

6223 ORDEN de 2 de abril de 1985 por la que se nombra funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto a los opositores que han superado las fases del concurso-oposición libre y restringido convocado por Orden de 1 de junio de 1983.

Ilmo. Sr.: Por Orden de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 9) se convocó concurso-oposición libre y restringido para la provisión de plazas vacantes en el Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.

Vista la propuesta efectuada por el Departamento de Enseñanza de la Junta de Andalucía y de conformidad con lo establecido en la base 9 de la Orden de convocatoria.

Este Ministerio ha resuelto:

Primero.-Nombrar funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música, Declama-

ción y Escuela Superior de Canto, para las asignaturas y Centros que se indican, a los opositores relacionados en el anexo de esta Orden, aprobados por los turnos libre y restringido, con el número de Registro de Personal asignado.

Segundo.-Estos nombramientos surtirán efectos económicos y administrativos de 1 de enero de 1985.

Tercero.-Contra la presente Orden los interesados podrán interponer, ante el Ministerio de Educación y Ciencia, recurso de reposición en el plazo de un mes, a contar desde el siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», de acuerdo con lo establecido en el artículo 126 de la Ley de Procedimiento Administrativo y en el artículo 53 de la Ley de Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Lo digo a V. I.

Madrid, 2 de abril de 1985.-P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Felicitísimo Muriel Rodríguez.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

ANEXO

Número de Registro	Apellidos y nombre	Fecha de nacimiento	Destino	
			Localidad	Centro
<i>Turno restringido</i>				
	Armonía:			
A19EC000205	Caracuel García, Araceli	6- 3-1939	C. A. Andalucía.	
	Clavicémbalo:			
A19EC000206	Gómez Alvaro, María de las Nieves	6- 5-1948	C. A. Andalucía.	
	Danza española:			
A19EC000207	Barranco Roldán, Margarita	12- 3-1957	C. A. Andalucía.	
	Dramaturgia o comentario de texto:			
A19EC000208	Roma Olcina, Francisco	3- 9-1947	Valencia	Escuela Superior de Arte Dramático y Danza.
	Guitarra y vihuela:			
A19EC000209	Galindo Miguel, Antonio	3- 8-1942	Valencia	Conservatorio Superior de Música.
	Historia de la Literatura dramática:			
A19EC000210	Grillo Torres, María de la Paz	25- 1-1946	C. A. Andalucía.	
	Interpretación:			
A19EC000211	Avilés Fernández, Victoria	7- 4-1945	C. A. Andalucía.	
	Musicología:			
A19EC000212	Vives Ramiro, José María	3-11-1949	Valencia	Conservatorio Superior de Música.
	Pedagogía musical:			
A19EC000213	García Nieto, Francisco	27- 5-1935	C. A. Andalucía.	
	Piano:			
A19EC000214	Pérez Torrecillas, Juan José	28- 8-1950	Salamanca	Conservatorio Profesional de Música.
	Técnica de Canto:			
A19EC000215	García Ronero, Ana María	10- 2-1931	Madrid	Escuela Superior de Canto.
	Violín:			
A19EC000216	Linares Lliser, Juan Bautista	6- 8-1954	Valencia	Conservatorio Superior de Música.
	Violoncello:			
A19EC000217	Melguizo Gómez, Mariano	2- 7-1943	Murcia	Conservatorio Superior de Música.
<i>Turno libre</i>				
	Violoncello:			
A19EC000218	Campos Blanco, Alvaro Pablo	17- 1-1960	C. A. Andalucía.	