

DOLEZALEK, C. (con la colaboración de L. Mayali): *Repertorium manuscriptorum veterum Codicis Iustiniani* (Ius Commune. Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Europäische Rechtsgeschichte. Sonderhefte. Texte und Monographien. Repertorien zur Frühzeit der gelehrten Rechte 23; Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1985), XII+1090 págs., 3 microfichas.

El Instituto Max Planck de Francfort inicia, con esta publicación, la serie «Repertorios del temprano derecho culto», cuyos volúmenes forman parte de la colección de cuadernos anejos a la revista *Ius Commune*. De las sucesivas entregas de la revista y de los cuadernos nos hemos hecho eco varias veces en la sección de reseñas de la R.E.D.C. La nueva serie de Repertorios se ocupa de la literatura de los glosadores con anterioridad a la Glosa Ordinaria de Accursio al *Corpus iuris civilis*.

En este primer volumen, que se presenta subdividido en dos tomos, se describe algo tan importante como son los códigos hoy conocidos, y en buena parte descubiertos por el autor de esta obra, del Código de Justiniano, con glosas o apparatus glossarum anteriores a Accursio. Dichos códigos alcanzan la cifra de casi 250. Los principales méritos de esta investigación radican en la importancia intrínseca del material analizado y descrito, en la nueva metodología utilizada y en la globalidad del tratamiento. De su método y alcance da idea el simple enunciado de cada una de las partes de la obra, donde se describe: 1) La meta y método de este estudio; 2) Lugar que ocupa en el campo de la investigación; 3) Búsqueda de los *libri magistrorum* y reconstrucción de su contenido; 4) Modo de transmisión de las glosas; 5) Índice de manuscritos con glosas preaccursianas, con tabulación de los datos más salientes, 6) Análisis de dichos manuscritos; 7) Descripción por orden cronológico de los autores de las glosas; 8) Edición de pasajes selectos de dichas glosas a ciertos lugares del texto legal; 9) Idem de lecturas y comentarios a unos mismos lugares del texto legal; 10) Aplicaciones de los textos editados en el n. 8; 11) Consejos prácticos para el uso de estos materiales; 12) Índices del análisis de los manuscritos aludidos en el n 6: índices de poseedores, amanuenses, autores, obras, *incipit*, *explicit*, origen, cuadernillos, siglas. Acompañan a esta obra tres microfichas con estadísticas relativas a las glosas editadas hasta Azo, con 207 imágenes por microficha (un total de 621).

Esta obra no sólo incorpora los conocimientos que hasta ahora se tenían acerca del argumento sobre el que versa, sino que los enriquece enormemente y sistematiza los resultados. Es un instrumento necesario y cómodo para la investigación y estudio de toda clase de temas relacionados con esta literatura

ANTONIO GARCÍA Y GARCÍA