

25285 *RESOLUCION de 15 de septiembre de 1982, del Tribunal de las pruebas de acceso al Cuerpo de Profesores de Término de las Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura «Cerámica aplicada a la decoración», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

Se cita a los señores opositores admitidos a la oposición para la provisión de plazas de Profesores de Término de «Cerámica aplicada a la decoración» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno concurso-oposición restringido, convocado por Orden ministerial de 29 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de mayo), para la realización del acto de presentación el día 18 de octubre de 1982, a las diez horas, en la Escuela de Cerámica de Madrid, Francisco y Jacinto Alcántara, 2, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 18, a las once horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.4, la realización del ejercicio práctico consistirá: Proyecto, Memoria y boceto a escala en materia definitiva de una obra correspondiente a la asignatura.

Madrid, 15 de septiembre de 1982.—El Presidente del Tribunal, Matías Castro Moreno.

25286 *RESOLUCION de 16 de septiembre de 1982, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Solfeo y Teoría de la Música», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turnos libre y restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.*

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden ministerial de 26 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 8 de mayo), de la asignatura de «Solfeo y Teoría de la Música» turnos libre y restringido, para realizar el acto de presentación el día 19 de octubre de 1982, a las doce horas, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 16 de septiembre de 1982.—El Presidente del Tribunal, Joaquín Reyes Cabrera.

25287 *RESOLUCION de 17 de septiembre de 1982, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de las asignaturas «Orfebrería» y «Esmaltes», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para la provisión de plazas de Ayudantes de Taller de «Orfebrería» y «Esmaltes» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 29 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de mayo), para realizar el acto de presentación el día 19 de octubre de 1982, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 19, a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.4, la realización del ejercicio práctico consistirá en: Diseño de un objeto y realización del mismo, en parte o en su totalidad.

Madrid, 17 de septiembre de 1982.—El Presidente del Tribunal, Juan Padilla Pardo.

25288 *RESOLUCION de 17 de septiembre de 1982, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura «Dibujo publicitario», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para la provisión de plazas de Ayudantes de Taller de «Dibujo publicitario» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 29 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de mayo), para realizar el acto de presentación el día 18 de octubre de 1982, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 18, a las dieciséis horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.4, la realización del ejercicio práctico consistirá en: Desarrollo del boceto inicial en una sola sesión de tres horas.

Madrid, 17 de septiembre de 1982.—El Presidente del Tribunal, José Ramos Zambrana.

25289 *RESOLUCION de 17 de septiembre de 1982, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de las asignaturas «Corte y Confección» y «Figurines», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para la provisión de plazas de Ayudantes de Taller de «Corte y Confección» y «Figurines» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 29 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de mayo), para realizar el acto de presentación el día 18 de octubre de 1982, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Camino Vinateros, 106, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 20, a las diez horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.4, la realización del ejercicio práctico consistirá:

- Proyecto-diseño, a mano alzada, de una prenda de vestir.
- Realización de su patronaje a escala.
- Ejecución de la prenda en el tejido oportuno.

Madrid, 17 de septiembre de 1982.—El Presidente del Tribunal, Damián Villar González.

25290 *RESOLUCION de 17 de septiembre de 1982, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de las asignaturas de «Dibujo publicitario» y «Dibujos animados», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para la provisión de plazas de Maestros de Taller de «Dibujo publicitario» y «Dibujos animados» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turnos libre y restringido, convocado por Orden ministerial de 29 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 11 de mayo), para realizar el acto de presentación el día 18 de octubre de 1982, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Palma, 46, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 18, a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.4, la realización del ejercicio práctico consistirá en: Desarrollo de un boceto en una sola sesión de tres horas.

Madrid, 17 de septiembre de 1982.—El Presidente del Tribunal, José Ramos Zambrana.

25291 *RESOLUCION de 17 de septiembre de 1982, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de las asignaturas «Corte y confección» y «Muñequería», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para la provisión de plazas de Maestros de Taller de «Corte y confección» y «Muñequería» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, turno restringido, convocado por Orden ministerial de 29 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 11 de mayo), para realizar el acto de presentación el día 18 de octubre de 1982, a las diecisiete horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, Camino Vinateros, 106, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 18, a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.4, la realización del ejercicio práctico consistirá:

- Proyecto-diseño, a mano alzada, de una prenda de vestir.
- Realización de su patronaje a escala.
- Ejecución de la prenda en el tejido oportuno.

Madrid, 17 de septiembre de 1982.—El Presidente del Tribunal, Damián Villar González.