. muchos años. Madrid, 31 de mayo de 1985.-P. D. (Orden de 27 de diciembre de 1984), el Secretario general de Turismo, Ignacio Fuejo Lago.

Ilmos. Sres. Secretario general de Turismo y Directora general de Empresas y Actividades Turísticas.

10545 *ORDEN de 31 de mayo de 1985 por la que se convoca concurso de subvenciones a fondo perdido para la promoción y comercialización del turismo rural.*

Ilmos. Sres.: El turismo rural se presenta como una fuente de ingresos complementarios para las zonas más desfavorecidas económicamente y como un instrumento importante para frenar en lo posible el éxodo rural, mejorar la infraestructura de estas áreas y contribuir a la conservación de las características arquitectónicas y culturales de las respectivas zonas.

Para potenciar este tipo de turismo, fundamentalmente interior, es preciso otorgar un apoyo a las organizaciones estables existentes o que se creen, con el fin de establecer una red de comercialización que permita introducir en el mercado este producto turístico y lo haga accesible con facilidad a los turistas interesados.

En consecuencia, disponiendo de las dotaciones presupuestarias correspondientes, y de conformidad con las competencias atribuidas por el Real Decreto 1996/1980, de 3 de octubre, he tenido a bien disponer:

Artículo 1.º 1. Se convoca concurso público de subvenciones a fondo perdido, por un importe de 44.200.000 pesetas, con destino a las Asociaciones, Cooperativas, Agrupaciones Empresariales y cualquier tipo de Empresa que tenga como finalidad la promoción y comercialización del turismo rural a través de la oferta de alojamientos y otros servicios complementarios de carácter turístico y vacacional.

2. Tendrán opción preferente a estas ayudas las Asociaciones, Sociedades Cooperativas y Agrupaciones Empresariales situadas en áreas naturales que, por su interés histórico, ambiental o ecológico, constituyan destinos turísticos potenciales de dar acogida a una demanda turística particularmente sensible a estos valores.

3. Las ayudas se destinarán a proyectos de oferta conjunta de alojamientos en el medio rural que vayan acompañadas de programas de animación turística.

Las ayudas estarán preferentemente adscritas a los siguientes proyectos de inversión:

- a) Los que ofrezcan un plan de modernización y acondicionamiento de un número mínimo de 10 viviendas rurales que se presenten como oferta conjunta en un núcleo rural determinado.
- b) Que simultáneamente proyecten un plan de inversión complementario de un número mínimo de instalaciones de carácter deportivo y recreativo (piscinas, juegos de bolos, petanca, picadero, etc.).
- c) Los que presenten un proyecto de comercialización conjunta de plazas y servicios.
- d) Tendrán una valoración especial aquellas propuestas que vayan acompañadas de un plan de animación turística basada en los recursos naturales del medio físico, itinerarios naturales, folklore, paisaje, rutas a pie, patrimonio cultural, etc.

Art. 2.º Las ayudas económicas se destinarán necesariamente a la realización de obras de inversión real o a la adquisición de bienes de equipo que constituyan directa o indirectamente una base para la consecución de los fines programados.

Art. 3.º 1. Los adjudicatarios del concurso tendrán derecho a una ayuda a fondo perdido que en ningún caso excederá del 50 por 100 del presupuesto de la inversión aceptada por la Secretaría General de Turismo.

2. Los proyectos aceptados por la Secretaría General de Turismo y realizados dentro de los plazos determinados en la presente convocatoria, tendrán derecho a la publicación de un folleto de carácter promocional, donde se detallará la localización y características de la zona y de sus recursos turísticos, los tipos de alojamiento y sus servicios y las instalaciones complementarias de carácter deportivo y recreativo, así como los planes de animación cultural, si los hubiere.

Art. 4.º 1. En el plazo de sesenta días naturales a partir de la publicación de esta Orden en el «Boletín Oficial del Estado», los interesados deberán presentar instancia dirigida al ilustrísimo señor Secretario general de Turismo (Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas), en el Registro de la Secretaría General de Turismo, calle María de Molina, 50, 28071-Madrid, o en los Servicios de Turismo de la Comunidad Autónoma correspondiente, cuando se trate de Instituciones, Entidades o Empresas radicadas en su ámbito territorial, o por cualquiera de los medios previstos en los artículos 65 y 66 de la Ley de Procedimiento Administrativo.

2. En la instancia se hará constar:

- a) Documento de constitución de la Asociación, Agrupación o Cooperativa y sus correspondientes Estatutos.
- b) Cuantía de la ayuda que se solicita, ajustándose a lo establecido en el artículo 3.º de la presente Orden.
- c) Descripción de las inversiones que se pretendan realizar, su cuantificación y el fin a que han de destinarse, entre los enumerados en el artículo 1.º