

Donde dice: «Doña María del Carmen Pabón de Acuña, 3,29 puntos», debe decir: «Doña María del Carmen Pabón de Acuña, 3,39 puntos».

17610

RESOLUCION de 13 de mayo de 1982, de la Dirección General de Ordenación Universitaria y Profesorado, por la que se publica la lista definitiva de aspirantes admitidos y excluidos, al concurso-oposición, en turno libre, para la provisión de la plaza de Profesor agregado de Teoría del Conocimiento (1.º) de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Zaragoza.

Transcurrido el plazo de interposición de reclamaciones contra la lista provisional de aspirantes admitidos y excluidos (publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 5 de marzo último), al concurso-oposición, convocado por Orden ministerial de 24 de febrero de 1981 («Boletín Oficial del Estado» de 31 de marzo), en turno libre, para la provisión de la plaza de Profesor agregado de «Teoría del Conocimiento» de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Zaragoza.

Esta Dirección General ha resuelto:

Primero.—Declarar definitivamente admitidos a los siguientes señores:

- Don Zenón Jiménez-Ridruero Ayuso (DNI 7.782.079).
- Don Ignacio Jiménez Raneda (DNI 17.839.576).
- Don Javier Ruiz-Castillo Ucelay (DNI 50.282.072).
- Don Manuel Ahijado Quintillán (DNI 45.414.334).
- Don Antonio Abadía Caselles (DNI 21.925.106).
- Don José Antonio García-Durán de Lara (DNI 38.456.572).
- Doña Joaquina Paricio Torregrosa (DNI 22.612.925).
- Don Constantino Martínez Gallur (DNI 19.446.958).
- Doña Ana María Fuertes Eugenio (DNI 37.633.289).
- Don Francisco Pérez García (DNI 19.815.203).
- Don Carlos Escribano Sáez (DNI 50.279.747).
- Don José García Solanes (DNI 19.966.029).
- Don Enrique Oliver Pérez-Santa Cruz (DNI 17.075.586).
- Don José Aubareda Vives (DNI 36.893.527).
- Don José Ollu Creus (DNI 39.005.001).
- Doña Isabel Fradera Garriga (DNI 38.462.911).
- Don Eugenio Aguiló Pérez (DNI 41.368.772).
- Don Fritz Hans Grafe Arias (DNI 15.873.166).
- Doña Carmen Gallastegui Zulaica (DNI 15.333.007).
- Don Javier Quesada Ibañez (DNI 22.507.045).
- Don Antonio Zabaia Martí (DNI 36.709.152).
- Don Javier Alonso Gil (DNI 2.474.955).
- Don Ignacio María Santillana del Barrio (DNI 15.160.376).
- Doña Lucía Cabañés Argudo (DNI 19.855.347).
- Don Manuel Blanco Losada (DNI 35.263.830).
- Don José Vicente Masía García (DNI 12.296.499).
- Don Joaquín Vera Grijalba (DNI 22.505.696).
- Don Julio Alberto García Fernández (DNI 10.611.333).

Segundo.—Declarar definitivamente excluidos a los siguientes aspirantes, que ya lo fueron, con carácter provisional en la Resolución de 10 de diciembre pasado.

- Don Francisco Javier Escribá Pérez (DNI 2.492.808).
- Don José Antonio Trujillo del Valle (DNI 260.331).
- Don Luis Carlos Corchón Díaz (DNI 1.367.078).
- Don José Carlos Gómez Borrero (DNI 631.298).
- Don Manuel Lorente Martínez.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dice guarde a V. S.

Madrid, 13 de mayo de 1982.—El Director general, por delegación (Orden ministerial de 27 de marzo de 1982) el Subdirector general de Profesorado de Facultades y Escuelas Técnicas Superiores, Juan de Sande Simón.

Sr Subdirector general de Profesorado de Facultades y Escuelas Técnicas Superiores.

17611

RESOLUCION de 30 de junio de 1982, de la Dirección General de Personal, por la que se publica la lista provisional de admitidos y excluidos al concurso-oposición, turnos libre y restringido, para proveer plazas vacantes en el Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto.

Transcurrido el plazo de presentación de instancias establecido por la Orden ministerial de 26 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 7 de mayo) que convoca concurso-oposición para cubrir plazas de Catedráticos numerarios de los Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto, y de conformidad con el número 3 de la convocatoria, Esta Dirección General ha resuelto:

1.º Declarar admitidos al concurso-oposición para proveer plazas vacantes en el Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto, turnos a), libre, y b), restringido, a los aspirantes que figuran en el anexo I de esta Resolución.

2.º Declarar excluidos provisionalmente por los motivos que se indican a los aspirantes que figuran en el anexo II.

3.º Durante el plazo de quince días hábiles, a contar del día siguiente al de la publicación de esta Resolución en el «Boletín Oficial del Estado», los interesados, de acuerdo con el artículo 121 de la Ley de Procedimiento Administrativo, podrán formular reclamaciones, sin carácter de recurso, ante esta Dirección General de Personal (Sección de Profesorado de Música e Idiomas, calle Alcalá 34, 5.ª planta).

4.º De conformidad con lo dispuesto en el artículo 11 del Reglamento General para ingreso en la Administración Pública, Decreto 1411/1968, el cumplimiento de las condiciones exigidas en la convocatoria deberá acreditarse una vez publicada la lista de aprobados, sin que la inclusión en la lista de admitidos prejuzgue que los mismos reúnan las condiciones exigidas en la Orden de convocatoria.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 30 de junio de 1982.—El Director general, Victoriano Colodrón Gómez.

Ilmo. Sr. Subdirector general de Gestión de Personal de Enseñanzas Medias y Administración General.

ANEXO I

Apellidos y nombre	DNI	Apellidos y nombre	DNI	Apellidos y nombre	DNI
A) TURNO LIBRE					
<i>Contrapunto y Fuga</i>					
Ausejo Fernández, César	17.174.471	Guijarro Malagón, Ana María.	1.495.667	Sala Torregrosa, José	21.186.895
Bellés Sagarminaga, Montse-		Iturralde Nadal, Manuel	21.303.386	Valera Barceló, Tomás	22.066.787
serrat	221.819	Lera Sánchez, María Fernan-	363.714	<i>Violoncelo</i>	
García Nieto, Francisco	23.371.754	da de		Campos Blanco, Alvaro Pablo.	30.465.950
Martín García, Luis Ignacio	29.726.176	Martín Adanez, María Victo-	11.685.375	González del Ama, José	19.784.638
Sanchis Sanz, Vicente	18.775.228	ria		Guerrero Ruiz, Miguel	85.025.430
Vega Cernuda, Santos Daniel.	9.844.666	Martín Collinet, María Con-	30.007.553	B) TURNO RESTRINGIDO	
<i>Música de Cámara</i>					
España Muñoz, Fernando	27.910.345	suelo	30.007.553	<i>Armonía</i>	
Llimerá Dus, Vicente	73.760.420	Moreno Calderón, Juan Mi-	30.461.882	Arteaga de la Guía, Angel	582.163
Rodríguez Palacios, Ricardo ...	23.614.389	guel	23.194.812	Caracuel García, Araceli	24.981.246
<i>Organo y Armonio</i>					
Gutiérrez Viejo, Adolfo	9.488.032	Pérez Torrecillas, Juan José.	23.194.812	Muñoz Cuenca, Juan	31.348.638
<i>Piano</i>					
Baró Ribes, Amillo	19.503.958	Rivera Garretas, Francisco Ja-	14.898.429	Taléns Pello, Rafael	1.328.590
Cano Revilla, Aimudena	282.998	vior		<i>Arpa</i>	
Carbonell Gras, Juan Miguel.	21.614.819	Serrano Mata, Agustín	1.039.592	Arana Savarain, María Elena.	398.609
Emparán Boada, Gloria	15.228.577	Triviño Arrebola, Mariano ...	24.784.919	<i>Ballet Clásico</i>	
García Deleito, Carmen	50.402.525	Villalta Pérez, Purificación ...	21.297.640	Lázaro Rodríguez, Ana María.	628.952
<i>Solfes y Teoría de la Música</i>					
Carbonell Gras, Juan Miguel.	21.614.819				
Coderch Narro, Francisco ...	21.536.430				
Giner Tormo, María Consue-	21.403.218				
lo					
Iturralde Nadal, Manuel	21.303.386				
Montesinos Comas, Eduardo.	19.802.278				
Moya Mira, Remedios María.	21.384.889				
Moya Pomares, Manuel	21.945.783				
Robles Ojeda, Gabriel	25.008.508				
<i>Canto Gregoriano</i>					
				Fernández de la Cuesta Gon-	13.263.911
				zález, Ismael	

Apellidos y nombre	DNI	Apellidos y nombre	DNI	Apellidos y nombre	DNI
<i>Clavicémbalo</i>		<i>Flamenco</i>		<i>Organo y Clavicémbalo</i>	
Gálvez Ortuño, Genoveva ...	845.022	Fernández López - Huertas, Francisco ...	2.023.802	Ros Pérez, Vicente Domingo.	20.749.065
<i>Composición</i>		<i>Formas Musicales</i>		<i>Pedagogía Musical</i>	
Ninguno.		Llácer Pla, Francisco ...	19.613.838	Oliver Martínez, Julia ...	18.744.208
<i>Conjunto Coral</i>		<i>Guitarra Flamenca</i>		<i>Piano</i>	
Conejero Fernández, María Dulce ...	22.441.430	Cano Tamayo, Manuel ...	23.347.694	Casquero Ariza, Julia ...	24.815.906
<i>Conjunto Coral e Instrumental</i>		<i>Guitarra y Vihuela</i>		Conte Pomar, Margarita ...	19.743.127
Artola Tena, Perfecto ...	24.577.153	Galindo Miguel, Antonio ...	19.471.028	García Escobar, Fernando ...	27.144.321
García-Bernalt Hernández, Jesús ...	7.580.403	García Azuaga, Antonio ...	24.651.094	Gil Pérez, Alfredo Alonso ...	25.027.587
<i>Contrapunto y Fuga</i>		<i>Historia de la Literatura Dramática</i>		Herrera Elena, María del Carmen ...	7.612.751
Tamarit Fayós, Francisco ...	19.374.410	Grillo Torres, María Paz ...	28.329.221	Martín Serrano, María Eulalia ...	24.934.092
<i>Danza Clásica</i>		<i>Historia del Teatro</i>		Triviño Arrebola, Mariano ...	24.784.919
Torres Palop, Micaela ...	19.749.520	Ares Montes, Santiago José.	93.569	<i>Repentización, Transposición instrumental y acompañamiento</i>	
<i>Danza Española</i>		<i>Interpretación</i>		López Artiga, Angeles ...	1.939.907
Barranco Roldán, Margarita ...	30.442.874	Avilés Fernández, Victoria ...	24.706.898	Montero Vázquez, Pilar ...	45.245.119
Rubio Segado, Carmen ...	22.474.419	Díaz Zamora, Antonio ...	19.381.022	<i>Sociología del Teatro</i>	
<i>Dirección de Coros</i>		Escartín Ayala, Adela ...	278.848	Monleón José, José ...	59.780.977
Cifré Gallego, Eduardo ...	20.702.309	Osuna Lameyer, José María ...	28.715	<i>Solfes y Teoría de la Música</i>	
<i>Dirección de Escena</i>		<i>Mimo y Pantomima</i>		Fernández Cerón, María del Carmen ...	22.409.453
González Vergel, Alberto ...	745.403	Béjar Martínez, Antonio de.	23.145.545	Higuero Rosado, Francisco ...	7.020.112
<i>Dramaturgia o Comentario de Texto</i>		<i>Música de Cámara</i>		Pérez Ruiz, Salvador ...	24.830.589
Doménech Ivorra, Ricardo ...	21.591.884	Carmona López, Miguel ...	23.483.967	Pons Server, Juan ...	21.598.588
Roma Olcina, Francisco ...	21.613.175	Lara Jiménez, Eduardo ...	29.884.506	Rodríguez Peña, Ana María ...	24.679.243
<i>Estética e Historia de la Música, de la Cultura y del Arte</i>		<i>Musicología</i>		Salcines López, Eduardo ...	29.803.580
García Alonso, Dámaso ...	23.349.228	Vives Ramiro, José María ...	21.359.990	<i>Viola</i>	
Lopez Reyes, Angel ...	25.797.357	<i>Organo y Armonio</i>		Villarejo Ramirez, Rafael ...	89.756
<i>Expresión Corporal</i>		Ayarra Jarne, José Enrique ...	18.136.894	<i>Violín</i>	
Cañal Santos, Félix ...	8.623.671			Castaño Nicolás, Pedro ...	22.213.358
				Martín Casado, Angel ...	7.579.540
				<i>Violoncelo</i>	
				Corostola Picabea, Pedro ...	15.050.627
				Meiguizo Gómez, Mariano ...	29.987.943

ANEXO II

Apellidos y nombre	DNI	Motivo de la exclusión	Apellidos y nombre	DNI	Motivo de la exclusión
<i>Armonia</i>			<i>Formas Musicales</i>		
Montesinos Comas, Eduardo ...	19.802.278	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.	Montesinos Comas, Eduardo ...	19.802.278	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.
Oller Beniloch, María Teresa ...	19.309.710	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.	Sansaloni Aicocer, Santiago ...	19.319.218	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.
<i>Ballet Clásico</i>			<i>Pedagogía Musical</i>		
Murciano Peris, Pilar ...	19.479.315	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.	Carbonell Gras, Juan Miguel ...	21.614.819	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.
<i>Contrapunto y Fuga</i>			<i>Piano</i>		
Montesinos Comas, Eduardo ...	19.802.278	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.	Baró Bo, Miguel ...	22.357.973	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.
<i>Danza Clásica</i>			<i>Violoncelo</i>		
Murciano Peris, Pilar ...	19.479.315	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.	Monreal Monreal, Mario.	19.053.107	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.

Apellidos y nombre	DNI	Motivo de exclusión
<i>Repentización, transposición instrumental y acompañamiento</i>		
Carbonell Gras, Juan Miguel	21.814.819	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.
<i>Montesinos Comas, Eduardo</i>		
<i>Solfeo y Teoría de la Música</i>		
Carbonell Gras, Juan Miguel	21.814.819	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.
<i>Montesinos Comas, Eduardo</i>		
<i>Violín</i>		
Cervera Tortonda, José Vicente	20.741.922	No reunir requisitos establecidos en la base III, punto 1.º, apartados a) y b) de la convocatoria.
<i>Violoncelo</i>		
Cervera Millet, Marcial	—	Falta número del documento nacional de identidad.

17612

RESOLUCION de 2 de julio de 1982, de la Dirección General de Personal, por la que se publica la lista provisional de admitidos y excluidos al concurso-oposición libre y restringido para proveer plazas de Profesores Auxiliares de los Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto.

Transcurrido el plazo de presentación de instancias establecido por la Orden ministerial de 28 de abril de 1982 («Boletín Oficial del Estado» de 8 de mayo), que convoca concurso-oposición para cubrir plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto, y de conformidad con el número 3 de la convocatoria,

Esta Dirección General ha resuelto:

1.º Declarar admitidos al concurso-oposición para proveer plazas vacantes en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música y Declamación y Escuela Superior de Canto, turnos A) libre y B) restringido, a los aspirantes que figuran en el anexo I de esta Resolución.

2.º Declara excluidos provisionalmente, por los motivos que se indican, a los aspirantes que figuran en el anexo II.

3.º Durante el plazo de quince días hábiles, a contar del día siguiente al de la publicación de esta Resolución en el «Boletín Oficial del Estado», los interesados, de acuerdo con el artículo 121 de la Ley de Procedimiento Administrativo, podrán formular reclamaciones, sin carácter de recurso, ante esta Dirección General de Personal (Sección de Profesorado de Música e Idiomas, calle de Alcalá, 34, quinta planta).

4.º De conformidad con lo dispuesto en el artículo 11 del Reglamento General para ingreso en la Administración Pública, Decreto 1411/1968, el cumplimiento de las condiciones exigidas en la convocatoria deberá acreditarse una vez publicada la lista de aprobados, sin que la inclusión en la lista de admitidos prejuzgue que los mismos reúnan las condiciones exigidas en la Orden de convocatoria.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 2 de julio de 1982.—El Director general, Victoriano Colodrón Gómez.

Ilmo. Sr. Subdirector general de Gestión de Personal de Enseñanzas Medias y Administración General.

ANEXO I

Apellidos y nombre	DNI	Apellidos y nombre	DNI	Apellidos y nombre	DNI
A) TURNO LIBRE					
<i>Acompañamiento al piano</i>					
Albala Agundo, Pilar	30.476.308	López Calvo, José	17.983.370	<i>Fagot</i>	
Palacio López, Domingo	14.216.087	Poveda Romero, Juan José	22.104.731	López Falomir, Miguel	73.536.735
Vicente Téllez, Juan Antonio	24.836.440	Robles García, Julio	1.788.131	Sancho Sebastia, Joaquín	24.311.701
<i>Acompañamiento ballet clásico (piano)</i>					
Bohórquez Nieto, Tomás	51.952.248	Sánchez Muñoz, Rosario	5.160.803	<i>Flauta</i>	
Palacio López, Domingo	14.216.087	Vicente Mirapeix, Rafael	13.713.978	Bisbal Flor de Lis, Francisco	3.365.926
<i>Acompañamiento clases de canto (piano)</i>					
Albala Agundo, Pilar	30.476.308	Yagüe Llorente, Alejandro	71.242.839	Martínez López, Vicente	20.350.889
Díaz Álvarez-Estrada, José Felipe Antonio	10.812.603	<i>Canto</i>			
Azcarreta Golcolea, Javier	14.929.960	Borrego Salinas, María Dolores	28.268.709	Oliver Bisbal, José	14.848.358
Camacho Acevedo, María de la Paloma	51.065.068	Higuera Viro, Isabel	29.855.623	Tomás Calatayud, María Dolores	20.781.339
Gallo García, Pilar	11.880.528	Martín Gómez, María Fuensanta	27.925.728	<i>Formas musicales</i>	
Gómez Álvarez, Cesáreo	136.993	Troncoso Ortega, María Josefa	81.431.300	Sanchis Sanz, Vicente	19.775.226
Palacio López, Domingo	14.216.087	<i>Conjunto coral e instrumental</i>			
Robles García, Julio	1.788.131	Celada Alvarez, Luis Francisco	10.171.720	Ballesteros Pastor, Luis	30.479.475
<i>Acompañamiento clases de cuerda (piano)</i>					
Ninguno.					
<i>Acompañamiento de repertorio de música (piano)</i>					
Ninguno.					
<i>Armonía</i>					
Bellés Sagarmínaga, Montserrat	221.810	Fernández Sastre, Alejandro	3.331.423	<i>Guitarra</i>	
Castellano Lafuente, Domingo	433.175	García Laborda, José María	242.975	Carrión Darder, Emilio	27.251.378
Fernández Sastre, Alejandro	3.331.423	González Portela, Carlo Mario	50.001.682	Díaz García, Carlos Antonio	24.692.844
García Laborda, José María	242.975	Perales Ferré, Francisco José	20.406.953	García Martín, María Angel	25.052.563
Guillot Gimeno, José	22.514.254	Vega Mata, Marcos	15.193.164	Kodjaoghianian Dichtcheke-nian, Haroution	21.467.557
<i>Danza</i>					
Morilla Méndez, Juan					
802.744					
<i>Estética e historia de la música</i>					
Almendral del Río, Inmaculada					
25.928.020					
Cabezas Fernández, María Luisa					
27.935.471					
García Fraile, Dámaso					
7.595.411					
Lado Casal, Juan					
35.508.326					
McVirel de la Guerra, Elicio Luis					
27.846.391					
Virel de la Guerra, Elena Victoria					
27.822.892					
Ballesteros Pastor, Luis					
30.479.475					
<i>Expresión corporal</i>					
García Aranda, Leopoldo					
22.665.602					
<i>Historia de la danza</i>					
Moncho Aguirre, María Milagros					
21.378.429					
Villanueva Redondo, Elena María					
19.840.178					
<i>Idiomas aplicados (francés)</i>					
Ninguno.					
<i>Idiomas aplicados (italiano)</i>					
Flor Alvarez, María del Carmen de la					
5.626.482					
Guerra Cañadas, María del Prado					
5.624.815					