

Las pruebas de los apartados b), c), d) y e) se realizarán en las sesiones que el Tribunal determine.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Anastasio Martínez Valcárcel.

**33347** RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Modelado y Vaciado», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Maestros de Taller de «Modelado y Vaciado» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 14), para realizar el acto de presentación el día 10 de enero de 1984, a las nueve horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, La Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11, a las nueve horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3, la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Proyecto de molde con la técnica y modalidad que designe el Tribunal, dibujando sobre el papel el despiece necesario a la escala 1:1 del modelo propuesto por el Tribunal, realizado en una sesión de seis horas ininterrumpidas.

b) Realización del molde proyectado, ejecutado sobre el modelo, que será elaborado con los materiales y herramientas necesarias aportadas por los opositores.

c) Obtener del molde realizado, por volteo, una única reproducción, sin quitar rebabas ni repasar con herramientas ni lija.

d) Nuevos métodos de moldeo: Sobre un modelo designado por el Tribunal, se realizará un molde de silicona, en una o dos mitades.

e) Reproducción o vaciado de un ejemplar, empleando la técnica del poliéster, mezclando los productos apropiados.

Las pruebas de los apartados b), c), d) y e) se realizarán en las sesiones que el Tribunal determine.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Anastasio Martínez Valcárcel.

**33348** RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Forja artística», por la que se hacen públicas la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Maestros de «Forja artística», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio) para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las dieciséis horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 10 a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3 la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Proyecto-diseño a mano alzada de un tema sacado a la suerte entre cuatro propuestos por el Tribunal.

b) Realización del boceto a tamaño natural con cuantas proyecciones, secciones, etc., consideren necesarias el opositor para su comprensión y posterior realización.

c) Ejecución de la pieza.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Damián Villar González.

**33349** RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Repujado en cuero», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Maestros de taller de «Repujado en cuero», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio) para realizar el acto de presentación el día 11 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, camino de Vinateros, 106, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11 a las dieciséis horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3 la realización del ejercicio práctico consistirá: Diseño y realización del ejercicio práctico, debiendo los señores participantes presentarse provistos del material necesario para la realización.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Francisco Hidalgo Soto.

**33350** RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Modelado y Vaciado», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Modelado y Vaciado», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno libre, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio) para realizar el acto de presentación el día 1 de febrero de 1984, a las doce horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 1 a las dieciséis horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

a) Realizar un dibujo del natural en tamaño 1,00 x 0,70 metros en procedimiento libre.

b) Dibujar con libertad de procedimiento, un proyecto de composición de un tema escultórico, determinado por sorteo entre varios propuestos por el Tribunal.

c) Realizar en barro el boceto del apartado anterior.

d) Modelar un fragmento del apartado c) y vaciado del mismo.

Los tamaños de las pruebas que comprenden este ejercicio no especificados anteriormente así como el tiempo que ha de durar cada uno de ellos serán fijados por el Tribunal al comienzo de los mismos.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Damián Villar González.

**33351** RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Historia del Arte», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Historia del Arte», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno libre, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 14 de junio) para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las doce horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Estudios, 1, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 9 a las dieciséis horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá: Clasificación de diapositivas y diversos objetos artísticos.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Jaime Angel Cañellas.

**33352** RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Término de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Modelado y Vaciado», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de Término de «Modelado y Vaciado» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio) para realizar el acto de presentación el día 11 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, camino de Vinateros, 106, Madrid.

Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 13 de junio), para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 9 a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

- 1.º Dibujo de estatua, papel 100 x 70 centímetros, procedimiento libre.
- 2.º Realización de un boceto en barro sobre un tema sacado a la suerte de entre cinco propuestos por el Tribunal.
- 3.º Ampliación de un fragmento de este boceto, en tamaño que no exceda de 80 centímetros.

La realización de estos ejercicios tendrá lugar en el número de sesiones que determine el Tribunal.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Venancio Blanco Martín.

33353

**RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesoras de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo artístico», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.**

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Dibujo artístico» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno libre, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 10 de enero de 1984, a las diecisiete horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11 a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

- a) Dibujo de estatua, en papel blanco de 1 x 0,70 metros, (procedimiento libre a un solo color).
- b) Dibujo del natural, en papel blanco de 1 x 0,70 metros, (técnica y procedimiento libres).
- c) Apuntes del natural (procedimiento y técnica libres).
- d) Realización de tres bocetos correspondientes a decoración, diseño gráfico publicitario y diseño industrial y artesanal, con uno de dichos bocetos, sacado a la suerte, se realizará un proyecto final con las características que el Tribunal determine.

De conformidad con la norma 5.5 se altera el orden de los ejercicios, debiendo realizarse en primer lugar el tercer ejercicio (práctico).

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Isidro López Murias.

33354

**RESOLUCION de 6 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesoras de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Modelado y Vaciado», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.**

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Modelado y Vaciado» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 9 de enero de 1984, a las doce horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 12 a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

- a) Realizar un dibujo del natural, en tamaño 1 x 0,70 metros, en procedimiento libre.
- b) Dibujar con libertad de procedimiento un proyecto de composición de un tema escultórico, determinado por sorteo entre varios propuestos por el Tribunal.
- c) Realizar en barro el boceto del apartado anterior.
- d) Modelar un fragmento del apartado c), y vaciado del mismo.

Los tamaños de las pruebas que comprenden este ejercicio no especificados anteriormente, así como el tiempo que ha de

durar cada uno de ellos, serán fijados por el Tribunal al comienzo de los mismos.

Madrid, 6 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Damián Villar González.

33355

**RESOLUCION de 12 de diciembre de 1983, del Tribunal del concurso-oposición, turno libre, a la plaza de Profesor agregado de «Materiales de construcción» (a término) de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Valencia por la que se cita a los señores opositores.**

Se cita a los señores opositores a la plaza de Profesor agregado de «Materiales de construcción» (a término) de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Valencia, convocada por Orden ministerial de 10 de febrero de 1981 («Boletín Oficial del Estado» de 13 de marzo) para efectuar su presentación ante este Tribunal el día 10 de enero de 1984, a las trece horas, en la sala de Juntas de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica, de Madrid (Ciudad Universitaria, Madrid-3) y hacer entrega de una Memoria, por triplicado, sobre el concepto, métodos, fuentes y programa de la disciplina, así como de los trabajos científicos y demás méritos que puedan aportar, rogando a los señores opositores acompañen una relación, por quintuplicado, de dichos trabajos.

En este acto se dará a conocer a los señores opositores los acuerdos del Tribunal en orden a la práctica de los dos últimos ejercicios.

Madrid, 12 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, José Soler Sanz.

33356

**RESOLUCION de 12 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesoras de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Proyecto de arte decorativo», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.**

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Proyecto de arte decorativo» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 10 de enero de 1984, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 11, a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.5 la realización del ejercicio práctico consistirá:

- a) Dibujo de estatua en papel blanco de 1 x 0,70 metros (procedimiento libre a un solo color).
- b) Dibujo del natural, en papel blanco de 1 x 0,70 metros (técnica y procedimiento libre).
- c) Apuntes del natural, procedimiento y técnica libres.
- d) Realización de tres bocetos correspondientes a decoración, diseño gráfico publicitario y diseño industrial y artesanal, con uno de dichos bocetos sacado a la suerte, se realizará un proyecto final con las características que el Tribunal determine.

Los ejercicios de los apartados a), b) y c) serán comunes a todos los opositores.

Los ejercicios del apartado d) serán específicos para cada una de las asignaturas a las que se refiere la presente convocatoria.

De conformidad con la norma 5.5 se altera el orden de los ejercicios, debiendo realizarse en primer lugar el tercer ejercicio (práctico).

Madrid, 12 de diciembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Isidro López Murias.

33357

**RESOLUCION de 12 de diciembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesoras de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo Artístico», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.**

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Profesores de entrada de «Dibujo Artístico» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio),