

5. El verso. Combinaciones métricas españolas: pareado, terceto, cuarteto, redondilla, quintilla, lira, octava real, décima, soneto, silva, romance y villancico. El verso libre.

6. Los géneros literarios: repaso de lo estudiado en el curso anterior. El ensayo y la crítica. El periodismo y la radio. El cine y la televisión.

7. La literatura como arte. Polisemia de la obra literaria. Multiplicidad de interpretaciones de la misma según la época, el contexto sociocultural, la personalidad del lector, etc. Relaciones entre la estructura formal y el contenido. La estilización en el arte literario: idealismo, realismo, expresionismo. El escritor y la sociedad.

8. La literatura española a través de los textos: Lírica renacentista: Garcilaso y Fray Luis de León. La novela picaresca: El Lazarillo. La mística: Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz. Cervantes. El teatro: Lope de Vega y Calderón. La poesía y la prosa barrocas: Góngora, Quevedo y Gracián. El siglo XVIII: Jovellanos y Leandro F. de Moratín. El Romanticismo: Larra y Espronceda. Bécquer y Rosalía de Castro. La novela realista: Galdós y Clarín. La literatura catalana: Maçagall. La generación del 98: Unamuno, Azorín y Baroja. El modernismo: Rubén Darío y Valle-Inclán. Juan Ramón Jiménez y Antonio Machado. La generación del 27 (un poeta). La literatura actual: una muestra de prosa y otra de poesía.

#### B) ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

##### Tercero y cuarto cursos

Como en los cursos anteriores, el eje de la clase debe ser la lectura comentada de textos. Téngase siempre en cuenta que la verdadera finalidad de ésta no es la de servir de mero ejemplo de la doctrina señalada en los cuestionarios, sino la de contribuir a la formación de la personalidad del alumno a través del pleno desarrollo de su capacidad de reflexión, de comprensión y de expresión.

Los fragmentos literarios que han de acompañar a las lecciones del curso que no versen sobre los escritores reseñados en el cuestionario habrán de ser quince como mínimo en tercer curso y diez en cuarto. Se seleccionarán de obras modernas y serán adecuados a la edad de los alumnos. Como en los cursos anteriores, cuando un texto sea fragmentario conviene que el pasaje escogido sea titulado dentro del contexto de la obra. Los textos medievales deberán presentarse en su forma original con ortografía moderna y acompañados de la versión en lengua actual, y los de lengua catalana y gallega en su forma original acompañada de la versión castellana.

Continuarán en tercero y cuarto los ejercicios de vocabulario, concebidos no sólo como adquisición directa de nuevas voces, sino también como estudio de los procedimientos de formación de palabras, observando, sobre ejemplos, los valores semánticos de determinados sufijos y prefijos. Además, los alumnos se ejercitarán en constantes prácticas de formación de nombres abstractos partiendo de adjetivos y de verbos y de determinación de éstos partiendo de nombres abstractos. Igualmente es necesaria la frecuente consideración de sinónimos (observando los posibles matices diferenciales), autónimos y familias de palabras. El uso del diccionario debe ser cotidiano en la clase.

Sigue válida en estos cursos la norma establecida de presentar las nociones gramaticales deduciéndolas de ejemplos o, a ser posible, de la observación de un texto. Estas nociones deberán afianzarse mediante ejercicios abundantes; por ejemplo, sustitución de un elemento de la frase por otro (palabra o proposición), con objeto de ver qué repercusión produce el cambio en la estructura de ésta; comparación de las distintas formas de expresar una misma relación lógica, etc. En estos casos, así como sobre todo en la práctica del análisis, es necesario atender no sólo a las formas y funciones gramaticales, sino a los contenidos expresivos de la frase, denotados por medios léxicos y sintácticos (incluyendo el orden de palabras), por la entonación e incluso por el gesto.

Como ya se ha dicho, la capacidad de expresarse por escrito es uno de los objetivos esenciales de esta asignatura. Los ejercicios de redacción deben seguir siendo muy frecuentes, aunque tengan corta extensión. Conviene que los temas propuestos obliguen a una reflexión y a que el alumno tome partido a favor o en contra de una determinada postura. Es aconsejable siempre el uso de un guión previo. Son también muy útiles los ejercicios que consisten en resumir en pocas líneas un texto dado, ya que esta práctica habilita a destacar lo esencial de lo accesorio.

La expresión oral seguirá ejercitándose en la forma propuesta para los cursos anteriores. Lo mismo cabe decir de la recitación.

La ortografía no será objeto de ejercicios especiales, pero en todo momento habrá de ser cuidadosamente vigilada por el pro-

fesor, que atenderá a los casos individuales, ya que las dificultades ortográficas varían de alumno a alumno y se deben con frecuencia a causas de tipo fisiológico, afectivo, etc.

La literatura española debe ser estudiada en forma de comentarios de textos, con la doble finalidad de conocer en sus líneas generales la producción de sus figuras más importantes y las épocas literarias (Renacimiento, Barroco, etc.). A este enfoque convendrá atenerse en los exámenes de fin de curso.

El comentario de texto debe comenzar aclarando el significado de todas las palabras en el contexto y las posibles dificultades gramaticales. Después se intentará determinar en lo posible la intención del autor y destacar el tema que constituye el núcleo de la obra y la adecuación de los procedimientos formales a dicho tema. Será el momento de poner de manifiesto el valor de todos los recursos estilísticos (formas gramaticales, léxicas, métricas, etc.), así como el del género literario escogido. En todas estas etapas el comentario deberá conectarse con las circunstancias histórico-culturales del texto, con objeto de completar su comprensión.

Dada la multiplicidad de interpretaciones posibles de la obra literaria deberá procurarse que el alumno manifieste con toda sinceridad su apreciación personal, sin limitarse a una mera comprensión y análisis del texto. Esto puede facilitar eficazmente la formación del gusto estético.

Aparte de estas orientaciones metodológicas de tipo general es muy conveniente tener presentes las explicaciones que entre paréntesis acompañan a cada una de las lecciones de los programas indicativos, que desarrollan detalladamente el contenido de los cuestionarios.

*ORDEN de 10 de noviembre de 1967 por la que se aprueban las características sobre composición de edificios escolares, superficie unitaria por metro cuadrado de cada elemento componente, superficie por alumno, módulos y presupuesto.*

Ilustrísimo señor:

La elaboración de proyectos de edificios escolares (Escuelas y viviendas para Maestros) requiere un conocimiento previo del programa a que debe responder cada proyecto; esto es, elementos y dependencias que integran el edificio (según el período escolar a que corresponde y el número de secciones que comprenda) y superficie respectiva de cada elemento.

De otra parte, y sobre las indicadas bases de superficies y número de elementos o dependencias, cabe determinar el coste máximo a que pueda ascender cada tipo de edificio escolar. Estos módulos de máximo coste servirán no sólo como base y orientación para la elaboración de proyectos, sino como límite para la fijación de subvenciones por este Ministerio tanto a Ayuntamientos y otras entidades públicas como a promotores particulares.

Por tanto, las subvenciones que se concedan lo serán en función o «dentro» de estos módulos, por lo que el exceso de coste que pueda existir correrá a cargo exclusivamente de la Entidad o particular subvencionados.

Respecto a los proyectos de obras no subvencionadas, sino ejecutadas por el Ministerio (ya sea directamente o mediante la Junta Central o las Provinciales de Construcciones Escolares), los módulos de máximo coste serán aplicados en los informes de la Oficina Técnica sobre dichos proyectos, de manera que no podrán ser informados favorablemente aquellos que superasen los módulos, salvo que exista causa específica debidamente fundamentada en cada caso.

Los módulos que ahora se establecen, y que serán objeto de la oportuna revisión periódica, se aplicarán a los proyectos de obras cuya adjudicación no haya sido aprobada por este Ministerio.

En su consecuencia,

Este Ministerio ha acordado aprobar en la construcción de Escuelas y viviendas para Maestros las características que se recogen en el anexo de esta Orden, sobre composición de los edificios escolares, superficie unitaria por metro cuadrado de cada elemento componente, superficie por alumno, módulos y presupuestos.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid. 10 de noviembre de 1967.

LORA TAMAYO

Ilmo Sr. Director general de Enseñanza Primaria de este Departamento.

**ANEXO A LA ORDEN DEL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA DE 10 DE NOVIEMBRE DE 1967 SOBRE PROGRAMA, SUPERFICIE Y MODULOS DE MAXIMO COSTE DE LOS EDIFICIOS DE ENSEÑANZA PRIMARIA**

**VIVIENDAS DE MAESTROS**

Concepto	Metros cuadrados útiles unidad	Metros cuadrados útiles totales	Metros cuadrados construidos 15 por 100 S. U.	Módulos
Zona estar-comedor cocina .....	25	25	28,75	
Tres dormitorios (dos camas) .....	10	30	34,50	
Baño .....	6	6	6,90	
Circulaciones, incluida parte proporcional de escalera .....	14	14	16,10	
		75	86,25	1

**PRESUPUESTO**

Con calefacción: 4.000 pesetas metro cuadrado, 345.000 pesetas.  
Sin calefacción: 3.500 pesetas metro cuadrado, 300.000 pesetas.

**ESCUELA EN PERIODO PREESCOLAR (MATERNALES Y PARVULOS)**

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria Metros cuadrados	Superficie total Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			400	13,33	
Clase .....	1	50	50	1,67	1
Estar-cocina .....	1	50	50	1,67	1
Aseos .....	1	12	12	0,40	
Porche .....	1/2	76	38	1,26	
			150	5,00	2
Presupuesto: 4.000 pesetas metro cuadrado .....			600.000	20.000	300.000

**PRESUPUESTO FINAL**

Presupuesto final .....	600.000
80 metros lineales de cerramiento, a 1.000 pesetas el metro lineal .....	80.000
Preparación del solar .....	30.000

Presupuesto de contrata .....	710.000
Módulo con urbanización, 355.000.	

**NOTAS.**—1.º Cuando esta Escuela vaya incluida en un Colegio nacional se aplicarán los precios por metro cuadrado que rigen en él. Esto es, 4.000 pesetas por metro cuadrado con calefacción y 3.500 pesetas por metro cuadrado sin calefacción.  
2.º Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.  
3.º La cocina deberá ir dotada de los aparatos necesarios para preparar y calentar los alimentos.

## ESCUELA MIXTA

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			300	10,00	
Clases (1) .....	1	48	48	1,60	1
Aseos y vestíbulo .....	1	27	27	0,90	
			75	2,50	1

Presupuesto: 4.000 pesetas metro cuadrado ..... 300.000 10.000 300.000

## PRESUPUESTO FINAL

55 metros lineales de cerramientos, a 1.000 pesetas metro lineal .....	300.000
	55.000
Presupuesto de contrata .....	355.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

## ESCUELA MIXTA Y VIVIENDA DE MAESTRO

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			300	10,00	
Clases (1) .....	1	48	48	1,60	1
Aseos, vestíbulo y acceso vivienda de Maestro .....	1	22	22	0,73	
Vivienda de Maestro .....	1	80	80	2,67	1
			150	5,00	2

Presupuesto: 4.000 pesetas metro cuadrado ..... 600.000 20.000 300.000

## PRESUPUESTO FINAL

70 metros lineales de cerramiento, a 1.000 pesetas metro lineal .....	600.000
	70.000
Preparación del solar .....	40.000
Presupuesto de contrata .....	710.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

## ESCUELA UNITARIA DE DOS CLASES, 60 ALUMNOS, Y DOS VIVIENDAS PARA MAESTROS

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			600	10,00	
Clases (1) .....	2	48	96	1,60	2
Aseos, vestíbulo, circulaciones y aseos viviendas de Maestros .....	1	44	44	0,73	
Viviendas de Maestros .....	2	80	160	2,67	2
			300	5,00	4

Presupuesto: 4.000 pesetas metro cuadrado ..... 1.200.000 20.000 300.000

## PRESUPUESTO FINAL

120 metros lineales de cerramiento, a 1.000 pesetas metro lineal .....	1.200.000
Preparación del solar .....	120.000
	100.000
Presupuesto de contrata .....	1.420.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

## ESCUELA UNITARIA DE DOS CLASES, 60 ALUMNOS

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			600	10,00	
Clases (1) .....	2	48	96	1,60	2
Aseos y vestíbulo y despacho .....	1	54	54	0,90	
			150	2,50	2

Presupuesto: 4.000 pesetas metro cuadrado ..... 600.000 10.000 300.000

## PRESUPUESTO FINAL

70 metros lineales de cerramiento, a 1.000 pesetas metro lineal .....	600.000
Preparación del solar .....	70.000
	40.000
Presupuesto de contrata .....	710.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

## ESCUELA GRADUADA DE CUATRO SECCIONES, 120 ALUMNOS

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			1.600	13,33	
Clases (1) .....	4	48	182	1,517	4
Dirección .....	1	12	12	0,100	
Aseos .....	1	19	19	0,158	
Sala uso múltiple y comedor cocina (2) ...	1	60	60	0,500	1
Vestíbulo y circulaciones .....		80	80	0,667	
			353	2,942	5

Presupuesto: 4.000 pesetas metro cuadrado ..... 1.500.000 12.500 300.000

## PRESUPUESTO FINAL

160 metros lineales de cerramiento, a 1.000 pesetas metro lineal .....	1.500.000
Preparación del solar .....	160.000
	115.000
Presupuesto de contrata .....	1.775.000
Por módulo .....	355.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

(2) La cocina deberá tener: cocina, marmita de presión, mesa caliente, etc., para dar servicio a 40 plazas.

## ESCUELA GRADUADA DE SEIS SECCIONES, 180 ALUMNOS

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			2.400	13,33	
Clases (1) .....	6	48	288	1,600	6
Dirección .....	1	27	27	0,150	1
Aseos .....	1	30	30	0,167	
Sala uso múltiple, comedor, cocina (2) ...	1	90	90	0,500	1
Porche .....	1/2	262	131	0,728	1
Vestíbulo y circulaciones .....	1	130	130	0,722	
Vivienda del Conserje .....	1	80	80	0,444	
			776	4,311	9

Presupuesto:

Con calefacción: 4.000 pesetas metro cuadrado ..... 3.105.000 17.250 345.000  
Sin calefacción: 3.500 pesetas metro cuadrado ..... 2.700.000 15.000 300.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

(2) La cocina deberá tener: cocina, marmita de presión, mesa caliente, etc., para dar servicio a 60 plazas.

		PRESUPUESTO FINAL	
Con calefacción			Sin calefacción
3.105.000			2.700.000
200.000	200 metros lineales de cerramiento, a 1.000 pesetas metro lineal .....		200.000
295.000			295.000
3.600.000			
	Presupuesto de contrata .....		3.195.000
	Por módulo .....		355.000

## COLEGIO NACIONAL DE OCHO SECCIONES, 30 ALUMNOS/SECCION, 240 ALUMNOS

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			3.200	13,33	
Clases (1) .....	8	48	384	1,600	8
Dirección: Despacho Director, Secretaría, sala Profesores, aseos .....	1	42	42	0,175	
Aseos .....	1	43	43	0,179	
Sala uso múltiple, comedor-cocina (2) ...	1	202	202	0,842	2
Recreo cubierto, gimnasio (3) .....	1	1/2 320	160	0,667	2
Clase complementaria .....	1	48	48	0,200	1
Clase trabajos manuales .....	1	48	48	0,200	1
Vestíbulos y circulaciones .....	1	200	200	0,833	
Vivienda del Conserje: Tres dormitorios dobles y comedor-estar .....	1	80	80	0,333	
			1.207	5,029	14

## Presupuesto:

Con calefacción: 4.000 pesetas metro cuadrado .....	4.830.000	20.125,64	345.000
Sin calefacción: 3.500 pesetas metro cuadrado .....	4.200.000	17.500,56	300.000

		PRESUPUESTO FINAL	
Con calefacción			Sin calefacción
4.830.000			4.200.000
240.000	240 metros lineales de cerramiento, a 1.000 pesetas metro lineal .....		240.000
530.000	Preparación del solar .....		530.000
5.600.000			
400.000	Presupuesto de contrata .....		4.970.000
	Por módulo .....		355.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

(2) La cocina deberá tener: cocina, marmita de presión, mesa caliente, etc., para dar servicio a 100 plazas.

(3) El gimnasio contendrá duchas, vestuarios, almacén, espaldaderas, etc., y podrá ir situado en el recreo cubierto.

## COLEGIO NACIONAL DE 16 SECCIONES, 30 ALUMNOS/SECCION, 480 ALUMNOS

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria — Metros cuadrados	Superficie total — Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			6.400	13,33	
Clases (1) .....	16	48	768	1,600	16
Dirección: Despacho Director, Secretaría, sala Profesores, sala visitas, aseos .....	1	84	84	0,175	
Aseos .....	2	43	86	0,179	
Sala uso múltiple, comedor-cocina (2) ...	1	220	220	0,458	3
Recreo cubierto, gimnasio (3) .....	2	1/2 320	320	0,667	2
Clase complementaria .....	2	48	96	0,200	2
Clase trabajos manuales .....	2	48	96	0,200	2
Vestíbulos y circulaciones .....	1	397	397	0,827	
Vivienda del Conserje: Tres dormitorios dobles y comedor-estar .....	1	80	80	0,167	
			2.147	4,473	25

## Presupuesto:

Con calefacción: 4.000 pesetas metro cuadrado .....	8.625.000	17.968,75	345.000
Sin calefacción: 3.500 pesetas metro cuadrado .....	7.500.000	15.625,00	300.000

PRESUPUESTO FINAL		
Con calefacción		Sin calefacción
8.625.000		7.500.000
320.000	320 metros lineales de cerramiento, a 1000 pesetas metro lineal .....	320.000
1.055.000	Preparación del solar .....	1.055.000
10.000.000	Presupuesto de contrata .....	8.875.000
40.000	Por módulo .....	355.000

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

(2) La cocina deberá tener: cocina, marmita de presión, mesa caliente, etc., para dar servicio a 160 plazas.

(3) El gimnasio contendrá duchas, vestuarios, almacén, espalderas, etc., y podrá ir situado en el recreo cubierto.

## COLEGIO NACIONAL DE 32 SECCIONES. 30 ALUMNOS/SECCION. 960 ALUMNOS

Concepto	Número de partes iguales	Superficie unitaria Metros cuadrados	Superficie total Metros cuadrados	Superficie metros cuadrados alumno	Módulos
Solar .....			12.800	13,33	
Clases (1) .....	32	48	1.536	1,600	32
Dirección: Despacho Director, Secretaría, sala Profesores, sala visitas, aseos .....	2	70	140	0,146	
Aseos .....	4	35	140	0,146	
Sala uso múltiple, comedor-cocina (2) ...	1	400	400	0,416	5
Recreo cubierto, gimnasio (3) .....	2	1/2 540	540	0,563	3
Clase complementaria .....	2	48	96	0,100	2
Clase trabajos manuales .....	2	48	96	0,100	2
Vestíbulos circulaciones .....	2	384	768	0,800	
Vivienda del Conserje: Tres dormitorios dobles y comedor-estar .....	1	80	80	0,084	
			3.796	3,955	44

## Presupuesto:

Con calefacción: 4.000 pesetas metro cuadrado .....	15.180.000	15.812	345.000
Sin calefacción: 3.500 pesetas metro cuadrado .....	13.200.000	13.750	300.000

## PRESUPUESTO FINAL

Con calefacción	Sin calefacción
15.180.000	13.200.000
456.000	456.000
1.964.000	1.964.000
400.000	355.000
17.600.000	15.620.000
Presupuesto de contrata .....	
Por módulo .....	

(1) Las clases deberán estar dotadas de armarios empotrados, encerados y perchas.

(2) La cocina deberá tener: cocina, marmita de presión, mesa caliente, etc., para dar servicio a 300 plazas.

(3) El gimnasio contendrá duchas, vestuarios, almacén, espalderas, etc., y podrá ir situado en el recreo cubierto.

## RESUMEN FINAL.—CUANTIA DE MODULOS

	Sin urbaniz.		Con urbaniz.	
	Sin cal.		Con cal.	
Colegios Nacionales y Graduada de seis Secciones ...	300.000	345.000	355.000	400.000
Unitaria y Graduadas con y sin vivienda de Maestro ...		300.000		355.000
Viviendas de Maestros .....			300.000	345.000