

	Plazas
Vitoria número 1	1
Vitoria número 2	3
Zamora número 2	1
Zaragoza número 3	2
Zaragoza número 4	2

Las solicitudes para tomar parte en este concurso habrán de tener entrada directamente en el Registro general de la Subsecretaría o bien en las condiciones y con los requisitos exigidos en el artículo 56 de la Ley de Procedimiento Administrativo, siempre dentro del plazo de ocho días naturales, contados a partir del siguiente al en que se publique este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

Los funcionarios que tengan sus destinos en las islas Canarias, Baleares o Marruecos cursarán sus peticiones telegráficamente, sin perjuicio de que remitan sus instancias por correo.

Los solicitantes expresarán en sus instancias las plazas a que aspiren, numerándolas correlativamente por el orden de preferencia que establezcan.

Las plazas se adjudicarán a los Auxiliares que ostenten lugar preferente en el Escalafón.

Cuarto.—Los aspirantes de turno restringido de Agentes judiciales y los del turno libre comprendido del número 1 al 190 inclusive de las propuestas expresadas en los números primero y segundo de esta Orden solicitarán, dentro del plazo señalado en el número tercero, las plazas que les interesen y que han quedado reseñadas en dicho apartado.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 5 de octubre de 1968.

ORIOI

Ilmo. Sr. Director general de Justicia.

RESOLUCION de la Dirección General de Justicia por la que se anuncia concurso para la provisión de Agrupaciones de Fiscalías de Juzgados Municipales y Comarcales.

Vacante en la actualidad el cargo de Fiscal en las Agrupaciones de Fiscalías de los Juzgados Municipales y Comarcales que a continuación se relacionan, se anuncia su provisión a concurso, de conformidad con lo establecido en los artículos 29, 30 y 31 del Decreto orgánico de 13 de enero de 1956, modificado por el de 11 de octubre de 1962:

Puertollano-Almodóvar del Campo-Almadén (Ciudad Real).

Igualada-Manresa (Barcelona).

Olot-Puigcerdá-Ripoll (Gerona).

Las Palmas números 1-3-Telde.

Madrid números 1-4-11.

Grado-Miranda-Salas-Pravia (Oviedo).

Mieres-Lena-Aller (Oviedo).

Lucena-Rute (Córdoba).

Calamocha-Montalbán (Teruel).

Las solicitudes de los aspirantes deberán tener entrada en el Registro General de este Ministerio en el plazo de diez días naturales, contados desde el siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», consignando en ellas el orden de preferencia por el que solicitan las plazas a cubrir.

Madrid, 8 de octubre de 1968.—El Director general, Acisclo Fernández Carriedo.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de aspirantes admitidos al concurso-oposición a la cátedra de «Dicción y lectura expresiva» de la Real Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Madrid.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes para tomar parte en el concurso-oposición a la cátedra de «Dicción y lectura expresiva» de la Real Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Madrid,

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de aspirantes admitidos al expresado concurso-oposición:

Barra Nogues, don Carlos Federico.
Corrales Egea, don José.
Criado Costa, don Joaquín.
Fernandez San Emeterio, don Jacinto.
López Fernandez, doña María Luisa.
Martín Vázquez, don Félix.
Montero Padilla, don José.
Navarro Ramos, don Enrique.
Plazas Gómez, don Diego.
Santa-Olalla Grau, doña Marta.
Vélez Domingo, don José.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 22 de agosto de 1968.—El Director general, por delegación, el Jefe de la Sección de Enseñanza de Música, Danza y Arte Escénico, Mariano López.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública relación complementaria de admitidos al concurso-oposición a las cátedras de «Guitarra y vihuela» de los Conservatorios de Música de Córdoba y Madrid.

Terminado el nuevo plazo de admisión de solicitudes de aspirantes al concurso-oposición a las cátedras de «Guitarra y vihuela» de los Conservatorios de Música de Córdoba y Madrid, convocado por Orden ministerial de 28 de junio de 1968 («Boletín Oficial de Estado» del 23 de julio).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de aspirantes admitidos al expresado concurso-oposición, complementaria de la ya publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 20 de octubre de 1967:

Barberá Bisbal, don Miguel.
Carbonell Puig, don Francisco.
Rosal Alvarez, don Enrique del.

Madrid, 9 de septiembre de 1968.—El Director general, por delegación, el Jefe de la Sección de Enseñanza de Música, Danza y Arte Escénico, Mariano López.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de aspirantes admitidos al concurso-oposición a la cátedra de «Organo y armonio, repentización, transposición y acompañamiento» del Conservatorio de Música de Sevilla.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes para tomar parte en el concurso-oposición a la cátedra de «Organo y armonio, repentización, transposición y acompañamiento» del Conservatorio Profesional de Música de Sevilla, convocado por Orden ministerial de 21 de junio de 1968 («Boletín Oficial del Estado» de 3 de agosto).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de aspirantes admitidos al expresado concurso-oposición:

Barco Gallego, don Miguel del.

Madrid, 10 de septiembre de 1968.—El Director general, por delegación, el Jefe de la Sección de Enseñanza de Música, Danza y Arte Escénico, Mariano López.

RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de aspirantes admitidos al concurso-oposición a la plaza de Profesor especial de «Clarinete y Similares» del Conservatorio Profesional de Música de Córdoba.

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la plaza de Profesor especial de «Clarinete y Similares» del Conservatorio Profesional de Música de Córdoba, convocado por Orden ministerial de 21 de junio de 1968 («Boletín Oficial del Estado» del 3 de agosto).

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de aspirantes admitidos al expresado concurso-oposición:

Conde Magán, don Bartolomé.

Madrid, 10 de septiembre de 1968.—El Director general, por delegación, el Jefe de la Sección de Enseñanza de Música, Danza y Arte Escénico, Mariano López.