

17558 *RESOLUCION del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas por la que se publica haber sido nombrada Auxiliar administrativo de la Escala General de funcionarios propios del Organismo doña María Teresa Castiñeira Gómez.*

Como resultado del concurso-oposición libre anunciado en el «Boletín Oficial del Estado» número 304, de 20 de diciembre de 1972, para cubrir una plaza de Auxiliar administrativo del grupo 2.º de la Escala General de funcionarios propios de este Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas, y realizado el período de prácticas al que se refiere la base décima de la correspondiente convocatoria.

Esta Dirección, de conformidad con la propuesta del Tribunal designado para juzgar el referido concurso-oposición, ha resuelto nombrar Auxiliar administrativo de la Escala General de funcionarios propios del Organismo a doña María Teresa Castiñeira Gómez.

Madrid, 30 de julio de 1974.—El Director del Centro, Carlos Benito.

17559 *RESOLUCION del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas por la que se publica haber sido nombrado Auxiliar técnico del personal funcionario propio del Organismo don Valentín Bella Hernández.*

Como resultado del concurso-oposición libre anunciado en el «Boletín Oficial del Estado» número 194, de 14 de agosto de 1973, para cubrir una plaza de Auxiliar técnico del personal funcionario propio de este Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas, y realizado el período de prácticas al que se refiere la base décima de la correspondiente convocatoria.

Esta Dirección, de conformidad con la propuesta del Tribunal designado para juzgar el referido concurso-oposición, ha resuelto nombrar Auxiliar técnico del personal funcionario propio del Organismo a don Valentín Bella Hernández.

Madrid, 30 de julio de 1974.—El Director del Centro, Carlos Benito.

17560 *RESOLUCION de la Junta del Puerto de Ceuta por la que se publican dos nombramientos de funcionarios de carrera de dicho Organismo.*

Convocada oportunamente por esta Junta oposición restringida para cubrir una plaza de Ordenanza y otra de Conductor de automóviles; verificadas las necesarias pruebas y efectuados los nombramientos, que fueron aprobados por el Ministerio de Obras Públicas de conformidad con lo dispuesto en el artículo 6, epígrafe 5, apartado c), del Estatuto de Personal de Organismos Autónomos, y asignados los preceptivos números en el Registro de Personal a los aspirantes nombrados, se publican seguidamente los datos necesarios de dichos funcionarios, de acuerdo con lo que preceptúa la Orden de 28 de febrero de 1974:

Ordenanza: Don Andrés Muñoz Lázaro. Fecha de nacimiento: 14 de febrero de 1927. Número de Registro de Personal: T16OP14A0003P.

Conductor de automóviles: Don Miguel Romero Calderón. Fecha de nacimiento: 22 de mayo de 1911. Número de Registro de Personal: T16OP14A0002P.

Ceuta, 4 de julio de 1974.—El Vicepresidente, Luis Weil Alcaraz.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

17561 *ORDEN de 27 de junio de 1974 por la que se nombra a don Antonio Pérez Pineda Catedrático numerario de «Procedimientos pictóricos» de la Escuela Superior de Bellas Artes de «San Carlos» de Valencia.*

Ilmo. Sr.: Visto el expediente del concurso-oposición para proveer la Cátedra de «Procedimientos pictóricos», vacante en la Escuela Superior de Bellas Artes de «San Carlos» de Valencia;

Considerando que en la tramitación del expresado concurso-oposición se han cumplido todos los requisitos legales, que la propuesta ha sido formulada en forma reglamentaria y por mayoría absoluta de votos y que, dentro de los plazos reglamentarios, no se han presentado reclamaciones;

Este Ministerio ha resuelto, previa aprobación del expediente y aceptación de la propuesta del Tribunal, nombrar a don Antonio Pérez Pineda Catedrático numerario de «Procedimientos

pictóricos» de la Escuela Superior de Bellas Artes de «San Carlos» de Valencia, con el sueldo correspondiente al Cuerpo (coeficiente 5) y derecho a los trienios, pagas extraordinarias y complementos de sueldo reconocidos por las disposiciones vigentes.

El número de Registro de Personal que le corresponde es el A17EC91 y la fecha de nacimiento es la de 22 de enero de 1939.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y cumplimiento.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 27 de junio de 1974.—P. D., el Director general de Bellas Artes, Joaquín Pérez Villanueva.

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

17562 *ORDEN de 5 de julio de 1974 por la que se nombra a don Jaime Coll Puig Catedrático numerario de «Talla escultórica» de la Escuela Superior de Bellas Artes de «San Jorge» de Barcelona.*

Ilmo. Sr.: Visto el expediente del concurso-oposición para proveer la Cátedra de «Talla escultórica», vacante en la Escuela Superior de Bellas Artes de «San Jorge» de Barcelona;

Considerando que en la tramitación del expresado concurso-oposición se han cumplido todos los requisitos legales, que la propuesta ha sido formulada en forma reglamentaria y por mayoría absoluta de votos y que, dentro de los plazos reglamentarios, no se han presentado reclamaciones;

Este Ministerio ha resuelto, previa aprobación del expediente y aceptación de la propuesta del Tribunal, nombrar a don Jaime Coll Puig Catedrático numerario de «Talla escultórica» de la Escuela Superior de Bellas Artes de «San Jorge» de Barcelona, con el sueldo correspondiente al Cuerpo (coeficiente 5) y derecho a los trienios, pagas extraordinarias y complementos de sueldo reconocidos por las disposiciones vigentes.

El número de Registro de Personal que le corresponde es el A17EC94 y la fecha de nacimiento es la de 17 de mayo de 1937.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y cumplimiento.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 5 de julio de 1974.—P. D., el Director general de Bellas Artes, Joaquín Pérez Villanueva.

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

17563 *ORDEN de 15 de julio de 1974 por la que se nombra a don Francisco García Gómez Catedrático de «Dibujo decorativo» de la Escuela Superior de Bellas Artes de «Santa Isabel de Hungría» de Sevilla.*

Ilmo. Sr.: Visto el expediente del concurso-oposición para proveer la Cátedra de «Dibujo decorativo», vacante en la Escuela Superior de Bellas Artes de «Santa Isabel de Hungría» de Sevilla;

Considerando que en la tramitación del expresado concurso-oposición se han cumplido todos los requisitos legales, que la propuesta ha sido formulada en forma reglamentaria y por mayoría absoluta de votos y que, dentro de los plazos reglamentarios, no se han presentado reclamaciones;

Este Ministerio ha resuelto, previa aprobación del expediente y aceptación de la propuesta del Tribunal, nombrar a don Francisco García Gómez, Catedrático numerario de «Dibujo decorativo» de la Escuela Superior de Bellas Artes de «Santa Isabel de Hungría» de Sevilla, con el sueldo correspondiente al Cuerpo (coeficiente 5) y derecho a los trienios, pagas extraordinarias y complementos de sueldo reconocidos por las disposiciones vigentes.

El número de Registro de Personal que le corresponde es el A17EC93 y la fecha de nacimiento es la de 31 de enero de 1936.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y cumplimiento.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 15 de julio de 1974.—P. D., el Director general de Bellas Artes, Joaquín Pérez Villanueva.

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

17564 *ORDEN de 16 de julio de 1974 por la que se nombra Catedrático numerario de «Dibujo geométrico y Proyecciones» de la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid a don Antonio Cordero Ruiz.*

Ilmo. Sr.: Visto el expediente del concurso-oposición para proveer la Cátedra de «Dibujo Geométrico y Proyecciones», vacante en la Escuela Superior de Bellas Artes de «San Fernando» de Madrid;

Considerando que en la tramitación del expresado concurso-oposición se han cumplido todos los requisitos legales, que la propuesta ha sido formulada en forma reglamentaria y por