

diciembre), autorización para impartir las enseñanzas del COU en régimen diurno;

Resultando que la Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Bilbao remite a la Dirección General de Ordenación Educativa la petición de referencia, a la que adjunta su informe y el de la Inspección Técnica, ambos favorables a la autorización solicitada;

Vistos la Ley General de Educación de 4 de agosto de 1970; los Decretos 2459/1970, de 22 de agosto, y 1485/1971, de 1 de julio; la Orden de 13 de julio de 1971, y la Resolución de la Subsecretaría de este Ministerio de 9 de agosto de 1971 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de septiembre);

Considerando que la petición del Centro «Izaro» cumple todos y cada uno de los requisitos establecidos en el apartado 1.º-1 de la Resolución de la Subsecretaría de 9 de agosto de 1971;

Considerando que en su tramitación se han observado igualmente todas las normas del apartado 1.º-2 de la referida Resolución, y que los informes de la Inspección Técnica y de la Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Bilbao son favorables;

Este Ministerio ha resuelto autorizar al Centro «Izaro», de Bilbao, calle Alda. San Mamés, 43-bis, para impartir las enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria en régimen nocturno, durante el año académico 1974-75, con observancia en cuanto a su contenido y desarrollo de lo dispuesto en la Orden de 13 de julio de 1971 y en el apartado 2.º de la Resolución de la Subsecretaría de 9 de agosto de 1971.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. I.

Madrid, 9 de agosto de 1974.—P. D., el Subsecretario, Federico Mayor Zaragoza.

Ilmo. Sr. Director general de Ordenación Educativa.

**20515** ORDEN de 2 de septiembre de 1974 por la que se autoriza el cese de las actividades docentes al Centro femenino «Institución Teresiana» de Oviedo, con efectos a partir del próximo curso académico 1974/1975.

Ilmo. Sr.: Examinado el expediente tramitado a instancia del Centro «Institución Teresiana», establecido en la calle Campomanes, 9 de Oviedo, solicitando el cese de actividades de las enseñanzas de Bachillerato para el curso 1974/1975.

Resultando que el citado Centro fué clasificado en la categoría académica de Reconocido Superior por Decreto de 23 de diciembre de 1957 («Boletín Oficial del Estado» de 23 de enero de 1958);

Resultando que la Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Oviedo, teniendo en cuenta los informes del Sindicato de la Enseñanza y de la Inspección Técnica, estima que dicho cese de actividades no plantea ningún problema en la enseñanza; por lo que ante la Dirección General de Ordenación Educativa eleva propuesta favorable;

Vistos la Ley General de Educación de 4 de agosto de 1970, el Decreto de 21 de julio de 1955 («Boletín Oficial del Estado» de 11 de agosto) y la Orden ministerial de 28 de julio de 1972 («Boletín Oficial del Estado» del 31);

Considerando que de acuerdo con la Orden ministerial de 28 de julio de 1972, el Centro comunicó a la Delegación Provincial el cese de actividades docentes con la debida antelación; al no poder cumplir con los requisitos previstos en la Orden ministerial de 30 de diciembre de 1971, que regula la transformación y clasificación de los Centros de Enseñanza («Boletín Oficial del Estado» de 12 de enero de 1972).

Considerando que el Colegio no fué construido ni subvencionado con ayuda estatal.

Este Ministerio de conformidad con los informes emitidos, ha resuelto autorizar el cese de actividades docentes del Centro Reconocido Superior femenino «Institución Teresiana», de la calle de Campomanes, 9 de Oviedo, con efectos a partir del próximo curso académico 1974/1975.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. I.

Madrid, 2 de septiembre de 1974.—P. D., el Subsecretario, Federico Mayor Zaragoza.

Ilmo. Sr. Director general de Ordenación Educativa.

**20516** ORDEN de 2 de septiembre de 1974 por la que se constituye la Comisión de Protección del Patrimonio Histórico-Artístico de Huesca.

Ilmo. Sr.: El Decreto de 22 de octubre de 1970 sobre protección de monumentos y conjuntos histórico-artísticos establece que en todas las poblaciones que tengan declarado dicho carácter se creen Comisiones del Patrimonio Histórico-Artístico, las cuales asumirán en el ámbito respectivo las competencias actualmente asignadas en la materia a la Dirección General de Bellas Artes, y que el Ministerio de Educación y Ciencia podrá, además, constituir tales Comisiones en las poblaciones

en que existan zonas monumentales determinadas y resulte necesario por el volumen de autorizaciones de obras.

Hechas las oportunas propuestas y cumplidos los requisitos que señala el citado Decreto, y a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes.

Este Ministerio ha tenido a bien constituir la Comisión de Huesca, que quedará integrada de la siguiente forma:

Presidente: El Delegado provincial de Educación y Ciencia. Vicepresidente: El Consejero provincial de Bellas Artes.

Vocales: El Arquitecto designado por el Ministerio de la Vivienda, don José Urzola Estroza; el delegado del Alcalde de la localidad, don Raimundo Bambó Mompradé; como representantes de las Corporaciones culturales o Centros docentes; don Angel Azpeitia Burgos y don Joaquín Sánchez Tovar, y como representante de los Servicios Técnicos de la Dirección General de Bellas Artes, doña Gloria Alcázar Albajar.

Secretario: El Secretario provincial de Educación y Ciencia.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 2 de septiembre de 1974.—P. D., el Subsecretario, Federico Mayor Zaragoza.

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

**20517** ORDEN de 2 de septiembre de 1974 por la que se ejercita el derecho de retracto sobre tres figuras de marfil que habían sido vendidas por el anticuario de Madrid don Manuel Semprún a también anticuario de esta capital don Luis Morueco.

Ilmo. Sr.: Visto el expediente de que se hará mérito, y

Resultando que por el anticuario don Manuel Semprún Fernández se dió cuenta a la Dirección General de Bellas Artes de la venta efectuada a don Luis Morueco, domiciliado en la calle del Prado, número 18, de esta capital, de tres piezas de marfil conceptuadas como hispano-filipinas, en el precio global de 360.000 pesetas;

Resultando que la Junta de Calificación de Obras de Arte, en sesión celebrada el día 9 de julio del corriente año, acordó proponer a la superioridad la adquisición por el Estado de las mencionadas piezas mediante el ejercicio del derecho de retracto;

Resultando que concedido el trámite de audiencia al interesado, éste se ha personado en la Sección correspondiente y ha dado verbalmente su conformidad a la adquisición por el Estado de las piezas de referencia;

Vistos la Ley de 13 de mayo de 1933, la de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, el Reglamento para su aplicación de 26 de abril de 1957, la de Procedimiento Administrativo y demás disposiciones de general aplicación;

Considerando que, conforme a lo dispuesto en el artículo 81 de la citada Ley de Expropiación Forzosa, en los casos de expropiación, venta pública, subasta o liquidación de bienes muebles o inmuebles de valor artístico histórico-arqueológico, el Estado podrá ejercer para sí o para otra persona pública el derecho de retracto, en un plazo de seis meses a partir de la fecha en que tenga conocimiento fehaciente de la transmisión, y obligándose al pago del precio en un período no superior a dos ejercicios económicos;

Considerando que en el caso que motiva este expediente se dan las circunstancias y condiciones previstas en el mencionado precepto, en relación con el artículo 76 de la citada Ley y artículo 97 de su Reglamento, ya que se trata de piezas de indudable valor artístico, aparte de su antigüedad, y existen razones suficientes para su adquisición por el Estado en el precio de venta declarado;

En su virtud, este Ministerio ha resuelto adquirir, en ejercicio del derecho de retracto, las tres piezas de marfil a las que se refiere este expediente, y que su precio, de trescientas sesenta mil (360.000) pesetas, se pague al comprador de las mismas, don Luis Morueco, con cargo a los fondos de que dispone la Dirección General de Bellas Artes para estas atenciones, y en un plazo no superior a dos ejercicios económicos, debiendo permanecer mientras tanto dichas piezas en poder del señor Morueco en calidad de depósito.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 2 de septiembre de 1974.—P. D., el Director general de Bellas Artes, Joaquín Pérez Villanueva.

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

**20518** ORDEN de 3 de septiembre de 1974 por la que se autoriza el cese de las actividades docentes al Centro no oficial, femenino, «Compañía de María», de Granada, a partir del próximo curso 1974-75.

Ilmo. Sr.: Visto el expediente instruido a instancia de la Directora técnica del Colegio de Enseñanza Media no estatal, femenino, «Compañía de María», Reconocido Superior, sito en Granada, en el que solicita el cese de actividades del mismo;