

OPOSICIONES Y CONCURSOS

MINISTERIO DE EDUCACION

3540 *ORDEN de 30 de enero de 1981 por la que se nombra los Tribunales que han de juzgar las pruebas de la oposición libre para proveer dos plazas de Maestros de Taller de «Hornos» y «Hornos y pastas», vacantes en la Escuela-Fábrica de Cerámica de Madrid.*

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en la base 5.1 de la Orden de 31 de julio de 1980 («Boletín Oficial del Estado» de 3 de septiembre) por la que se convoca oposición libre para proveer dos plazas de Maestros de Taller de «Hornos» y «Hornos y pastas», vacantes en la Escuela-Fábrica de Cerámica de Madrid.

Este Ministerio ha resuelto nombrar los siguientes Tribunales que han de juzgar las pruebas de la mencionada oposición libre.

HORNOS

Tribunal titular

Presidente: Don Francisco Costell Landete, Director de la Escuela de Cerámica de Manises.

Vocales:

Don Juan Calabuig Micó, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Manises.

Don Agustín Morales Alguacil, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Granada.

Don Francisco Gimeno Piqueras, Maestro de Taller de la Escuela de Cerámica de Manises.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Mariano del Campo Freire, jubilado-equiparado a Profesor de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Alfonso Maza Marín, Director de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocales:

Don Tomás Lucendo Muñoz, equiparado a Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Doña María Desamparados Bolinches Molina, Maestra de Taller de la Escuela de Cerámica de Manises.

Doña Amelia García Sánchez, equiparada a Maestra de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palma de Mallorca.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Enrique Mestre Estellés, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

HORNOS Y PASTAS

Tribunal titular

Presidente: Don Alfonso Maza Marín, Director de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocales:

Don Carlos Cano Piedra, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Don Fernando Pascual Martín, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Sevilla.

Don Enrique Mestre Estellés, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Doña María Cruz Iruela González, jubilada equiparada a Profesora de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Francisco Costell Landete, Director de la Escuela de Cerámica de Manises.

Vocales:

Doña María del Carmen Villalobos Mier, equiparada a Profesora de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Don Francisco Gimeno Piqueras, Maestro de Taller de la Escuela de Cerámica de Manises.

Don Juan Millán Cobo, Ayudante de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Ubeda.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Graciano García Carrillo, Maestro de Taller de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 30 de enero de 1981.—P. D. (O. M. 5-12-73, «BOE» del 24), el Director general de Personal, Fernando Lanzaco Bonilla.

Ilmo. Sr. Director general de Personal.

3541 *ORDEN de 30 de enero de 1981 por la que se nombra los Tribunales que han de juzgar la oposición libre para cubrir las plazas de Profesores numerarios de entrada de las asignaturas de «Moldeaje de figuras» y «Figuras y adorno», vacantes en la Escuela-Fábrica de Cerámica de Madrid.*

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en la base 5.1 de la Orden de 30 de julio de 1980 («Boletín Oficial del Estado» de 29 de agosto) por la que se convoca oposición libre para cubrir las plazas de Profesores numerarios de entrada de las asignaturas de «Moldeaje de figuras» y «Figura y adorno», vacantes en la Escuela-Fábrica de Cerámica de Madrid.

Este Ministerio ha resuelto nombrar los siguientes Tribunales que han de juzgar las pruebas de la mencionada oposición.

MOLDEAJE DE FIGURAS

Tribunal titular

Presidente: Don Francisco Costell Landete, Director de la Escuela de Cerámica de Manises.

Vocales:

Don Tomás Lucendo Muñoz, equiparado a Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Don Carlos Cano Piedra, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Don Matías Castro Moreno, equiparado a Profesor de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Jorge Albareda Agüeras, Profesor de entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Zaragoza.

Tribunal suplente

Presidente: Don Venancio Blanco Martín, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Vocales:

Don Luis Ferrer Olmos, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Manises.

Don Venancio Mustieles Navarro, Profesor de término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Manuel Álvarez Agudo, Profesor de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: don Antonio Campillo Párraga, Profesor de término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

FIGURA Y ADORNO

Tribunal titular

Presidente: Don Alfonso Maza Marín, Director de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocales:

Don Manuel Santiago Ludeña, Profesor de término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Tomás Lucendo Muñoz, equiparado a Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Don Manuel Álvarez Agudo, Profesor de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Antonio Iniesta Jiménez, Profesor de entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Francisco Costell Landete, Director de la Escuela de Cerámica de Manises.

Vocales:

Don Luis Ferrer Olmos, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Manises.

Don José Espinosa Presa, Profesor de término de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Don Matías Castro Moreno, equiparado a Profesor de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Doña María Luisa García-Pardo García, Profesora de entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Toledo.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 30 de enero de 1981.—P. D. (O. M. 5-12-73, «BOE» del 24), el Director general de Personal, Fernando Lanzaco Bonilla.

Ilmo. Sr. Director general de Personal.

3542

ORDEN de 30 de enero de 1981 por la que se nombra el Tribunal que ha de juzgar la oposición libre a la plaza de Profesor numerario de entrada de la asignatura de «Laboratorio de análisis químico aplicado a la cerámica», vacante en la Escuela de Cerámica de Manises (Valencia).

Ilmo. Sr.: Convocada por Orden de 30 de julio de 1980 («Boletín Oficial del Estado» del 25 de agosto) oposición libre para proveer la plaza de Profesor numerario de entrada de la asignatura de «Laboratorio de análisis químico aplicado a la cerámica», vacante en la Escuela de Cerámica de Manises, y de conformidad con lo dispuesto en la base 5.1, sobre designación y composición del Tribunal,

Este Ministerio ha dispuesto nombrar el siguiente Tribunal que ha de juzgar las pruebas de la mencionada oposición libre:

Tribunal titular

Presidente: Don Alfonso Maza Marín, Director de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocales:

Don Francisco Costell Landete, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Manises.

Don Luis Ferrer Olmos, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Manises.

Doña Carmen Villalobos Mier, Profesora de entrada de la Escuela de Cerámica de Madrid.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Fernando Cano de Santayana y Batres, Profesor de entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Tribunal suplente

Presidente: Don Pedro Santos Tuda, Director de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.

Vocales:

Don Juan Calabuig Micó, Profesor de término de la Escuela de Cerámica de Manises.

Doña Josefa Bolinches Molina, Profesora de término de la Escuelas de Cerámica de Manises.

Don Rafael Gimeno Ramírez, Profesor de entrada de la Escuela de Cerámica de Manises.

Vocal designado de la terna del Consejo Nacional de Educación: Don Antonio Sampol Fúster de Puigdorfilá, Profesor de entrada de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palma de Mallorca.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 30 de enero de 1981.—P. D. (O. M. 5-12-73, «BOE» del 24), el Director general de Personal, Fernando Lanzaco Bonilla.

Ilmo. Sr. Director general de Personal.

3543

ORDEN de 2 de febrero de 1981 por la que se hace pública la composición de las comisiones dictaminadoras que han de valorar los méritos del concurso de traslados para la provisión de plazas de Catedráticos numerarios de INB.

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en el apartado noveno de la Orden ministerial de 2 de diciembre («Boletín Oficial del Estado» del 13), por la que se convocó concurso de traslados para la provisión de plazas de Catedráticos numerarios vacantes en Institutos Nacionales de Bachillerato,

Este Ministerio procede a nombrar las comisiones dictaminadoras para la valoración de los méritos a que se refieren los apartados 2.5, 2.6 y 2.7 del baremo de puntuaciones.

En su virtud, este Ministerio tiene a bien disponer:

1.º Composición de las siguientes comisiones dictaminadoras:

*Ciencias Naturales**Tribunal titular*

Presidente: Don Joaquín Rojas Fernández, Inspector de Enseñanza Media.

Vocales:

Número 1: Don Ginés Caparrós Soler, Catedrático numerario de INB.

Número 2: Doña María Cristina Arpón Blasco, Catedrática de INB.

Número 3: Doña María Josefa Rufas Galán, Catedrática de INB.

Número 4: Don Adelardo Sanz de Siria Catalán, Inspector de Enseñanza Media.

Tribunal suplente

Presidente: Don Víctor López Fenoy, Inspector de Enseñanza Media.

Vocales:

Número 1: Doña Crescencia González Querol, Catedrática de INB.

Número 2: Don Blas Zurita Rodríguez, Catedrático de INB.

Número 3: Don Francisco García Merayo, Catedrático de INB.

Número 4: Don Manuel Alonso Arriaga, Inspector de Enseñanza Media.

*Dibujo**Tribunal titular*

Presidente: Don Guillermo Dorda Abaunza, Inspector de Enseñanza Media.

Vocales:

Número 1: Don Alejandro Mieres Bustillo, Catedrático de INB.

Número 2: Don Abelardo Ibáñez Martínez Dueñas, Catedrático de INB.

Número 3: Don Ángel Sánchez Laguna, Catedrático de INB.

Número 4: Doña Ana María Guardia Puigpinos, Inspectora de Enseñanza Media.

Tribunal suplente

Presidente: Don Antonio L. López Rodríguez Cañizares, Inspector de Enseñanza Media.

Vocales:

Número 1: Don Vicente Román Fuentes, Catedrático de INB.

Número 2: Don José Roselló Valle, Catedrático de INB.

Número 3: Don Luis Fernández Hernández, Catedrático de INB.

Número 4: Don Jesús Azpeitia Lamana, Inspector de Enseñanza Media.

*Filosofía**Tribunal titular*

Presidente: Don Francisco Sevilla Benito, Inspector de Enseñanza Media.

Vocales:

Número 1: Don Agustín Cebeira Lobato, Catedrático de INB.

Número 2: Don Hilario Arnáu Grass, Catedrático de INB.

Número 3: Don Julio Quesada Martín, Catedrático de INB.

Número 4: Don José A. López Herrerías, Inspector de Enseñanza Media.

Tribunal suplente

Presidente: Don Antonio Martín Alonso, Inspector de Enseñanza Media.

Vocales:

Número 1: Don Andrés Mir Flaquer, Catedrático de INB.

Número 2: Doña María Rosa Gas Carpio, Catedrática de INB.

Número 3: Don Tomás Miranda Alonso, Catedrático de INB.

Número 4: Don Ricardo Correa Ferrer, Inspector de Enseñanza Media.

*Física y Química**Tribunal titular*

Presidente: Don Eloy Bernal Mora, Inspector de Enseñanza Media.

Vocales:

Número 1: Don Manuel Gago Sevilla, Catedrático de INB.

Número 2: Don Sebastián Rizkallah Santana, Catedrático de INB.