

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

32537 *ORDEN de 17 de noviembre de 1983 por la que se convoca para su provisión la plaza de Inspector General de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Cerámica y Artes Aplicadas a la Restauración.*

Ilmo. Sr.: En la Subdirección General de Enseñanzas Artísticas se encuentra vacante la Inspección General de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, cuya provisión corresponde al sistema de libre designación.

Al objeto de suscitar la mayor concurrencia de posibles interesados, este Ministerio ha resuelto anunciar la existencia de dicha vacante.

Los solicitantes deberán ser Profesores de Término de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.

Los solicitantes harán constar en su solicitud sus datos personales, adjuntando un curriculum vitae en el que necesariamente han de figurar los siguientes extremos, sin perjuicio de cualquiera otros méritos que deseen alegar.

- Puestos desempeñados en la docencia o cualquier otro al Servicio de la Administración Pública.
- Títulos académicos.
- Publicaciones realizadas, en relación con las enseñanzas respectivas.
- Asistencia a cursillos, trabajos de investigación, congresos y actividades análogas en relación con dichos temas.
- Otras actividades de carácter artístico, profesional o pedagógico.

El plazo de presentación de solicitudes será de quince días hábiles contando a partir de la publicación de la presente Orden. Dichas solicitudes deberán dirigirse a la Subdirección General de Enseñanzas Artísticas, calle de Cartagena, 83-85, Madrid-28.

Por este Ministerio se resolverá lo que proceda sobre la provisión de la citada plaza, siendo de aplicación lo previsto en la legislación vigente sobre cargos de libre designación.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 17 de noviembre de 1983.—P. D., el Director general de Personal y Servicios (Orden de 27 de marzo de 1982), Julio Seage Mariño.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

32538 *ORDEN de 21 de noviembre de 1983 por la que se rectifica el Tribunal que ha de juzgar las fases del concurso-oposición al Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Solfeo y Teoría de la Música».*

Ilmo. Sr.: Padecido error en la Orden ministerial de 17 de octubre de 1983, por la que se nombra el Tribunal que ha de juzgar las fases del concurso-oposición al Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Solfeo y Teoría de la Música».

Este Ministerio ha resuelto rectificar lo siguiente:

Donde dice: «Tribunal titular, Vocal especializado de la propuesta en terna del Consejo Nacional de Educación: Doña María Dolores Gómez de García Gil»; debe decir: «Vocal especializado de la propuesta en terna del Consejo Nacional de Educación: Don René de Armas García».

Donde dice: «Tribunal suplente, Vocal especializado de la propuesta en terna del Consejo Nacional de Educación: Doña Carmen Roche»; debe decir: «Vocal especializado de la propuesta en terna del Consejo Nacional de Educación: Don Ginés Abellán Alcaraz».

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 21 de noviembre de 1983.—P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Julio Seage Mariño.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

32539 *ORDEN de 22 de noviembre de 1983 por la que se nombra nuevo Vocal especializado del Tribunal de «Conjunto Coral», de Catedráticos numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, por renuncia de los anteriores Vocales especializados, titular y suplente.*

Ilmo. Sr.: Vistos los motivos alegados por los Vocales especializados, titular y suplente, del Tribunal de Catedráticos numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Conjunto Coral», turno restringido, don Alberto Blancafort París y don Agustín Bertoméu Salazar, y considerándolos justificados,

Este Ministerio ha dispuesto:

Primero.—Aceptar la renuncia de don Alberto Blancafort París y don Agustín Bertoméu Salazar como Vocales especializados, titular y suplente, respectivamente, del citado Tribunal, para el concurso-oposición al Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.

Segundo.—Nombrar a don Enrique Rivó Sugrañes como Vocal especializado titular de dicho Tribunal.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 22 de noviembre de 1983.—P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Julio Seage Mariño.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

32540 *RESOLUCION de 17 de noviembre de 1983 del Tribunal del concurso-oposición para la provisión de plazas de «Psicología matemática» de Facultades de Filosofía y Letras de diversas Universidades, por la que se convoca a los señores opositores.*

Se cita a los señores admitidos al concurso-oposición para la provisión de plazas de Profesores adjuntos de «Psicología matemática» de Facultades de Filosofía y Letras de diversas Universidades, convocado por Orden de 18 de febrero de 1981 («Boletín Oficial del Estado» de 6 de abril), para efectuar su presentación ante este Tribunal y comenzar los ejercicios, a las diez horas del día 18 de enero próximo, en la Sala de Grados de la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense (Campus de Somosaguas), haciendo entrega de los trabajos profesionales y de investigación y, en todo caso, del programa de la disciplina.

En este acto se dará a conocer a los señores opositores los acuerdos del Tribunal para la práctica del tercer ejercicio, se realizará el sorteo para determinar el orden de actuación.

Madrid, 17 de noviembre de 1983.—El Presidente, Mariano Yela Granizo.

32541 *RESOLUCION de 26 de noviembre de 1983 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Idiomas aplicados (francés)», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno libre) el acto de presentación ante el Tribunal.*

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Idiomas aplicados (francés)», turno libre, para realizar el acto de presentación el día 18 de enero de 1984, a las nueve treinta horas, en la Escuela Superior de Canto, calle San Bernardo, 44, Madrid.

Madrid, 26 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Rafael Pérez Sierra.

32542 *RESOLUCION de 26 de noviembre de 1983 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Técnica del canto», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.*

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Técnica del canto», turno restringido, para realizar el acto de presentación el día 18 de enero de 1984, a las nueve treinta horas, en la Escuela Superior de Canto, calle San Bernardo, número 44, Madrid.

Madrid, 26 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Roberto Pla Sales.

32543 *RESOLUCION de 26 de noviembre de 1983 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Idiomas aplicados (italiano)», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.*

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores auxiliares de Conservatorios