

el deber del Estado de proporcionar a los españoles la formación profesional necesaria a su capacitación para una tarea útil para sí mismos y para la sociedad, lo cual ha sido igualmente reconocido por los artículos segundo y tercero de la Ley Orgánica cinco/mil novecientos ochenta, de diecinueve de junio («Boletín Oficial del Estado» del veintisiete), por la que se regula el Estatuto de Centros Escolares.

Para el cumplimiento de tales fines, así como para atender el interés de la sociedad por esa clase de enseñanza, puesto de manifiesto por la creciente demanda de puestos escolares, se hace preciso incrementar el actual número de Centros públicos destinados a la misma.

En consecuencia, teniendo asimismo en cuenta lo dispuesto en el artículo ciento treinta y dos punto cuatro de la citada Ley General de Educación, y en la medida que permiten los recursos disponibles al efecto, se procede a crear en diversas localidades sendos Institutos de Formación Profesional, por transformación de Secciones de Formación Profesional de Primer Grado ya existentes, con objeto de ampliar las posibilidades educativas del alumnado que termina sus estudios de Educación General Básica.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia, y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos,

## DISPONGO:

Artículo primero.—Se transforman en Institutos de Formación Profesional las actuales Secciones de Formación Profesional de Primer Grado existentes en las localidades de Novelda (Alicante); Albox y Huércal-Overa (Almería); Arévalo (Ávila); Dúrcal (Granada); Santisteban del Puerto (Jaén); Archidona (Málaga); Mula (Murcia); San Nicolás de Tolentino (Las Palmas); Pola de Laviana y Pola de Siero (Oviedo); Saldaña (Palencia); Moaña (Pontevedra); San Sebastián de la Gomera (Santa Cruz de Tenerife); Alcañiz (Teruel), y Chirivella (Valencia), quedando suprimidas las actuales Secciones, a partir de la puesta en funcionamiento de los Institutos que se crean, en los cuales se integran.

Artículo segundo.—El Ministerio de Educación y Ciencia adoptará las medidas precisas para el mejor cumplimiento de cuanto se dispone por el presente Real Decreto y determinará en cada caso la fecha en que deba comenzar su funcionamiento, concretando los grados, ramas, profesiones y especialidades que deban impartirse, así como la plantilla de personal docente, administrativo y subalterno, necesario para el eficaz desarrollo de sus actividades.

Dado en Madrid a veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Ciencia,  
FEDERICO MAYOR ZARAGOZA

**18649** REAL DECRETO 1632/1982, de 25 de junio, por el que se eleva al Grado Superior el Conservatorio Profesional de Música, no estatal, de Badajoz.

De acuerdo con lo solicitado por la excelentísima Diputación Provincial de Badajoz, en aplicación del Decreto de Reglamentación General de los Conservatorios de Música de diez de septiembre de mil novecientos sesenta y seis, en relación con la disposición final cuarta de la Ley General de Educación, de conformidad con el dictamen favorable emitido por el Consejo Nacional de Educación, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos,

## DISPONGO:

Artículo primero.—Se eleva al Grado Superior el actual Conservatorio Profesional de Música, no estatal, de Badajoz, y se reconoce la validez académica oficial de sus enseñanzas.

Artículo segundo.—Dicho Centro seguirá dependiendo, a efectos económicos y del Estatuto de su personal docente, de la excelentísima Diputación Provincial y sometido a las directrices generales, sobre régimen de enseñanzas, del Ministerio de Educación y Ciencia, a través de la Inspección de los Conservatorios de Música.

Dado en Madrid a veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Ciencia,  
FEDERICO MAYOR ZARAGOZA

**18650** REAL DECRETO 1633/1982, de 25 de junio, por el que se eleva al Grado Profesional el Conservatorio Elemental de Música, no estatal, de Albacete.

Atendiendo la petición formulada por el Presidente de la excelentísima Diputación Provincial de Albacete, de acuerdo con el

informe favorable del Consejo Nacional de Educación, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos,

## DISPONGO:

Artículo primero.—Se eleva al Grado Profesional el actual Conservatorio Elemental de Música, no estatal, de Albacete, y se reconoce la validez académica oficial de sus enseñanzas.

Artículo segundo.—Dicho reconocimiento estará condicionado al cumplimiento de los requisitos exigidos por el artículo segundo, dos, del Decreto dos mil seiscientos dieciocho/mil novecientos sesenta y seis, de diez de septiembre, de Reglamentación General de los Conservatorios de Música. De acuerdo con el número tres del mismo artículo, el reconocimiento oficial podrá ser revocado si dejara de cumplirse alguno de dichos requisitos.

Artículo tercero.—El nuevo Conservatorio Profesional de Música de Albacete seguirá dependiendo, a efectos económicos y del Estatuto de su personal docente, de la excelentísima Diputación Provincial, pero quedará sometido al régimen común docente de los Conservatorios del Estado y de la Inspección de los Conservatorios de Música.

Artículo cuarto.—Por el Ministerio de Educación y Ciencia se dictarán las medidas complementarias que puedan ser necesarias para la ejecución de este Real Decreto.

Dado en Madrid a veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Ciencia,  
FEDERICO MAYOR ZARAGOZA

**18651** REAL DECRETO 1634/1982, de 25 de junio, por el que se eleva al Grado Profesional la Escuela de Música «Santa Cecilia» (Centro no oficial reconocido), de Madrid.

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley General de Educación de cuatro de agosto de mil novecientos setenta, artículo noventa y siete y disposición final cuarta, y Decreto mil novecientos ochenta y siete, de dieciocho de junio de mil novecientos sesenta y cuatro, sobre Reglamentación de los Centros no oficiales de Enseñanzas Artísticas, de conformidad con el dictamen del Consejo Nacional de Educación, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencias y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos,

## DISPONGO:

Artículo único.—Se eleva al Grado Profesional la Escuela de Música «Santa Cecilia», del Centro Electrónico Musical (clasificada como no oficial reconocida de Enseñanza Musical de Grado Elemental), sita en la calle del Espejo, número dos, de Madrid, con el alcance y efectos que para dicha clase de Centros establecen las disposiciones vigentes, que seguirá adscrita al Real Conservatorio Superior de Música de esta capital, a efectos de formalización de matrícula y exámenes de fin de grado.

Dado en Madrid a veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Ciencia,  
FEDERICO MAYOR ZARAGOZA

**18652** REAL DECRETO 1635/1982, de 25 de junio, por el que se clasifica, como Centro no oficial reconocido de Enseñanza Musical de Grado Elemental, el «Instituto Musical» de Jávea (Alicante).

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley General de Educación de cuatro de agosto de mil novecientos setenta, artículo noventa y siete y disposición final cuarta, y Decreto mil novecientos ochenta y siete, de dieciocho de junio de mil novecientos sesenta y cuatro, sobre Reglamentación de los Centros no oficiales de Enseñanzas Artísticas, de conformidad con el dictamen del Consejo Nacional de Educación, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día veinticinco de junio de mil novecientos ochenta y dos,

## DISPONGO:

Artículo único.—Se clasifica como Centro no oficial reconocido de Enseñanza Musical de Grado Elemental, con el alcance y efectos que para dicha clase de Centros establecen las disposiciones vigentes, el «Instituto Musical», sito en la calle de Primicias, número uno, de Jávea (Alicante), que quedará adscrito