

18. Caducará esta concesión por incumplimiento de cualquiera de estas condiciones y en los casos previstos en las disposiciones vigentes, declarándose la caducidad, según los trámites señalados en la Ley y Reglamento de Obras Públicas.

Lo que de Orden ministerial comunico a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 22 de julio de 1965.—El Director general, V. Oñate.

Sr. Comisario Jefe de Aguas del Júcar (Valencia).

*RESOLUCION de la Dirección General de Obras Hidráulicas por la que se concede a don Manuel de los Ríos García autorización para aprovechar aguas subterráneas del río Guadalmedina, en termino municipal de Málaga, con destino a riegos.*

Esta Dirección General ha resuelto:

Autorizar a don Manuel de los Ríos García para aprovechar, como máximo, un caudal continuo de 2,81 litros por segundo, equivalente a un caudal de 8,43 litros por segundo, durante ocho horas de cada día, de aguas subterráneas del río Guadalmedina, en término municipal de Málaga, con destino al riego de una superficie de 2,81 Has. en la finca «Limonero», con sujeción a las siguientes condiciones:

1.<sup>a</sup> Las obras se ajustarán al proyecto que ha servido de base al expediente y está suscrito en julio de 1959 por el Ingeniero de Caminos don Antonio Dehesa Romero, con presupuesto general de ejecución material de 979.218,94 pesetas, en tanto no resulte modificado por las presentes condiciones, quedando legalizada la parte de las obras incluidas en el proyecto que ya ha sido ejecutada.

Las modificaciones de detalle que se pretenda introducir en las obras podrán ser autorizadas por la Comisaría de Aguas del Sur de España, siempre que no se alteren las características esenciales de la autorización, lo cual implicaría la tramitación de nuevo expediente.

2.<sup>a</sup> La Administración no responde del caudal que se concede, y el concesionario facilitará a la Administración cuantos datos y ayuda sean necesarios para comprobar que no se utiliza más caudal que el concedido, quedando obligado a establecer por su propia cuenta un módulo limitador del caudal si la Administración lo estimara conveniente, así como a reducir la potencia de la instalación elevadora a 4 C. V., suficiente para elevar el caudal concedido en una jornada de ocho horas.

3.<sup>a</sup> Las obras del aprovechamiento pendientes de ejecución deberán ser comenzadas en el plazo de dos meses, contados desde la fecha de publicación de la concesión, debiendo ser terminadas en el de ocho meses, a partir de dicha fecha.

4.<sup>a</sup> Queda prohibido destinar el agua a otros usos distintos del eñalado, así como su enajenación, cesión o arriendo, con independencia de la tierra regada a la que queda adscrita.

5.<sup>a</sup> Se otorga esta concesión, sin perjuicio de tercero y dejando a salvo el derecho de propiedad, con la obligación por parte del concesionario, de ejecutar las obras necesarias para conservar o sustituir las servidumbres existentes.

6.<sup>a</sup> La inspección y vigilancia de las obras e instalaciones correspondientes a este aprovechamiento quedarán a cargo de la Comisaría de Aguas del Sur de España, tanto en el periodo de construcción como durante la explotación, siendo de cuenta del concesionario las remuneraciones y gastos que por dichos conceptos se originen, con arreglo a las disposiciones vigentes y, en especial, al Decreto número 140, de 4 de febrero de 1960, debiendo el concesionario dar cuenta al citado Organismo del principio de las obras pendientes de ejecución que, una vez terminadas y previo aviso del concesionario, serán reconocidas, así como las demás del aprovechamiento por el Comisario Jefe de Aguas o Ingeniero del Servicio en quien delegue, levantándose acta en la que conste el cumplimiento de estas condiciones, la extensión de la superficie regada, las pruebas de resistencia realizadas y los nombres de los productores españoles que hayan suministrado los materiales empleados, sin que pueda hacerse uso de estas obras en tanto no sea aprobada el acta por la Dirección General.

7.<sup>a</sup> Se concede autorización para la ocupación de los terrenos de dominio público necesarios para las obras. En cuanto a las servidumbres legales, podrán ser decretadas por la autoridad competente una vez publicada la autorización.

8.<sup>a</sup> El concesionario conservará las obras en perfecto estado y será responsable de cuantos daños y perjuicios puedan ocasionarse a intereses públicos o privados como consecuencia del aprovechamiento que se autoriza, quedando obligado a su indemnización.

9.<sup>a</sup> Queda sujeta esta concesión a las disposiciones vigentes o que se dicten relativas a la industria nacional, contrato y accidentes del trabajo y demás de carácter social.

10. Se prohíbe al concesionario verter escombros en los cauces públicos, siendo responsable de los daños y perjuicios que como consecuencia pudieran originarse, y de su cuenta los trabajos que la Administración ordene para la limpieza de los escombros vertidos durante las obras.

11. La Administración se reserva el derecho a tomar de la concesión los volúmenes de agua necesarios para toda clase de obras públicas, en la forma que estime conveniente, pero sin perjudicar la concesión.

12. El depósito del 1 por 100 del presupuesto de las obras proyectadas en terrenos de dominio público constituido como fianza provisional será elevado al 3 por 100, quedará como fianza definitiva para responder del cumplimiento de estas condiciones y será devuelto al concesionario una vez haya sido aprobada el acta de reconocimiento final de las obras.

13. Caducará esta autorización por incumplimiento de cualquiera de estas condiciones y en los casos previstos en las disposiciones vigentes, declarándose la caducidad según los trámites señalados en la Ley y Reglamento de Obras Públicas.

Lo que comunico a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 29 de julio de 1965.—El Director general, V. Oñate.

Sr. Comisario Jefe de Aguas del Sur de España (Málaga).

## MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

*ORDEN de 10 de junio de 1965 por la que se determinan las especialidades que pueden cursarse en el Centro no oficial reconocido de Formación Profesional Industrial, la Escuela de Formación Profesional Industrial «San Bernardo» de la Fundación Monreal, de Huesca.*

Ilmo. Sr.: En uso de la autorización concedida en el artículo 2.º del Decreto 1501/1965, de 20 de mayo, por el que se clasifica como Centro no oficial reconocido de Formación Profesional Industrial la Escuela de Formación Profesional «San Bernardo» de la Fundación Monreal de Huesca,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

1.º En la Escuela de Formación Profesional «San Bernardo» de la Fundación Monreal, de Huesca, se podrán cursar las enseñanzas correspondientes al Grado de Aprendizaje Industrial, en las especialidades de Ajustador y Tornero de la Sección Mecánica de la Rama del Metal.

2.º Los planes de estudios a seguir en dicho Centro serán los establecidos por Decreto de 26 de agosto de 1957 («Boletín Oficial del Estado» del 18 de septiembre) para el primer curso de aprendizaje, así como lo establecido para los cursos segundo y tercero por Orden de 12 de diciembre de 1958 («Boletín Oficial» del Ministerio de 8 de enero de 1959. Por lo que se refiere al cuadro horario, cuestionarios y orientaciones metodológicas deberán regir los establecidos por Orden de 18 de septiembre de 1963 («Boletín Oficial» del Ministerio de 26 de octubre siguiente).

3.º El citado Centro disfrutará de los beneficios inherentes a los Centros no oficiales reconocidos, dependientes de iniciativa privada que, con carácter general, se establecen en la Ley de 20 de julio de 1955, así como los que en lo sucesivo se determinen en desarrollo de la misma. Asimismo estará obligado a disponer de la plantilla mínima de Profesores titulados que se especifica en los números 2.º y 4.º, en relación con la disposición transitoria de la Orden de 5 de agosto de 1958 («Boletín Oficial del Estado» del 25).

4.º La inscripción de matrícula de sus alumnos deberá realizarla en la Escuela de Maestría Industrial de Huesca, en la forma que se determina en la Orden de 20 de marzo de 1958 («Boletín Oficial del Estado» del 31), para cuyo mejor cumplimiento se dictó la Resolución de fecha 28 del mismo mes y año («Boletín Oficial del Estado» de 11 de abril siguiente).

5.º El indicado Centro deberá dar cumplimiento a cuanto se dispone en los artículos 23 y siguientes de la Orden de 22 de octubre de 1959 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de noviembre siguiente).

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 10 de junio de 1965.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Laboral.

*ORDEN de 13 de julio de 1965 por la que se dispone que se ejercite el derecho de tanteo y se adquiera, con destino a un museo del Estado, un bodogón, cuya exportación fué solicitada por «Pedro Alarcón, S. A.».*

Ilmo. Sr.: Visto el expediente de que se hará mérito; y Resultando que por «Pedro Alarcón, S. A.», con domicilio en esta capital, Ribera de Curtidores, número 25, en nombre y

representación de don A. van Der Meer, de Amsterdam-Holanda, fué solicitada de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística la oportuna autorización para exportar un cuadro de autor desconocido, que mide 170 x 125 centímetros, valorado en 150.000 pesetas, y cuya fotografía acompaña:

Resultando que la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística, en sesión celebrada por la misma el día 9 de junio, próximo pasado, acordó proponer fuese ejercitado el derecho de tanteo previsto en el artículo octavo del Decreto de 2 de junio de 1960, sobre la obra citada, por tratarse de un ejemplar de indudable importancia, correspondiente al siglo XVII, y que responde a un tipo que ejerció un decisivo influjo en la escuela sevillana de comienzos de la centuria, por el empleo de un espejo o de un hueco, que deja ver una escena complementaria, estimándose su salida de España como una pérdida para el Tesoro Artístico de la Nación, que debe impedirse;

Resultando que oportunamente fué concedido al interesado el trámite de audiencia de este expediente, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 91 de la vigente Ley de Procedimiento Administrativo de 17 de julio de 1958.

Vistos el Decreto de 2 de junio de 1960 y demás disposiciones de general aplicación:

Considerando que de conformidad con lo dispuesto en los artículos sexto, octavo y concordantes del expresado Decreto de 2 de junio de 1960, el Estado podrá ejercer el derecho de tanteo y adquirir los bienes muebles para los que haya sido solicitada autorización de exportación cuando, a juicio de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística, reúnan méritos suficientes para ello, siendo el precio que ha de regular esta adquisición el mismo valor declarado por el solicitante del permiso, que constituye una oferta de venta irrevocable a favor del Estado por término de seis meses;

Considerando que en el caso que motivó este expediente concurren las circunstancias necesarias para el ejercicio del expresado derecho, debiendo ser adquirido el cuadro de que se trata por el precio declarado de ciento cincuenta mil pesetas, y pagarse el mismo al exportador con cargo a los fondos de que dispone la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística;

Considerando que habiéndose concedido oportunamente al interesado en este expediente el trámite de audiencia que señala el artículo 91 de la Ley de 17 de junio de 1958, transcurrió el plazo señalado al efecto sin que presentase alegación alguna, Este Ministerio ha dispuesto:

1.º Que en el ejercicio del derecho de tanteo, previsto en el artículo octavo del Decreto de 2 de junio de 1960 se adquiere, con destino al museo del Estado, que en su día se disponga, una pintura representando un bodegón con dos figuras, cuyas medidas son 170 x 125 centímetros, cuya exportación fué solicitada por «Pedro Alarcón, S. A.».

2.º Que esta adquisición se haga por el precio declarado de ciento cincuenta mil pesetas (150.000), el cual se pagará al exportador con cargo a los fondos de que dispone la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística, tan pronto como se haga entrega a ésta del cuadro de que se trata.

3.º Que se haga saber esta adquisición al exportador, instruyéndole de los recursos pertinentes, y que se publique la presente resolución en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.  
Dios guarde a V. I. muchos años.  
Madrid, 13 de julio de 1965.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

*ORDEN de 15 de julio de 1965 por la que se dispone se ejercite el derecho de tanteo sobre una talla del siglo XVI representando a la Virgen con el Niño, cuya exportación fué solicitada por «Renaex, S. L.», adquiriéndose con destino a un museo del Estado.*

Ilmo. Sr.: Visto el expediente de que se hará mérito; y

Resultando que por «Renaex, S. L.», con domicilio en Barcelona, avenida de la Catedral, número 13, fué solicitada de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística un permiso de exportación para una talla del siglo XVI, representando la Virgen con el Niño, cuya valoración declarada es de 15.000 pesetas, acompañando a la citada solicitud fotografías de la obra;

Resultando que la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística, en la reunión celebrada por la misma el día 24 de mayo último, adoptó el acuerdo de elevar propuesta en el sentido de que fuese ejercitado el derecho de tanteo previsto en el artículo octavo del Decreto de 2 de junio de 1960 sobre la citada imagen, a efectos de su adquisición con destino a un museo del Estado;

Resultando que oportunamente fué concedido al interesado el trámite de audiencia en este expediente, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 91 de la vigente Ley de Procedimiento Administrativo de 17 de julio de 1958;

Resultando que habiéndose dirigido la casa exportadora a la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística rogando fuese anulada la solicitud del permiso de exportación, ésta informa ratificando el acuerdo anterior sobre ejercicio del derecho de tanteo respecto a la citada obra.

Vistos el Decreto de 2 de junio de 1960 y demás disposiciones de general aplicación;

Considerando que de conformidad con lo dispuesto en los artículos sexto, octavo y concordantes del expresado Decreto de 2 de junio de 1960, el Estado podrá ejercer el derecho de tanteo y adquirir los bienes muebles para los que haya sido solicitada la autorización de exportación, cuando a juicio de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística reúnan méritos suficientes para ello, siendo el precio que ha de regular esta adquisición el mismo valor declarado por el solicitante del permiso de exportación, que constituye una oferta de venta irrevocable a favor del Estado por término de seis meses;

Considerando que en el caso que motiva este expediente concurren las circunstancias necesarias para ejercicio del expresado derecho, debiendo ser adquirida la talla de que se trata por el precio declarado de quince mil pesetas (15.000) y pagarse el mismo al exportador, con cargo a los fondos de que dispone la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística;

Considerando que habiendo sido desestimada la petición del exportador respecto a tal petición, se sentaría un precedente que podría acarrear graves transgresiones de las disposiciones vigentes,

Este Ministerio ha dispuesto:

1.º Que en el ejercicio del derecho de tanteo previsto en el artículo octavo del Decreto de 2 de junio de 1960 se adquiere con destino al museo del Estado, que en su día se determine, una talla de la Virgen con el Niño, obra del siglo XVI, probablemente andaluza, cuya exportación fué solicitada por «Renaex, S. L.», de Barcelona.

2.º Que esta adquisición se haga por el precio declarado de 15.000 pesetas, el cual se pagará al exportador con cargo a los fondos de que dispone la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Obras de Importancia Histórica o Artística tan pronto como se entregue a ésta la obra de que se trata.

3.º Que se haga saber esta adquisición al exportador, instruyéndole de los recursos pertinentes, y que se publique la presente resolución en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 15 de julio de 1965.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

*ORDEN de 15 de julio de 1965 por la que se transcribe relación de aspirantes aprobados en el curso de Pedagogía Terapéutica, celebrado en la Escuela del Magisterio de Madrid «Pablo Montesinos».*

Ilmo. Sr.: Por Orden ministerial de 26 de diciembre de 1964 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de enero de 1965), se convoca un curso de Pedagogía Terapéutica para la formación de Profesores especializados en esta materia, verificada la selección de aspirantes en la forma establecida en la citada Orden y en apartado cuarto de la Orden de 16 de noviembre de 1964 («Boletín Oficial del Estado» del 1 de diciembre) para la formación de Profesores especiales.

Este Ministerio ha resuelto aprobar la propuesta formulada por la Comisión examinadora, de acuerdo con lo dispuesto en la Orden de convocatoria y normas de la Dirección General de Enseñanza Primaria, celebrado en la Escuela del Magisterio de Madrid, «Pablo Montesinos», y que han sido declarados aptos con fecha 12 de julio de 1965, a los señores que se expresan a continuación:

Número	Nombre y apellidos
1	D.ª María Candelas Albert Rodríguez.
2	D.ª María Felisa Basabe Ortiz de Apodaca.
3	D. Fernando Blanco Ferradal.
4	D.ª Pilar Bravo Peco.
5	D.ª Ana María Cabanés López.
6	D.ª Carmen Campo de Pablo.
7	D.ª Hortensia Cepeda Vidal.
8	D.ª Manuela Cervera Sardá.
9	D.ª María del Carmen Corrás Varela.
10	D. Luis Criado Morales.
11	D. Desiderio Díaz Jara.
12	D.ª María Luisa Díaz Jiménez.
13	D.ª Elena María Díez de los Ríos.
14	D.ª María del Carmen Elejalde Beristain.
15	D. Jaime Fernández Rodríguez.
16	D.ª Cecilia Fernández Rodríguez.