

Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 13 de junio), para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 9 a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

1.º Dibujo de estatua, papel 100 x 70 centímetros, procedimiento libre.

2.º Realización de un boceto en barro sobre un tema sacado a la suerte de entre cinco propuestos por el Tribunal.

3.º Ampliación de un fragmento de este boceto, en tamaño que no exceda de 80 centímetros.

La realización de estos ejercicios tendrá lugar en el número de sesiones que determine el Tribunal.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Venancio Blanco Martín.

33353

*RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo artístico», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Dibujo artístico» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno libre, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 10 de enero de 1984, a las diecisiete horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11 a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Dibujo de estatua, en papel blanco de 1 x 0,70 metros, (procedimiento libre a un solo color).

b) Dibujo del natural, en papel blanco de 1 x 0,70 metros, (técnica y procedimiento libres).

c) Apuntes del natural (procedimiento y técnica libres)

d) Realización de tres bocetos correspondientes a decoración, diseño gráfico publicitario y diseño industrial y artesanal, con uno de dichos bocetos, sacado a la suerte, se realizará un proyecto final con las características que el Tribunal determine.

De conformidad con la norma 5.5 se altera el orden de los ejercicios, debiendo realizarse en primer lugar el tercer ejercicio (práctico).

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Isidro López Murias.

33354

*RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Modelado y Vaciado», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Modelado y Vaciado» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las doce horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 12 a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Realizar un dibujo del natural, en tamaño 1 x 0,70 metros, en procedimiento libre.

b) Dibujar con libertad de procedimiento un proyecto de composición de un tema escultórico, determinado por sorteo entre varios propuestos por el Tribunal.

c) Realizar en barro el boceto del apartado anterior.

d) Modelar un fragmento del apartado c), y vaciado del mismo.

Los tamaños de las pruebas que comprenden este ejercicio no especificados anteriormente, así como el tiempo que ha de

durar cada uno de ellos, serán fijados por el Tribunal al comienzo de los mismos.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Damián Villar González.

33355

*RESOLUCION de 12 de diciembre de 1983, del Tribunal del concurso-oposición, turno libre, a la plaza de Profesor agregado de «Materiales de construcción» (a término) de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Valencia por la que se cita a los señores opositores.*

Se cita a los señores opositores a la plaza de Profesor agregado de «Materiales de construcción» (a término) de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Valencia, convocada por Orden ministerial de 10 de febrero de 1981 («Boletín Oficial del Estado» de 13 de marzo) para efectuar su presentación ante este Tribunal el día 10 de enero de 1984, a las trece horas, en la sala de Juntas de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Madrid (Ciudad Universitaria, Madrid-3) y hacer entrega de una Memoria, por triplicado, sobre el concepto, métodos, fuentes y programa de la disciplina, así como de los trabajos científicos y demás méritos que puedan aportar, rogando a los señores opositores acompañen una relación, por quintuplicado, de dichos trabajos.

En este acto se dará a conocer a los señores opositores los acuerdos del Tribunal en orden a la práctica de los dos últimos ejercicios.

Madrid, 12 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, José Soler Sanz.

33356

*RESOLUCION de 12 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Proyecto de arte decorativo», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Proyecto de arte decorativo» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 10 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11, a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Dibujo de estatua en papel blanco de 1 x 0,70 metros (procedimiento libre a un solo color).

b) Dibujo del natural, en papel blanco de 1 x 0,70 metros (técnica y procedimiento libre).

c) Apuntes del natural, procedimiento y técnica libres.

d) Realización de tres bocetos correspondientes a decoración, diseño gráfico publicitario y diseño industrial y artesanal, con uno de dichos bocetos sacado a la suerte, se realizará un proyecto final con las características que el Tribunal determine.

Los ejercicios de los apartados a), b) y c) serán comunes a todos los opositores.

Los ejercicios del apartado d) serán específicos para cada una de las asignaturas a las que se refiere la presente convocatoria.

De conformidad con la norma 5.5 se altera el orden de los ejercicios, debiendo realizarse en primer lugar el tercer ejercicio (práctico).

Madrid, 12 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Isidro López Murias.

33357

*RESOLUCION de 12 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo Artístico», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Dibujo Artístico» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio),

para realizar el acto de presentación el día 10 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11 a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Dibujo de estatua, en papel blanco de 1 x 0,70 metros, (procedimiento libre a un solo color).

b) Dibujo del natural, en papel blanco de 1 x 0,70 metros, (técnica y procedimiento libre).

c) Apuntes del natural, procedimiento y técnica libres.

d) Realización de tres bocetos correspondientes a decoración, diseño gráfico publicitario y diseño industrial y artesanal, con uno de dichos bocetos, sacados a la suerte, se realizará un proyecto final con las características que el Tribunal determine.

Los ejercicios de los apartados a), b) y c) serán comunes a todos los opositores.

Los ejercicios del apartado d) serán específicos para cada una de las asignaturas a las que se refiere la presente convocatoria.

De conformidad con la norma 5.5 se altera el orden de los ejercicios, debiendo realizarse en primer lugar el tercer ejercicio (práctico).

Madrid, 12 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Isidro López Murias.

33358

*RESOLUCION de 12 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Diseño cerámico» por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Diseño cerámico» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 10 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11 a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Dibujo de estatua en papel blanco de 1 x 0,70 metros (procedimiento libre a un solo color).

b) Dibujo del natural, en papel blanco de 1 x 0,70 metros (técnica y procedimiento libre).

c) Apuntes del natural, procedimiento y técnica libres.

d) Realización de tres bocetos correspondientes a decoración, diseño gráfico publicitario y diseño industrial y artesanal, con uno de dichos bocetos, sacado a la suerte, se realizará un proyecto final con las características que el tribunal determine.

Los ejercicios de los apartados a), b) y c) serán comunes a todos los opositores.

Los ejercicios del apartado d) serán específicos para cada una de las asignaturas a las que se refiere la presente convocatoria.

De conformidad con la norma 5.5 se altera el orden de los ejercicios debiendo realizarse en primer lugar el tercer ejercicio (práctico).

Madrid, 12 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Isidro López Murias.

33359

*RESOLUCION de 13 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Delineación», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Ayudantes de taller de «Delineación», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 9), para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las dieciséis treinta horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 9, a las diecisiete treinta horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3 la realización del ejercicio práctico consistirá:

Primero.—Croquilación de una pieza industrial propuesta. Planos de conjunto y despiece en DIN A1.

Segundo.—Distribución de una planta deviviendas propuesta. Realización de un plano a una escala usual.

Madrid, 13 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Vicente García Lázaro.

33360

*RESOLUCION de 13 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Decoración», por la que se hace público la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Ayudantes de «Decoración», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 9) para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las cuatro treinta horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 9, a las cinco treinta horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3 la realización del ejercicio práctico consistirá:

Primero.—Realización de bocetos previos a un proyecto de interiorismo decoración de un local propuesto.

Segundo.—Proyecto.

Madrid, 13 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Vicente García Lázaro.

33361

*RESOLUCION de 13 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Diseño de figurines», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Maestros de taller de «Diseño de figurines» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 14) para realizar el acto en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 9, a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3 la realización del ejercicio práctico consistirá:

Primero.—Realización de bocetos para diseños de moda actual. Realización de bocetos para diseños de épocas históricas.

Segundo.—Dibujos y patronaje sobre los dos diseños anteriores.

Madrid, 13 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Vicente García Lázaro.

33362

*RESOLUCION de 13 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Decoración», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Maestros de taller de «Decoración», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 14) para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las nueve horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 9, a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3 la realización del ejercicio práctico consistirá:

Primero.—Realización de bocetos previos al proyecto de interiorismo y decoración de un local propuesto, memoria y presupuesto.

Segundo.—Proyecto, detalles constructivos.

Madrid, 13 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Vicente García Lázaro.