

necesarios y proceder al levantamiento de las actas previas a la ocupación de los bienes y derechos comprendidos en las fincas contenidas en la relación que seguidamente se detalla, afectadas por los proyectos de referencia y con sujeción a las siguientes fechas y horas:

Fincas números: 1 al 9.—Fecha: 8 de enero de 1963.—Hora: Diez de la mañana.

Fincas números: 10 al 18.—Fecha: 9 de enero de 1963.—Hora: Diez de la mañana.

Fincas números: 19 al 27.—Fecha: 10 de enero de 1963.—Hora: Diez de la mañana.

Lo que se hace público por medio del presente anuncio a los efectos de que los propietarios y demás interesados en dicha ocupación puedan comparecer al acto de referencia, haciendo uso de los derechos que se tipifican en el artículo 52 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954.

Barcelona. 7 de diciembre de 1962.—El Ingeniero Director.—6.418.

Relación rectificada de bienes afectados por las obras comprendidas en el proyecto de embalse del Ciurana, en término municipal de Cornudella (Tarragona)

Número de orden	Propietario	Aparcero	Superficie aproximada a expropiar en m ²	Cultivos existentes
1	Esteban Roig Pallejá	Sebastián Oliveras Dolcet	1.432,18	20 cepas, 17 olivos y cinco almendros.
2	Carmen Salvat Pamies	Pedro Avelló Llorens	588,63	15 avellanos.
3	Teresa Grau Miró	—	164,50	30 cepas y cinco avellanos.
4	José Salvat Aragonés	Jaime Perulles Aragonés	384,97	90 cepas y un avellano.
5	Raimunda Estivill Abella	Pedro Pallejá Miarnau	351,79	9 avellanos.
6	Juan Freixas Roig	José Piñol Juncosa	1.408,10	15 cepas, 125 avellanos pequeños y cinco almendros.
7	Antonio Domingo Franch	—	801,13	75 avellanos.
8	Pablo Adzerias Aragonés	—	645,75	54 avellanos.
9	Herederos de José María Aleixandre Besora	Miguel Gómez de Barbará	1.070,55	69 avellanos.
10	Ramón García Giralt	—	353,01	24 avellanos.
11	José Angles Martí y esposa	—	982,95	60 avellanos, tres almendros y una higuera.
12	Jaume Vallverdú Vendrell	—	527,36	40 avellanos y una higuera.
13	Isidro Sanz Barbará	—	1.125,24	90 avellanos y 70 cepas.
14	Francisco Avella Alberich	Hermenegildo Dolcet Roig	858,52	66 avellanos.
15	Pablo Adzerias Aragonés	—	1.876,86	177 avellanos.
16	Juan Freixas Roig	Ramón Parera Bruguera	1.011,62	40 avellanos.
17	Jaime Perulles Aragonés	—	1.563,51	50 cepas, 123 avellanos, 18 almendros y una higuera.
18	Aniceto Juncosa Pallejá	—	1.079,43	20 avellanos y cuatro almendros.
19	Carmen Salvat Pamies	Pedro Avelló Llorens	1.838,53	75 avellanos.
20	Maria Massip Domingo	Casto Campiñá Navarro	2.123,15	80 avellanos.
21	Juana García Sentís	—	2.426,56	90 avellanos.
22	Juan Anglés Piqué	—	560,47	130 cepas y 20 avellanos.
23	Martín Pedret Juncosa	—	990,14	36 avellanos.
24	Juan Aragonés Carim	—	5.729,92	142 avellanos.
25	Pedro Perulles Gatell	—	365,50	30 avellanos y tres almendros.
26	José María Sabaté Perulles	—	2.205,96	172 avellanos.
27	Manuel Aragonés Virgili	José Porqueras Montané	3.213,52	20 avellanos y huerta.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

ORDEN de 3 de octubre de 1962 por la que se aprueba un proyecto de obras en la Puerta de Sevilla de Carmona (Sevilla), Monumento Nacional.

Ilmo. Sr.: Visto el proyecto de obras en la Puerta de Sevilla, de Carmona (Sevilla), Monumento Nacional, formulado por el Arquitecto, don Félix Hernández Giménez, importante pesetas 230.000;

Resultando que el proyecto se propone el desescombrado del ámbito que constituye el Alcázar; recalzo y consolidación de los muros existentes; reposición de varios techos murales desaparecidos, etc.;

Resultando que el proyecto asciende en su total importe a la cantidad de 230.000 pesetas de las que corresponden a la ejecución material 203.584,86 a honorarios facultativos por formación de proyecto y dirección de obra, con arreglo a lo dispuesto en los Decretos de la Presidencia del Consejo de Ministros de 16 de octubre de 1942; 26 de enero de 1944, y Orden

de este Departamento de 9 de febrero del citado año 1944, pesetas 3.817,22 a cada uno de dichos conceptos; a honorarios de Aparejador, igualmente afectados por las disposiciones a. u. d. d. s., 2.290,33 pesetas; a premio de pagaduría, 1.017,92 pesetas, y a plus de cargas familiares, 15.472,45 pesetas;

Resultando que el total importe del proyecto será abonado en la forma siguiente: Por el Excmo Ayuntamiento de Carmona, la suma de 100.000 pesetas, y el resto, de 130.000 pesetas con cargo al crédito consignado en el número 348.353-2, del vigente presupuesto de gastos de este Departamento;

Considerando que en cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 25 del Real Decreto de 4 de septiembre de 1908 el proyecto de que se trata pasó a informe de la Junta Facultativa de Construcciones Civiles, quien lo emite en sentido favorable a su aprobación, y que en igual sentido favorable lo informa la Comisaría General del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional;

Considerando que las obras de que se trata se hallan comprendidas en la circunstancia segunda del artículo 58 del capítulo quinto de la vigente Ley de Administración y Contabilidad, por lo que deberán ser realizadas por el sistema de administración, toda vez que en el presupuesto correspondiente se ha obtenido la economía que la mencionada circunstancia segunda determina;

Considerando que la Sección de Contabilidad tomó razón del gasto en 11 de septiembre próximo pasado, y que el mismo ha sido fiscalizado favorablemente por el Delegado en este Departamento de la Intervención General de la Administración del Estado en 25 siguiente,

Este Ministerio ha resuelto aprobar el proyecto de referencia: que las obras en él comprendidas se realicen por el sistema de administración, debiendo librarse la cantidad de pesetas 130.000 importe de la aportación de este Ministerio, en concepto de «a justificar», con cargo al crédito consignado en el número 348.353-2 del vigente Presupuesto de gastos de este Departamento, en la forma reglamentaria, y las 100.000 pesetas restantes, hasta el total importe del presupuesto, deberán ser abonadas por el Excmo. Ayuntamiento de Carmona.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.
Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid 3 de octubre de 1962.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

ORDEN de 30 de octubre de 1962 por la que se aprueba un proyecto de obras en el antiguo convento de San Juan, de Burgos, monumento nacional.

Ilmo. Sr.: Visto el proyecto de obras en el antiguo convento de San Juan, de Burgos, monumento nacional, formulado por el Arquitecto don Francisco Iniguez Almech, importante pesetas 1.000.000;

Resultando que el proyecto se propone desmontar la vieja cubierta cuya reparación no es posible por su avanzado estado de ruina y colocación de una nueva en consonancia con el resto del edificio; al propio tiempo se repararán las cornisas de piedra, etc.;

Resultando que el proyecto asciende en su total importe a la cantidad de 1.000.000 de pesetas, de las que corresponden: A la ejecución material, 920.587,73 pesetas; a honorarios facultativos por formación de proyecto y dirección de obra, con arreglo a lo dispuesto en los Decretos de la Presidencia del Consejo de Ministros de 16 de octubre de 1942, 26 de enero de 1944 y Orden de este Departamento de 9 de febrero del citado año 1944, 11.047,06 pesetas a cada uno de dichos conceptos; a honorarios de Aparejador, igualmente afectados por las disposiciones aludidas, 6.628,23 pesetas; a premio de pagaduría, 4.602,93 pesetas, y a plus de cargas familiares, 46.086,99 pesetas;

Considerando que en cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 25 del Real Decreto de 4 de septiembre de 1908, el proyecto de que se trata pasó a informe de la Junta Facultativa de Construcciones Civiles, quien lo emite en sentido favorable a su aprobación, y que en igual sentido favorable lo informa la Comisaria General del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional;

Considerando que las obras de que se trata se hallan comprendidas en la circunstancia segunda del artículo 58 del capítulo V de la vigente Ley de Administración y Contabilidad, por lo que deberán ser realizadas por el sistema de administración, toda vez que en el presupuesto correspondiente se ha obtenido la economía que la mencionada circunstancia segunda determina.

Considerando que la Sección de Contabilidad tomó razón del gasto en 18 de septiembre y que el mismo ha sido fiscalizado favorablemente por el Delegado en este Departamento de la Intervención General de la Administración del Estado en 25 siguiente.

Este Ministerio, en ejecución del acuerdo del Consejo de Ministros de 19 de octubre de 1962, ha resuelto aprobar el proyecto de referencia: que las obras en él comprendidas se realicen por el sistema de Administración, debiendo librarse la cantidad de pesetas 1.000.000, importe del presupuesto, en concepto de «a justificar», con cargo al crédito consignado en el número 348.353-2 del vigente presupuesto de gastos de este Departamento, en la forma reglamentaria.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 30 de octubre de 1962.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

ORDEN de 30 de octubre de 1962 por la que se aprueba un proyecto de obras en la iglesia de San Hermenegildo, de Sevilla.

Ilmo. Sr.: Visto el proyecto de obras en la iglesia de San Hermenegildo, de Sevilla, formulado por el Arquitecto don Félix Hernández Giménez, importante 700.000 pesetas;

Resultando que el proyecto se propone consolidar el cuerpo del edificio que constituyó la iglesia del Colegio de San Hermenegildo, a cuyo efecto se organizará un voladizo para marchar con seguridad por encima de la cornisa corrida sobre el orden interior de los pilastres del salón, etc.;

Resultando que el proyecto asciende en su total importe a la cantidad de 700.000 pesetas, de las que corresponden: A la ejecución material, 627.578,07 pesetas; a honorarios facultativos por formación de proyecto y dirección de obra, con arreglo a lo dispuesto en los Decretos de la Presidencia del Consejo de Ministros de 16 de octubre de 1942, 26 de enero de 1944 y Orden de este Departamento de 9 de febrero del citado año 1944, 8.302,87 pesetas a cada uno de dichos conceptos; a honorarios de Aparejador, igualmente afectados por las disposiciones aludidas, 4.981,72 pesetas; a premio de pagaduría, 3.137,89 pesetas, y a plus de cargas familiares, 47.695,98 pesetas;

Considerando que en cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 25 del Real Decreto de 4 de septiembre de 1908, el proyecto de que se trata pasó a informe de la Junta Facultativa de Construcciones Civiles, quien lo emite en sentido favorable a su aprobación, y que en igual sentido favorable lo informa la Comisaria General del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional;

Considerando que las obras de que se trata se hallan comprendidas en la circunstancia segunda del artículo 58 del capítulo V de la vigente Ley de Administración y Contabilidad, por lo que deberán ser realizadas por el sistema de administración, toda vez que en el presupuesto correspondiente se ha obtenido la economía que la mencionada circunstancia segunda determina;

Considerando que la Sección de Contabilidad tomó razón del gasto en 21 de septiembre y que el mismo ha sido fiscalizado favorablemente por el Delegado en este Departamento de la Intervención General de la Administración del Estado en 27 siguiente.

Este Ministerio, en ejecución del acuerdo del Consejo de Ministros de 19 de octubre de 1962, ha resuelto aprobar el proyecto de referencia: que las obras en él comprendidas se realicen por el sistema de Administración, debiendo librarse la cantidad de 700.000 pesetas, importe del presupuesto, en concepto de «a justificar», con cargo al crédito consignado en el número 348.353-2 del vigente presupuesto de gastos de este Departamento, en la forma reglamentaria.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 30 de octubre de 1962.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

ORDEN de 30 de octubre de 1962 por la que se aprueba un proyecto de obras en la S. I. Catedral de Palencia, monumento nacional.

Ilmo. Sr.: Visto el proyecto de obras en la S. I. Catedral de Palencia, monumento nacional, formulado por el Arquitecto don Anselmo Arenillas Alvarez e importante 900.000 pesetas;

Resultando que el proyecto se propone levantar los tejados y cubiertas de la nave baja del lado del Evangelio, haciendo de nuevo las armaduras; en la zona de terrazas se repararán los solados sueltos y en el resto del amplio tejado de la Iglesia se repondrán las tablas y maderos rotos;

Resultando que el proyecto asciende en su total importe a la cantidad de 900.000 pesetas, de las que corresponden: A la ejecución material, 810.459,52 pesetas; a honorarios facultativos por formación de proyecto y dirección de obra, 19.342,60 pesetas a cada uno de dichos conceptos; a honorarios de Aparejador, 11.605,57 pesetas; a premio de pagaduría, 4.052,30 pesetas, y a plus de cargas familiares, 35.197,41 pesetas;

Resultando que el total importe del proyecto, según se manifiesta en el mismo, será abonado en la forma siguiente: Pesetas 300.000 por el Cabildo de la S. I. Catedral de dicha ciudad, y las 300.000 pesetas restantes con cargo al crédito consignado