

García Nuñez, don Lorenzo.
 Gómez García, don Daniel.
 González Cuasante, don José María.
 González Romero, don Francisco.
 González Lorente, don Fernando Rigoberto.
 González Ortega, don Miguel.
 Grassa Hontecillas, don José Juan.
 León Millán, don Ramón.
 Lorient Escallada, don Roberto Rosendo.
 Manzano Román, don Francisco.
 Matilla Garrido, doña Guadalupe.
 Medina Benavente, don Francisco.
 Montoro Poza, don Juan Francisco.
 Ortiz de Viñaspre Ortiz de Mendivil, don Julián.
 Pedraz Cabezas, don Bonifacio.
 Pérez Conde, don José.
 Pérez Palacios, don Rafael.
 Pino Repiso, don Rafael del.
 Río Castro, don Manuel del.
 Sánchez Laguna, don Angel.
 Tomás Sanmartín, don Antonio.
 Vilariño Pintos, don F. Javier.
 Yáñez Parareda, don Guillermo.

Excluidos

Begines Caballero, don Emilio (por incumplir la instancia los requisitos exigidos en los apartados 3.º y 4.º de la orden de convocatoria).

Domínguez Aparicio, doña Francisca (por incumplir la instancia los requisitos exigidos en los apartados 3.º y 4.º de la orden de convocatoria).

Se concede un plazo de reclamaciones de quince días hábiles contados a partir del siguiente al de la publicación de esta relación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1973.—El Director general, por delegación, el Subdirector general, Ramón Falcón.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del concurso oposición a la cátedra de «Talla Escultórica» de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Talla Escultórica», de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, convocado por Orden ministerial de 7 de marzo de 1973 («Boletín Oficial del Estado» de 20 de abril).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del expresado concurso-oposición:

Admitidos

Arnal Navarro, don José.
 Bethencourt Santana, don Manuel.
 Blázquez Sánchez, don Fausto.
 Carulla Serra, don Francisco.
 Coll Puig, don Jaime.
 Cornesa Bermejo, don Rodolfo.
 Decos Martín, don Serafín.
 Domenech Ciriaco, don José.
 Echeverría San Martín, don Juan Miguel.
 Martín Lao, don Jesús.
 Mayné Torras, don Juan.
 Mundet Tarres, don José.
 Pedras Cabezas, don Bonifacio.
 Pueyo Bertrán, don Juan.
 Rodríguez Lázaro, don Isaac.
 Salvado Jassans, don José.
 Sauras Viñuales, don Javier.
 Teixidó Mariné, don Rafael.
 Toledo Sánchez, don José.

Se concede un plazo de reclamaciones de quince días hábiles contados a partir del siguiente al de la publicación de esta relación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1973.—El Director general, por delegación, el Subdirector general, Ramón Falcón.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del concurso-oposición a la cátedra de «Colorido» de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Colorido» de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, convocado por Or-

den ministerial de 7 de marzo de 1973 («Boletín Oficial del Estado» de 23 de abril).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del expresado concurso-oposición:

Admitidos

Aguayo Campos, doña Carmen.
 Arnal Navarro, don José.
 Artal Martínez, don Fernando.
 Blanco Piquero, don Francisco.
 Campuzano Moreno, don Esteban.
 Cifré Pastor, don Martín.
 Crespo Giménez, don Francisco.
 Falcó Golondrina, don Pedro.
 Galia Adell, don Narciso.
 García Martín, don Manuel.
 González del Real, don Rafael.
 Grassa Hontecillas, don José Juan.
 Lucas Muñoz, doña María Isabel.
 Llácer Pellicer, doña María Teresa.
 Mangas García, doña Juana.
 Manzano Roman, don Francisco.
 Mataix y Cabrera, don Miguel.
 Navarro Sorigué, don Salvador.
 Neira López, don Manuel Apolinar.
 Ortega Ruiz, don Manuel.
 Parralo Dorado, don Manuel.
 Pérez Palacios, don Rafael.
 Perpiñán Yuste, don Avelino.
 Pino Repiso, don Rafael del.
 Plana Gallés, don Jaime.
 Quilez Bach, don Miguel.
 Sánchez Carralero López, don José.
 Sanvisens Marfull, don Ramón.
 Sebastian Mares, don Francisco Javier.
 Sus Montañés, don Jesús.
 Teixidó Mariné, don Rafael.

Excluidos

Barambio Muñoz, doña Rosa María (por incumplir la instancia los requisitos exigidos en los apartados 3.º y 4.º de la Orden de convocatoria).

Bauccells Soler, don Eusebio (por no haberse recibido los derechos establecidos en el apartado 5.º de la convocatoria).

Beunza Pejenaute, don Salvador (por haber enviado la instancia fuera de plazo).

Orlín Esteban, don Rafael (por haber presentado la instancia fuera de plazo).

Se concede un plazo de reclamaciones de quince días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de esta relación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1973.—El Director general, P. D., el Subdirector general, Ramón Falcón.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo Decorativo» de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo Decorativo» de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla, convocado por Orden ministerial de 7 de marzo de 1973 («Boletín Oficial del Estado» de 30 de abril).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del expresado concurso-oposición:

Admitidos

Aguayo Campos, doña Carmen.
 Alvarez Fijo, don Manuel.
 Arnal Navarro, don José.
 Artal Martínez, don Fernando.
 Badosa Conill, don Luis.
 Birigay Ponce, don Carlos Enrique.
 Borrás Verdura, don Francisco.
 Caño Fernández, don Julián del.
 Comas Fagundo, don Ricardo.
 Conesa Bermejo, don Rodolfo.
 Esteban Ramón, don Luis.
 Ferrer Pérez, don Enrique.
 García Díez, don José Antonio.
 García Díez, don José Antonio.
 González García, don Juan Antonio.
 González del Real, don Rafael.
 González Romero, don Francisco.
 Grassa Hontecillas, don José Juan.

Horna García, don Luis Ignacio de Jofré Pita, doña Carolina.
Lendoiro Díaz, doña María José.
López Barreto, don Juan.
Manzano Román, don Francisco.
Martín Cartaya, don Francisco.
Medina Doctor, doña María del Carmen.
Neira López, don Manuel Apolinar.
Pajuelo Caparró, don José Luis.
Pamplona Lleó, don Clemente Francisco Javier.
Parra Supervia, don Luis.
Parralo Dorado, don Manuel.
Pecero Segura, don Emilio.
Pecero Segura, don José.
Pérez Palacios, don Rafael.
Pérez Pineda, don Antonio.
Pino Repiso, don Rafael del Ramos Guerra, don Enrique.
Ramos Notario, don Antonio.
Rivera Valle, don Rafael.
Rodríguez Tierno, doña Rosario.
Teixido Mariné, don Rafael.
Virella Peñate, don Manuel.
Zambrana Lara, don Antonio.

Excluidos

Ubeda Piñeiro, don Rafael (por incumplir la instancia los requisitos exigidos en el apartado 4.º de la Orden de convocatoria).

Se concede un plazo de reclamaciones de quince días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de esta relación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1973.—El Director general, P. D., el Subdirector general, Ramón Falcón.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo Geométrico» de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo Geométrico», de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid, convocado por Orden ministerial de 7 de marzo de 1973 («Boletín Oficial del Estado» de 30 de abril).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del expresado concurso-oposición:

Admitidos

Arnal Navarro, don José.
Artal Martínez, don Fernando.
Cabezas Gelabert, don Lino Manuel.
Caño Fernández, don Julián del.
Cordero Ruiz, don Juan.
Crespo Aguado, don Antonio.
Fernández Teijeiro, don José.
Fuentes Alonso, don Julio.
García Gutiérrez, don José María.
García Núñez, don Lorenzo.
Gómez García, don Daniel.
González Cuasante, don José María.
González Noguera, don Juan.
González Romero, don Francisco.
Grassa Hontecillas, don José Juan.
León Millán, don Ramón.
Matilla Garrido, doña Guadalupe.
Medina Benavente, don Francisco.
Montserrat Coral, don José Oriol.
Particio Latasa, don Alvaro.
Pérez Palacios, don Rafael.
Pedras Cabezas, don Bonifacio.
Pino Repiso, don Rafael del.
Río Castro, don Manuel del.
Vilariño Pintos, don F. Javier.
Yáñez Parareda, don Guillermo.

Excluidos

Cepero Peralta, don José (por incumplir la instancia los requisitos exigidos en los apartados 3.º y 4.º de la orden de convocatoria).

Domínguez Aparicio, doña Francisca (por incumplir la instancia los requisitos exigidos en los apartados 3.º y 4.º de la orden de convocatoria).

González Fernández, don Francisco Luis (por incumplir la instancia los requisitos exigidos en los apartados 3.º y 4.º de la orden de convocatoria).

Se concede un plazo de reclamaciones de quince días hábiles contados a partir del siguiente al de la publicación de esta relación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1973.—El Director general, por delegación, el Subdirector general, Ramón Falcón.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo del Natural en Movimiento», de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo del Natural en Movimiento», de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, convocado por Orden ministerial de 7 de marzo de 1973 («Boletín Oficial del Estado» de 26 de abril).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del expresado concurso-oposición:

Admitidos

Armiñana Catalá, don Vicente.
Arnal Navarro, don José.
Artal Martínez, don Fernando.
Auguet Feilip, don Emilio.
Bethencourt Santana, don Manuel.
Blázquez Sánchez, don Fausto.
Caño Fernández, don Julián del.
Comas Fagundo, don Ricardo.
Conesa Bermejo, don Rodolfo.
Crespo Giménez, don Francisco.
Esteban Lamas, don Manuel.
Falco Golondrina, don Pedro.
Fernández-Cabrera García, don Francisco.
Ferrer Pérez, don Enrique.
Galia Adell, don Narciso.
García Martín, don Manuel.
García Núñez, don Lorenzo.
González del Real, don Rafael.
Huguet Pretel, don Juan Antonio.
López Ordóñez, don Antonio.
Lorient Escallada, don Roberto Rosendo.
Mataix y Cabrera, don Miguel.
Navarro Sorigue, don Salvador.
Ortega Ruiz, don Manuel.
Ortiz Gómez, don Angel.
Particio Latasa, don Alvaro.
Pérez Palacios, don Rafael.
Pino Repiso, don Rafael del.
Puiggali Clavell, don Jorge.
Quílez Bach, don Miguel.
Ramos Guerra, don Enrique.
Sánchez-Carralero López, don José.
Sorolla Montoya, don Joaquín.
Sus Montañés, don Jesús.
Teixido Mariné, don Rafael.
Ubeda Piñeiro, don Rafael.

Excluidos

Alegre Cremades, don Antonio (por incumplir la instancia el requisito exigido en el apartado 4.º, letra c) de la orden de convocatoria).

Barambio Muñoz, doña Rosa María (por incumplir la instancia los requisitos en los apartados 3.º y 4.º de la orden de convocatoria).

Se concede un plazo de reclamaciones de quince días hábiles contados a partir del siguiente al de la publicación de esta relación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 21 de septiembre de 1973.—El Director general, por delegación, el Subdirector general, Ramón Falcón.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del concurso-oposición a la cátedra de «Modelado y Composición», de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Modelado y Composición», de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid, convocado por Orden ministerial de 7 de marzo de 1973 («Boletín Oficial del Estado» de 30 de abril).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos del expresado concurso-oposición: